

**КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. И. АРАБАЕВА**

КЫРГЫЗСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Диссертационный совет Д 13.20.618

**На правах рукописи
УДК 371.13 (575,2) (043.3)**

УМАРОВА РИТА НУРДИНОВНА

**СИСТЕМА СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕВОЧЕК В ТРАДИЦИОННОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КЫРГЫЗОВ**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Бишкек – 2021

Диссертационная работа выполнена в Институте гуманитарных и региональных исследований Южного отделения Национальной академии наук Кыргызской Республики

Научный руководитель:

Алимбеков Акматали –
доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой педагогики
Кыргызско-Турецкого университета «Манас»

Официальные оппоненты: Муратов Абдыкерим Жаркынбаевич –
доктор педагогических наук, профессор
кафедры педагогики Кыргызского государственного
университета им. И. Арабаева

Найманбаев Муктарбек Жумашович –
кандидат педагогических наук, доцент кафедры
педагогики и психологии Жалал-Абадского
государственного университета им. Б. Осмонова

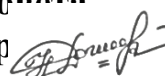
Ведущая организация: кафедра педагогики высшей школы
Кыргызского государственного университета
им. Ж. Баласагына (Адрес: г. Бишкек, ул. Фрунзе, 543).

Защита состоится 19 ноября 2021 года в 13 часов 00 мин. на заседании диссертационного совета Д 13.20.618 по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по адресу: 720026, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51.

С диссертацией можно ознакомиться в Научных библиотеках Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева по адресу: 720026, ул. Раззакова, 51 и Кыргызской академии образования по адресу: 720000, проспект Эркиндик, 25 и на сайте диссовета(www.Arabaev.kg).

Автореферат разослан 18 октября 2021 года.

Учёный секретарь диссертационного совета
доктор педагогических наук, профессор



Дюшеева Н.К.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Актуальность темы исследования. Актуальность изучения народных педагогических ценностей в социализации девочек рассматривается в контексте сложных и противоречивых процессов, с которыми сталкивается современное кыргызское общество.

В результате социально-экономического кризиса в кыргызском обществе в последние годы безразличие женщин к их естественной репродуктивной функции привело к нетрадиционным национальным ценностям, таким как алкоголизм, наркомания, преступность, аборт, особенно внебрачные аборт и венерическое заболевание. Они бросают тень на многовековые ценности женщин, такие как «Улуттук адеп салттын уюткусу», «Үй бүлөнүн куту». В связи с этим современная школа воспринимается обществом как стратегическая задача защиты, сохранения и укрепления духовного и культурного здоровья общества, нации, воспитания здоровых, умных и нравственных девочек.

Актуальность данного вопроса отражена в Законе «О мерах по предупреждению вреда здоровью, физическому, интеллектуальному, умственному, духовно-нравственному развитию детей в Кыргызской Республике» и в Указе Президента Кыргызской Республики «О духовно-нравственном развитии и физическом воспитании» (2021 г.). В учебных заведениях есть программы по гендерным вопросам, однако аксиологический потенциал этнокультуры, связанный с социализацией женщин, недостаточно учитывается при конструировании их содержания.

Игнорирование исторических и национальных ценностей в воспитательной работе ослабляет духовную связь поколений.

Ученые-просветители прошлого Я.А. Коменский (91), К.Д. Ушинский (181) особо подчеркивали, что духовное обнищание может пустить глубокие корни. Фонд педагогической науки содержит исследования по истории традиционной педагогической культуры разных национальностей, ее месту в современной воспитательной работе: И.Ф. Афанасьев (26), Г.Н. Волков (43), А. Э. Измайлов (67), О.Д. Мукаева (1995), Х. Батчаева (31), А.Т. Калдыбаева (2007), Т.В. Панкова (142), И.А. Шоров (191), Я.И. Ханбииков (183), З.Б. Цаллагова (188), А. Алимбеков (13). Его исследования включают в себя ряд работ, отражающих опыт воспитания девочек в традиционной педагогике разных национальностей.

Среди работ, отражающих опыт воспитания девочек в традиционной педагогике разных национальностей можно отметить исследования Л.А. Арутюнова (арм.) (23), Р. Омарова (Дагестан) (136), А.С. Семенова (Карачай) (166), Я. Рахманова (узбекская) (156), Л.А. Тагирова (Башкир) (175) и некоторые работы по этнопедагогике ученых Кыргызстана (А. Алимбеков (13), Н. А. Асипова (24), С. О. Байгазиев (28), А.Е. Измайлов (67), С. Иптаров (70), А. Т. Калдыбаева (2007)). В них кратко проанализирована социализация девочек,

однако исторический опыт кыргызского народа в социализации девочек не изучен.

Таким образом, в этой сфере существует объективное противоречие между богатством потенциальных знаний традиционных знаний кыргызского народа, связанных с социализацией женщин, необходимостью в них и отсутствием таких исследований, а также отсутствием научно-методической базы для применения эти ценности в социализации девочек.

Эти обстоятельства привели к постановке исследования: Каковы были идеалы, факторы, традиционные методы и приемы социализации девочек в традиционной образовательной культуре кыргызского народа? Решение этой проблемы определило выбор темы диссертационного исследования: «Система социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызов».

Связь темы диссертации с приоритетными научными направлениями исследований, крупными научными программами (проектами), основными научно-исследовательскими работами, проводимыми образовательными и научными учреждениями. Тема диссертационной работы связана с тематическими планами научно-исследовательской работы Института гуманитарных и региональных исследований Южного отделения Национальной академии наук Кыргызской Республики и кафедры педагогики и психологии Ошского государственного педагогического университета.

Цель исследования: выявить идеалы, факторы, методы и средства социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа и раскрыть их трансмиссию в современном воспитательном пространстве.

Задачи исследования:

1. Выявить наличие системы социализации женщины в традиционной педагогической культуре кыргызов, основанной на древних верованиях народа, целях, задачах, конечным результатом которой является общечеловеческая семейная жизнь.
2. Определить основные ценности социализации женщин в традиционной педагогической культуре кыргызского народа и особенности их формирования по возрасту.
3. Выявить факторы, методы и средства социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа.
4. Оценить трансмиссию традиционных знаний и опыта в социализации девочек в современных условиях.

Научная новизна полученных результатов:

1. С историко-этнопедагогической точки зрения раскрыто многогранное содержание идеальных и реальных ценностей социализации кыргызских женщин в соответствии с древними культовыми верованиями и традиционным образом жизни.

2. Раскрыты этапы социализации девочек по возрастным шкалам, в традиционном кыргызском обществе соответствующие социальным ролевым функциям женщины, как система взаимозависимого развития

3. Охарактеризованы доминирующие факторы, методы и средства социализации женщины в традиционном кыргызском обществе.

4. Выявлено состояние и проблемы трансмиссии традиций социализации девочек кыргызского народа в современное общество.

Практическая значимость полученных результатов. Результаты исследования могут быть использованы в следующих областях этнопедагогики при изучении новых аспектов проблемы воспитания девочек; разработке основных ценностей национального образования и программы воспитания девочек в старших классах школы; совершенствовании содержания «Кыргызской этнопедагогики» и других педагогических дисциплин в высшей школе.

Достоверность результатов исследования обеспечивается за счет сбора информации и их всестороннего анализа с использованием методологических принципов и методов, соответствующих поставленным целям.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Целью и содержанием социализации девочек в Кыргызстане является максимальная национальная модель, идеал, как достойная супруга и мать», «Уважительное и щедрое потомство к старшему и младшему зятю», «Знающий межбратское единство», «Щедрость, щедрость», «Накрытый стол, гостеприимство», «Воспитание материнства, естественное воспитание», «Трудолюбие, мастерство», нацелено на формирование таких качеств, как «героическое поколение».

2. В традиционной педагогической концепции кыргызов социализация рассматривается как постоянно развивающееся явление на всех этапах жизни. Содержание и структура возрастных шкал социализации девушки, охватывающая все возрастные этапы, служила логикой, программой ее формирования как девушки, супруга, матери.

3. Каждый возрастной этап рассматривался как этап физиологического, психологического, духовного, нравственного, социального поведения девочек, готовности к работе и браку и являлся объектом серьезной заботы. В реализации традиционной программы социализации доминировали такие факторы, как родной язык, фольклор, природа родины, труд, семья и образ жизни, народные традиции, обряды, соседи, группы равенства, детские игры, социальный контроль. Социализация девочек в традиционной жизни обеспечивается такими методами, как углубление их интеллекта, понимания, укрепление их убеждений, стимулирование формирования в качестве привычки хорошего, примерного поведения.

4. В истории кыргызского общества введение ислама после кочевой традиционной жизни обогатило социализацию девочек, в то время как

идеологические догмы советского общества ограничили корни традиционных традиций. В связи с нынешним социокультурным кризисом деятельность образовательных учреждений по обеспечению преемственности национальных идеалов социализации девочек неадекватна социальным требованиям, и эта работа зависит в основном от воспитательной деятельности **семьи**.

Личный вклад соискателя. Научные результаты диссертационного исследования, предлагаемые положения к защите были разработаны индивидуально по диссертации на основе историко-этнопедагогического анализа проблем социализации девочек.

Апробация результатов диссертации. Основные идеи, результаты и выводы исследования были представлены на республиканских научно-практических конференциях и обсуждены на заседаниях кафедры педагогики и психологии, Ученого совета, лекциях для студентов Ошского государственного педагогического университета, на собраниях учителей школ, где проводился педагогический эксперимент.

Полнота публикации результатов диссертации. Основные положения и выводы исследования были отражены в 11 опубликованных работах, включая 2 статьи, рекомендованные ВАК КР, вошедшие в информационную систему РИНЦ.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, выводов, практических рекомендаций, списка использованной литературы. Общий объем составляет 170 страниц. Количество использованных источников – 196.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цели и задачи, раскрывается научная новизна, теоретическая и практическая значимость исследования, а также положения, выносимые на защиту.

Первая глава диссертации озаглавлена «Теоретические аспекты изучения социализации девочек в традиционной культуре воспитания кыргызского народа». При обсуждении сущности этих основных понятий, общих философских, социологических, психологических основ особое значение имеют работы М. Мид (1988), Е. Дюркгейма (58), А. Тешвела (179), Г.Л. Кули (98), Г. Андреева (21) А.В. Петровского (151), А.М. Мудрого (122), Н.А. Асиповой (24), М. Мурзаева (127) и других.

На их основе выделены смысл социализации, такие как «процесс вхождения индивида в социальную сферу», «поглощение социальных влияний», «интеграция индивида в систему социальных отношений».

Взгляды культурных антропологов, таких как М. Мид (1988), Г. Гарфинкель (47), как передача культурного наследия от поколения к поколению

в контексте этнокультуры, соответствие поведения взрослых и детей социальным нормам стали основой для признания этнокультурных параметров социализации. Хотя концепция социализации в области этнокультуры в истории педагогики не рассматривается отдельно, почти все педагогические классики эпохи (Я.А. Коменский (91), А. В. Дистервег (54), К. Д. Ушинский (181), Л.Н. Толстой (177), С.Т. Шацкий (190) и др.), в его произведениях повседневность и народная культура обозначены как ключевой фактор развития члена общества. В этнопедагогических исследованиях (Г.Н. Волков (43), Ю.И. Ханбииков (183), О.В. Хухлаева (187), Н. В. Максименко (104), М.С. Яницкий (196), А. Алимбеков (13)) проанализированы средства этнической социализации. Согласно логике исследования, нам необходимо уточнить понятие этнической социализации И.С. Кон (93), М. Мурзаев (127), Основываясь на работе таких ученых-исследователей, как Н.А. Асипова (24), мы определили понятие этнической социализации как обретение духовных ценностей, социального опыта индивида, нации и общества, членом которого он является, и его воссоздание через его поведение. Конечно, концепция социализации – это теоретическое выражение периода развития и разделения социальных наук в отрыве от традиционной культуры. Однако, поскольку практика социализации развивалась с древних времен, когда люди начали жить как сообщество, в традиционной педагогической культуре кыргызов есть некоторые понятия и концепции, близкие к ее сути. В целом, «социализация» занимает центральное место в кыргызских концепциях и близка к таким понятиям как *“торолтуу”* – «созревание», *“кемелине келтирүү”* – «совершенствование», *“эрезеге жеткирүү”* – «взросление», *“баралына толтуруу”* – «пополнение», *“эл катарына кошуу”* – «интеграция среди людей», *“социалдаштыруу”* – «социализация», *“адам болуу”* – «становление личностью», *“эл катарына кошулуу”* – «присоединение к людям”, *“киши болуу”* – “быть человеком”.

Когда речь заходит о роли женщин в кыргызском обществе, особый интерес представляют труды зарубежных ученых и деятелей культуры, побывавших в Кыргызстане. Их воспоминания о роли женщин в кыргызском обществе следующие: хотя мужчины считались главой семьи, на практике женщина имела сильное влияние на своего мужа. (В.П. и М. Наливкин (133); экономика и домохозяйство кыргызского общества основаны на равенстве мужчин и женщин С.М. Абрамзон (1999), Ф. Рокка (1991); кыргызские женщины не изолированы от мужчин в особых условиях Ч. Валиханов (1985); кыргызская женщина – лучший наездник, прекрасная служанка и женщина в компании гостей (И.П. Ювачев (194)); культура кыргызского общества (народные традиции, развлечения) равная роль мужчины и женщины В некоторых исследования кыргызской этнопедагогики (Б. Апышев (2002), Т. Ормонов (138), С. Саипбаев (163), Х. Анаркулов (19), Н. Имаева (68), А.Т. Калдыбаева (2016), А. Алимбеков

(12), Ж. Орозбаев (139), С. Иптаров (70)) приводятся отрывочные данные о социализации, в том числе о воспитании и социализации девочек.

Вторая глава озаглавлена «Методы и материалы исследования социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа», в которой анализируются методологические принципы, методы и результаты изучения данного феномена. История традиционной образовательной культуры рассматривается многими науками, в педагогике это подтверждают ряд ученых (Г.Н. Волков (43), А. Алимбеков (13), О.В. Хухлаева (187), Н.В. Максименко (104)).

Объектом нашего исследования является опыт социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа.

Предмет исследования: изучение опыта социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа и его трансмиссия в современном образовательном пространстве.

Поскольку наше исследование связано с историей социализации и воспитания в этнической культуре, изучение данной проблемы основывается на таких принципах, как адекватная парадигма и историко-цивилизационные, объективные, систематические, историографические, методологические принципы в этнопедагогической, этносоциологической науке:

- *принцип историчности* – понимать опыт социализации девочек как уникальное явление в историческом контексте;
- *принцип когнитивной реконструкции* позволил реконструировать систему «чистого педагогического знания», связанную с социализацией девочек, по образам, категориям, образцам песен или традиционным песням в фольклоре;
- *принцип объективности* ограничивал субъективность в оценке идей и переживаний, связанных с историей социализации девочек ;
- *руководствуясь принципом системности*, позволили рассмотреть вопрос в едином контексте со всеми явлениями кыргызской народной педагогики;

История сопровождается анализом научной литературы о состоянии науки в любой из исследовательских задач на основе принципа номенклатуры.

Для обеспечения достоверности и объективности научных результатов целью исследования является сбор и анализ фольклорных и письменных материалов, этнографических фактов, их интерпретация, интерпретация контент-анализа и герменевтического анализа, а также проведение опросов среди молодежи.

В первом абзаце второй главы диссертации раскрывается вторая задача исследования, т.е. раскрыты цели, задачи и конечные результаты социализации женщин, основанные на древних верованиях народа.

Корни многогранных духовных и ценностных норм кыргызского народа в отношении социализации женщин уходят в глубины их глубокой архетипо-

мифологической, культовой древней культуры. На протяжении многих веков киргизы в своем мировоззрении рассматривали благополучие и полноту жизни в единстве женской логики, благородства, метафорических символов, таких как "Дүйнө түркүгү" (Опора мира), "Үйдүн куту" (Счастье дома), "Умай эне" (Мать Умай-прародительница), "Аял жакшы эр жакшы, увазир жакшы хан жакшы" (Хороша жена будет и муж хорош, хорош визирь и правитель будет хорошим), "Жакшы аял жаман эркекти орто кылат, орто эркекти жакшы кылат, жакшы эркектин даңкын чыгарат" (Хорошая жена плохого мужа делает средним, среднего – хорошим, хорошего – знаменитым), "Биринчи байлык ден-соолук, экинчи байлык ак жоолук" (Первое богатство – здоровье, второе – хорошая жена), "Алысты жакын кылган кыз, ачууну таттуу кылган туз" (Далёкое сближает девушка, горькое делает сладким соль), "Аталуу жетим арсыз жетим, энелүү жетим эрке жетим" (Сирота при отце – бесстыдник сирота, сирота при матери – баловень). Результаты исследования показывают, что киргизы, как члены своего общества, мысленно определили, укрепили, улучшили и сохранили идеальные требования к женщинам, проходящим процесс социализации в виде образов и моделей для практики социализации.

Говоря об идеалах социализации женщин в Кыргызстане, необходимо обратить внимание на два аспекта, которые прочно укоренились в национальном сознании и традиционной жизни. Идеалы таких женщин, как Чийырды, Каныкей, Айчүрөк, Акыл Карачач, Айганыш, Кенджеке, Жаныл Мырза, которые жили в эпосах и реальной жизни, обладали качествами мудрости, справедливости, изобретательности и хитрости, но ни один из них не сравнится с образом Каныкей в национальном духовном мире. Алимбеков отметил: «Если люди создали идеал мужчин через образ Манаса, то в образе Каныкей собраны все основные понятия образцовой женщины». [А. Алимбеков, Кыргызская этнопедагогика. – Бишкек: КББИ, 1996. – 56 с.].

Эти требования обычно синтезируются в понятиях "Ак жоолук делбир" (Юная, жизнерадостная, стройная, как тополёк), "Ак көрпө жайыл ургаачы" (Открытая, гостеприимная, щедрая женщина), "Жабылуу кара инген" (Степенная, с чувством собственного достоинства женщина). Недаром в связи с этим в эпосе "Манас" говорится: "Ак көрпө жайыл ургаачы, Аты элге дайын сындачы. Жабуулуу катар кара инген. Жакшысы элге билинген".

В процессе социализации эти общие идеальные ценности фиксировались как индикаторы социальных норм или стандартов поведения, ожидаемых от женщин, отражались во всех традиционных источниках знаний, от пословиц до великих эпосов, таких как Манас и передавались следующим поколениям.

Процесс исследования показал, что социальную этику женщин можно описать как отдельные показатели разного качества. Однако эти показатели уходят корнями в социальную жизнь кыргызов-кочевников и основаны на

мировоззрении и интуиции. Хотя контент, который они классифицируют, многогранен, качественные характеристики, составляющие его, усиливают друг друга. В то же время можно трактовать природу явления одним словом, как в современных терминах в фольклорных текстах, живущих во фрагментарном фрагменте «теневого знания» (М. Полани), вплетенном в традиционные общественные отношения и традиционные культурные явления, происходит в виде афоризмов, императивов, эпитетов: “Үйдүн куту, акыреттик жар” (Благость дома – единственная навек жена), “сырткы ажар менен жан дүйнө аруулугунун шайкештиги” (гармония внешней красоты и чистоты внутреннего мира), “айлакер акылман, тил билгилик” (умница, умеющая со всеми найти общий язык), “кайын журтунун улуу кичүүлөрүнө ызаатчыл, сыйчыл насил” (почитающая старших и младших родичей мужа, гостеприимная), “тууган аралык биримдиктин данакери” (объединительница родственников), “кең пейилдик, колу ачыктык” (благородность и щедрость), “жайыл дасторкон, меймандостук” (гостеприимность), “мээрман энелик, табийгый тарбиячылык” (заботливая мать, воспитательница от природы), “мээнеткечтик, чебер уздук” (трудолюбие, мастера на все руки) (Рисунок 1).



Рисунок 1. Идеальные показатели социализации женщин Кыргызстана

“Үйдүн куту, акыреттик жар” «Счастье дома, супруга навек». В киргизском понимании женщина – это хранительница семьи, источник счастья мужчины, различающая добро и зло, черное и белое, разделяющая радость и страдание, удовольствие и счастье, ближайший любимый человек, спутник жизни, родственная душа, супруга жизни. Такие женщины заслуживают уважение окружающих, предоставляя им мощные средства для воспитания детей, формируя в доме достоинство мужчины и отца как партнера в загробной жизни. Как и у других народов, такие женщины были не менее важны, чем ее внешний вид и красота, и они описывали ее как источник внутренней красоты и благородства. Пословица «Красота женщины – в её душе» позволяет учесть этот эстетический критерий.

Однако внешний вид имел значение только в том случае, если он сочетался с чистотой сердца. Например, киргизское название «Арууке» на древнетюркском языке использовало слово «ару» в значении «чистый», «прозрачный», «щедрый». (Р. Сарыпбеков). Киргизы уделяют особое внимание сообразительности и языковым навыкам женщин, а также обращают внимание на интеллект девочек при выборе супруги. В связи с этим в киргизском фольклоре много эпитетов: “Акылдуу” (Умная), “Акылга терең” (С глубоким умом), “Акылы артык” (Ума – палата), “Адамдан бөлөк акылы” (Особый ум), “Ою терең (Мысли глубокие), “Оюн терең жиберип” (глубокомысленный), “Үзүлгөнүн улаган” (Соединяющая разорванное), “Ыраазы кыла сөз айткан” (Умеющая сказать доброе слово) – такие эпитеты часто используются. Киргизы говорят “К умной относись как к матери” – в каждом аиле особо почитали женщин с глубоким умом. У киргизов такие женщины, как АкылКарачач и Каныкей и КурманжанДатка в местном сообществе сформировались как пример таких качеств.

Ассимиляция девочек в чужую среду происходила благодаря уважительной и щедрой родословной старших и младших сыновей свекрови. В этом плане у киргизского народа есть соответствующие традиции, которые должна знать каждая женщина. Например, среди требований к невесте необходимо установить этикет поклона и не называть по имени родственников по линии мужа. Поклон невестки – это способ получить свое место – место, где можно прожить всю свою жизнь, способность создавать благоприятную атмосферу и настроения в доме» (А. Акматалиев), а этикет не называть по имени родственников по линии мужа являлся признаком нравственной воспитанности молодых женщин).

Требование к женщине быть «ядром единства родства» всесторонне усиливается популярным определением делает «родственника родственником» «женщина, которая объединяет всю семью». Причину того, что мужчина плохо

относился к своим родственникам, также искали в низком происхождении его жены. Поэтому кыргызы идеализируют открытость и щедрость, как еще один показатель требований к женщинам. В народе считалось, что невестку надо характеризовать из того, как она накрывает стол и подчует гостей. Регулярность присутствия гостей в том или ином доме зависела от женского стола. Оценивать девочек за их трудолюбие, достижения и навыки – давняя традиция. Эта мера по-прежнему действует среди населения. Например, чтобы узнать, что за из себя представляет молодая невестка, спрашивают: «Как она справляется по хозяйству?».

Кыргызы с детских лет внедряют девушкам высокие стандарты материнства. В популярном смысле материнство связано с большими обязанностями, такими как любить детей, вырастить шестерых детей и сделать их полезными для людей. Качества нравственно и этически идеальной женщины впервые рассматривались в контексте понятия «мать», а ее мудрость – материнская любовь и воспитание, а также уметь давать советы ребенку были главными элементами материнства.

Цели и результаты национальной системы социализации девочек в традиционной кыргызской педагогической культуре измеряются этими идеальными ценностями и показателями.

В рамках второй задачи исследования мы попытались выявить особенности формирования базовых ценностей социализации женщин в традиционной культуре кыргызского народа по возрасту.

В традиционной педагогической концепции кыргызов социализация девочек была с ними всю жизнь, но динамика ее развития имеет особое значение в соответствии с особенностями возрастных этапов. Именно вначале ребенок сосредотачивался на действиях своих близких, особенно родителей. Со временем, по мере того, как количество людей вокруг него увеличивалось, он начал «обобщать» правила поведения других в качестве модели. Этот этап, как отмечает Маргарита Мид (118), представляет собой чувство тревоги, направленное на отождествление девочек со взрослыми в деревне и племени. В традиционной культуре «Зайып», женщины делятся на возрастные шкалы: «Балтыр бешик кыз», «Кол арага жарап калган кыз», «Секелек кыз», «Тестиер кыз», «Бойго жеткен кыз», «Келиндик курак», «Зайып», «Байбиче» (Рис. 2).

Согласно народным традициям, традиция «прокалывания ушей» для девочек была естественным проявлением дифференцированной социализации мальчиков и девочек. На церемонии присутствовали в основном женщины и благословляли их старейшины.

Девочек от рождения до 1,5-2 лет называли «Балтыр бешик кыз» и это характеризовало их возраст в колыбели.

У кыргызов девочек 4-5 лет описывается как **“Кол арага жарап калган кыз”** «способная помогать матери по-хозяйству». Начиная с этого возраста, трудовое воспитание девочек и мальчиков носит сегрегационный (лат. segregatio – разделение), т.е. основной упор делался на обучение мальчиков пасти скот, девочек учиться шить, подметать дом и готовить еду.

7-9-летних девочек «Секелек кыз» мамы и бабушки забирали их в деревню и они вовлекались в активную социализацию, повышая восприятие и видение окружающих.

10-12-летним девочкам «Тестиер кыз» одевали головной убор с венчиком из перьев совы, они в полной мере выполняли домашние дела, соблюдали правила поведения, поскольку считалось, что она находится под пристальным вниманием соседей и родственников. Пословица отмечает «В доме, где есть девушка не должна лежать даже одна соринка».

“Бойго жеткен кыз” – «Взрослая девушка», – это девушки 15-17 лет, одетые в бобровый тебетей. Они начинали подавать пример младшим девочкам, активно и деятельно участвуя во всех делах: от приготовления пищи и домашнего хозяйства до ухода за детьми и занятиях воспитанием. Она принимала активное участие в домашних женских делах. Семья описывает этот возраст как зрелый период, готовый к браку и как субъект общественных отношений.

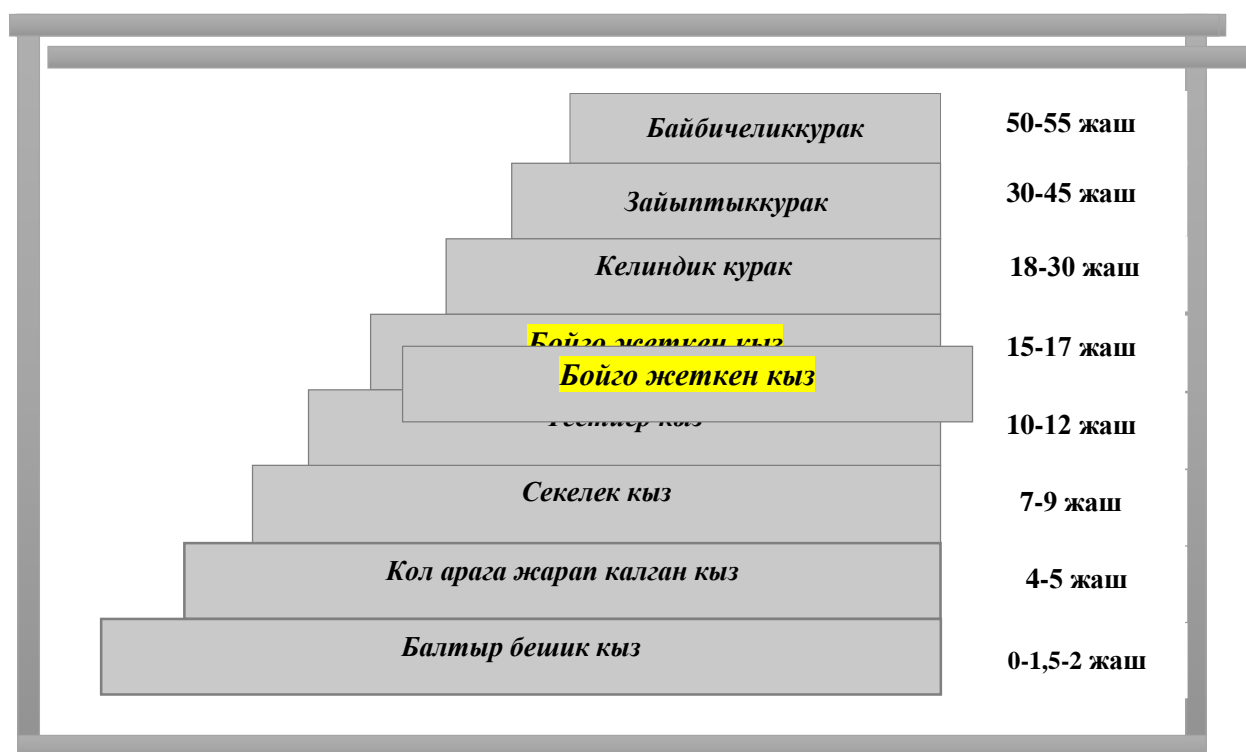


Рисунок 2. Возрастная шкала социализации женщин.

“Келиндик курак” «Возраст невесты» (18-30) сопровождался развитием их социального ролевого опыта брака и материнства, а “Зайып”, » (30-45) был периодом увеличения опыта и полноценной социализации женщин.

В традиционном кыргызском обществе «Байбичелик», охватывающая возрастную группу 50-55 лет, описывает пожилую, умную, мудрую женщину, которая активно участвует в воспитании внуков вместе со своими сыновьями и невестками. В мировых социальных и гуманитарных науках под влиянием социальных изменений ослабевают традиционные механизмы социализации, и возникает разрыв в духовных ценностях между поколениями, объясняемый различными концепциями.

Таким образом, с возрастом, по мере увеличения жизненного опыта, они стали становиться примерами социализации для будущих поколений. В социально-педагогической сфере влияние социализации женщин часто ограничивалось семейной системой, в то время как бабушки служили социализирующим проводником для женщин двух поколений в сезонной и пространственно отдельной деревне. Однако роль жен и бабушек как проводников социализации зависела от их соответствия модели социальных и культурных норм и ценностей.

В рамках задач исследования мы попытались выявить факторы, методы и средства социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа.

В реализации традиционных программ социализации доминируют такие факторы, как родной язык, фольклор, природа родины, труд, семья и образ жизни, народные традиции, обряды, соседи, группы сверстников, тети, традиционные игры, социальный контроль. Социализация девочек тесно связана с овладением родным языком. У девочек ценился по культуре речи, грубости или нежности. Поскольку девушки росли близко к природе места, где они родились, слово «горная девушка» означало не только место жительства, но и мировоззрение горца, его душевное богатство и личностные качества. Пословица “Энесин көрүп кызын ал...” «Женись на девушке, глядя на ее мать» подтверждает, что социализация девочек зависит от прямого влияния матери, что считается наиболее верным и достоверным правилом для всех возрастов. Результаты исследования показывают, что в традиционной кыргызской культуре мать «воплощает тысячелетнюю генетическую программу этноса» (Г.Н. Волков); как источник семьи, особый «активный педагогический субъект» (А. Алимбеков), сохраняющий язык, историческую память и традиции нации. В течение всей жизни матери передавали пример брака и материнства своим дочерям, обеспечивая преемственность и развитие традиционных ценностей в домашнем хозяйстве, экономике, промышленности и нравственной культуре.

Требования, предъявляемые к девушкам, определяются народными традициями, обрядами и запретами в отношении девочек. Традиции – это

ценности, которые усваивает член общества. Слово «каадалуу» использовалось для описания внутреннего порядка, манер и поведения человека. Как и все другие народы, кыргызы находились под сильным влиянием своих сверстников. Благодаря национальным играм, которые проводились в сотрудничестве со сверстниками, девушки оказали большое влияние на формирование духовных и культурных ценностей, норм и личностное развитие людей.

Поскольку многие традиционные церемонии проводятся с соседями, девушки часто находятся в тесном контакте с детьми своих соседей и делятся с ними своими ценностями. Поэтому они пытались узнать о девушке через оценки соседей. Пословица **“Кошуна жакшы болсо сокур кыз эр табат” – «При хороших соседях и слепая девушка найдет себе мужа»** подтверждает важность мнения соседей. С того момента, как девушки начали серьезно задумываться о семейной жизни, они делились своими секретами и мечтами с тетками и получали необходимые советы и инструкции, как правильно выбрать супруга и как относиться к парням, выказывающим к ним интерес. Таким образом, в традиционном кыргызском обществе есть все основания полагать, что тети были одними из самых ответственных проводников социализации девочек в семейно-ролевой культуре.

Социализация девочек в традиционной жизни обеспечивается такими методами, как углубление их интеллекта, понимания, укрепление своих убеждений, формирование добродетелей, привычек как привычки, стимуляции. Этнопедагогики Г.Н. Волков (43), А.Э. Измайлов (67), а по мнению Алимбекова (13), «под методами социализации девочек понимаются методы, влияющие на развитие их мировоззрения, мышления, взглядов, убеждений, поведения, поступков, общества, взаимоотношений с близкими людьми в окружающей среде». Методы народного образования способствовали развитию социального опыта девочек. Материалы нашего исследования позволили нам методы социального воспитания девочек в традиционной кыргызской культуре можно разделить на три группы:

- 1) Методы, направленные на формирование сознания.
- 2) Методы преобразования моральных знаний в поведение путем изменения деятельности и поведения.
- 3) Методы стимулирования активности и поведения (рисунок 3).

Эти методы были выбраны и использовались в соответствии с возрастом девочек. В первые годы широко использовались такие методы формирования сознания, как беседа, объяснение, убеждение, консультирование, обучение, демонстрация, мольба, а такие методы, как доверие, были доминирующими.

Применение вышеуказанных методов в процессе исследования позволило отметить следующие особенности:

“Высказывание советов” – “Акыл насаат айтуу”(“Айтмак”, “демек”), “үйрөтүү”, “көрсөтүү”, “үлгү болуу”, “бата берүү” (“теңир жалгасын”, “алганың менен тең кары”, “бар бол”, “өркөнүң өссүн”, “тилегиңе жет”, “этегинден жалгасын”, “ак жоолугуң башыңдан түшпөсүн”, “көшөгөң көгөрсүн”);

“Девушке запреты из сорока домов” – “Кызга кырк үйдөн тыюу” это были методы, используемые в виде императивных требований, приказов или правил, одновременно воспринимались и как программа социализации воспитания.

“Без суровых выговоров, хорошего не добьешься” – “Жаман айтпай жакшы жок” – “Без наказания, хорошего не добьешься” Придерживаясь этого принципа, родители также использовали методы словесного воздействия в отношении девочек, но к ним не применялись суровые формы телесных наказаний, как это могло быть применимо к мальчикам.



Рисунок 3. Методы социального воспитания девочек в традиционной кыргызской культуре.

Третья глава озаглавлена «Трансляция традиций социализации девочек кыргызского народа в современном образовательном пространстве» и отражает результаты четвертого задания исследования. «Трансмиссия (лат. Transmissio, переход) – это процесс перехода от одного поколения социально концентрированной культуры через формальное и спонтанное образование (подражание, образование, открытия и различные формы социального контроля). В мировых социальных и гуманитарных науках под влиянием социальных изменений ослабели традиции традиционных механизмов социализации, и возникает разрыв в духовных ценностях между поколениями, объясняемый различными концепциями. В связи с этим Э. Эриксон (193) ввел понятие «кризис идентичности» индивида. В контексте исследования особое место занимает ислам с точки зрения его влияния на содержание и методы социализации девочек. Многие исламские ценности, связанные с воспитанием девочек, соответствовали национальным традициям и еще больше усиливали их влияние. Хадисы в исламе дополняются кодексом поведения кыргызской девушки, который говорит: “Кызга кырк үйдөн тыюу” (Запреты девушке из сорока домов); “Балакатка жеткенде жоолук салынуу” (Носить платок по достижении половой зрелости); “Өлүк коюлгучакты жамандык болгон жерге барбайт” (Не ходить в дом умершего, пока его не похоронят); “Кыз бала мүрзөгө барбайт” (Девушка на могилу не ходит). В то же время тот факт, что некоторые исламские ценности были искажены и отрицательно сказались на социализации среди киргизов, некоторыми рассматривается как предлог для того, чтобы ислам ограничил свободу девочек, дав женщинам право распределять собственность или право выражать свое мнение.

До советских времен на социализацию девочек более или менее влияли официальные учебные заведения. Первая русскоязычная школа для девочек в Семиречье была открыта в 1911 году в Пишпеке, Пржевальском (82, с. 26). Исмаил Гаспринский, основатель джадидизма и видный мусульманский педагог, инициировал образование мусульманских женщин во второй половине XIX века, определяя роль женщины в жизни, писал: «Чем более образованными являются женщины, тем больше они могут быть полезны обществу как дочери, сестры, матери».

В целом, воспитанию традиционных культурных ценностей в эти исторические периоды не уделялось должного внимания, поскольку некоторые формальные учебные заведения были основаны на исламе – с одной стороны, и политике русификации царской России – с другой.

Советское образование, построенное на новых социальных отношениях, не позволяло девушкам социализироваться на основе традиционных ценностей. Первый, лозунг эмансипации девочек, был догмой, которая рассматривала большинство традиций в их воспитании как пережиток старого. В советской педагогике личность в рамках общества трактовалась только в рамках понятий «строитель коммунизма», «социалистическая личность», «советский человек», а ее этнокультурные параметры были полностью забыты. Идеалы ценности женщин, выработанные в традиционной педагогике нации, как консервативный взгляд, не в полной мере отражены в образовательной практике школы. В то же время в советское время активизировались работы, направленные на изображение идеального образа киргизских девочек в литературе и искусстве. Одна из них – картина Народного художника СССР Семёна Чуйкова «Дочь Советского Кыргызстана» из коллекции «Работы, посвященные киргизскому колхозу». В нем актуализирован образ киргизской девушки новой эпохи, лицо которой высвесено солнцем, которая уверенно шагает в будущее со своей книгой как модель социализации.

В советское время существовал значительный разрыв между городской и сельской практикой социализации девочек. В то время как тенденция отчуждения от национальных ценностей активна в практике социализации в городах, в сельской местности прочно утвердились традиционные требования к моральным качествам и поведению девочек, особенно в образовательной практике семей. Таким образом, в советское время практика социализации девочек была направлена на актуализацию социальной среды, основанной на базовых политических и идеологических ценностях, с одной стороны, и национальных ценностях в семье и сельской социально-культурной жизни – с другой. В эпоху независимости, под сильным влиянием глобализации, вместо традиционных ценностей социализации, интересы девочек постепенно уступают дорогу и пытаются закрепиться Западу.

Основываясь на этом исследовании, в современном киргизском обществе актуальны различные структуры личности, в том числе и социализация девочек. Например, среди современных киргизских девочек есть группы, различающиеся по уровню саморазвития по моделям «Мусульманка», «Киргизка», «Женщина Кыргызстана».

В рамках нашего исследования, была сделана попытка прояснить вопрос: «Насколько сегодня содержание и методы социализации девочек основаны на народных педагогических знаниях и ценностях?»

Согласно опросу, большинство городских семей понимают необходимость воспитания девочек в соответствии с национальными ценностями, но не искренне относятся к ее реализации и не знают, как ее реализовать. Сельские родители выступают за социализацию девочек, иногда даже отдельно от мальчиков. Результаты практического исследования позволили резюмировать

типичные недостатки практики социализации девочек через этнопедагогические ценности следующим образом:

1. В практике социализации девочек, с усилением различных культурных влияний, наблюдается, что основополагающие ценности национальной культуры гендерной идентичности, сформировавшиеся на протяжении тысячелетий, значительно ослабили свое влияние. Вопрос социализации девочек в соответствии с традиционной культурой четко не определен в программных документах, концепциях образования, организации воспитательной работы.

2. Этнокультурная идентичность сегодняшних выпускников школ в соответствии с их возрастом показывает, что институты их социализации в ценностях традиционной культуры не способны в полной мере выполнять свои функции. Профессионально-педагогические ресурсы учителей для реализации социализации девочек в этнокультуре значительно снизились. Таким образом, согласно опросу, школа является последним фактором, влияющим на социализацию девочек. По мнению исследователя, развитие этнокультурного потенциала школы как одного из основных социализации девочек следует рассматривать как одну из актуальных задач науки и практики.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Диссертация посвящена анализу и выявлению исторического опыта воспитания девочек в традиционной культуре кыргызского народа как особого направления исторической этнопедагогики и его трансмиссии в современном национальном образовательном пространстве. В исследовании сделаны следующие выводы на основе историко-этнопедагогического анализа многогранных этнографических и фольклорных источников, включая роль женщин в кыргызском обществе и вопросы их социализации:

1. В традиционной педагогической культуре у кыргызов многогранных духовно-ценностных норм женщин в отношении социализации уходят в пласты их архетипо-мифологической, культовой древней культуры. Хотя кыргызы на протяжении многих веков не осознавали общих для всего человечества цивилизационных процессов, в их мировоззрении семейное благополучие зависело от женщины, которая считается благостью, объединительницей рода, счастьем семьи, «Матерью, равной Умай-прародительнице». Они создали метафоры и символы, которые символизируют духовную чистоту, которая не была утрачена.

2. В традиционной педагогической культуре у кыргызов целью и содержанием социализации девочек является максимальная национальная модель достойной супруги и матери, нормы «Счастье дома, супруга навек», «Гармония внешней красоты и чистоты души», «Мудрой и умеющей найти язык со всеми», обеспечивает формирование таких качеств, как «уважительное отношение к молодым и старым», «объединительница родственников», «великодушные, щедрость», «обильный стол, гостеприимство»,

«забота о материнстве, естественное воспитание», «твердость, рукоделие» были нацелены на их выполнение. Такие идеалы социализации девочек нашли отражение в различных источниках искусства и трансформировались в ходе повседневной жизни, обычаев и традиций. В традиционной педагогической концепции кыргызов социализация рассматривается как постоянно развивающееся явление на всех этапах жизни женщины. Возрастные шкалы в традиционной культуре, такие как «Балтыр бешик кыз», «Секелек кыз», «Тестиер кыз», «Взрослаядевушка», «Келин», «Заип», «Байбиче». Логика формирования социальных ролевых функций, например, служил программой. Каждый возрастной этап рассматривается как этап физиологического, психологического, духовного, нравственного, социального поведения девочек, готовности к работе и браку и характеризуется особыми социальными нормами.

3. В традиционной педагогической культуре кыргызов при реализации традиционной программы социализации должны учитываться такие факторы, как родной язык, фольклор, природа Родины, труд, семья и ее образ жизни, народные традиции, обряды, соседи, группы равноправия, детские игры, социальный контроль, которые были доминирующими. Социализация девочек в традиционной жизни обеспечивается такими методами, как углубление их интеллекта, понимания, укрепление их убеждений, стимулирование формирования в качестве привычки хорошего, примерного поведения. Методы социализации девочек можно разделить на такие группы, как формирование представлений об обществе, нравственных традициях жизни, формирование убеждений в моральных традициях, стимулирование традиционного поведения. На основе этих методов мы смогли выделить следующие методы и техники просвещения населения: беседа, консультация, объяснение, убеждение, требование, совет, обучение, демонстрация, ролевое моделирование, просьба, приказ, обучение, благословение, насмешка, благодарность, проклятия, оскорбление, обвинение, наказание, переобучение и адаптация, желание и благословение, попрошайничество, ругань, сигнализация (жесты, размахивание, подмигивание и т.д.), поощрение, сарказм, неодобрение, обман. Такие методы как завешания, убеждения, пропаганда, заповеди широко использовались в практике воспитания в противовес таким негативным методам как пустые обещания, покаяние, запреты, угрозы и оскорбления.

4. За долгую историю кыргызского общества содержание и методы социализации менялись в соответствии с политическими и идеологическими ценностями каждой эпохи. В то время как введение ислама обогатило девочек в соответствии с содержанием социализации, идеологические догмы советского общества ограничили корни фундаментальных традиций, практика социализации девочек в эпоху независимости испытывает значительные противоречия. С одной стороны – это попытка обосновать содержание социализации ценностями, сформированными исторической памятью и социальной практикой прошлого, с

другой стороны – борьба с негативными последствиями «инновационной» массовой культуры, что препятствует естественной трансформации национальных ментальных ценностей.

Результаты исследования показывают, что среди современных институтов социализации девочек влияние традиционной семейной жизни выше, чем у школы. По мнению исследователя, школа как один из основных проводников социализации девочек.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

1. Активизировать изучение новых аспектов образования и социализации девочек в контексте этнопедагогики Кыргызстана.

2. Разработка и реализация проектов, направленных на применение народных педагогических практик в развитии базовых ценностей национального образования и программы обучения девочек в старших классах школы.

3. Разработка научно-методических рекомендаций по организации обучения учителей общеобразовательных школ по вопросам развития национальной гендерной идентичности девочек.

4. Совершенствование содержания психолого-педагогических дисциплин для подготовки будущих учителей вузов к социализации и воспитанию девочек на этнопедагогической основе.

Основное содержание и положения диссертации отражены в следующих работах:

1. **Умарова, Р.Н.** Жаш муундарды адептүүлүккө тарбиялоонун айрым бир ыкмалары [Текст] / Р.Н. Умарова // КББАнын Кабарлары. – 2013. – №3. – 229-232-бб.

2. **Умарова, Р.Н.** Психолого-педагогические основы этнической социализации учащегося: структура и содержание [Текст] / Р.Н. Умарова // Сборник научных статей (РИНЦ). – Екатеринбург. – 2016. – №3. – С. 219-222.

3. **Умарова, Р.Н.** Кыргыздардын салттуу педагогикалык маданияты аркылуу кыз балдарды социалдаштыруунун айрым жолдору [Текст] / Р.Н. Умарова // Известия ВУЗов Кыргызстана. – 2016. – №8. – 80-82-бб.

4. **Умарова, Р.Н.** Кыз балдарды гендердик социалдаштыруу процессинде кыргыз элинин педагогикалык тажрыйбалары [Текст] / Р.Н. Умарова, А.У. Бабеков // ОшМУнун Жарчысы. – 2017. – №8. – 171-176-бб.

5. **Умарова, Р.Н.** Ааламдашуу шартында үзгүлтүксүз билим берүүнүн этнопедагогикалык проблемалары [Текст] / А.У. Бабеков, Н.С. Шадиев, Р.Н. Умарова // ОшМУнун Жарчысы. – 2017. – №8. – 128-130-бб.

6. **Умарова, Р.Н.** Баланын социалдашуу процессинде үй-бүлөдө ата-энелердин орду [Текст] / Р.Н. Умарова // И. Арабаев атындагы КМУнун Жарчысы. – 2018. – №2. – 503-507-бб.

7. **Умарова, Р.Н.** Кыргыз эл педагогикасында кыз балдарды тарбиялоонун жолдору [Текст] / Р.Н. Умарова // Известия ВУЗов Кыргызстана. – 2019. – №3. – 140-142-бб.

8. **Умарова, Р.Н.** Кыргыз этномаданиятындагы “Намыс”, “Уят” сыяктуу адептик принциптер [Текст] / Р.Н. Умарова // X Эл аралык илимий-практикалык симпозиумдун жыйнагы. – Ош – 2019. – 387-390-бб.

9. **Умарова, Р.Н.** Кыргыздарда кыз балдарды социалдаштыруунун баштапкы этаптары [Текст] / Р.Н. Умарова // Наука новые технологии, и инновации Кыргызстана. – 2020. – №1. – 184-187-бб.

10. **Умарова, Р.Н.** Практика подготовки кыргызских девочек к семейной жизни [Текст] Р.Н. Умарова // Материалы Международной научно-практической конференции (РИНЦ). – Шадринск. – 2020. – С. 462-467.

11. **Умарова, Р.Н.** Историко-культурные предпосылки и условия социализация девочек у кыргызов [Текст] / Р.Н. Умарова // Известия Кыргызской академии образования. – 2020. – №2 (51). – С. 168-174.

Умарова Рита Нурдиновнанын “Кыргыздардын салттуу педагогикалык маданиятындагы кыз балдарды социалдаштыруу системасы” деген темада 13.00.01 – жалпы педагогика, педагогиканын жана билим берүүнүн тарыхы адистиги боюнча педагогика илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазган диссертациясынын

РЕЗЮМЕСИ

Түйүндүү сөздөр: салттык маданият, кыз балдар, социалдаштыруу, баалуулуктар, курактык шкалалар, тарбиялоо, факторлор, методдор, трансмиссия.

Изилдөөнүн максаты: кыргыз элинин салттуу тарбия маданиятындагы кыз балдарды социалдаштыруунун идеалдарын, факторлорун, методдорун каражаттарын жана алардын трансмиссиясын ачып көрсөтүү.

Изилдөөнүн объектиси: кыргыз элинин салттуу тарбия маданиятындагы жаш муундарды социалдаштыруу тажрыйбалары.

Изилдөөнүн предмети: кыргыз элинин салттуу тарбия маданиятындагы кыз балдарды социалдаштыруу тажрыйбалары жана алардын азыркы таалим-тарбия мейкиндигиндеги трансмиссиясын изилдөө.

Изилдөөнүн методдору: философиялык, тарыхый-этнографиялык, психологиялык-педагогикалык адабияттарды, фольклордук мурастарды анализдөө; талаа изилдөөлөрүнүн (полевоe исследование) материалдарын каттоо, тандоо, системалаштыруу, жалпылоо жана талдоо, сурамжылоо, анкета ж.б.

Изилдөөнүн илимий жаңылыгы жана теориялык маанилүүлүгү: кыргыздардын, кыз балдарды социалдаштыруунун, байыркы культтук ишенимдери менен салттуу жашоо-турмуш образына шайкеш идеалдуу жана реалдуу баалуулуктарынын көп кырдуу мазмуну, тарыхый-этнопедагогикалык өңүттө ачыкталды; салттуу кыргыз коомунда аялзатынын социалдык ролдук функцияларына шайкеш курактык шкалалары боюнча, социалдаштыруунун этаптары, өз ара тутумдаш өнүгүш абалындагы система катары ачылып көрсөтүлдү; салттуу кыргыз коомундагы, кыз балдарды социалдаштыруунун доминанттык факторлору, методдору, каражаттары мүнөздөлдү; кыргыз элинин кыз балдарды социалдаштыруу салттарын азыркы коомго трансмиссиялоонун абалы, проблемалары айкындалды.

Изилдөөнүн практикалык маанилүүлүгү. Изилдөөнүн натыйжалары этнопедагогика илиминде кыз балдарды тарбиялоо проблемасынын жаңы аспектерин изилдөөдө; улуттук тарбиянын негизги (базалык) баалуулуктарын жана орто мектепте кыз балдарды тарбиялоонун программасын иштеп чыгууда;

Жогорку окуу жайларда “Кыргыз этнопедагогикасы” жана башка педагогикалык дисциплиналардын мазмунун өркүндөтүүдө колдонулушу мүмкүн.

РЕЗЮМЕ

диссертационного исследования Умаровой Риты Нурдиновны «Система социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа» по специальности 13.00.01 –общая педагогика, история педагогики и образования на соискание ученой степени кандидата педагогических

Ключевые слова: традиционная культура, девушки, социализация, ценности, возрастные шкалы, воспитание, факторы, методы, трансмиссия.

Цель исследования: выявить идеалы, факторы, методы и средства социализации девочек в традиционной педагогической культуре кыргызского народа и раскрыть их трансмиссию в современном образовательном пространстве.

Объект исследования: опыт социализации подрастающего поколения в традиционной культуре кыргызского народа.

Предмет исследования: изучение опыта социализации девочек в традиционной культуре воспитание кыргызского народа и его трансмиссия в современном образовательном пространстве.

Методы исследования: анализ философской, историко-этнографической, психолого-педагогической литературы, фольклорного наследия, регистрация материалов полевых исследований, отбор, систематизация, обобщение и аналитика, опросы, анкеты и т.д.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования: реконструировано в историческом и этнопедагогическом аспектах социализация девочек кыргызского народа, содержание идеальных и реальных ценностей в соответствии с древними культовыми верованиями и традиционным образом жизни; этапы социализации по возрастным шкалам соответствующим социальным ролевым функциям женщин в традиционном кыргызском обществе, раскрывается как система, находящаяся в состоянии взаимозависимого развития в традиционном кыргызском обществе; охарактеризованы доминирующие факторы, методы и средства социализации девочек в традиционном кыргызском обществе; выявлено состояние и проблемы трансмиссии традиций социализации девочек кыргызского народа в современном обществе.

Практическая значимость исследования. Результаты исследования могут быть использованы: при исследовании новых аспектов проблемы

воспитания девочек в этнопедагогике; при разработке базовых ценностей национального воспитания программы обучения девочек в старших классах; в совершенствовании содержания курса «Кыргызской этнопедагогике» и других педагогических дисциплин в высших учебных заведениях.

SUMMARY

of the dissertation research of Umarova Rita Nurdinovna "The system of socialization of girls in the traditional pedagogical culture of the Kyrgyz girls" in the specialty 13.00.01 – general pedagogy, history of pedagogy and education for the degree of candidate of pedagogical sciences

Keywords: traditional culture, girls, socialization, values, age scales, upbringing, factors, methods, transmission.

The purpose of the study: to identify the ideals, factors, methods and means of socialization of girls in the traditional pedagogical culture of the Kyrgyz girls.

The object of research: the experience of socialization of the younger generation in the traditional culture of education of the Kyrgyz girls.

The subject of the study: the study of the experience of socialization of girls in traditional culture education of the Kyrgyz girls and its transmission in the modern educational process.

Research methods: analysis of philosophical, historical and ethnographic, psychological and pedagogical literature, folklore heritage, registration of field research materials, selection, systematization, generalization and analysis, surveys, questionnaires, etc.

Scientific novelty and theoretical significance of the study: is reconstructed in historical and ethno pedagogical aspects, the socialization of girls of the Kyrgyz girls, the content of ideal and real values in accordance with ancient cult beliefs and traditional way of life; the stages of socialization according to age scales corresponding to the social role functions of women in traditional Kyrgyz society is revealed as a system that is in a state of interdependent development in traditional Kyrgyz society.

The dominant factors, methods and means of socialization of girls in traditional Kyrgyz society are characterized; the state and problems of transmission of traditions of socialization of girls of the Kyrgyz girls in modern society are revealed.

Practical significance of the study. The results of the study can be used in the following areas: in the study of new aspects of the problem of educating girls in ethno pedagogy; in the development of the basic values of national education of the program of education of girls in high school; improvement of the content of "Kyrgyz ethnopedagogy" and other pedagogical disciplines in higher education.

