

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. И. АРАБАЕВА**

КЫРГЫЗСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Диссертационный совет Д 13.15.522

На правах рукописи

УДК: 371.036.1 (043.3)

ЗАРКЕНОВА ЖУМАКУЛ ТАЖИБАЕВНА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА**

13. 00. 01 – общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Бишкек – 2016

Работа выполнена на кафедре педагогики и психологии Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор
Ж.Ж. Наурызбай

Официальные оппоненты: доктор педагогических наук, профессор
Дюшеева Назира Кубанычбековна

кандидат педагогических наук, доцент
Тажикова Бактыгуль Шариповна

Ведущая организация: кафедра педагогики и педагогических технологий Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына (адрес: 720024, г. Бишкек, пр. Манаса, 101)

Защита состоится 24 июня 2016 года в 13.00 часов на заседании диссертационного совета Д 13.15.522 по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по адресу: 720026, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева.

Автореферат разослан 24 мая 2016 года.

Учёный секретарь диссертационного совета,
доктор педагогических наук, профессор  **Калдыбаева А.Т.**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. В ситуации становления новой казахской государственности, демократизма, гражданского общества, всего полиэтнического пространства Республики Казахстан одним из важнейших условий формирования подрастающего человека выступает этнокультурное воспитание. История каждого народа, содержание которой отражает материнский язык, фольклор, этническая символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности и по настоящее время формирует лучшие общечеловеческие человеческие ценности и качества. Важной частью многомерного процесса развития личности человека в поликультурном обществе становится процесс формирования этнокультурных компетенций, а именно передачи культурных ценностей, традиций, социальных норм того этноса, представителем которого он является и в среде которого он живет, выступает неразрывной частью многомерного процесса. Использование ценностей этнокультуры определенного этноса позволяет оказать влияние на социальное, духовное, нравственное и физическое развитие современной молодёжи.

Актуальность проблемы исследования на социально-педагогическом уровне определяется социальным заказом государства. В «Концепции этнокультурного образования в Республике Казахстан» определены задачи этнокультурного воспитания, которые направлены на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включение обучающихся в систему социальных отношений: «Стратегия этнокультурного образования направлена на реализацию двух взаимосвязанных целей: этническая идентификация и государственная интеграция.

Анализ состояния исследуемой проблемы показал, что вопросы формирования этнокультурной компетенции, выраженной в знаниях, умениях, навыках и способностях нашли отражение в трудах философов и мыслителей, а также в трудах учёных: *теоретический*, охватывающий большой временной период и эмпирический пласт, послуживший основой возникновения этнопедагогической теории (Я.А. Коменский на основе обобщения опыта домашнего воспитания в трудовых семьях выдвинул и разработал идею «Материнской школы», при обосновании принципа природосообразности учитывал народный опыт, дидактические правила даны в форме народных афоризмов; И.Г. Песталоцци в своих произведениях даёт педагогические выводы в форме народной педагогики, как результат обобщения педагогического опыта крестьянской семьи, как воплощение мечты о школе, которая соответствовала бы потребностям народа; К.Д. Ушинский считал народную педагогику одним из важнейших факторов, под влиянием которых складывалась отечественная педагогическая наука, пришёл к выводу, что общей системы воспитания для всех этносов не существует; Г.Н. Волков

впервые использовал термин «этнопедагогика». Именно им исследована диалектическая связь между народной педагогикой и научной педагогикой, раскрыто содержание и определена сущность понятия «этнопедагогика» и др.) и *практический*, обеспечивающий возможность реализации теории в практику обучения образовательных организаций с различных методологических позиций (В Республике Казахстан – К.Т. Жумагулов посвятил исследование И. Алтынсарину и развитию культуры казахского народа; А.Э. Измайлов исследовал народную педагогику народов Средней Азии и Казахстана; К.Ж. Кожаметова: посвятила исследования казахской этнопедагогике; В.В. Востров, Х.А. Кауанова: исследовали материальную культуру казахского народа и др. В Кыргызской Республике – А. Алимбеков исследовал вопросы формирования у будущих учителей готовности к эстетическому воспитанию младших школьников на традициях народной педагогики, а также разработал концептуальные идеи этнопедагогической подготовки в системе высшего педагогического образования; А.Т. Калдыбаева определила научно-педагогические основы использования идей народных акынов в воспитании молодёжи и др.); А.Т. Аттокуров выявил основные направления подготовки студентов к педагогическому руководству народными играми в воспитательной работе с учащимися начальных классов.

Данные исследования обогащают теорию научного познания, способствуют разработке новых эффективных путей и условий формирования этнокультурных знаний, умений, способностей. Этнокультурная компетенция является очень важной характеристикой в структуре личности будущего педагога. Данные труды являются основополагающими для дальнейших научных разработок.

При всей видимой значимости и актуальности проблема формирования этнокультурной компетенции у будущих педагогов за последние годы не являлась предметом специального исследования, что позволяет выявить противоречия между:

- объективной необходимостью формирования этнокультурной компетенции у будущих педагогов и недостаточной разработанностью современных механизмов по осуществлению данного процесса,
- существующими возможностями современных средств обучения и недостаточным уровнем их адаптации в учебном процессе вуза.

Указанные противоречия послужили предпосылкой для выбора темы исследования: «Педагогические условия формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза».

Связь темы диссертации с тематическими планами НИР. Тема диссертационной работы входит в тематический план научных исследований Карагандинского государственного университета им. академика Е.А. Букетова.

Цель исследования: теоретико-методологическое обоснование и выявление педагогических условий, обеспечивающих эффективность формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза.

Реализация цели исследования обеспечивалась последовательным решением следующих задач:

1. Изучить и теоретически проанализировать современное состояние процесса формирования этнокультурной компетенции в профессиональной подготовке будущих педагогов.

2. Выявить, обосновать сущностные характеристики этнокультурной компетенции и разработать на этой основе модель этнокультурной компетенции будущего педагога.

3. Определить педагогические условия, обеспечивающие формирование этнокультурной компетенции будущих педагогов.

4. Экспериментально проверить программу совершенствования формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования: определено современное состояние процесса формирования этнокультурной компетенции в профессиональной подготовке будущих педагогов; разработана модель этнокультурной компетенции будущего педагога на основе выявленного содержания и её структуры; определены и научно обоснованы педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов; разработаны рекомендации по формированию этнокультурной компетенции будущего педагога с опорой на результаты опытно-экспериментальной работы.

Практическая значимость исследования:

– разработаны программы по дисциплинам «Этнопедагогика», «Этнопсихология», *позволяющие* сформировать этнокультурную компетенцию;

– разработаны учебно-методические комплексы (УМК) «Этнопедагогика», «Этнопсихология», *позволяющие* совершенствовать процесс обучения и способствующие формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов;

– разработана программа семинара-тренинга «Формирование этнокультурной компетенции у будущих педагогов» для преподавателей вуза, *способствующая* совершенствованию знаний, умений, навыков и способностей по осуществлению данного процесса у будущих педагогов;

– сформулирован перечень компетенций, совокупность которых определяет этнокультурную компетенцию и *может быть учтён* в разработке образовательных стандартов ВПО в части формулирования общих компетенций;

– разработана диагностика уровня сформированности этнокультурной компетенции, которая *может быть использована* в массовой практике вузов.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Формирование этнокультурной компетенции представляет собой процесс развития и формирования совокупности взаимосвязанных знаний, умений, навыков и способностей к взаимоотношению и взаимодействию с представителями других сообществ. Методологическими основаниями выступают культурологический, компетентностный, технологический подходы,

обеспечивающие всестороннее и целостное рассмотрение изучаемого феномена в процессе личностно-ориентированного обучения в вузе.

2. В основе формирования этнокультурной компетенции – интегрального свойства личности, выраженного в совокупности знаний, умений, навыков и способностей к взаимоотношениям и взаимодействию с представителями других этнических общностей – лежит модель, компонентами которой выступают критерии (признаки, выраженные в знаниях, навыках и способностях, отличающие этнокультурную компетенцию от других видов компетенций) и показатели (характеристики признаков).

3. Результативность формирования этнокультурной компетенции обеспечивается реализацией комплекса педагогических условий, которые создаются в целостном педагогическом процессе вуза и обеспечивают наиболее эффективное протекание формирования этнокультурной компетенции: использование возможностей психолого-педагогических дисциплин по формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов, создание методического обеспечения для организации и формирования этнокультурной компетенции, внедрение педагогических технологий в формировании этнокультурной компетенции, подготовка преподавателей к формированию этнокультурной компетентности у будущих педагогов.

4. Результаты экспериментальной работы и выводы о необходимости создания и реализации педагогических условий, способствующих формированию этнокультурной компетенции.

Личный вклад соискателя заключается в теоретическом обосновании современного состояния процесса формирования этнокультурной компетенции в профессиональной подготовке будущих педагогов, разработке перечня этнокультурных компетенций, построении модели этнокультурной компетенции, разработке методики диагностики уровня сформированности этнокультурных компетенций, проведении эксперимента и разработке рекомендаций.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись на протяжении всего периода исследования (2005-2013 гг.) на базе Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова. Текущие результаты исследования заслушивались на заседаниях кафедр педагогики, этнопедагогики и этнопсихологии КарГУ им. Е.А. Букетова, на научных республиканских и международных научно-практических конференциях и семинарах. Основные теоретические и практические положения работы нашли своё отражение в учебно-методических комплексах, пособиях, научных статьях, докладах.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. Основные результаты исследования отражены в 44 опубликованных работах.

Структура и объем диссертации. Содержание работы изложено на 160 печатных страницах и состоит из введения, трёх глав, заключения, библиографии, включающей 201 наименование, приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обосновывается актуальность проблемы исследования; определяются объект и предмет исследования; формулируются цель и задачи исследования; раскрываются научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы; изложены положения, выносимые на защиту; определён личный вклад соискателя; приведены сведения об апробации и внедрении результатов исследования; структура и объём диссертации; представлены этапы проведенного исследования.

В первой главе «Теоретико-методологические основы формирования этнокультурной компетенции у будущих педагогов в вузе» осуществлён анализ исследуемой проблемы; охарактеризована методология её исследования; определена совокупность методологических подходов к изучению заявленной проблемы; уточнена дефиниция «этнокультурная компетенция», определены её содержание и структура.

Этнокультурная компетентность, как часть профессиональной компетентности, не являлась объектом пристального внимания современной профессиональной педагогики. В связи с чем, мы схематично рассмотрели это понятие, связав его изучение с родственными понятиями: «культурная компетентность», «этнопедагогическая культура», «этнопедагогическая компетентность» и др.

Впервые внимание на «культурную компетентность» личности обратил А.Я. Флиер. Известный культуролог определяет ее как достаточную степень социализированности и инкультурированности индивида, позволяющей ему свободно понимать, использовать и вариативно интерпретировать всю сумму обыденных (неспециализированных) и специализированных знаний, составляющих норму общесоциальной эрудированности человека в данной среде, сумму правил, образцов, законов, обычаев и запретов и т.п. А.Я. Флиер в структуре культурной компетентности личности выделил следующие компоненты: отношение к институциональным нормам социальной организации; отношение к конвенциональным нормам социальной и культурной регуляции; отношение к кратковременным, но остроактуальным образцам социальной престижности: моде, имиджу, символам, социальным и свободы владения языками социальной коммуникации.

Опираясь на теоретические исследования А.Я. Флиера, Т.К. Солодухина делает предположение, что культурная компетентность личности выражает степень ее знакомства с социальным опытом нации, нормами межлических отношений и оценочными иерархиями, выработанными этим опытом. В первую очередь сюда следует отнести опыт этнической педагогики. Г.Н. Волков ввел в научный лексикон понятие «педагогическая культура народа», определяя ее как сферу материальной и духовной культуры народа, непосредственно связанную с воспитанием детей.

В.А. Николаев вводит термин «этнопедагогическая культура», как «социально-педагогический феномен, характеризующий меру освоения традиционной педагогической культуры народа, понимание воспитательной сущности ее ценностей, их адекватного использования в современной практике обучения и воспитания».

М.Г. Харитонов расширил понятие «этнопедагогическая культура» за счет введения термина «этнопедагогическая компетентность». Этнопедагогическая культура предполагает владение педагогом системой знаний, лежащих в основе осуществления процесса обучения на основе традиционной педагогической культуры, в соответствии с современными гуманистическими ориентациями. Автор выделяет этнопедагогическую образованность и этнопедагогический кругозор педагога, т.е. осведомленность его в наиболее актуальных проблемах обучения учащихся; этнопедагогическое мышление, отражающее определенный стиль мышления, ориентированный на отыскивание путей оптимальной организации процесса обучения учащихся с использованием народного опыта воспитания, а также этнопедагогический опыт, т.е. умение принимать этнопедагогически грамотные решения. В связи с чем, этнопедагогическая компетентность педагога включает знание: целей обучения учебным предметам на основе традиционной педагогической культуры, их конкретного наполнения и приоритетности в современных условиях; психологических механизмов владения этнопедагогическими знаниями и способами их использования в процессе обучения; этнопедагогических понятий и факторов; критериев оценки дидактической и развивающей ценности различного этнопедагогического содержания; наиболее типичных способов работы с различным этнопедагогическим содержанием; эффективных способов обучения традиционной педагогической культуре (инструментария, организационных форм обучения и контроля) различных категорий учащихся, дифференцированных как по уровню обучаемости, так и по характеру познавательных интересов.

Мы наше исследование осуществляли в рамках личностно-ориентированной образовательной парадигмы, которая обеспечивает гуманные условия для личного и профессионального роста обучающегося, индивидуального и свободного самоопределения будущего специалиста в избранной профессиональной деятельности, полноценного раскрытия потенциальных возможностей личности.

В связи с чем, в качестве основных методологических подходов, которые реализуют личностно-ориентированную образовательную парадигму, нами выбрана совокупность таких подходов, как: культурологический, компетентностный, технологический (Рис.1)

Культурологический подход рассматривается как обучение в контексте культуры, опора образования на характер и ценности культуры. Выделяя ценностное значение образования, определяются три составляющих компонента:

1. Государственная ценность образования.

2. Общественная ценность образования.

3. Личностная ценность образования.

Государственная ценность образования представляет собой моральный, экономический, интеллектуальный, научный, технический, духовно-культурный потенциал любого государства.



Рис.1. Система методологических подходов к предмету исследования.

Общественная ценность образования определяется обучением и образованием грамотных и профессиональных специалистов, которые способны разрешить большой круг поставленных обществом профессиональных и социально-значимых задач в конкретно-исторических условиях жизни людей.

Личностная ценность образования является осознанной необходимостью проявления человеком его разнообразных познавательных потребностей и стремления к совершенному развитию своих способностей.

Культурологический принцип дает возможность сочетать в образовательном процессе вуза общекультурный, специальный и психолого-педагогический компоненты благодаря выбору содержания обучения по принципу «от человека образованного к человеку культурному». Это имеет эффективный результат, если учитывается анализ предметного и внепредметного содержания обучения с позиции развития цельной культуры личности.

В культурологической концепции содержание образования включает четыре компонента: знания, способы деятельности, опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к миру. Компонентом культуры в данном случае можно считать знания, которые в образовании значимы и с точки зрения самооценки личности.

Компетентный подход – это подход к образовательному процессу на базе компетенций. По существу, ключевым звеном в проектировании образовательного процесса здесь признается выражение результатов в форме компетенций. Возможности данного подхода активно исследуются В.И. Байденко, В.А. Богословским, А.А. Вербицким, Д.П. Заводчиковым, Э.Ф. Зеером, И.А. Зимней, В.А. Кальнеем, С.Е. Шишовым и др. Компетентный подход ориентирован на достижение определенных результатов, приобретение значимых компетенций.

Компетентность подразумевает наличие определенных научных знаний и предполагает возможность проводить соответствующую практическую деятельность, т. е. означает владение способами деятельности и приобретенный опыт как репродуктивной, так и творческой деятельности в сфере рассматриваемой компетенции. Важно отметить, что подобную деятельность нельзя произвести без сформулированного мотивационного положения, основополагающим фактором которого являются ценностные отношения развития личности. Кроме того, компетентность определяется развитием специфических особенностей личности, которые так необходимы для проведения практической деятельности.

Технологический подход предусматривает инструментальное управление учебным процессом и гарантированное достижение поставленных учебных целей. Ему посвящены работы В.П. Беспалько, М.Е. Бершадского, В.И. Боголюбова, В.В. Гузеева, Т.А. Ильиной, М.В. Кларина, М.М. Левиной, Е.С. Полат, Г.К. Селевко, А.И. Умана и др., а также зарубежных авторов Л. Андерсон, Дж. Блок, Б. Блум, Т. Гилберт, Н. Гронлунд, Р. Мейджер, А. Ромишовски, Т. Сакамото и др. Данный подход открывает новые возможности для концептуального и проектированного освоения различных областей и аспектов образовательной, педагогической, социальной действительности.

Определяя сущность определения «этнокультурная компетенция» нам импонирует позиция Т.В. Поштаревой, согласно которой: «Этнокультурная компетенция – это свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующееся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию».

Итак, для уточнения дефиниции «этнокультурная компетенция» обоснуем авторские позиции вышеуказанных исследователей, утверждающих, что этнокультурная компетенция – это, во-первых, знания; во-вторых, умения, навыки и способности во взаимоотношениях с представителями других общностей; в-третьих, интегральное свойство личности.

Следовательно, **этнокультурная компетенция** – это интегральное свойство личности, выраженное в совокупности знаний, умений, навыков и способностей к взаимоотношениям и взаимодействию с представителями других этнических общностей.

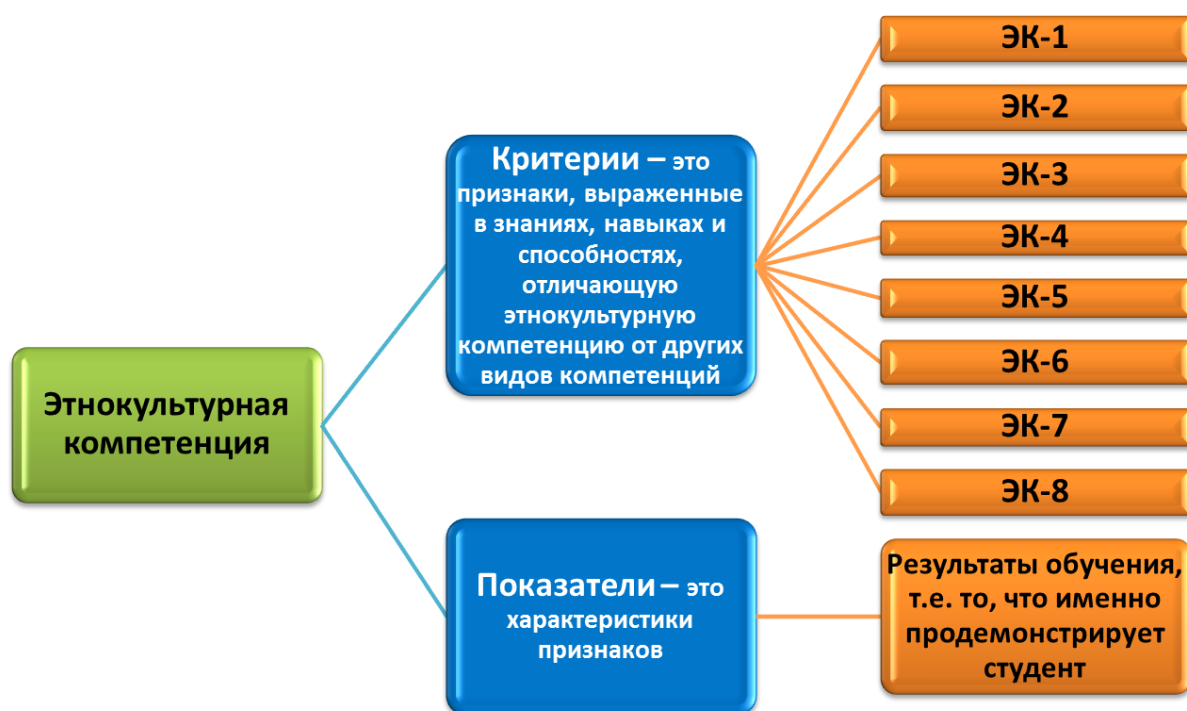


Рис. 2. Структура этнокультурной компетенции.

Все вышесказанное позволило определить структуру (Рис.2.) и содержание этнокультурной компетенции будущих педагогов (Таблица 1).

Таблица 1. – Содержание этнокультурной компетенции

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ	
КРИТЕРИИ (код этнокульт-ой компетенции)	ПОКАЗАТЕЛИ (выражены в результатах обучения)
Владение знаниями этнокультуры казахского народа (ЭК-1)	– Перечисляет, иллюстрирует в схемах и чётко интерпретирует этнокультуру казахского народа.
Владение знаниями этнопедагогических понятий и факторов (ЭК-2)	– Перечисляет и схематически изображает кластер основных этнопедагогических понятий. – Систематизирует и комментирует этнопедагогические факторы, влияющие на этнокультуру казахского народа. – Демонстрирует умение применять этнопедагогические знания. – Характеризует национальные психологические особенности определённого этноса.
Владение знаниями об этнокультурных ценностях,	– Перечисляет и интерпретирует этнокультурные ценности, наследие, нормы и традиции своего

наследии, нормах и традициях своего этноса (ЭК-3)	<p>этноса.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Демонстрирует способности соблюдать этнокультурные ценности, наследие, нормы и традиции своего этноса.
Способность соблюдать традиции казахской этнокультуры (ЭК-4)	<ul style="list-style-type: none"> – Перечисляет и интерпретирует традиции казахской этнокультуры. – Аргументирует выбор тех или иных традиций. – Прогнозирует воздействие традиций на формирование личности. – Демонстрирует приверженность к соблюдению национальных традиций своего этноса.
Способность к сотрудничеству в других этнических общностях (ЭК-5)	<ul style="list-style-type: none"> – Перечисляет и интерпретирует признаки сотрудничества в определенных этнических общностях. – Демонстрирует проявление сотрудничества в совместной деятельности с представителями другого этноса.
Способность к распознаванию этнокультуры народов ЦА (ЭК-6)	<ul style="list-style-type: none"> – Перечисляет и интерпретирует национальные и психологические особенности определенного этноса. – Моделирует процесс взаимодействия с представителем другого этноса.
Владение навыками самоконтроля в других этнических общностях (ЭК-7)	<ul style="list-style-type: none"> – Перечисляет и интерпретирует приемы самоконтроля. – Использует техники самоконтроля применительно к ситуациям. – Прогнозирует выбор техник самоконтроля в критических ситуациях.
Способность к профилактике конфликтных ситуаций (ЭК-8)	<ul style="list-style-type: none"> – Классифицирует виды этнических конфликтов. – Аргументирует способы разрешения конфликтных ситуаций. – Использует конструктивные способы решения конфликтов. – Демонстрирует умение предотвращать конфликт.

Итак, вышеуказанное ориентирует будущего педагога на достижение показателей этнокультурной компетенции, достигнув их, будущий педагог автоматически становится обладателем конкретной этнокультурной компетенции

Во второй главе «Педагогические условия формирования этнокультурной компетенции в вузе» автором представлены психолого-педагогические условия эффективного формирования этнокультурной

компетенции, в качестве которых выступают: использование возможностей образовательного процесса вуза по формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов, внедрение педагогических технологий в формировании этнокультурной компетенции, подготовка педагогов к формированию этнокультурной компетентности у будущих педагогов.

Опираясь на существующие философские и педагогические трактовки понятия «педагогическое условие», мы определяем его как совокупность педагогически целесообразных, сознательно отобранных мер, обстоятельств, способствующих эффективному протеканию процесса формирования этнокультурных компетенций у будущих педагогов в вузе.

В качестве **организационно-педагогических условий** нами определены:

1. Возможности целостного педагогического процесса вуза по формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов.

Нами осуществлялся следующий алгоритм шагов для выявления и реализации дальнейшего использования возможностей дисциплин психолого-педагогического цикла для формирования этнокультурной компетенции.

1 шаг: мы изучили ГОС ВПО РК, типовые учебные планы, в частности, по педагогическим направлениям с целью выбора психолого-педагогических дисциплин. Учёт таких принципов научного знания как принцип соответствия и принцип дополнительности, сущность которых заключается в учёте предшествующих исследований и учёте последующих, а также принцип достоверности позволил нам в качестве конечных (для нашего исследования) продемонстрировать следующие нормативные документы: Государственный общеобязательный стандарт образования Республики Казахстан по направлению 050103 – педагогика и психология, содержание рекомендуемых дисциплин психолого-педагогического блока, а также типовой учебный план и учебный рабочий план.

Проведённый нами анализ содержания учебных планов позволил выделить дисциплины, которые позволяют всецело использовать её возможности для формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов: этнопедагогика, этнопсихология, а также дисциплины, которые можно подвергнуть этнопедагогизации.

2 шаг: Согласно второму уровню содержания образования (уровень учебного предмета), мы пришли к выводу о том, что перечень из 13 психолого-педагогических дисциплин из используемого нами учебного плана предоставляет вполне широкие возможности по формированию этнокультурной компетенции.

3 шаг: Согласно третьему уровню (уровень учебного материала), нами были проанализированы специальные формы, представляемые в министерство образования Республики Казахстан «Обеспеченность литературой учебного процесса», а также методическое обеспечение, используемое преподавателями. В результате чего, мы пришли к выводу, что обеспеченность книжной литературой вышеуказанных психолого-педагогических дисциплин в целом соответствует регламентирующим требованиям к обеспеченности учебного

процесса. Однако, согласно введённым в каждом вузе «Положения об организации учебного процесса с использованием кредитной технологии обучения», действует требование об обеспечении силлабусами и УМК (учебно-методическими комплексами). Именно данное требование позволило нам осуществить анализ имеющихся УМК по психолого-педагогическим дисциплинам, результаты которого привели к выводу о том, что в большинстве из них отсутствуют единые методологические и методические подходы к осуществлению процесса этнопедагогизации и формирования этнокультурной компетенции. Так, отчасти наблюдаются: абстрактно сформулированное целеполагание дисциплины; разноплановое структурирование УМК; отсутствует матрица компетенций в проекции к требованиям ГОС ВПО РК; отсутствуют педагогические технологии как средство формирования компетенций, в том числе и этнокультурной; отсутствуют методы оценивания компетенций; нет учёта дидактических принципов в разработке УМК.

4 шаг: В соответствии с 4 уровнем, проектирование содержания образования становится совместной деятельностью преподавателя и обучающегося. Проектирование (процесс, в ходе которого создаётся прообраз (прототип) необходимого объекта, т.е. проект) в нашем случае при организации и проведении учебного занятия, его эффективность на уровне достижения результатов обучения зависит от применяемых средств, форм, методов и технологий обучения.

5 шаг: Согласно 5 уровню содержания образования – проектируемое содержание становится достоянием каждого отдельно взятого обучающегося, частью структуры его личности, т.е. речь идёт о приобретённых знаниях, умениях, навыках и способностях. Следовательно, формируя этнокультурную компетенцию, мы должны уровень сформированности компетенций оценить. Только в этом случае можно считать, что проектируемое содержание станет достоянием структуры личности обучающегося.

Важным условием достижения качества образования является эффективное управление учебным процессом, и прежде всего – умение преподавателя активно применять новые формы перспективного и текущего планирования. В качестве основы для такого планирования мы разработали *технологическую карту (Таблица 2)*.

Перед современным вузом стоит задача повышения качества обучения. Успех этой работы будет зависеть от того, насколько каждый педагог овладеет необходимыми умениями: планирования и организации обучения на компетентностно-деятельностной основе; создания системы контроля и оценки уровня сформированности знаний, умений и навыков, способов деятельности, т.е. компетенций; осуществления педагогической диагностики – изучения, оценки, регулирования и коррекции деятельности каждого обучающегося в соответствии с уровнем его возможностей и способностей, а также требованиями государственного стандарта.

Технологическая карта – оптимальная форма перспективного планирования, которая разрабатывается для перечня дисциплин,

способствующих формированию определённой компетенции, в частности – этнокультурной компетенции. В тексте автореферата нами представлена часть технологической карты, в тексте диссертации она демонстрирует возможности 13 дисциплин (Таблица 2).

Структура разработанной нами технологической карты: 1 – Название блока и содержание дисциплины либо её тематики; 2 – Код этнокультурной компетенции (ЭК); 3 – Возможности дисциплины, темы по формированию этнокультурной компетенции.

Таблица 2. – Технологическая карта возможностей дисциплин по формированию этнокультурной компетенции (ЭК)

Содержание дисц. и отдельных тематик (фрагмент)		Код ЭК	Возможности дисциплины, темы по формированию ЭК
1. «Этнопедагогика»	Предмет этнопедагогике, его методы и значение в обучении и воспитании. История происхождения и развития. Виды воспитания. Национальные обычаи и традиции школы жизненного воспитания.	ЭК-1 ЭК-2 ЭК-3 ЭК-4	Будет сформирована система знаний и умений у будущего педагога, обеспечивающая общепредметную компетентность о педагогических аспектах этнической культуры (особенностях, теоретико-практическом значении дисциплины, о влиянии народной педагогики на современные образовательные парадигмы, на культуру межэтнических отношений).
2. «Этнопсихология»	Психологические особенности этнических групп. Методологические принципы исследования этнической психологии. Исследование психологии нации и межнациональных отношений. «Психологический склад наций» и национальный характер. Проблема эгоцентризма, «этнический стереотип». Относительность и историчность национальной психологии.	ЭК-1 ЭК-2 ЭК-3 ЭК-4	Будет сформирована система знаний и умений у будущего педагога, обеспечивающая общепредметную компетентность о психологических аспектах этнической культуры, национально-этнических чувствах, эмоциях, национальном самосознании (психологических особенностях различных этносов, т.е. психологический «портрет» этноса, психологические особенности культуры и быта этнических групп, этнические конфликты, их профилактика).

2. Педагогические технологии в формировании этнокультурной компетенции у будущих педагогов: технологии развития критического мышления, тренинговые технологии, технологии проблемного обучения, технология учебно-методических комплектов.

3. Профессионализм педагогов в формировании этнокультурной компетенции. Профессиональное развитие, по мнению В.А. Сластенина – это

процесс формирования личности, ориентированный на высокие профессиональные достижения, овладение профессионализмом и осуществляемый в саморазвитии личности, профессиональной деятельности и профессиональных взаимодействиях.

В рамках нашего исследования, одним из условий эффективности формирования этнокультурной компетенции является профессионализм педагога в данной деятельности.

Для успешной координации деятельности по формированию этнокультурной компетенции нами была разработана программа семинара по формированию этнокультурной компетенции у будущих педагогов (Таблица 3).

Таблица 3. – Тематика семинара по формированию этнокультурных компетенций у будущего педагога

№	Тема	Кол-во часов
1	Этнопедагогика как область научного знания.	2
2	Этнокультурная основа этнопедагогике.	2
3	Культура этноса. Личность в народной педагогике.	2
4	Этническая идентичность.	2
5	Казахская этнопедагогика.	2
6	Этнокультурная компетенция: сущность, структура, содержание.	2
7	Педагогические технологии в системе образования.	2
8	Технологии критического мышления через чтение и письмо.	2
9	Технологии критического мышления через чтение и письмо.	2
10	Технологии критического мышления через чтение и письмо.	2
11	Тренинговые технологии.	2
12	Технология мастерских.	2
13	Технология учебно-методических комплексов.	2
14	Обратная связь (рефлексия).	2
	Общее количество часов:	28

Цель проведения данного семинара: активизировать знания преподавателей по теоретическим основам этнопедагогике, расширить знания о практической реализации педагогических технологий в формировании этнокультурной компетенции будущих педагогов, создать условия для генерирования и развития творческих идей для стратегического проектирования этнокультурного развития студентов вуза.

Содержание семинара включает в себя 2 направления: **этнопедагогическое и технологическое.**

Этнопедагогическое направление обеспечивает формирование у преподавателей системы знаний, обеспечивающей компетентность об: этнопедагогике и народной педагогике, этносе, этнической культуре, народном творчестве, индивидуальных различиях в культурах, этнических особенностях общения, поведения, этнокультурных особенностях социализации и воспитания детей, этнической идентичности, национальном сознании, характере,

менталитете, традициях, обычаях, национально-психологических особенностях и т.п.

Технологическое направление обеспечивает формирование способов и приемов деятельности преподавателей. Ведущие его функции заключаются в обеспечении интеграции смежных научных знаний при анализе и обосновании выбора эффективных путей организации обучения на каждом этапе, в каждой конкретной учебной ситуации, в раскрытии специфических педагогических задач, принципов, содержания, организационных форм и методов обучения по программе конкретной учебной дисциплины или цикла дисциплин, а также в формировании компетенций, в том числе этнокультурной. Кроме того, технологическое направление включает в себя выработку умений и навыков, связанных с проектированием содержания учебной дисциплины; организацией самостоятельной учебной работы обучающихся; организацией и поддержкой оптимальной обратной связи с обучающимися и др.

В третьей главе «Опытно-педагогические результаты и рекомендации по формированию этнокультурной компетенции у будущих педагогов в вузе» представлена программа экспериментального исследования, материалы и результаты констатирующего и формирующего экспериментов, а также итоговые рекомендации по формированию этнокультурной компетенции в условиях вуза.

I этап – констатирующий (2008-г.), характеризующийся фиксацией начального значения параметров, т.е. исходного уровня этнокультурной компетенции студентов вуза.

Содержание данной стадии включало следующие виды деятельности: наблюдение, анкетирование, опрос, интервью, тестирование и беседы, а также проведение «среза».

Так первый «срез», направленный на выявление исходного состояния уровня сформированности этнокультурной компетенции, а также результаты наблюдения показали, что у большинства студентов вуза наблюдается низкий и средний уровень сформированности этнокультурной компетенции (Таблица 5).

Одним из оснований полученных уровней считаем, что педагогами вуза в образовательном процессе недостаточно используются методы, средства и педагогические технологии, а также не создаются условия, позволяющие формировать этнокультурную компетенцию в процессе проведения дисциплин психолого-педагогического цикла.

Исследования показали, что существенных различий в состоянии сформированности изучаемого качества у студентов других факультетов педагогического направления не выявилось. Анализ результатов позволяет также сделать вывод о том, что отсутствие специального целенаправленного формирования существенно сказывается в целом на сформированность этнокультурной компетенции.

На II этапе опытно-экспериментальной работы (2009-2012-гг.) был проведен *формирующий эксперимент*: осуществлено использование возможностей дисциплин психолого-педагогического цикла; разработаны УМК

(учебно-методические комплексы) по этнопедагогике и этнопсихологии; внедрены в процесс обучения педагогические технологии; реализован семинар по формированию этнокультурных компетенций у будущего педагога для преподавателей вуза.

Анализ научно-исследовательских работ, нормативных документов, теории и практики образования позволяет выделить пять моделей введения этнокультурного компонента в содержание профессионального образования будущих педагогов: межпредметную, модульную, монопредметную, комплексную и дополняющую. Так, нами использована межпредметная модель.

Заключительный этап опытно-экспериментальной работы состоял в анализе и качественно-количественной оценке эффективности разработанных педагогических условий по формированию этнокультурных компетенций.

Результаты формирующего эксперимента позволяют сделать вывод о позитивной динамике по уровням сформированности этнокультурной компетенции, которая наблюдалась в экспериментальной группе (Таблица 4).

Таблица 4. – Уровневые показатели сформированности этнокультурной компетенции студентов.

Уровни	Количество студентов (%)			
	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	На этапе констатирующего эксперимента	На этапе формирующего эксперимента	На этапе констатирующего эксперимента	На этапе формирующего эксперимента
Высокий	10,8	21,2	9,9	10
Достаточный	18,7	43,8	22,4	25,3
Средний	41,3	20,7	37,5	33,7
Низкий	29,2	14,3	30,2	31

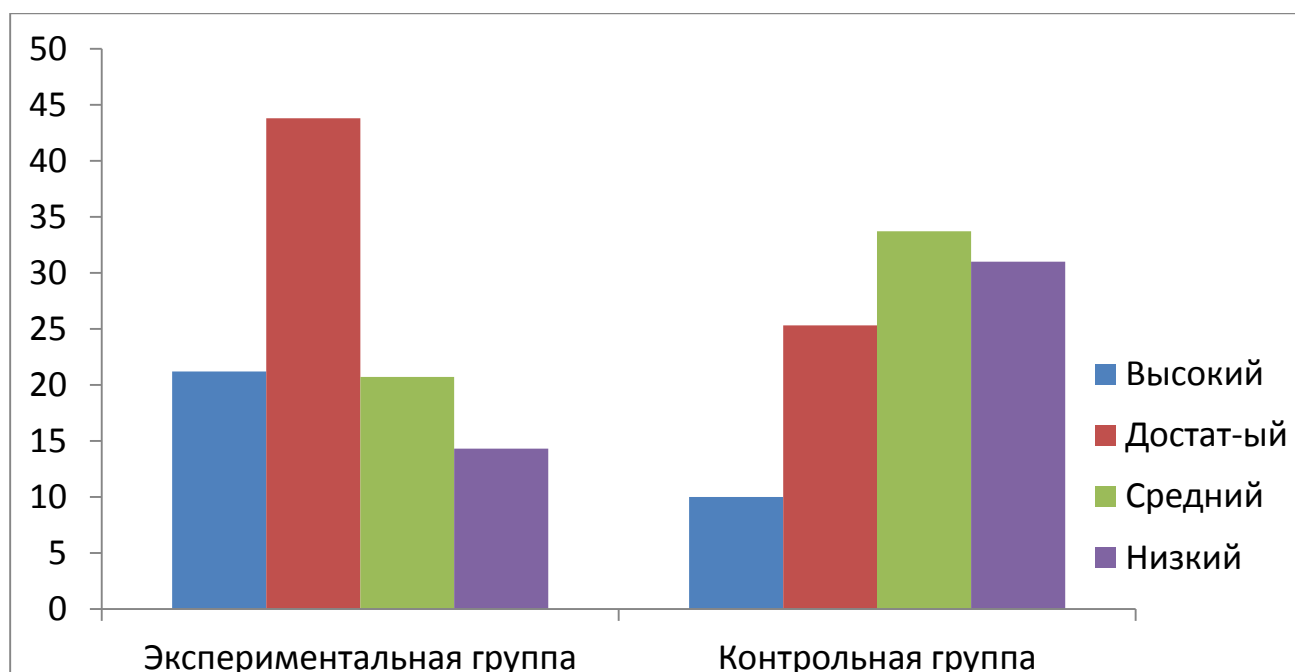


Рис. 3. Диаграмма уровней сформированности этнокультурной компетенции.

В таблице 5 и на рисунке 3 представлены результаты, полученные нами в ходе экспериментальной работы. Анализ полученных данных по результатам формирующего эксперимента наглядно свидетельствует о заметном возрастании в экспериментальной группе, по сравнению с контрольной, уровня сформированности этнокультурной компетенции.

Так, на 16,7 % уменьшилось количество студентов экспериментальной группы, имеющей низкий уровень сформированности этнокультурной компетенции; на 13 % уменьшилось количество студентов экспериментальной группы, имеющих средний уровень сформированности этнокультурной компетенции; на 18,5 % возросло количество студентов, имеющих достаточный уровень сформированности этнокультурной компетенции; на 11,2 % (почти вдвое) – увеличилось количество студентов, демонстрирующих высокий уровень сформированности этнокультурной компетенции.

Таким образом, анализ результатов, полученных в ходе опытно-экспериментальной работы, позволил прийти к выводу, что систематическая, целенаправленная работа, а также создание педагогических условий, определённых нами, позволяет эффективно осуществлять формирование этнокультурной компетенции, о чём свидетельствует позитивная динамика по уровням сформированности этнокультурной компетенции, которая наблюдалась в экспериментальной группе (на 10,4% – 25,1%, высокий и достаточный уровни).

Итак, при реализации определённых нами педагогических условий, а именно: использования возможностей дисциплин психолого-педагогического цикла, внедрения педагогических технологий, учебно-методических комплексов «Этнопедагогика», «Этнопсихология», проведение семинара для преподавателей вуза, мы осуществили процесс формирования этнокультурной компетенции. Достаточный и высокий уровень, которые были достигнуты в результате опытно-экспериментальной работы, подтверждают наше предположение о необходимости внедрения и реализации разработанных нами условий.

Таким образом, можно констатировать, что процесс формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза сводится к следующей логике:

- этнизация будущего педагога (формирование этнокультурной компетенции, выраженной в результатах обучения);
- внедрение содержания этнической культуры в процесс обучения студентов;
- этнопедагогическая подготовка (через межпредметные связи в обучении).

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Современный процесс формирования этнокультурной компетенции у будущего педагога характеризуется учётом особенностей этничности различных культур, развитием умения передать этнокультурный опыт

подростающему поколению, формированием интегративной характеристики, предполагающей высокую степень теоретической, практической и личностной подготовленности будущего педагога к полноценной реализации задач этнокультурного воспитания учащихся средней школы в соответствии с национальными идеалами воспитания и учетом этнопедагогических особенностей их развития. Данный процесс в рамках личностно-ориентированной образовательной парадигмы следует осуществлять с позиций совокупности таких методологических подходов как культурологический – компетентностный – технологический, где *культурологический подход* обеспечивает обучение в контексте культуры, опоры образования на характер и ценности культуры казахского народа; *компетентностный подход* – формирование этнокультурной компетенции, как одной из ключевых; *технологический подход* обеспечивает инструментальное управление образовательным процессом, обеспечивающим проектируемость, визуализацию, диагностичность, корректируемость и др. *Формирование этнокультурной компетенции* понимается нами как процесс развития и формирования в целостном педагогическом процессе вуза совокупности взаимосвязанных знаний, умений, навыков и способностей к взаимоотношению и взаимодействию с представителями других этнических общностей. *Достижимость данного процесса возможна при правильном структурировании этнокультурной компетенции, и описания соответствующих результатов обучения, которые будущий педагог сможет продемонстрировать.*

2. В ходе научных поисков мы уточнили содержание дефиниции «*этнокультурная компетенция*» – это интегральное свойство личности, выраженное в совокупности знаний, умений, навыков и способностей к взаимоотношениям и взаимодействию с представителями других этнических общностей. В целях аккумуляции всей информации об этнокультурной компетенции нами разработана *модель этнокультурной компетенции*, структура которой представлена критериями и показателями, где в качестве критериев (8 критериев) выступают признаки, выраженные в знаниях, навыках и способностях, отличающие этнокультурную компетенцию от других видов компетенций, а в качестве показателей (22 показателя) выступают характеристики признаков. *Разработанная модель этнокультурной компетенции может быть учтена или применима учебно-методическими объединениями в разработке ГОС ВПО по педагогическим направлениям в разделе «Требования к ООП подготовки бакалавров», а именно в части перечня формируемых компетенций.*

3. В результате проведённого исследования нами определены *педагогические условия*, т.е. совокупность педагогически целесообразных, сознательно отобранных мер, обстоятельств, способствующих эффективному протеканию процесса этнокультурной компетенции у будущих педагогов в вузе: *возможности целостного педагогического процесса вуза по формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов (осуществлён*

анализ ГОС ВПО РК, типовых, учебных, рабочих программ, который позволил осуществить выбор 13 психолого-педагогических дисциплин, способствующих процессу этнопедагогизации и соответственно формированию этнокультурной компетенции; разработана *технологическая карта*, отражающая возможности данных дисциплин и ориентирующая преподавателя вуза на проектирование преподавательской деятельности в области формирования этнокультурной компетенции); *педагогические технологии* в формировании этнокультурной компетенции у будущих педагогов («Развитие критического мышления через чтение и письмо», «Тренинговые технологии», «Технология мастерских» и др.); *профессионализм педагогов* в формировании этнокультурной компетенции, в целях совершенствования которого разработана программа курса, повышающего их квалификацию в области этнопедагогики и технологизации учебного процесса вуза. *Реализация потенциала выявленных и обоснованных педагогических условий, обеспечивающих формирование этнокультурной компетенции, позволит повысить качество данного процесса. Аналогичные условия могут быть созданы в проекции на формирование и других видов компетенций, необходимых для будущего специалиста.*

4. Результаты опытно-педагогической работы по формированию этнокультурных компетенций у будущего педагога (2008-2012-гг.) показали эффективность выявленных и обоснованных нами условий, что предполагает объективную необходимость их создания в учебном процессе вуза.

Полученные результаты также позволили нам определить видение дальнейших научных исследований в рамках общей проблемы развития и формирования профессиональной компетентности будущего педагога.

Основное содержание диссертации отражено в 44 публикациях соискателя, основные из которых:

1. Заркенова, Ж.Т. Халық педагогикасындағы ұлттық өнерге тәрбиелеу // Гуманизация учебно-воспитательного процесса на современном этапе: Сб. науч. трудов / КарГУ. [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда, 1998. – С. 76-85.
2. Заркенова, Ж.Т. Тұлғаның қалыптасуындағы ұлттық өнердің тәрбиелік әсері // Валихановские чтения-6: Материалы междунар.науч.-практ.конф., посвященной 10 летию независимости РК (19-21 апреля 2001 г.). [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Кокшетау, 2001. – С. 246-248.
3. Заркенова, Ж.Т. Этнопедагогика (УМК) [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда, 2004. – 82 с.
4. Заркенова, Ж.Т. Этнопедагогика [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2006. – 118 с.
5. Заркенова, Ж.Т. Кәсіби білім берудегі этнопедагогика (УМК). [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2007. – 68 с.
6. Заркенова, Ж.Т. Этнопедагогика (Электронный учебник) // Свидетельство №335 от 23.07.2008 г.

7. Заркенова, Ж.Т. Эстетикалық тәрбие бағыттарының халық өміріндегі және тұрмысындағы мәні // Проблемы подготовки и повышения квалификации специалистов в контексте закона «Об образовании»: Материалы межд.науч.-практ. конф. (13-15 декабря 2007 г.) [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Алматы, 2007. – С. 219-221.
8. Заркенова, Ж.Т. Педагогикалық мамандыққа кіріспе (УМК) [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2008. – 62 с.
9. Заркенова, Ж.Т. Мұғалімнің этнопедагогикалық мәдениеті (УМК). [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2008. – 62 с.
10. Заркенова, Ж.Т. Этнопедагогикалық мәдениет (УМК). [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2008. – 62 с.
11. Заркенова, Ж.Т. Ұлттың рухани-болмыс сабақтастығы арқылы қолданбалы өнер құндылықтарының таным-түсінігінің мәні // [Текст] / Ж.Т. Заркенова // Ізденіс, 2009. – №1. – С. 248-252.
12. Заркенова, Ж.Т. Қолданбалы өнердің этнопедагогикалық құндылықтары [Текст] / Ж.Т. Заркенова // Ұлт тағылымы. – 2009. – №1. – С. 11-16.
13. Заркенова, Ж.Т. Болашақ мұғалімдерді тәрбие жұмысында қолданбалы өнердің этнопедагогикалық құндылықтарын пайдалануға даярлау мазмұны // Актуальные проблемы современности: Межд.науч. журнал. Серия «Педагогика». [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганды: Болашақ-Баспа, 2009. – №2 (36). – С. 18-21.
14. Заркенова, Ж.Т. Қолданбалы өнердің этнопедагогикалық құндылықтары негізінде болашақ мұғалімдерді даярлау мазмұны // Особенности профессиональной подготовки педагогических кадров в условиях перехода на 12-летнее обучение. [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда: Изд-во КарГУ, 2009. – С. 266-269.
15. Заркенова, Ж.Т. Болашақ мұғалімдерді қолданбалы өнердің этнопедагогикалық құндылықтарын тәрбиеде қолдануға кәсіби даярлау // Вестник КарГУ. Серия педагогика. [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганды, 2009. – № 4 (56). – С.181-187.
16. Заркенова, Ж.Т. Студенттердің этнопедагогикалық даярлығы: теория және тәжірибе (қолданбалы өнер құндылықтары негізінде) / Монография. [Текст] / Ж.Т. Заркенова. – Караганда, 2011. – 192 с.
17. Заркенова, Ж.Т. Студенттердің этнопедагогикалық даярлығы: теория және тәжірибе (қолданбалы өнер құндылықтары негізінде) (Электронный учебник) // Свидетельство №024 от 09.01.2012 г.
18. Заркенова, Ж.Т. Роль этнопедагогических ценностей прикладного искусства в воспитании // Вестник КНУ им. Ж. Баласагына. – Бишкек, 2012. – №2. – С. 274-279.
19. Заркенова, Ж.Т. Значение специального семинара, предназначенного для преподавателей при подготовке будущих учителей на основе этнопедагогических ценностей прикладного искусств [Текст] / Ж.Т. Заркенова. // Вестник КГУ им. И. Арабаева. – Бишкек, 2013. – №1. – С. 90-94.

Заркенова Жумакуль Тажибаевнанын «ЖОЖдордун студенттеринде этномаданий компетенцияны калыптандыруунун педагогикалык шарттары» аттуу 13.00.01 – жалпы педагогика, педагогика жана билим берүүнүн тарыхы адистиги боюнча педагогика илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациясынын

РЕЗЮМЕСИ

Түйүндүү сөздөр: компетенция, компетенттүүлүк, этномаданий компетенция, окутуунун жыйынтыгы, калыптандыруу, технология, педагогикалык шарттар, этнизация, этникалык маданият, этнопедагогизация, предмет аралык интеграция.

Изилдөөнүн объектиси: ЖОЖдордогу билим берүү процесси.

Изилдөөнүн предмети: ЖОЖдордун студенттеринде этномаданий компетенцияны калыптандыруунун педагогикалык шарттары.

Изилдөөнүн максаты: ЖОЖдордун студенттеринде этномаданий компетенцияны калыптандыруунун натыйжалуулугун камсыз кылуучу педагогикалык шарттарды аныктоо жана теориялык-методологиялык жактан негиздөө.

Изилдөөнүн методдору: илимий булактарды илимий-теориялык жактан талдоо; нормативдик документтерди иликтөө; системдүү талдоо; жалпылоо; классификациялоо; ойлук эксперимент; билим берүү уюмдарынын педагогикалык тажрыйбаны иликтөө жана жалпылоо; байкоо жүргүзүү, баарлашуу, анкета жүргүзүү, сурамжылоо, интервью алуу; ишмердүүлүктүн продуктусун талдоо; педагогикалык эксперимент.

Изилдөөнүн илимий жаңылыгы жана теориялык мааниси: болочок мугалимдери кесиптик даярдоодо этномаданий компетенцияны калыптандыруу процессинин азыркы учурдагы абалы аныкталды; болочок мугалимдердин этномаданий компетенциясын калыптандыруунун модели аныкталган мазмундун жана анын түзүмүнүн негизинде иштелип чыкты; болочок мугалимдердин этномаданий компетенциясын калыптандыруунун натыйжалуулугун камсыз кылуучу педагогикалык шарттар аныкталды жана теориялык-методологиялык жактан негизделди; тажрыйбалык-эксперименталдык иштин натыйжасына таянуу менен болочок мугалимдин этномаданий компетенциясын калыптандыруу боюнча сунуштар иштелип чыкты.

Изилдөөнүн практикалык мааниси: этномаданий компетенцияны калыптандырууну мүмкүн кылуучу «Этнопедагогика», «Этнопсихология» курстарынын программалары иштелип чыкты; болочок мугалимдери этномаданий компетенциясын калыптандырууга көмөк болуучу жана окуу процессин өркүндөтүүнү камсыздоочу «Этнопедагогика», «Этнопсихология» курстары боюнча окуу-методикалык комплексттер (ОМК) иштелип чыкты; ЖОЖдордун окутуучулары үчүн болочок мугалимдерде бул процессти ишке ашуруу боюнча билим, билгичтик, көндүмдөр жана жөндөмдөрүн өркүндөтүүнү камсыз кылуучу «Болочок мугалимдердин этномаданий компетенциясын калыптандыруу» семинар-тренингдин программасы иштелип чыкты; этномаданий компетенцияны аныктоочу компетенциялардын тизмеси такталды жана ЖКББдө жалпы компетенцияларды тактоочу билим берүү стандарттарын иштеп чыгууда эске алынышы мүмкүн; ЖОЖдорду массалык практикасында колдонууга мүмкүн болгон этномаданий компетенциянын калыптануу деңгээлин диагностикалоо иштелип чыкты.

РЕЗЮМЕ

диссертации Заркеновой Жумакуль Тажибаевны на тему: «Педагогические условия формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза» на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Ключевые слова: компетенция, компетентность, этнокультурная компетенция, результаты обучения, формирование, технология, педагогические условия, этнизация, этническая культура, этнопедагогизация, межпредметная интеграция.

Объект исследования: образовательный процесс в вузе.

Предмет исследования: педагогические условия формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза.

Цель исследования: теоретико-методологическое обоснование и выявление педагогических условий, обеспечивающих эффективность формирования этнокультурной компетенции у студентов вуза.

Методы исследования: научно-теоретический анализ научных источников; изучение нормативных документов; системный анализ; обобщение; классификация; мысленный эксперимент; изучение и обобщение педагогического опыта образовательных организаций; наблюдение, беседа, анкетирование, опрос, интервью; анализ продуктов деятельности; педагогический эксперимент.

Научная новизна исследования и теоретическая значимость: определено современное состояние процесса формирования этнокультурной компетенции в профессиональной подготовке будущих педагогов; разработана модель этнокультурной компетенции будущего педагога на основе выявленного содержания и её структуры; определены и научно обоснованы педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования этнокультурной компетенции будущих педагогов; разработаны рекомендации по формированию этнокультурной компетенции будущего педагога с опорой на результаты опытно-экспериментальной работы.

Практическая значимость исследования: разработаны программы курсов «Этнопедагогика», «Этнопсихология», *позволяющие* сформировать этнокультурную компетенцию; учебно-методические комплексы (УМК) по курсам «Этнопедагогика», «Этнопсихология», *позволяющие* совершенствовать процесс обучения и способствующие формированию этнокультурной компетенции будущих педагогов; программа семинара-тренинга «Формирование этнокультурной компетенции у будущих педагогов» для преподавателей вуза, *способствующая* совершенствованию знаний, умений, навыков и способностей по осуществлению данного процесса у будущих педагогов; сформулирован перечень компетенций, совокупность которых определяет этнокультурную компетенцию и *может быть учтён* в разработке образовательных стандартов ВПО в части формулирования общих компетенций; разработана диагностика уровня сформированности этнокультурной компетенции, которая *может быть использована* в массовой практике вузов.

RESUME

**on the dissertation paper written by Zarkenova Jumakul Tajibaevna on the theme:
“Pedagogical conditions of ethno cultural competence formation of HEIs students”
seeking for the degree of Candidate of Pedagogical Sciences in the specialty 13.00.01 –
general pedagogics, the history of pedagogics and education**

Keywords: competence, competency, ethno cultural competency, learning outcomes, formation, technology, pedagogical conditions, ethnization, ethnical culture, ethno pedagogization, interdisciplinary integration.

Object of research: the educational process in HEI.

The subject of research: Pedagogical conditions of ethno cultural competence formation of HEIs students’.

The aim of the research: theoretical- methodical bases and detection of pedagogical conditions, which provide the effective formation of ethno cultural competence formation of HEIs students’.

Methods of research: scientific-theoretical analysis of scientific sources; study of normative documents; system analysis; summarizing; classification; thought experiment; studying and generalization of educational organizations’ pedagogical experience; observation, interview, questionnaire, survey, interview; the analysis of product activities; pedagogical experiment.

Scientific novelty of research and theoretical value: the current state of the formation of ethnic and cultural competence training for future teachers has determined; a model of ethno cultural competence of the future teacher on the basis of the identified content and its structure has developed; scientifically sound pedagogical conditions that ensure the effectiveness of the formation of ethnic and cultural competence of future teachers are defined; recommendations on the formation of ethno cultural competence of the future teacher drawing on the results of experimental work has carried out.

The practical significance of the research: courses "Ethno pedagogics" and "Ethno psychology", which allow to form ethno-cultural competence; educational-methodical complexes (EMC) on courses "Ethno pedagogics", "Ethno psychology", allowing to improve the learning process and contribute to the formation of ethnic and cultural competence of future teachers; Seminar-training program on "Formation of ethno cultural competence of future teachers" for high school teachers, contributing to the improvement of knowledge, skills and abilities for the implementation of this process in the future teachers; formulated list of competencies, which defines a set of ethno-cultural competence and can be taken into account in the development of educational standards of higher qualification education in the formation of generic competences; developed a diagnostic level of ethno cultural competence formation, which can be used in the mass university practices.