

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ И ПОЛИТИКО-ПРАВОВЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

Диссертационный совет Д. 09.11.027

На правах рукописи
УДК: 101.1(=943.41)(043.3)

СЫДЫКБЕКОВ РАСУЛ ДИЛДЕКАЛИЕВИЧ

**ИДЕЯ КОСМИЗМА КЫРГЫЗСКОГО НАРОДА:
ИСТОРИКО–ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ**

09.00.03 – история философии

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата философских наук

Бишкек - 2012

Диссертация выполнена в Отделе теории познания, истории и философии науки Института философии и политико-правовых исследований НАН КР

Научный руководитель: доктор философских наук, профессор
Жумагулов Мааметайып Жумагулович

Официальные оппоненты: доктор философских наук, профессор
Какеев Аскар Чукутаевич

кандидат философских наук
Арстанбекова Малика Алишеровна

Ведущая организация кафедра социально-гуманитарных наук
Международного университета
Кыргызстана,
г. Бишкек, проспект Чуй 255.

Защита состоится 25 мая 2012 года в 12.00 часов на заседании диссертационного совета Д.09.11.027 по защите докторских (кандидатских) диссертаций по философским наукам и кандидатских диссертаций по культурологии при Институте философии и политико-правовых исследований НАН КР по адресу: 720071, г. Бишкек, проспект Чуй, 265 – а.

С диссертацией можно ознакомиться в Центральной научной библиотеке НАН КР (720071, г. Бишкек, проспект Чуй, 265 – а).

Автореферат разослан «24» апреля 2012 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат философских наук



Акматова Н. С.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИССЕРТАЦИИ

Актуальность темы диссертации.

В результате развития техногенной цивилизации перед человечеством возникли проблемы, имеющие глобальный характер, с которыми наша страна, как и все мировое сообщество, вошла в XXI век. Среди множества проблем, экологическая проблематика занимает одно из первых мест по своей значимости. Создание огромного научно-технического потенциала при игнорировании (космических) природных факторов вызвало необратимые негативные процессы в биосфере, социокультурной среде, которые достигли теперь такой остроты, что представляют уже реальную угрозу глобальной экологической катастрофы.

При этом, необходимость выхода из сложной экологической ситуации может рассматриваться во множестве теоретических и практических аспектов, включая изменения ценностных ориентаций, приоритетов; социально-экономической, экологической и культурной политики в всемирно-историческом масштабе. По мере осознания столь планетарного, поистине безграничного контекста, в котором заявляют о себе современные экологические проблемы, росло важность понимания того, что для решения глобальных проблем человечества следует исходить из органического единства, взаимосвязи человека и космоса.

Диалектика социально – культурного развития общества требует смены антропоцентрической парадигмы культуры на экологическую, а в рамках идеи космизма кыргызского народа – антропокосмическую. Признание необходимости подобной целесообразной трансформации ведет к изучению ценностно-гуманистических ориентиров соразмерного развития человека с природой, раскрывающих его духовный, созидательный потенциал. Стратегия коэволюции людей и космоса, экогуманизация общественного сознания – тот самый вариант, которая была обозначена идеей космизма кыргызского этноса. Динамика данного процесса, включающая в себя элементы науки, философии, духовности, нравственности, религии и искусства дает определённую возможность найти ответы на такие вызовы современности, как проблемы всеобщей интеграции, поиска духовно-нравственных ориентиров, осмысление путей достижения гармоничного единства, со-бытия человеческого сообщества с природой, выхода из кризиса взаимоотношений социума и космической среды.

Органично соединив в себе космическое мировоззрение кочевников с философскими и духовно-нравственными исканиями, идея космизма кыргызского народа предстает как духовная основа современного социально-экологического взгляда на совокупную реальность. Более того, стремле-

ние сформировать у людей чувства долга перед потомками за окружающую природу представляется, на наш взгляд, как фундаментальный принцип отношения человека к космическому миру, где условия сотворчества, со-бытия человека, общества и природы являются определяющими.

Опора на культурно-исторический, духовно-нравственный, и нормативно-аксиологический потенциал идей космизма кыргызского этноса, его смылосодержательная направленность и оптимистическая ориентация на будущее делают это течение все более ценным в системе общественного сознания. Проблемы, получившие историко-философское осмысление в рамках идеи космизма кыргызского народа, затрагивают не только различные стороны взаимоотношения системы «человек-природа-космос», но и вскрывают их сущность, помогают кардинально изменить мировоззренческие установки будущего интеллектуального развития. Данная позиция значительная по своему размаху, степени проявления и становится доминантой глобальной социально-экологической политики XXI века.

В связи с этим обращение к философии идеи космизма кыргызского народа, актуализирующей общечеловеческий и национальный уровень ценностей в социокосмической перспективе, приобретает особую мировоззренческую, познавательную значимость. Этим и обусловлено актуальность изучаемой темы. Тем более, необходимость историко-философского анализа эволюции идеи космизма кыргызского народа особенно ощутимо диктуется в ходе осмысления философского наследия нашего этноса, его традиционных ценностей, этнофилософии, философии экологии.

Связь темы диссертации с научными программами и основными научно-исследовательскими работами. Она входит в план НИР Института философии и политико-правовых исследований НАН КР.

Цель и задачи исследования. Основная цель настоящего исследования заключается в историко-философском анализе идеи космизма кыргызского народа, особенности его формирования, становления и развития с учётом философии этнической истории.

Для достижения указанной цели были определены **следующие задачи:**

- выявить генезис и эволюцию феномена космизма в контексте историко-философской традиции;
- проанализировать ценностно-этнический подход к идее космизма кыргызского народа;

- провести философско – методологическую дефиницию сущности и содержания идеи космизма кыргызского народа в структуре его мировоззрения;

- показать наиболее характерные черты космического представления кыргызского этноса;

- определить социоприродные и социокультурные детерминанты идеи космизма на основе этнического бытия;

- раскрыть аксиологическое содержание идеи космизма кыргызского народа с учетом единства в них традиционного и инновационного.

Научная новизна исследования заключается, прежде всего, в историко-философском анализе эволюционной сущности идеи космизма кыргызского народа. **При этом получен ряд научных результатов, обладающих статусом новизны:**

- обоснован историко-логический подход к анализу генезиса и эволюции космизма в единстве социально – культурного и духовно – нравственного развития субъектов и социумов в целом;

- проведена теоретико-методологическая экспликация идеи космизма кыргызского народа;

- на уровне философской рефлексии осуществлен концептуальный анализ сущности идеи космизма кыргызского этноса как духовно – исторического феномена в контексте раскрытия её имманентного содержания;

- изучены системообразующие черты идей космического представления в системе кыргызской духовной культуры;

- показаны особенности бытия идей космизма кыргызов с учётом единства и многообразия его социоприродных и социокультурных детерминантов развития;

- выявлено единство традиционного и инновационного в мировоззренческом, аксиологическом содержании идеи космизма кыргызского народа.

Практическая значимость диссертации состоит в том, что основные выводы и положения диссертации могут быть использованы в качестве научного материала для более глубокого осмысления культурно-исторического и духовно-нравственного наследия кыргызского народа в полиэтническом пространстве в условиях глобализации. Результаты исследования могут послужить методологической основой изучения историко-философских, социально-эпистемологических проблем коэволюционного развития социоприроды, развития экологической этики, экологической культуры населения Кыргызской Республики.

Результаты диссертации имеют практическое значение для преподавания курсов по «Социальной философии», «Истории кыргызской философии», «Философии экологии», подготовки учебно-методических посо-

бий по проблеме взаимодействия общества и природы, а также разработки мер по проведению эффективной государственной экологической политики.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Идея космизма кыргызского народа означает адекватное выражение отношения социумов к окружающей (космической) среде и природной целостности. Такое понимание ориентировало научный поиск на постановку проблемы выявления её специфики как конкретно-исторической формы мировоззрения кыргызского этноса. Основания к такой рефлексии позволяют дать историко-логический, культурно-философский и социумно-цивилизационный подходы к диалектике человеческого общества в его органической связи с природной данностью. Анализируя систему философских экспликаций сущности космизма вообще, в частности идеи космизма кыргызского народа, мы можем отметить «пульсирование» экологической доминанты в духовной сфере социума.

2. Идея космизма кыргызского народа есть духовное явление, находящееся в постоянном социокультурном, пространственно-временном развитии, и связана с перестройкой массового сознания с учетом ненаучных, вненаучных научных знаний, диалектики космического, природного, социоприродного и социального, человеческого бытия. Тем самым данный феномен возникает, формируется и развивается на основе многообразных истоков природного, социокультурного и духовно – нравственного характера.

3. Онто-гносеологическая природа идеи космизма кыргызского народа состоит в том, что она представляет собой целостную совокупность представлений, убеждений, принципов, норм, знаний и ценностей, в которых выражены место и роль человека (общества) в космическом мире, а также значение природной среды для достижения общественных целей, формирующихся на основе коэволюционного взаимодействия человека с социоприродной действительностью. В связи с этим наиболее полно прослеживается самодетерминация мировоззренческих, аксиологических, гуманистических, этических установок, аспектов идеи космизма кыргызского народа.

4. Совокупность космических представлений кыргызского этноса в структуре мировоззрения, как правило, носит конкретно-исторический, культурно-цивилизационный и этнический характер, выражая многообразное отношение людей, социумов к космической целостности. При этом эволюционной сущности этого явления присущи такие важнейшие черты, как пространственность, созерцательность, умозрительность, динамизм, эпичность, экологичность, преемственность, синкретичность, цикличность, историчность и т.п.

5. Идея космизма кыргызского народа диалектична по своей сути, тем самым развертывается в цивилизационном пространстве и социальном времени. В условиях глобализации данный феномен выступает в качестве альтернативы сугубо технико-экономическому видению сущности социоприроды, предполагающее лишь приоритет удовлетворения материальных потребностей человека (и социума). Формирование и развитие идей космизма кыргызского народа есть не только существенное условие рационализации и гармонизации отношения в системе «человек - космическая среда», обеспечивающее коэволюционное, устойчивое развитие всех элементов социоприродной целостности. Совокупность идей космизма кыргызского народа приобретает особую значимость по отношению к различным сферам деятельности общества, ибо она представляет необходимую духовную панораму со-бытия, сотворчества человека, общества и природы.

6. В полиэтническом, поликультурном пространстве Кыргызстана наблюдаются определенные тенденции развития идеи космизма. К ним можно отнести: антропокосмизацию и гуманизацию, экологизацию всех сфер жизнедеятельности общества, формирование коллективного Разума; развитие и обновление ценностного аспекта этнических и экологических традиций, сочетание этического и эстетического начал, развитие антропокосмической, экологической этики как совокупного выражения инновационного в аксиологическом содержании идеи космизма кыргызского народа.

Личный вклад соискателя состоит в раскрытии историко-философской сущности идеи космизма в структуре мировоззрения кыргызского народа. При этом на уровне эпистемологической рефлексии эксплицирована имманентная логика данного духовного явления в пространственно-временном континууме.

Апробация результатов исследований. Основные положения и результаты диссертационной работы были доложены автором в виде научных докладов и сообщений на международных и республиканских научно-теоретических конференциях: «Общечеловеческое и национальное в философии» (Бишкек, 2006), «Современность: философские и правовые проблемы» (Бишкек, 2009, 2010); «Гуманитарные проблемы современности» (Бишкек 2009, 2010); «Актуальные проблемы организации НИР в ВУЗе» (Бишкек, 2010);

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях.

Основное содержание и выводы диссертации опубликованы в 9 научных публикациях, в том числе 2 в международных изданиях: Научный журнал «Высшая школа» Министерства образования и науки Рес-

публики Казахстан (Алматы 2010г.), философско политологический и духовно-познавательный журнал «Аль – Фараби» Институт философии и политологии Комитета науки МОН Республики Казахстан (Алматы 2011 г.).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трёх глав, включающих шесть параграфов, выводов, практических рекомендаций и списка использованных источников. Общий объем диссертации составляет 154 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, раскрывается научная новизна, формулируются основные положения, выносимые на защиту, показывается практическая значимость работы, описывается апробация результатов исследования, полнота отражения результатов диссертации в публикациях, а также структура и объем диссертации.

В первой главе «Методологические аспекты изучения идеи космизма кыргызского народа» осуществлен историко-философский анализ становления и развития феномена космизма, в частности этнического космизма, прослеживается их эпистемологическая интерпретация с учетом социокультурной динамики.

Первый параграф «Проблема космизма в историко-философской традиции» посвящён теоретико-методологическому изучению феномена космизма в контексте историко-логическими ценностно-этнических подходов к её эволюционной сущности.

С философско-методологической точки зрения понятие «космос» может быть интерпретировано двояко. Во-первых, узко, как «пространство», проектирующееся за пределами земной жизни и атмосферы, во-вторых расширенно, со всеми онтологическими, метафизическими значениями. Здесь речь идёт об определённом мироустройстве, о происхождении мира и его эволюции (объект космогонии), а также о коллективно – групповой, национальной, или личной концепции миропорядка.

Логическое постижение мира космоса, природы, социоприроды в западных и восточных философских культурах отличается своеобразием. При этом важно рассмотреть проблемы развития отношения «человек-Вселенная», в мировой философии во всей ее преемственности, конкретности, учитывая, прежде всего, культурно-историческую самобытность народов, уникальность в осмыслении различных граней эволюционной сущности со-бытия социумов и космической (природной) целостности. Рассматривая восточную философскую мысль, сложившуюся в древности, следует подчеркнуть, что аксиологические мотивы данной духовной

ценности неизменно выводят к культурно-историческим истокам мирового космизма. Так, концепция недопустимости вмешательства в бытии природных реалий является инвариантной чертой философских учений Китая от конфуцианства до дзэн буддизма. В историко-философской традиции понимания природы космизма *западным цивилизациям античного типа* присуще дифференциация субъектно-объектных отношений, формирования в качестве доминанты космофильной картины мироздания. Античный космос обладает самой совершенной формой - шара, конечен во времени и пространстве, наглядно обозрим как звездное небо. Космоодухотворенное мировоззрение, присущее античной цивилизации на ранних этапах ее развития, отличается своеобразным отношением к космическому миру как самодостаточной, незаменимой и высшей ценности.

Космизм претерпел глубокую трансформацию в средние века, определяемым господством религиозных ценностей. Космичность видения Фомы Аквинского и Данте, как правило, ведет свое происхождение от онтологизма Платона и Аристотеля. При этом, космические стихии все более лишались своей традиционной самостоятельности и превращались в материальные оболочки духовных сил. Средневековое миропонимание сохранило и даже упрочило античную идею соответствия мира и человека, макро - и микрокосма. При этом как бы человек создан «по образу Божию», то он есть «микрокосм», подобный «макрокосму», и, наоборот. В этом историческом времени космос в целом по своему устройству и функционированию выказывает подобие человеку.

В эпоху Возрождения идея единства человека и природы получает свое дальнейшее развитие, т.е. закладывается теоретическая основа нового отношения к природе и к Космосу, формирования новой «космологической» парадигмы. Тем самым, вся сотворенная природа представляется как единое существо, где человек ничтожный, но мыслящий, а в духовности (мысли) – субстанционально-генетическое начало нравственности.

В философии Нового времени традиционная идея гармоничности в отношениях с природой античного мира сменяется с идеей господства, явно выраженным прагматически-преобразовательным походом к объектам космической среды. Происходит переход от абстрактного понимания природы к концепции природы как конкретного объекта, познание которого позволит человеку успешней вести практическую деятельность. Таким образом, в историко-философских системах Нового времени закреплялось отчуждение «мира природы» - макрокосма от «мира человека» - микрокосма.

Дальнейшее развитие идеи космизма, космогонического мировоззрения обнаруживается в метафизических учениях о природе И. Ньютона, Гете, взглядах французских материалистов, а также в системе немецкой

натурфилософии Канта, Шеллинга, Гегеля в которых содержатся множество космогонических метафор и восстанавливается уже забытый к началу XIX в. диалектичность космических стихий и качеств. Основоположники марксизма (К. Маркс, Ф. Энгельс и др.), продолжая ценности европейского космизма, подчёркивали необходимость единства, гармонии и взаимосвязи между человеком, обществом и природной средой, тем самым уделяли особое внимание научному познанию сложности, противоречивости отношения природного и человеческого, социального бытия.

Ярким явлением в эволюции историко-философской традиции был космизм русских естествоиспытателей и философов конца XIX— начала XX вв (Н. Ф. Федорова, Н. А. Морозова, К. Э. Циолковского, А. Л. Чижевского и др.). Имеют определенную научную ценность их идеи о совместной эволюции космоса, биосферы и человеческого общества; о космическом предназначении человека. Заслуга «космического» направления русской философии состоит в том, что оно впервые поставило вопрос о смене парадигмы философского мышления с антропоцентризма (и антропогеоцентризма) на антропокосмизм. Важность изучения проблемы взаимоотношения человека и природы, космоса своеобразно показана выдающимся исследователем В.И. Вернадским в его научной характеристике бытия биосферы и ноосферы.

Преемственности прошлого и настоящего в развитии феномена космизма в контексте его конструкции в научных поисках историко-философского характера показывает, что он представляет собой совокупность и взаимодействие взглядов (научных, религиозных, этических, правовых, эстетических), а также определенных ценностных и познавательных установок, в которых содержатся отражение соотношения общества и космической среды. При этом система идеи космизма носила конкретно-исторический характер, составляя важный аспект мирового зрения народов.

Во втором параграфе «Экспликация идеи космизма в контексте миропонимания кыргызов» анализируются объективная логика развития идеи космизма кыргызского этноса, специфика её отражения в различных научных трудах отечественных учёных о сущности системы «общество-природа», («этнос-космическая среда») с учётом социумно- цивилизационного процесса. На этом основании важно историко-логическое осмысление форм проявления идеи космизма в социально-пространственно-временном континууме кыргызской действительности.

Следует отметить, что в становлении историко-этнического подхода к природе системы идей космизма кыргызов значительное влияние оказала арабоязычная философия. Основные черты восточного *ренессансного* космизма нашли яркое выражение в творчестве таких великих мыслителей, как аль-Кинди, аль-Фараби, аль-Газали, Ибн-Сина, Ибн-Рушд и др. В

этой связи важнейшей стороной космического видения выдающегося философа аль-Фараби является его пантеистическое представление о мире, где Космос и мир сливались в живое, одухотворенное единство, при этом последнее приобретало особую ценность.

Мировоззренческие установки восточного Ренессанса, идеи о необходимости утверждения новых представлений о человеке, его месте во Вселенной, не были чужды и представителям тюркской философии, в частности, таким выдающимся мыслителям, как Ж. Баласагына и М. Кашгари. Так, в произведении «Кутадгу билиг» **Ж. Баласагын** отражена целостная картина космоса, которая основана на средневековой модели мира, согласно которой Вселенная строилась на соотношении двух реальностей - макро - и микрокосмоса, причем второй является своеобразным выражением первого, а человек был провозглашен по сущности тождественным Вселенной. Другой видный мыслитель **Махмуд Кашгари**, в своем энциклопедическом словаре «Диван лугат ат-тюрк» раскрывает специфику миропонимания тюркских народов средних веков, отношение людей к космическому миру и самому себе, прослеживает особенности их убеждения, ценностных ориентаций и идеалы по отношению к среде обитания.

Необходимо подчеркнуть, что одной из историко-логических форм проявления системы идей космизма кыргызского народа, является наследие легендарных мыслителей. Так, основой человеческой морали **Асана Кайгы** выступает сострадание ко всему живому. Он уравнивает духовно-нравственную ценность всех существующих форм жизни. Эти взгляды Асана Кайгы перекликаются с воззрениями другого легендарного мыслителя того же периода Толубая Сынчы, который стремился привить людям любовь к Вселенной (Аалам), ко всему живому, чувство красоты среды обитания. С этой же позиции природа у народных акынов (Т. Сатылганов, Тоголок Молдо, Барпы Алыкулов, Женижок), акынов – заманистов (Калыгул, Арстанбек, Молдо Кылыч), выступает как – всеобщая субстанция, основание всего бытия. Природные данности (земля, вода, воздух, звёзды, и др.) представляются ими как необходимые жизненные основы существования человека и людей, выражая их наивно-материалистические и стихийно-диалектические взгляды о единстве социального и космического бытия.

По мере развития общественного сознания мифорелигиозные, космогонические, мифоэпические и мифопоэтические представления вытесняются более современными знаниями, идеями и ценностями историко-философского, этико-эстетического, художественно-гуманистического и научного характера. Определенный историко-логический этап развития идей этнического космизма связано в частности с творчеством кыргыз-

ского поэта **Дж. Боконбаева**. По его мнению, основой мира являются такие первовещества, как Солнце, Вода, Ветер и др. Благодаря им живут все органические существа, без них жизнь немыслима, и между ними существует определенная взаимозависимость и взаимообусловленность. Заслуживает внимания научные поиски **Т. Абдылдаева**, и **М. Жумагулова**, затрагивающие проблемы космизма в советский период. В их исследованиях подчеркивается необходимости коэволюционного развития человека (людей) с космическим миром, изучаются причинно-следственные связи во взаимоотношениях общества и природы. Тем самым, в советском пространстве идея космизма обретает новую научно-исследовательскую форму в период научно-технического прогресса.

Одним из ярких сторонников идеи космизма кыргызского народа, являлся выдающийся классик отечественной литературы **Ч.Т. Айтматов**. Его гуманистическая философия в художественно-поэтической форме эксплицирует особенности взаимоотношения человека и космоса, бесконечность Вселенной, вечность Человечества тем самым, он изучает все те нерешенные противоречия и проблемы социокосмоса.

Среди современных известных исследователей проблемы философии науки и техники следует выделить **О.А. Тогусакова**, рассматривающего идею космизма кыргызского народа, в частности социоприродного прогнозирования. В этом контексте следует обратить внимание на эпистемологические поиски **Жумагулова М.** по философии экологии, где прослеживается система идеи космизма кыргызского этноса.

Таким образом, историко-философская экспликация идей космизма в структуре мировоззрения кыргызского народа показывает, что изучаемая проблема находилась в центре миропонимания отечественных мыслителей, народных акынов, философов и экологов. При этом они, как правило, опирались на культурно-духовные, этнофилософские и этико-эстетические, социально-экологические ценности, которые передавались от поколения к поколению.

Вторая глава «Идея космизма кыргызского народа как развивающееся явление» посвящена раскрытию онтологической сущности идеи космизма кыргызского этноса, раскрытию её содержания, и существенных черт в контексте развития социума.

В первом параграфе «Сущность идеи космизма кыргызов» проведена философско – методологическая интерпретация природы идеи космизма на основе особенности бытия нашего этноса

Следует отметить, что идеи космизма кыргызов как развивающееся духовное явление, содержательно изменчива и имеет конкретно-исторический характер. Традиция идеи космизма кыргызского народа, как особого мироощущения и миропонимания уходит своими корнями в

глубь тысячелетий, в недра мифологического сознания человека, еще не выделявшего себя из мира природы и космоса. Изменяясь в пространственно-временном континууме, наполняясь новыми смыслами и ценностями, эта традиция вышла на новый этап развития как важнейший элемент социально-философской мысли кыргызов. *Эволюционная сущность идеи космизма кыргызского народа - это гармоничное единство, сотворчество, со-бытие космической среды, социума, и человека, не затаенная в рамки строгой иерархии общественных отношений, (социально-культурной структуры), проявляющееся в развитии духовного мира субъекта, изменении (обновлении) мировоззрения людей и системы ценностей на антропокосмический.*

Идея космизма кыргызского этноса по своей сути обозначает представление, ощущение, восприятие, необходимой причастности природного, космического бытия в жизни людей, т.е. постижение космоприродного мира не только разумом, сердцем, но и умом, озарением. Совокупность идей космизма нашего этноса тесно связана с его менталитетом, ментальностью, традиционным духом, способом хозяйствования, образом жизни и бытом, ценностной ориентацией, показывая духовно-нравственный, социально-экологический аспект мировоззрения кыргызского народа. Идея космизма в контексте кыргызской действительности является своеобразным способом практического (особенно на уровне обыденного сознания) освоения космической реальности, тем самым становясь важнейшей стороной жизненной философии. Идея космизма кыргызского народа — динамичное, постоянно развивающееся явление. Вместе с тем, составляющие ее элементы, при всей их подвижности, обладают относительной устойчивостью во взаимоотношениях между собой. Эта устойчивость — результат того, что система идей космизма кыргызского этноса имеет свою *определённую структуру*.

При рассмотрении природы идеи космизма кыргызского народа в её системообразующем развитии, пристального внимания заслуживают её существенные элементы как: *мифологический, религиозный, фольклорно – художественный, и научный космизм*. Конечно, данное деление является условным, что отражает сложность изучаемого явления.

В качестве развивающейся системы идеи космизма кыргызского этноса, в историко-философской традиции, имеет определение социокультурное измерение, т.е. *мифокосмическое*. Миф выступает не только как основа, но и как наиболее ранняя форма идеи космизма кыргызского народа, при котором человек еще не выделял себя из окружающей среды, отсюда и «очеловечивание» природы и всеобщая персонификация. Наряду с этим *религиозная (доисламская) форма идеи космизма кыргызов* состоит из духовного мироописания, находящее выражение в системе чув-

ственного и материального отношения к космической среде, отображаемого в обрядах и действиях, которые оказывают определенное влияние на природу. Данная форма выражает, что язык религии ближе всего языку нравственности и утверждает ценности, поощряющие сакральности земли и благоразумного использования природных ресурсов, их сохранение, почитание.

Ближих по духу и направленности мировоззренческих идей к мифологическому и религиозному проявлению системы идей космизма кыргызского народа, выступает *фольклорно-художественный космизм*. Последний в образной форме возвращает мир человеческой культуры к истокам своего природного бытия, стремится к проникновению в глубинный смысл, тайны человеческой и космической природы.

Наиболее интенсивное развитие, как в теоретическом, так и практическом смысле, получают идеи космизма кыргызов в *научном* направлении. Современный космизм должен опираться на научный фундамент, который весьма основательно закладывается в научных и образовательных учреждениях. Достижение науки и технологии во всех областях социально-экономической и культурной жизни произвели большой переворот в отношениях человека с обществом, природой и космосом. С учётом объективной интеграции *научного космизма*, можно выделить такие основные, наиболее значимые компоненты, как *антропокосмизм*, *антропоцентризм*, *космоцентризм*, которые составляют системообразующее ядро идей космизма кыргызского народа. Они же отражают противоречия и тенденции в становлении, формировании и развитии изучаемого нами феномена в контексте проекции философии истории.

Следует констатировать, что *антропокосмизм*, влечёт за собой принципиальное изменение отношений человека к природе. Прежде всего он приводит к ощущению человеком своей органической, (неразрывной) и действенной связи со всем космосом. Особое значение при анализе идей космизма имеет *антропоцентризм*, так, как раскрытие сущности изучаемого нами проблемы невозможно без обращения к антропологическому аспекту. Антропоцентризм противопоставляет людей природе, возносит человека на недостижимую высоту, как венец творения, и властителя Земли со всеми ее силами и богатствами. Постоянные передвижения кочевых nomадов, одержимость к постижению нового обусловили специфику *космоцентризма* кыргызов. Наши древние предки с особым трепетом поклонялись космосу, подчиняя свое "я", воспринимая все явления, законы природы как необходимое и неизбежное, должное, объясняли себя через мир и мир через себя.

Таким образом, сущность системы идей космизма кыргызского народа заключается во включении человека в активное, гармоничное вза-

имодействие с космосом, руководствуясь его естественными законами и ритмами. Понятие «идея космизма кыргызов» представляется исходным, ключевым для определения, углубления таких важнейших категорий, как «антропокосмизм», «антропоцентризм», «космоцентризм», «ценность космической среды», «антропокосмическая деятельность» и ряда других. Оно лежит в основе конструктивного логико-гносеологического осмысления принципов развития, противоречия, причинности, системности и историзма применительно к взаимодействию общества и космической среды в контексте социокультурной практики.

Во втором параграфе «Характерные черты космического представления кыргызского этноса» выявляются содержательные черты космического представления этноса как духовно – исторического феномена в контексте раскрытия её структуры в поликультурном пространстве Кыргызстана.

К основным чертам космического видения мира относятся: *пространственность, созерцательность, умозрительность, динамизм, эпичность, экологичность, преемственность, синкретичность, цикличность, историчность.* Они с разных сторон выражают эволюционную сущность и содержание системы идей космизма.

Ощущение *пространственности* присуще к кочевым народам, в том числе и кыргызам. «Пространство мира кыргыза-кочевника это та же исходная точка, что и у оседлого человека, но только расширившаяся во все стороны в виде круга «тыгцрктун тырт бурчу». Четыре угла, точнее стороны круга, здесь мы видим горизонтальную упорядоченность [Урманбетова Ж.К. Абдрасулов С.М. Истоки и тенденции развития кыргызской культуры. - Б.: Илим, 2009. – 56 с.]. Следовательно, природа древними кыргызами воспринималась в нерасчленённом единстве её предметов и явлений, где небесное и земное были тесно взаимосвязаны.

Созерцательность предполагает прочувствование, умопостижение, мироощущение космической действительности. В этой связи Э. Шакенова отмечает: «Синкретическое видение вечно движущейся и изменяющейся природы в непосредственном живом созерцании, без анализа, развивало у человека воображение, творческую фантазию, способствовало его утверждению в мире. Кочевник не отделен от природы, всегда внутри нее [Акатаев, М. Ауэзов, Э. Шакенова и др. Кочевники – Эстетика (Познание мира традиционным казахским искусством). - Алматы: Гылым, 1993. – С.83-84].

Динамизм же кочевника - это скорее способность идти в ногу с развитием природы, продиктованная изначальной гармонией природы и человека, ибо кочевник не противопоставляет себя миру, а живет по принципу единства, сосуществования и соразвития, обуславливающего их

диалектичную взаимосвязь. Динамизм как неотъемлемая черта космического представления кыргызов, для которого характерно постоянное освоение беспредельных земельных пространств, генетически заложена идея постижения пути.

Эпичность в космическом представлении играет особую роль как проявление историко-культурного типа мышления, развитие народного эпоса свидетельствует о способности кочевников созидать культуру мира. Эпос уникален, поскольку в своем ограниченном пространстве кочевое сознание содержит философско-художественное представление о безграничности и вместе с тем целостности космического мироздания.

Время древними кыргызами, как правило, воспринималась своеобразным циклическим образом. *Цикличность* характерная черта космического представления объяснялась существованием природно-космических циклов развития, которые находили своё выражение в миропонимании кочевника, обозначенного нерасторжимостью бытия социокосмоприроды. Цикличность обуславливает уникальность черт кочевого космоцентрического сознания, проявляющиеся в постижении прошлыми эпохами и поколениями пространственно-временной связи с (космической) природой и обществом, осознавая при этом своё участие к настоящему и будущему, в духовно-нравственном родстве человека-номада с Вселенной, не теряющиеся с изменением исторического времени.

Древние космические представления кыргызов отличались *синкретизмом*, т. е. слиянием в одно целое идей о космической среде, разнородному по своему происхождению, но сросшемся до неразделимости с космоцентризмом. В первоначальных картинах мира, развитых у кыргызов, переплетались животный и растительный мир, человек и социум, пространство и время, природа и вселенная. Таким образом, для нашего этноса было характерно синкретическое мировоззрение, т.е. более многогранное, духовное, эмоционально насыщенное отношение к природе.

Необходимо подчеркнуть, что в результате многообразного, противоречивого отражения связей и взаимодействий, существующих между этносом и природой (космосом), у кыргызов-кочевников сформировалось *экологичность* представлений. Экологичность как важная черта космического представления является совокупностью идей (взглядов), предполагающих духовно-практическое отношение к природной данности.

Преемственность идей космизма народов Центральной Азии, в том числе кыргызов, является отражением духовного родства, генетической связи космоцентрических, экологических представлений этносов, поколений. Преемственность космических воззрений выявляет принцип образования нового, соединяет прошлое (космоцентризм), с настоящим (антропоцентризм) и будущим (антропокосмизм). Следовательно, преемствен-

ность выступает всеобщим и универсальным принципом развития идей космизма кыргызов.

Историчность как характерная черта космического представления кыргызского этноса, в ходе которой движение человеческой истории включает в себя процессы смены воззрений на общество, природу и космос. В этом отношении понятия «космоцентризм» (традиционное), «антропоцентризм» (современное), «антропокосмизм» (инновационное) играют важную роль в разрешении противоречия между взаимоотношением социума и космической среды, осознании ценности социокосмоприроды, с учетом социально-экологического опыта поколений прошедших эпох. Историчность включает в себя унаследование космоцентрических традиций с её ценностями минувшей исторической ступени и в то же время продолжение процесса духовного совершенствования грядущих поколений при взаимодействии социума и природы.

Обозначенные выше черты космического представления в своей совокупности обуславливают целостность и своеобразие центральноазиатской культуры, представшей в истории развития человеческой цивилизации как уникальный способ мировидения, понимания единства космического и социального бытия в контексте практической деятельности людей. Они показывают особенности развертывания идеи космизма кыргызского народа в социокультурном пространстве.

В третьей главе «Эволюция ценностных парадигм идеи космизма кыргызского народа» определены природные и социокультурные детерминанты, раскрыто аксиологическое содержание системы идей космизма кыргызского народа, проявление в ней единство традиционного и инновационного, имеющие особую значимость в углубленном историко-логическом осмыслении сущности изучаемой проблемы.

В первом параграфе «Природные и социокультурные детерминанты идеи космизма кыргызского народа» показаны основные детерминанты идеи космизма кыргызов в проекции диалектики социоприроды.

Концептуальный анализ истоков (детерминант) идеи космизма кыргызского народа, представляет собой одну из актуальных задач современной науки, в особенности философии экологии и социально-экологической практики. Следует отметить, что в адекватном воспроизведении социоприродной целостности, космоцентрического мировоззрения, в их непрерывном развертывании в цивилизационном пространстве и социальном времени наблюдаются следующие основные типы детерминации идей космизма кыргызов: *а) природные; б) социально-культурные.*

Система идей космизма кыргызского народа, являясь духовным феноменом, характеризует эколого-нравственное отношение человека к природе, Вселенной и проявляется в виде мировоззренческих, экогумани-

стических и этических оценок социоприродных явлений в системе «общество – природа - Космос». Природа всегда и при всех условиях являлась для древних кыргызов непосредственным полем его практической деятельности. Потребность понять космический мир, а также охватить природу в её цельности и представить её себе как понятную картину жизни - это стремление и естественная потребность привели к возникновению и развитию определённых космических представлений.

Космическое видение мира кыргызов формировался и развивался под влиянием не только многообразных природных, но и необходимых социально–культурных факторов, которые в совокупной целостности стали истоком его бытия. В целях системного осмысления эволюционной сущности идей космизма кыргызов в ретроспективном плане целесообразно рассмотреть отдельные социокультурные истоки ее функционирования и развития.

Одним из важнейших социокультурных детерминантов идей космизма кыргызов являются мифологические, по своей форме мифо-религиозные, космогонические представления в структуре мировоззрения кыргызов, отражающие их философско-значимые взгляды (космологемы, экологемы, философемы) на космический мир, природу, на единство людей и среды обитания. При этом непреходящую ценность в мифологии составляет осознание единства человека и природной среды, мотивы равновесия и сохранения живой и неживой природы, проявления своего рода элементов геокосмоса, а также биокосмоса, направленной на сохранение окружающего мира, воплощение прекрасного и безобразного, возвышенного и обыденного, тесно связанное с условиями жизни кочевников.

Необходимо подчеркнуть, что особенности доисламского верования, их аксиологическое содержание ярко выражались в тенгризме, тотемизме и зороастризме как воплощение космогонического мышления, истоков космического представления кочевых кыргызов. В системе этих верований наблюдались культы, представляющие собой комплекс народных воззрений, убеждений и обрядов, с почитанием и олицетворением природы, космоса и их бесчисленных многозначных объектов, процессов. Об этом ярко свидетельствует феномен Тенгри, являющегося воплощением небесного, универсального субстанционального начала. Почитание неба - это попытка людей уяснить целостность космоса, неразрывное единство природы и человеческого бытия.

К *социально-культурным* истокам системы идей космизма кыргызов также относятся эмпирические знания о природных явлениях, единстве человека и космической (природной) среды, особенно донаучные космогонические представления, которые в контексте традиционного способа хозяйствования, характера жизнедеятельности, менталитета и образа жизни

ни этноса развивались и обогащались новым содержанием в цивилизационном пространстве и социальном времени. Одним из важнейших истоков функционирования и развития идей космизма кыргызов, выступает мировоззренческое содержание устного народного, художественного творчества. На основе гуманистического, экологического, космогонического содержания устного творчества кыргызов рождаются гениальные прозрения, интеллектуальные интуиции и выводы, люди чаще стали задумываться о правомерности своего вторжения в гармонию космических, природных связей, наконец, человек понял, что Вселенная в своем бесконечном движении не создала ничего лишнего.

Важнейшей предпосылкой формирования системы космических представлений космизма нашего этноса является социально-философская мысль кыргызского народа. Своеобразие освоения мира в отечественной философской традиции не выражалось в категориях или понятиях, а пронизывало духовную культуру на уровне мироощущения, миросозерцания и миропонимания.

Проведенный анализ детерминантов идей космизма кыргызов в контексте культуру-исторического процесса показывает, что традиционный, космоцентрический опыт нашего народа в освоении космической действительности актуален для современности и включает в себя огромный духоформирующий потенциал, способный помочь современным поколениям в преодолении надвигающегося планетарного экологического кризиса. Система указанных детерминантов показывает, что идея космизма кыргызского этноса базировалась на народные мудрости, ценности и самоценности социокосмоса.

Второй параграф «Единство традиционного и инновационного в аксиологическом содержании идеи космизма кыргызского народа» посвящён изучению своеобразной инновационной «экодинамики», т.е. поиска оптимального (в конкретно-историческом плане) равновесия социоприродных и социокультурных отношений этноса между прошлым (космоцентризмом), настоящим (антропоцентризмом) и будущим (антропокосмическая идеология, экологический гуманизм, антропокосмическая модернизация) в условиях перехода Кыргызской Республики к устойчивому развитию.

Диалектическое единство традиционного и инновационного является взаимосвязанными сторонами в развитии социума и социоприроды, фиксируется в культурно-философском принципе преемственности, последняя в свою очередь становится объективной предпосылкой социокосмоприродного прогресса. Связующим звеном в таком динамически изменяющемся единстве являются те важнейшие элементы идеи космизма кыргызов, которые мы относим к инновационному (современному) - экологи-

зация всех сфер социоприродной и социокультурной жизни, экологизация форм, уровней общественного и индивидуального сознания, формирование антропокосмического синкретизма эстетического и этического и др. в условиях глобализации.

Необходимо отметить, что система идей космизма кыргызского народа в каждый момент своего реального бытия хранит и поддерживает "готовые" к действию все духовно-нравственные, экологические пласты (выражающие отношения людей к космической среде) изначального и позднее созданного в истории номадической цивилизации: *архаическое*, *традиционное* и *инновационное*. Причем все указанные компоненты выступают в многосторонних и разнообразных отношениях. Срединным элементом "триады" является *традиционное* - это инновации прошлого, возникшие из архаики и ставшие со временем факторами нормативными, "державшими" социоприродную систему адекватной экологической практике, гуманистическому характеру субъект-объектных, межсубъектных отношений. При этом, прошлое, т.е. космоцентризм древних кыргызов не исчезает бесследно, а накапливается, воплощается определенными слоями в этническом, национальном самосознании, в искусстве и мифах, в мировоззренческих, социокультурных и ценностных ориентациях народа, актуализируясь по мере возникновения, более или менее систематизированных философских размышлений, а затем и осознанной рефлексии над духовными инвариантами исторического бытия.

Формирование ценностного восприятия космического мира и своеобразного отношения к ней должно способствовать смыслодержательному развитию идей космизма кыргызского народа. При этом, аксиологический потенциал изучаемого феномена и его дальнейшее развитие показывает то, что система отношений - «Я» и «мир», «общество» и «природа», «социум» и «космическое окружение» должна строиться на изначальной самооценности, самодостаточности, уникальности и равноправности, своеобразной «субъектности» указанных выше сопредельных сторон. Это требует всестороннего учета разноразличности, нетождественности бытия космоприродных, социальных и социоприродных определенностей - любое несогласованное, неоптимальное вмешательство чревато последствиями обоюдно. В этой связи необходимым условием коэволюции социокосмоприроды является единение человечества в космопланетарную общность и его духовно-нравственное, ценностно-нормативное развитие, основано на развитии антропокосмической культуры, в частности экологической этики, на понимании целостности природы, диалектического характера со-бытия, со-творчества людей (субъектов) и природной среды. В этом контексте особое значение имеет единение рациональных и иррациональных, духовно-нравственных и экогуманистических начал в систе-

ме идей космизма.

Таким образом, аксиологическое содержание идеи космизма кыргызского народа заключается, прежде всего, в возрождении, обновлении и развитии, экогуманистических, космоцентрических ценностей и идеалов. Именно на основе данного традиционного духовного феномена гуманизм должен проявляться не только в межсубъектных отношениях, но и в системах "человек - природная среда - Вселенная", "общество – природа - космос", ибо экогуманизм не мыслим без неотъемлемого права человека жить в «благородной» возвышенной природной среде. В инновационной («обновленной», «обогащенной») системе идеи космизма кыргызского народа должны доминировать антропокосмические, экогуманистические, эконравственные, социоприродные, рационально-эстетические ценности в сочетании с идеей коэволюции социально-экономической, космической и экологической аспектов бытия. В этой связи единство традиционного и инновационного в аксиологическом содержании идеи космизма кыргызов выражается в том, что насколько субъект антропокосмической (экологической) деятельности рационально, разумно и эффективно использует социокультурный и интеллектуальный потенциал общества для сохранения целостности и самооценности, уникальности и неповторимости, многообразия и богатства природного, (космического) мира, осознает свою причастность и личную ответственность за все нечеловеческое бытие, за состояние экологической безопасности на планете, сопереживает за судьбу среды обитания.

ВЫВОДЫ

1. Историко-логический анализ ценностей философской традиции показывает, что в структуре мировоззрения народов возникает, формируется и развивается особый феномен - *космизм*, представляющего собой совокупность и взаимодействие взглядов (донаучных, научных, религиозных, этических, правовых, эстетических и др.), а также определенных ценностных ориентаций и мировоззренческих, познавательных установок, в которых содержится адекватное отражение соотношения общества и космической среды. Основой ценностных ориентаций становящегося *космизма* в культурно-исторической ретроспективе выступает целостный и наглядный образ мира, или космоса начиная от восточных и западных цивилизаций античного типа и до наших дней (учения конфуцианства, дзэн буддизма, древнеиндийской космологии Ригведы, Платона, Фомы Аквинского в средние века, Николая Коперника, Дж. Бруно, в эпоху Возрождения, система историко-философских традиций, в частности Ф. Бэкона, Ньютона, К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Вернадского, К. Циолковского и др.). Таким образом, каждая историческая эпоха в качестве необхо-

димого мировоззренческого основания в своём духовно-интеллектуальном арсенале имела свою собственную концепцию единства человека и природы, космоса т.е. формировался и эволюционировал своеобразный феномен - космизм. При этом понимания сущности космизма были значительно многостороннее, глубже и гибче, исследовательским поискам не была присуща «одномерность».

2. Социально-эпистемологическая интерпретация генезиса и эволюции мировоззренческих представлений о взаимодействии этноса с природным миром, проявляющееся в мифоэпических (эпос «Манас»), натурфилософских, социально-этических, поэтически – художественных источниках (Асана Кайгы, Толубай Сынчы, Женижок, Дж. Боконбаев, Айтматов Ч.Т.) и философских поисках (Ибн-Сина, Ю. Баласагуни, Махмуд Кашгари, Урманбетова Ж., Айтбаев А., Мукамбаева Г. А., Аширалиев Дж., Жумагулов М., Тогусаков О. и др.) позволяет констатировать о возникновении, становлении и развитии системы идей космизма кыргызского народа. Изучаемое нами духовное явление и его философско-методологическая экспликация, с одной стороны, связаны с социокультурой, сущностью нашего традиционного общества, с его отношением к космоприродной целостности, с другой - миропониманием духовности кыргызов.

3. Имманентное содержание идей космизма кыргызского народа и экогуманистических, ценностных ориентиров субъектов находит воплощение в мифологическом, религиозном, фольклорно - художественном, научном космизме. Они выступают структурными элементами системы идей космизма кыргызов, характеризуя различный аспект функционирования взглядов о единстве человека и Вселенной. Наряду с этим идея космизма нашего этноса включает в себя такие духовные явления, как «антропокосмизм», «антропоцентризм», «космоцентризм», которые развивались в системе миропонимания людей, выражая сложные взаимоотношения социумов и космической среды.

Система идей космизма в проекции кыргызской действительности, обозначая совокупность мировоззренческих установок, жизненно-практических ориентаций о необходимой причастности людей к предметам, явлениям природного, космического бытия, выражает чувственно-рациональное постижение, воспроизведение реального мира не только умом, разумом, но и сердцем, личностным озарением. Изучаемый нами феномен показывает духовно-нравственный, социально-экологический аспект мировоззрения, миропонимания и мироотношения кыргызского народа.

4. Характерные черты космического представления кыргызского народа (*пространственность, созерцательность, умозрительность, динамизм, эпичность, экологичность, преемственность, синкретичность,*

цикличность, историчность и др.) в целостности выражают ценностные и познавательные, этико-экологические установки, в которых содержится отражение объективной взаимосвязь социума и космической среды в аспекте гармонизации их отношения. Тем самым, став предметом научно-теоретического поиска, через свои характерные черты совокупность космических представлений кыргызского народа, системно выражая ценностно-культурное, духовно-нравственное и эколого-гуманистическое отношения субъектов к природной целостности носит диалектический характер, т.е. закономерно разнообразится, эволюционируется, функционирует, организует свое бытие в социальном, социоприродном пространственно-временном континууме.

5. При изучении возникновения, становления и формирования, развития системы идей космизма кыргызского народа, нами учитывались как природные, так и социокультурные детерминанты. На наш взгляд, к природным детерминантам следует отнести: необъятное горное пространство, разнообразности живой и неживой природы, космические объекты и явления и др. Социокультурными детерминантами данного феномена являются: мифорелигиозные идеи, доисламские верования, мировоззренческое содержание устного народного и художественного творчества, эмпирические знания и донаучные представления, социально-философские традиции этноса. Именно в социокультурных детерминантах идеи космизма содержится совокупность своеобразных духовно-нравственных, ценностных установок, убеждений, представлений этноса на космическую среду, в которых выражено отношение к природе (космосу) как к самодостаточной, высшей естественной ценности. Диалектическое единство социокультурных детерминантов необходимым образом интегрируется в современный контекст эволюционного процесса системы идей космизма кыргызов; и тем самым является важнейшим условием развития общечеловеческих и национально-этнических (традиционных и инновационных) ценностей.

6. Традиционное и инновационное в аксиологическом содержании системы идей космизма кыргызов, которые находясь в единстве (тождестве) и соотносительности (нетождественности) с различных позиций, аспектов выражают, логически воспроизводят сущность и бытие системы «общество – природа - космос». При этом аксиологическое содержание идеи космизма кыргызского народа состоит в том, что обновляются и развиваются экогуманистические, космоцентрические, социоприродные, эконравственные и этико-эстетические ценности в контексте принципа универсального коэволюционизма, создаются реальные возможности для сохранения целостности и самоценности, уникальности и неповторимости, многообразия и богатства природного космического бытия. Усвоение

аксиологического содержания идеи космизма кыргызского народа способствует широкому внедрению смыслодержательных, жизненно важных черт, признаков и парадигм антропокосмической, экологической этики в процессе социального, социоприродного устройства. Мировоззренческие установки, духовно-нравственные и ценностно-гуманистические ориентиры изучаемого нами феномена составляют основу для сотворчества, коэволюционного развития человека, социумов и природной целостности с учетом функционирования современного многополярного мира.

Список опубликованных работ

1. Сыдыкбеков, Р.Д. Кыргызский космизм как специфическая форма освоения природного бытия [Текст] / М.Ж. Жумагулов, Р.Д. Сыдыкбеков // Общечеловеческое и национальное в философии: мат. межд. научно-практ. конф. КРСУ им. Б. Ельцина. – Бишкек, 2006. - С. 328-336.
2. Сыдыкбеков, Р.Д. Кыргызский космизм и экология в контексте смены парадигмы культур [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Сб. науч. тр. Ифип – пи НАН КР мат. XIV науч-теорет. конф. – Бишкек, 2009. - С. 497-503.
3. Сыдыкбеков, Р.Д. Историко-логический подход к проблеме кыргызского космизма [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Гуманитарные проблемы современности. – 2010. - Вып. 11. - С. 532-537.
4. Сыдыкбеков, Р.Д. Имманентная сущность кыргызского космизма [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Гуманитарные проблемы современности. – 2010. - Вып. 12. - С. 581-587.
5. Сыдыкбеков, Р.Д. Языческие истоки кыргызского космизма [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Гуманитарные проблемы современности. – 2010. - Вып. 12. - С. 587-593.
6. Сыдыкбеков, Р.Д. Духовные истоки кыргызского космизма [Текст] / М.Ж. Жумагулов, Р.Д. Сыдыкбеков // Высшая школа Казахстана. - 2011. - №2. – С. 187-191.
7. Сыдыкбеков, Р.Д. Символизм в кыргызском космизме [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Вестник КГУ им. И. Арабаева. - 2010. - №4. – С. 157-161.
8. Сыдыкбеков, Р.Д. Кыргызский космизм в контексте традиционной этнической культуры [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Философско-политологический и духовно-познавательный журнал АН РК Аль – Фараби. – Алматы, 2011. - №4. – С. 31-38.
9. Сыдыкбеков, Р.Д. Содержание кыргызского космизма [Текст] / Р.Д. Сыдыкбеков // Гуманитарные проблемы современности. – 2011. - Вып. 13. - С. 479-483.

Сыдыкбеков Расул Дилдекалиевичтин «Кыргыз элинин космизм идеясы: тарыхый-философиялык анализ» аттуу темада 09.00.03 – философиянын тарыхы адистиги боюнча философия илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазган диссертациясынын РЕЗЮМЕСИ

Негизги сөздөр: космизм, космизм идеясы, антропокосмизм, антропоцентризм, космоцентризм, табигый социомаданий детерменанттар, кыз караш, техногендүү цивилизация, туруктуу өнүгүү, коэволюция, салттуулук жана жаңычылдык, социожаратылыш, космостук чөйрө. **Диссертациянын изилдөөнүн объектиси** болуп кыргыз элинин космизм идеясынын маңызы жана мазмуну эсептелет.

Изилдөөнүн максаты – кыргыз элинин космизм идеясына тарыхый философиялык анализ, маданий-тарыхый процесстен контекстинде анын келип чыгуусунун, калыптануусунун жана эволюциясынын өзгөчөлүктөрүн иликтүү болуп саналат

Диссертациялык иште таанып билүүнүн тарыхый-философиялык, жалпы илимий, тарыхый – логикалык методдору, ошондой эле кыргыз элинин космизм идеясын кароодо этикалык-баалуулук ыкмасы колдонулду.

Теманы изилдүү процессинде жаңылык катары **бир катар жыйынтыктар алынды:**

- субъектилердин жана социумдардын коомдук-маданий жана руханий - нравалык өнүгүүлөрүнүн биримдигиндеги космизмдин калыптануусуна жана өнүгүүсүнө карата тарыхый – философия – салттуулуктун баалуулуктары аныкталды;
- кыргыз элинин космизм идеясынын табиятына методологиялык – эпистемологиялык экспликация жүргүзүлдү;
- кыргыздардын космизм идеясын маңызы, мазмуну жана өзгөчөлүктөрү философиялык рефлексия деңгээлинде руханий-тарыхый феномен катары изилденди;
- кыргыз элинин космостук элестөөлөрүнүн мүнөздү белгилери анализге алынды;
- космизм идеясынын калыптанышынын жана өнүгүшүнүн табигый жана социомаданий детерменанттары ачылып берилди;
- кыргыз элинин космизм идеясынын баалуу мазмунундагы салттуулуктун жана жаңычылдыктын биримдиги тастыкталды.

Диссертациялык колдонуучу тармактар **изилдөөдөгү негизги жыйынтыктар жана сунуштар** кыргыз коомчулугунун экологиялык маданиятын мындан ары жогорулатуудагы мамлекеттик программаларды, концепцияларды, семинарларды, жана курстарды иштеп чыгууда **илимий материал катары колдонууга болот.**

РЕЗЮМЕ

диссертации Сыдыкбекова Р. Д. «Идея космизма кыргызского народа: историко-философский анализ», представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09. 00.03– история философии

Ключевые слова: космизм, идея космизма, антропокосмизм, антропоцентризм, космоцентризм, коэволюция, природные и социокультурные детерминанты, техногенная цивилизация, устойчивое развитие, эволюция, инновационное и традиционное, космическая среда.

Объектом диссертационного исследования выступает сущность и содержание идеи космизма кыргызского народа.

Цель исследования – историко-философский анализ идеи космизма кыргызского народа, особенностей его генезиса, становления и эволюции в контексте культурно-исторического процесса.

В данной диссертационной работе были использованы историко-философский, общенаучный, историко-логический методы познания, а также ценностно-этнический подход к идее космизма кыргызского народа.

В процессе разработки темы диссертации получен ряд **результатов**, отвечающих статусу **новизны**:

- обоснован историко-логический подход к анализу генезиса и эволюции космизма в единстве социально – культурного и духовно – нравственного развития субъектов и социумов в целом;
- проведена теоретико-методологическая экспликация идеи космизма кыргызского народа;
- на уровне философской рефлексии осуществлен концептуальный анализ сущности идеи космизма кыргызского этноса как духовно – исторического феномена в контексте раскрытия её имманентного содержания;
- изучены системообразующие черты идей космического представления в системе кыргызской духовной культуры;
- показаны особенности бытия идей космизма кыргызов с учётом единства и многообразия его социоприродных и социокультурных детерминантов развития;
- выявлено единство традиционного и инновационного в мировоззренческом, аксиологическом содержании идеи космизма кыргызского народа.

Область применения данного исследования заключается в том, что озвученные в ней выводы и предложения могут быть использованы в качестве научного материала в разработке государственных программ и концепций, семинаров и курсов, по дальнейшему повышению экологической культуры кыргызского общества.

RESUME

on thesis of Sydykbekov R.D. “The idea of Kyrgyz nation cosmism: historic-philosophical analysis”, submitted for academic degree candidate of philosophy by specialty 09.00.03- history of philosophy.

Key words: cosmism, cosmism idea, cosmism consciousness, anthropocentrism, cosmocentrism, coevolution, natural and sociocultural determinants, technogenic civilization, sustained development, evolution, traditional and innovative, space environment.

The object of dissertation research is substance and content of cosmism idea of Kyrgyz nation.

The aim of research is historic-philosophical analysis of cosmism idea of Kyrgyz nation, peculiarity of their genesis, formation and evolution in the context of cultural historical process.

In this thesis were used historic-philosophical, scientific, historic-logical methods of learning, also axiological-ethnic approach to the cosmism idea of Kyrgyz nation.

In the process of development of thesis theme were achieved a wave of results responding to the novelty status:

- solid historic-logical approach to the analysis of formation and development of cosmism in unity of socio-cultural and moral development of subject and society in whole;
- Carried out historic-methodological explication of cosmism nature of Kyrgyz nation;
- presented peculiarities of cosmism subsistence of Kyrgyz with inclusive unity and variety of their socionatural and sociocultural development determinants;
- on the level of philosophical reflection was carried out analysis of idea contents of Kyrgyz ethnos cosmism as spiritual-historical phenomenon in the context of context of revelation of its substance and structure;
- it was analysed system generating cosmism terms of Kyrgyz nation;
- it was find out the unity of traditional and innovative in world outlook, axiological idea content of cosmism of Kyrgyz nation.

Field of application of this research lie in that voiced conclusion and proposals may be used in capacity of scientific research in the development of state programmes and conceptions, seminars and courses on further development of Kyrgyz society culture.

Подписано к печати 23.04.12

Формат 60x84 1/16

Объем 1,7 п.л.

Бумага офсетная.

Тираж 100

Типография “Махprint”, ул. Алма-Атинская 207

Тел.: (0312) 48 31 85