**ПАСПОРТ СПЕЦИАЛИСТА**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1.Фамилия Батаканова  2. Имя Светлана  3. Отчество Топчиевна  4.Пол жен.  5. Дата рождения 21.06.1955г.  6. Место рождения г. Нарын  7. Национальность кыргызка  8. Гражданство Кыргызстан |

 Образование высшее

1.  наименование вуза, где учился Кыргызский государственный университет

2.  год окончания вуза 1977 г.

3.Место работы в настоящее время Кыргызский национальный аграрный университет им. К.И.Скрябина

 1. Государство Кыргызская Республика

 2 Организация КНАУ имени К.И.Скрябина

 3. Должность проректор по Государственному языку и воспитательной работе

 Наличие ученой степени

 1. Степень (К) Кндидат педагогических наук

 Отрасль наук Теория и методика обучения и врспитания (кыргызкая литература)

 Шифр специальности (по номенклатуре научных работников) 13.00.02

 Дата присуждения 28.06. 1989 г.

 2. Степень (Д) Доктор педагогических наук

 Отрасль наук Теория и методика обучения и врспитания (кыргызкая литература)

 Шифр специальности (по номенклатуре научных работников) 13.02.02.

 Дата присуждения 29.03. 2012.

 Наличие ученых званий

 1. Ученое звание Доцент

 Специальность кыргызского и русского языков

 Дата присвоения 30.09.1993 г.

 2. Ученое звание Профессор

 Специальность Педагогика

 Дата присвоения 02.06.2015

 Наличие академических званий

 1. Звание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Академия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 2. Звание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Академия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 1. Количество публикаций 200 в т.ч. научных 173, монографий 5, учебно-методических 32 открытий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, изобретений \_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 Научные труды

 Основные: шифр научной специальности 13.00.02

1. 9-класста А.Токомбаевдин “Өлбөстүн үрөнү” драмасынын композициясын окутуунун методикасы. – Б. : Илим, 1986. – 27 б.

2.10-класста Ж.Турусбековдун “Ажал ордуна” драмасын проблемалуу

окутуунун методикасы. – Ф.: Илим, 1986. –25 б.

3. 7-класста Б.Жакиевдин «Атанын тагдыры» драмасын окутуу. – Ф.: КМУ, 1989. -45 б.

4.«Жаңыл» драмасын окутуунун айрым маселелери. – Б.: КАА, 2001. – 19 б.

5. Лирикалык жанрдагы чыгармаларды талдоонун өзгөчөлүктөрү. – Б.: Молор, 2003. -20 б.

6. Көркөм чыгармага талдоо жүргүзүүнүн айрым проблемалары. – Б.: Молор, 2003. -20 б.

7. Көркөм чыгарманы окуялардын (сюжеттин) өнүгүшү боюнча талдоо. -Б.: Молор, 2004. – 20 б.

8. Көркөм чыгарманы талдоонун жалпы классификациясы. – Б.: Молор, 2004. – 17 б.

9. Образды талдоонун өзгөчөлүктөрү. – Б.: Молор, 2004. – 16 б.

10. Көркөм чыгармага талдоо жүргүзүүнүн методологиялык принциптери. – Б.: Молор, 2005. – 32 б.

11. Драмалык жанрдагы чыгармаларды талдоонун өзгөчөлүктөрү. – Б.: Кут бер, 2006. -6 б.

12. К.Жантөшевдин «Курманбек» драмасын IX класста предмет аралык байланышта окутуу. – Б.: Кут бер, 2009. – 20 б.

13. Көркөм адабиятты окутуунун инновациялык методдору. – Б.: Кут бер, 2010. – 28 б.

14. Мектепте көркөм чыгармаларды талдоонун илимий-педагогикалык негиздери: Монография. – Б.: Кут бер, 2010. – 287 б.

15.Драмалык чыгармаларды окутуунун технологиясы. -Б.: Кут бер, 2013. – 296 б.

16.Адабиятты окутуунун методдору менен ыкмалары. –Б.: Кут бер, 2013.–53 б.

17.Манастаануучу-Калим Рахматуллин -Б.: Кут бер, 2013.- 70 б.

18. Көркөм чыгармаларды окутуунун методикасы. -Б.: Кут бер, 2014. -415 б.

19.Көркөм чыгармаларды талдоого окуучулардын кабыл алуусун даярдоо. -Б.: Кут бер, 2014. -32 б.

20. Адабиятты окутуунун методикасы. Окуу курал. -Б.: Кожомкулов, 2022. 462 -б.

 Дата заполнения 26 сентября 2022 г.