

ПАСПОРТ СПЕЦИАЛИСТА



1. Фамилия Джузбаева
2. Имя Айзада
3. Отчество Нургазиевна
4. Пол женский
5. Дата рождения 20 января 1987 года
6. Место рождения Ысык-Атинский р-н, село Нурманбет
7. Национальность кыргыз
8. Гражданство Кыргызская Республика

Образование:

1. Название вуза: Кыргызский Государственный университет строительство, транспорта и архитектуры им.Н.Исанова (КГУСТА)
2. Год окончания вуза: 2009 год

Место работы:

1. Государство: Кыргызская Республика
2. Организация: Кыргызский государственный технический университет им. И. Раззакова
3. Должность: зам.директор ИАД по академической работе

Наличие ученой степени:

1. Степень (К): _____
Отрасль наук: “ _____ ”
Шифр специальности (по номенклатуре научных работников): _____
Дата присуждения: _____ Г.

Наличие ученых званий:

1. Ученое звание (доцент/снс) _____
Специальность _____
Дата присвоения _____

Наличие академических званий:

1. Звание _____ Академия _____
2. Звание _____ Академия _____

3. Количество публикаций 12 в.т.ч. научных 12, монографий -, учебно-методических - работ -, изобретений -.

Научные труды:

Основные: шифр научной специальности 13.00.01

1. Джузбаева А.Н. Архитектура как творческий источник при создании костюма [Текст] / А.Н. Джузбаева // Вестник КГУСТА. – 2013. – № 4 (42). – С. 158-163
2. Джузбаева А.Н. История кыргызского народного костюма как средство формирования профессиональной компетенции будущих специалистов [Текст] / А.Н. Джузбаева // Наука и инновационные технологии. – 2018. – № 4. – С. 187-189
3. Джузбаева А.Н. Role of traditional knowledge in arts and crafts development [Текст] / А.Н. Джузбаева // Вестник КГУСТА. – 2018. – № 4 (62). – С. 40-44.

4. Джузбаева А.Н. Кыргызское декоративно-прикладное искусство – многовековая история народа [Текст] / А.Н. Джузбаева // Научный аспект. – Самара, 2019. – Т.7. – № 2. – С. 799-805
5. Джузбаева А.Н. History and development of arts and crafts of Kyrgyzstan [Текст] / N.K. Sartbekova., N.A.Radzhapova., A.Z.Azhibayeva, A.A. Umarbekova, A.N. Dzhuzbaeva // Astra Salvensis, Transilvanian Association for the Literature and Culture of Romanian.. – Romanian. – 2019. – Т.7. – №1. – P. 25-31.
6. Джузбаева А.Н. Декоративно-прикладное искусство кыргызстана как фактор духовно-нравственного воспитания студентов в полиэтничной среде [Текст] / Н.К. Сартбекова, Т.М. Гапарова, А.Н. Джузбаева // Энциклопедист-Максимум. – Дюссельдорф, 2019. – С. 353-359
7. Джузбаева А.Н. Специфика развития декоративно-прикладного искусства Кыргызстана [Текст] / А.Н. Джузбаева // Наука и инновационные технологии. – 2019. – № 2 (11). – С. 247-252
8. Джузбаева А.Н. Формирования профессиональной компетенции в процессе обучения народному декоративно-прикладному искусству [Текст] / А.Н. Джузбаева // Научный аспект. – Самара. – 2019. – Т.2. – № 4. – С. 173-181
9. Джузбаева А.Н. Исторические основы обучения декоративно-прикладному искусству Кыргызстана [Текст] / А.Н. Джузбаева // Наука и инновационные технологии. – 2020. – № 2
10. Джузбаева А.Н. Декоративно-прикладное искусство татар и кыргызов в аспекте изучения художественных культур тюркских народов [Текст] / А.Н. Джузбаева // Вестник физической культуры и спорта. – 2021. – № 2 (28). – С. 132-135
11. Особенности декоративно-прикладного искусства Кыргызстана [Текст] / А.Н. Джузбаева // Наука и инновационные технологии. – 2023. – № 1 (26). – С. 74-81
12. Сущностная характеристика декоративно-прикладного искусства [Текст] / А.Н. Джузбаева // Наука и инновационные технологии. – 2023. – № 1 (27). – С. 86-92

Дата заполнения “2” октября 2024 г

Подпись _____

