



Фамилиясы Асакеева

Аты Динара

Атасынын аты Джолдошевна

Туулган жылы 19.07. 1965

Туулган жери Ысык-Көл обл., Түп р., Түп айылы

Улуту Кыргыз

Билими Бишкек ш. Кыргыз Мамлекеттик университетинин (КМУ) “Кыргыз тили жана адабияты” адистигин 1988- жылы бүтүргөн

Илимий даражасы Филология илимдеринин доктору

Илимий наамы ”Адабият таануу” адистиги боюнча доцент (26.06.2009 протокол № 5 дц - 2/12)

Негизги эмгек жолу

1. Ж.Баласагын атындагы Кыргыз Улуттук университетинин Журналистика факультетинин Мезгилдүү басма сөз кафедрасы

2. И.Арабаев атындагы Кыргыз Мамлекеттик университетинин Мамлекеттик тил жана маданият институту

3. К.Карасаев атындагы Бишкек Гуманитардык университетинин Кыргыз адабияты кафедрасы

4. 2022-жылдан баштап К.Карасаев атындагы Бишкек Мамлекеттик университетинин Кыргыз филологиясы факультетинин Кыргыз адабияты кафедрасынын башчысы

Сыйлыктары:

1. КРнын билим берүү “Отличниги” төш белгиси

2. КР Мамлекеттик тил комиссиясынын “Кыргыз тили” төш белгиси

3. Кыргыз Республикасынын Маданият министрлигинин жана КР Билим берүү жана илим министрлигинин Ардак грамоталары

Негизги илимий эмгектери

1. “Ч.Айтматовдун чыгармаларында сюжет куруу проблемасы” (Монография)

2. “Кыргыз адабиятынын маселелери (К. Тыныстановдон Ч. Айтматовго чейин)” (Монография)

3. “Советтик идеология жана XX кылымдагы улуттук адабий-көркөм процесс”
(Монография)

Негизги илимий макалалары:

1.Sosyal Realizm metodu ve Aytmatov estetiGinin Deideloji doGasi // GENGIZ AYTMATOV –
Анкара, Турция. 2019.

2.Залкар сынчынын чабыттуу тагдыры // Ала-Тоо, №9 сентябрь, 2018, 100-113-б.

3.Сталинизм идеологиясы жана практикасы кыргыз адабиятында // Ала-Тоо, №11, 2019.
94-106-б.

4. Ерос «Манас» in vulgar sociology time (Эпос “Манас” в свете вульгарной социологии) //
Bursa, Turkey. 2021.

5. Казат Акматовдун «Мезгил» романынын идеялык-көркөмдүк эстетикасы адабий
сында... // Ала-Тоо, №10. 2021-жыл, октябрь. 147-156-б.

6. Касым Тыныстанов жана адабий сын // Куугунтук. 2 т-к. 2-т. – Б., 2021. 276-298-б.

7. Kurmancan datkanin Kirgiz Nesirinde Kisilik Kavrami // Uluslararası KURMANCAN
DATKA ve KADIN KAHRAMAN sempozyumu. Bildiriler kitabı. 153-165-б. Izmir, Turkey.
2021.

8. “Поколение Айтматова” и попытка деидеологизации в художественном творчестве //
Чингиз Айтматов и молодежь XXI века. Сборник материалов Международного
культурно-образовательного молодежного форума. – Москва, Издательство МГЛУ.,
2022. – с. 9-12.

Кандидаттык диссертациясынын темасы:

Ч. Айтматовдун чыгармаларында сюжет куруу проблемасы” № 000464

Илимий жетекчи: Ф.и.д., профессор К. Асаналиев _____

Окуу куралдары:

1.“Адабият теориясы” (окуу куралы) УДК 82/821.0 ББК 83 А90

ISBN978-9967-458-08-6, Б.:2016-ж.

2. “ Адабият теориясынын актуалдуу маселелери” (окуу куралы)

3. «Адабият таанууга киришүү» (окуу-методикалык колдонмо)

Докторлук диссертациясынын темасы:

“Көркөм адабий процесс жана советтик идеология” 04.12.2015-ж. № 001457

Илимий консультант: Ф.и.д., Академик Акматалиев А.А.
