

ПАСПОРТ СПЕЦИАЛИСТА

Идентификация личности



1. Фамилия Аманова
2. Имя Роза
3. Отчество Асановна
4. Пол Ж
5. Дата рождения 23.02.1973
6. Место рождения п.г.т. Токтогул, Ошская обл.
7. Национальность кыргызка
8. Гражданство Кыргызская Республика

Образование

1. Название Кыргызская Национальная консерватория
Год окончания ВУЗа 1997
Государство Кыргызская Республика
2. Вид аспирантуры(о\з\н) заочная
ВУЗ (организация) Казахская Национальная консерватория им.Курмангазы
Год окончания 2004
Государство Республика Казахстан
3. Вид докторантуры (о\з\н) _____
ВУЗ организация _____
Год окончания _____
Государство _____
Место работы
1. Государство Кыргызская Республика
2. Область _____
3. Организация Научно-исследовательский центр традиционной культуры и искусства
4. Должность Директор
Сведения о ДС (заполняется сотрудниками ВАК)
1. Шифр ДС _____
2. Должность ДС _____
3. Правомочность для фиксированного рассмотрения по научной специальности (шифр) _____
4. По совокупности научных трудов _____

Наличие ученой степени

1. Степень(К) Кандидат искусствоведения

Отрасль наук Музыкальное искусство

Шифр специальности (по номенклатуре научных работников) 17.00.02

Дата присуждения 28.03.2007

2. Степень(Д) Доктор искусствоведения

Отрасль наук Музыкальное искусство

Шифр специальности (по номенклатуре научных работников) 17.00.02

Дата присуждения 01.03.2018

Наличие ученых званий

1. Ученое звание (доцент/снс) Профессор

Специальность Искусство

Дата присвоения 24.06.2010

Наличие академических званий

1. Звание Академия

2. Звание Академия

Научные результаты (всего)

1. Количество публикаций более 100 в т.ч научных более 70,
монографий 3, учебно-методических _____,
открытий _____, изобретений _____.

Научные труды

Основные: шифр научной специальности 17.00.02

1. Аманова Р.А., Кыргыздын элдик-профессионалдык аваздык-аспапчылык өнөрү. Монография, Бишкек, «Илим» 2024, -193с.

2. Аманова Р.А., Кыргыздын оозеки салттагы профессионалдык музыкасы. Монография, Бишкек, «Илим» 2023, -417с.

3. 9-сентябрь Комуз күнү жана «күү чертиш» өнөрү. 7-13 бет, #4, 2021. "Вестник Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева" индексируется и архивируется в следующих базах цитирования и электронных библиотеках: <http://jarchy.arabaev.kg/10.33514/1694-7851-2021-4-7-13>,
http://jarchy.arabaev.kg/?7d33b22a0be6cd56a536ac7d4fe619e7=archiv_news&id_blok=37/search?ei=yLpOXIDGJlupsAG_6ba4Aw&q=a5bfc9e07964f8dddeb95fc584cd965d#v2602

4. Roza AMANOVA INSTRUMENTAL MELODIES-COMPETITIONS OF THE KYRGYZ PEOPLE 7th Symposium of the Music of the Turkic-speaking World Study Group 4-7 October, 2021 Preservation, integration and renewal of traditional music: theory and practice Book of abstracts Almaty, 2021. <http://www.conservatoire.edu.kz/upload/2021-09/zhekezhattar/Информация%20СИМПОЗИУМ%202021%20рус.pdf>

5. Enstrümantal Yarışma Örneğinde Kırgız Geleneksel Müziği – Küüçertiş. 414-419стр., 7. ULUSLARARASI MÜZİK VE DANS KONGRESİ BİLDİRİLER KİTABI 7th INTERNATIONAL MUSIC AND DANCE CONGRESS PROCEEDING BOOK www.imdcongress.com

6. Kırgız Şarkı Kültürü ve Sözlü Geleneğin Profesyonelliği., 155-157 стр. VIII. ULUSLARARASI MÜZİK VE DANS KONGRESİ ÖZET KİTABI, 01-03 Ekim 2021 / Bakü, <http://www.imdcongress.com/>.

Резюме (заполняется сотрудниками ВАК)

Специальность (шифр), по которой научный работник может быть включен в состав совета

1. Основная _____ 2. Смежная _____ 3. Дополнительная _____

Дата заполнения « ____ » _____ 20 ____ г.

Председатель ДС _____

(подпись) (ФИО)

№ отдела ВАК _____ Ответственное лицо _____

Примечание: при заполнении анкеты не использовать сокращения.