

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
КЫРГЫЗСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

**На правах рукописи**

**УДК: 372.881.161.1**



**Супатаева Эльвира Акиновна**

**Теория и методика преподавания русского языка  
в условиях профильного обучения в школах Кыргызской Республики**

13.00.02– теория и методика обучения и воспитания (русский язык)

**ДИССЕРТАЦИЯ**

на соискание ученой степени доктора педагогических наук

**Научный консультант:**

доктор педагогических наук,

профессор Добаев К. Д.

**Бишкек – 2024**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.</b>	
1.1. История развития методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения...	11
1.2. Понятие “профильное обучение” в системе школьного образования.....	30
1.3. Методологические аспекты обучения русского языка в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.....	58
Выводы по первой главе.....	73
<b>ГЛАВА II. МАТЕРИАЛ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШИХ КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.</b>	
2.1. Материалы исследования.....	75
2.2. Методы исследования.....	90
2.3. Организация и результаты педагогического эксперимента.....	130
Выводы по второй главе.....	139
<b>ГЛАВА III. СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШИХ КЛАССАХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.</b>	
3.1. Система обучения русскому языку в X классе с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.....	141
3.2 Система обучения русскому языку в XI классе с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.....	191
Выводы по третьей главе.....	261
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	263
<b>ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ</b> .....	265
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	266
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	298

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы диссертации.** Согласно Национальной Стратегии развития Кыргызской Республики на 2018-2040 годы система образования должна быть ориентирована на воспитание гармоничной личности, раскрывающей потенциал каждого человека в результате формирования знаний и компетенций. Критерием эффективности системы образования будет являться выпускник, обладающий компетентностями, соответствующими экономическим и социокультурным потребностям страны.

В топ важных навыков для трудоустройства входит решение проблем на основе *коммуникативных навыков* как сотрудничество, организация процесса, использование информации, которые реализуются через язык.

Согласно Конституции кыргызский язык - государственный язык Кыргызской Республики, а *русский язык* имеет статус официального языка. Кыргызский и русский языки, выступая основными актантами языковой ситуации в стране, становятся объектами государственной поддержки и стимулируют развитие билингвизма. Знание кыргызского, русского и иностранного языков (английский язык как язык компьютерной науки и международного общения) необходимо для развития экономики и в целом всех аспектов культуры любого государства. Ибо выпускник-трилингв более востребован на рынке труда.

Одним из основных направлений модернизации образования является создание системы профильного обучения. В 2009 году была утверждена Концепция профильного образования на старшей ступени школьного образования Кыргызской Республики. В настоящее время ряду основных причин, обуславливающих переход к 12-летнему образованию в Кыргызстане является обеспечение возможности выстраивания индивидуальной образовательной траектории (дифференциация обучения) для учета интересов учащихся, в том числе – через предпрофильное и профильное обучение.

Системе развития профильного обучения и методике преподавания русского языка посвящены исследования российских, зарубежных и

отечественных ученых:

- *теория организации профильного обучения в школе*: А. Н. Джурицкий (1989), А. Казьмина (2004), А. М. Шамаева (2005), Л. О. Филатова (2005), С. А. Писарева (2006), С. С. Кравцов (2007), Н. П. Ускова (2007), Н. А. Криволапова (2007), Т. И. Петрачкова (2008), И. В. Изотов (2009), Н. В. Мотуренко (2009), Г. А. Сикорская (2009), Р. Л. Абраамян (2010), З. М. Большакова (2011), Н. И. Постникова (2013), С. В. Новикова (2013), О. Н. Поддубская (2017) и др.;

- *психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся*: А. В. Гапоненко (2003), Е. В. Сазонова (2006), Т. В. Ковалева (2006), Г. Б. Чуракова (2007), О. Л. Юрчук (2007), И. Ц. Грыженко (2007), В. А. Селезнев (2009), Е. С. Ермачкова (2009), Е. И. Серпионова (2012) и др.

- *специфика обучения русскому языку по профилям*: Б. А. Мурадов (1992), А. В. Петрушина (1999), С. С. Мальцева (2009), Ф. Д. Халикова (2013), А. А. Арабаджи (2012), Т. В. Корниенко (2018), И. Э. Савко (2004), О. С. Преликова (2005), Н. А. Артеменко (2007), И. Г. Брадецкая (2007), С. Ю. Иванова (2007), О. В. Касперская (2010), И. В. Бойцова (2010), М. Н. Мамона (2010), Б. А. Абилова (2012), Е. А. Рябухина (2013), Е. С. Пономарева (2016);

- *внедрение профильного обучения в Кыргызстане*: Т. С. Сатыбекова (трудовое воспитание в школах Киргизии (1966-1977 гг.), 1987), Дж. Ш. Алымкулов (1988), И. Н. Чжен (1994), Ы. А. Рамашова (2000), *о перспективах развития* (К. Д. Добаев (2007), К. Калдыбаев (2007), Е. Е. Син, Т. К. Матикеев, Ж. Б. Саякбаева, 2017); *биологии* (А. Д. Ниязалиева, 2010, В. Н. Кобзарь, 2017); *физики* (Э. Мамбетакунов, У. Э. Мамбетакунов (2010), Д. Б. Бабаев, Д. И. Султанкулов, А. Калыбеков, 2010), *химии* (Б. М. Кособаева, 2007, Б. Ш. Жакышова, Б. С. Рыспаева, 2017); *иностранного языка* (М. Гребенникова, 2013), *культурологии* (Е. В. Мундузбаева, Н. С. Сошникова, 2013); *общность и различие учебных планов школ стран СНГ* (А. Б. Абдрашев, С. Т. Токтогулов, С. Сакиева, 2015), *профориентационная работа* (А. К. Тешебаев, 2015, Ж. Абдыракунова,

2016, Ж. Б. Саякбаева, 2017, К. К. Тулобердиев, 2019, М. Т. Иманкулова, 2021) и др.

- *обучение русскому языку в кыргызской школе*: П. И. Харакоз (1953), С. И. Гершун (1960), В. П. Петров (1963), О. Г. Симонова (1966), С. Г. Лебедева (1966), М. С. Абайдулова (1969), А. Мураталиева (1970), А. И. Сеницына (1972), Э. Б. Скворцов (1974), А. П. Селиверстова (1976), Ф. Г. Коровин (1977), М. Дж. Тагаев (1977), Л. Н. Титова (1977), В. П. Каипова (1980), А. Д. Мансуза (1980), М. Е. Дарбанов (1982), А. И. Васильев, С. А. Кундузакова (1982), Н. П. Задорожная (1985), М. Х. Манликова (1985), К. Д. Добаев (1986), Л. М. Бреусенко (1987) и др.

Перечисленные выше работы авторов оставили весомый вклад в исследовании проблемы развития профильного образования и методики преподавания русскому языку в кыргызской школе. Однако при существенной теоретической значимости обозначенных выше исследований, ее многоаспектности следует заметить, что до настоящего времени система обучения русскому языку в национальной школе в условиях профильного обучения не подвергалась специальному теоретическому исследованию.

Анализ образовательного стандарта кыргызстанской школы показывает, что концептуальная обоснованность профильного содержания образования и языковой подготовки в настоящее время недостаточно развита. В связи с этим особого внимания заслуживает решение проблемы обучения русскому языку в условиях профильного обучения.

Исходя из опыта российских школ, а также с учетом создавшихся условий ряд кыргызстанских школ построили свои модели организации профильного обучения. Однако рост требований, предъявляемых к речевой деятельности на русском языке у учащихся школ с кыргызским языком обучения, необходимость формирования профессионально направленной коммуникативной компетенции у учащихся и недостаточность разработанной системы обучения русскому языку в условиях профильного обучения обусловили выбор темы «Теория и методика преподавания русского языка в условиях профильного обучения в школах

Кыргызской Республики».

**Связь темы диссертации с крупными научными программами (проектами) и основными научно-исследовательскими работами:** исследование выполнено в рамках научно-исследовательских работ Кыргызской академии образования при Министерстве образования и науки Кыргызской Республики.

**Цель исследования** состоит в теоретическом обосновании и разработке системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.

В достижении поставленной цели необходимо было решение следующих **задач:**

1. Определить периоды истории развития теории методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения.

2. Дать определение понятия “профильное обучение” в системе школьного образования на основе анализа нормативно-правовых документов и научных исследований.

3. Выявить методологические аспекты обучения русскому языку как неродному в процессе формирования языковой личности старшеклассников в условиях профильного обучения.

4. Определить технологию обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения.

5. Составить модель системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования.

6. Экспериментально проверить эффективность методической системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения

с использованием телеуроков.

**Научная новизна и теоретическая значимость** заключается

- в определении периодов истории развития теории методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения;
- в теоретическом обосновании понятия “профильное обучение” в системе школьного образования на основе анализа нормативно-правовых документов и научных исследований;
- в выявлении методологических аспектов обучения русскому языку как неродному в процессе формирования языковой личности старшеклассников в условиях профильного обучения;
- в совершенствовании условий и путей обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения;
- в составлении модели системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования.
- в обосновании проведения экспериментальной проверки эффективности методической системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения с использованием телеуроков.

**Практическая значимость полученных результатов** исследования обусловлена в возможности использования разработанной и экспериментально проверенной модели системы обучения по русскому языку учащихся кыргызских школ на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования для формирования коммуникативной компетенции по другим языкам. Комплекс заданий и дидактический материал (телеуроки), созданный в результате теоретического и практического исследования, обеспечит практическую помощь при

обучении русскому языку.

Результаты исследования могут быть использованы при составлении программ, учебных и методических пособий по русскому языку для русских школ, колледжей, лицеев, на курсах повышения и переподготовки учителей русского языка в национальной школе, при чтении лекций и проведению практических занятий по методике преподавания русского языка в вузах.

### **Основные положения диссертации, выносимые на защиту:**

1. Определенные периоды истории развития теории методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения позволяют выявить основные тенденции, приводящие к совершенствованию содержания обучения русскому языку.

2. Содержательная сущность понятия “профильное обучение” в системе школьного образования на основе анализа нормативно-правовых документов и

научных исследований определяет подходы к решению проблем, связанных с внедрением профильного обучения в общеобразовательных организациях.

3. Выявленные методологические аспекты обучения русскому языку как неродному в процессе формирования языковой личности старшеклассников в общеобразовательных организациях способствуют формированию коммуникативных умений у старшеклассников на уроках русского языка в условиях профильного обучения.

4. Определенные педагогические технологии совершенствуют условия и пути обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения.

5. Модель системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования (телеуроки) обеспечивает преемственность школьного и вузовского образования.



6. Успешное обучение русскому языку учащихся старших классов в кыргызских школах возможно с применением разработанной методической системы обучения русскому языку в условиях профильного обучения.

**Личный вклад соискателя** состоит в теоретическом и практическом обосновании основных идей и положений изученной проблемы; в разработке структуры и содержания модели системы обучения русскому языку старшеклассников кыргызских школ на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования; в разработке и внедрении дидактических материалов, телеуроков и методических рекомендаций.

**Апробация результатов исследования.** Результаты исследования освещались автором на заседаниях лаборатории филологического образования, лаборатории теории и практики образования и воспитания Кыргызской академии образования и на научных конференциях, конкурсах профессионального мастерства и сборниках педагогических чтений: проект «Видеоуроки для 8-11 классов для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения» - победитель конкурса лучших проектов в сфере поддержки русского языка на пространстве СНГ в номинации «Русский язык» (Международный научный конгресс «Русский язык в странах СНГ: положение, функционирование, коммуникация», Институт русского языка имени А. С. Пушкина, 1-3 ноября 2022); материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы и перспективы подготовки конкурентноспособных обучающихся» (Алматы, 31 марта 2021); выпуск телеуроков “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения для 8-11 классов” согласно приказа МОН КР на 2020-2021 учебный год (пандемия COVID-19) с к.п.н. Чепековой Г. С., учителями Токсонбаевой У. Б. (СОШ № 50, г. Бишкек), Кийизбаевой Э. К. (лицей КЭУ имени М. Рыскулбекова); материалы IV Международной научной конференции «Речевая коммуникация: междисциплинарное взаимодействие, проблемы и перспективы» (Волгоград, 24 ноября 2019); Педагогическая мастерская: материалы

к обсуждению (Бишкек, 10-13 октября 2018); Международные педагогические чтения «Методика преподавания русского языка (как иностранного, как второго): история, современное состояние, перспективы развития» : коллективная монография под общей редакцией Т. М. Балыхиной (РУДН, 27 октября 2017); материалы сборника Международной научно-практической интернет-конференции «Актуальные вопросы описания и преподавания русского языка как иностранного» под общ. ред. Н. В. Кулибиной (Институт русского языка имени А. С. Пушкина, Москва, 2017).

**Экспериментальная база исследования:** Национальная школа-лицей инновационных технологий имени профессора А. Молдокулова, ШГ № 68 им. А. Осмонова, СОШ № 54 г. Бишкек, школа-лицей “Жетиген” г. Ош, школа-лицей “Ноокат Билимкана”, СШ № 2 имени Ж. Боконбаева, с. Токтогул, СОШ им. А. Токтогожаева, с. Кок-Сай, СОШ им. Б. Айтпаева, с. Кара-Суу, Таласская область.

**Полнота отражения результатов диссертации в публикациях.** Имеется 35 публикаций: 32 научных статей из них 2 статьи опубликованы в периодических научных изданиях, индексируемой системой Scopus, 1 пособие и 2 сборника по русскому языку для X и XI классов.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы и приложений. Основной текст – 265 страницы.

# ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.

## 1.1. История развития методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения.

Исследования, посвященные истории методики преподавания русского языка в национальной школе отражены в трудах А. В. Текучева «Знаменательные вехи в истории развития советской методики русского языка в средней школе (1917-1967)» [232], М. Т. Баранова «Методика преподавания русского языка в школе» [19], Э. Ш. Абдуллиной «Пути развития методики обучения русскому языку в киргизской начальной школе (1918-1980 гг.)» [3], Л. А. Шеймана «Из истории педагогической русистики в Кыргызстане» [264], В. К. Янцена «Летопись обучения русскому языку и литературе в Кыргызстане» [269], И. С. Болджуровой «Социолингвистические проблемы функционирования русского языка в Кыргызской Республике» [32], С. К. Бондыревой «Становление и развитие многоязычной школы в Киргизской ССР : конец 30-х - середина 80-х гг.» [31], А. Орусбаева «Русский язык как этнокоммуникативный компонент дву- и многоязычия в Кыргызстане» [160], М. Х. Манликовой «Методика преподавания русского языка в киргизской школе: пути становления и развития» [131], «Хрестоматия по методике преподавания русского языка» [134], Т. К. Донской «Краткие очерки по истории методики русского языка» [70], О. В. Зеленовой «Разработка содержания учебного предмета "русский язык в национальной школе" на разных этапах развития лингводидактики» [83], О. В. Гордиенко «Ретроспективный анализ содержания курса методики преподавания русского языка в XX веке» [52], Т. М. Балыхиной «Методика преподавания русского языка как неродного (нового)» [18], В. Д. Янченко «Опыт периодизации истории методики преподавания русского языка XX столетия» [269], «Научно-методическое наследие последней трети XX века и

его потенциал в системе профессиональной подготовки учителей-словесников” [270], И. С. Чудиновой “История отечественной методики преподавания русского языка (тридцатые годы XX века)” [256] и др.

Исследователи выделяют разные периоды, например, М. Т. Баранов определяет “семь этапов в истории методики преподавания русского языка XX в.: культурно-грамматический этап (до 1917 г.); практический этап (1920-е гг.); грамматический этап (с 1931 г.); грамматико-орфографический этап (1950-е гг.); грамматико-речевой этап (1960-е гг.); грамматико-стилистический этап (1970-1980-е гг.); альтернативный этап (с 1992 г.). В основу данной периодизации были положены качественные изменения в методике русского языка, происходящие под влиянием социальных процессов” [269].

Исследователь Т. К. Донская выделяет “шесть значимых этапов в истории методики преподавания русского языка XX столетия: теоретико-грамматический (прогностический) - 1900–1917 гг.); прагматический (поисково-экспериментальный) – 1918–1931 гг.; теоретико-практический (стабилизирующий) - 1932–1945 гг.; системно-речевой (обобщающе-прогностический) - 1946–1970 гг.; функционально-коммуникативный (личностно-деятельностный) – 1971–1985 гг.; коммуникативно-деятельностный (альтернативно-поисковый) – 1986–2000 гг.” [70, с. 88–89].

Исследователь В. Д. Янченко (2010) отмечает, что “разница в двух приведенных классификациях состоит в вариативности названий этапов (культурно-грамматический – теоретико-грамматический; практический – прагматический и т. д.), в более обобщенном (по десятилетиям и ведущим идеям) или более детальном (по основным тенденциям) представлении (7 этапов в классификации М. Т. Баранова и 6 этапов в классификации Т. К. Донской). В остальном они не противоречат друг другу (грамматико-речевой – системно-речевой, альтернативный – альтернативно-поисковый этапы)” [269].

В истории развития методики обучения русскому языку в кыргызской

школе мы **первым периодом** предлагаем дату с момента принятия в 1918 году Постановления Правительства Туркестанской Республики о добровольном изучении русского языка в национальных школах Средней Азии.

Кыргызстанский методист М. Х. Манликова отмечает, что “С первых лет Советской власти в национальных школах Туркестана было введено факультативное изучение русского языка, а с 13 января 1923 г., “...учитывая культурное и житейское значение владения русским языком” [2], вышло постановление, на основе которого в национальных школах Киргизии русский язык был введен как учебный предмет” [131, с. 138].

Исследователь О. В. Зеленова выделяет с 1918 по 1938 годы “как период создания предпосылок для становления и утверждения методики русского языка в национальной школе как науки. Например, в этот период были в основном решены такие общеметодические вопросы, как: определен основной метод преподавания («комбинированный»); обоснована необходимость предварительного устного курса и важность устной речи во всей системе обучения русскому языку; отмечена служебная роль грамматики в содержании курса русского языка как неродного; показана обязательность учета особенностей родного языка учащихся и необходимость различных видов работы над текстом в целях развития навыков логического мышления” [83, с. 134].

Исследователь О. В. Гордиенко (2009) при проведении ретроспективного анализа выделяет, что “первая стабильная программа по методике преподавания русского языка была выпущена Учебно-методическим сектором Наркомпроса РСФСР только в 1933 г. (авторы К. А. Алавердов и С.С. Филиппов), которая оказала значительное влияние на все дальнейшие программы по методике преподавания русского языка” [52, с. 128].

В 1938 году в секции русского языка Центральной педагогической лаборатории Наркомпроса Киргизской ССР выходит «Серия инструкторско-методических писем и наглядных пособий в помощь учителям начальной,

неполной средней и средней школы Киргизской ССР»: Н. Р. Милов «Опыт методики русского языка в начальной школе с киргизским языком обучения» под ред. Л. Р. Мирошниченко (Фрунзе, 1938) [175].

Школьное управление Наркомпроса Киргизской ССР во Фрунзе опубликовал Программу по русскому языку для нерусских начальных школ, ответственный редактор А. Т. Григорьян (1938). Выходит учебник русского языка для киргизской средней школы : (грамматика и правописание) автора Н. М. Абрамова, под редакцией М. Л. Закожурниковой (1938).

**40-е - начало 60-х годов - второй период** в развитии методики русского языка в национальной школе. Согласно Постановлению от 21 июня 1941 г. «О мероприятиях по улучшению качества обучения в школе» СНК СССР была введена обязательная сдача экзаменов выпускниками начальных и семилетних школ, а для средней школы – на аттестат зрелости, в том числе и по русскому языку.

В конце 1940-х годов был открыт Научно-исследовательский институт национальных школ Академии педагогических наук СССР.

Появление методики русского языка *в нерусской школе* или *в национальной школе* как педагогической науки по мнению исследователей (Р. Сабаткоева, 2012 и др. [201]) связано с именами известных учёных и просветителей В. В. Радлова (1863) [179], Бодуэна де Куртенэ [29], В. А. Богородицкого (1885) [26], В. В. Петрова (1962) [164], В. М. Чистякова (1941) [254], Н. П. И. Харакоза (1950) [245], Л. А. Шейман (1958) [263] и других.

В работах этих учёных и просветителей обучение нерусских детей русскому языку рекомендовалось проводить с учётом особенностей родных языков. Данная идея нашла наиболее полное отражение в капитальном труде профессора В. М. Чистякова «Основы методики русского языка в нерусской школе» (1941) [254]. Методы и приёмы, рекомендованные учёным, и сегодня в какой-то степени находят применение в школьной практике. Активно велась

работа по составлению программ, учебников и учебно-методических пособий по русскому языку и литературе для национальных школ.

В начале 1950-х годов в Киргизском научно-исследовательском институте педагогики появился постоянный центр русского языка и литературы под руководством Л. А. Шеймана, который планомерно и целенаправленно стал разрабатывать методику преподавания русского языка и литературы в кыргызской школе с П. И. Харакозом (“Методика преподавания русского языка в начальной кыргызской школе”, 1953 [246]; “Основы методики преподавания русского языка в кыргызской восьмилетней школе”, 1973 [247]) и др.

Материалы исследований с 1958 года стали публиковаться в журнале «Русский язык и литература в кыргызской школе», который в 1992 году получил новое имя «Русский язык и литература в школах Кыргызстана».

Исследователь О. В. Зеленова пишет, что «несмотря на сложность и противоречивость времени, этот период внес значительные теоретические достижения такие как 1) начало разработки сознательно-сопоставительного подхода к обучению языку с учетом трудностей, вызываемых интерферирующим влиянием родного языка; 2) осознание необходимости разрабатывать содержание обучения, опираясь на подлинный предмет изучения - речь; 3) начало разработки проблем определения содержания лексического аспекта обучения, отбора учебного материала; 4) начало теоретической разработки составления словарей-минимумов» [83, с. 10].

**Вторая половина 60-х -90-е годы - третий период** представляет активную работу по научному обоснованию содержания обучения русскому языку как неродному. В 1957 г. Академией педагогических наук (ныне Российская академия образования) была предложена дифференциация средней общеобразовательной школы *по трем направлениям*: физико-математическому и техническому; биолого-агроническому; социально-экономическому и гуманитарному.

29 августа 1969 года в Академии педагогических наук СССР был открыт Научно-исследовательский институт преподавания русского языка в национальных школ (НИИ ПРЯНШ) под руководством академика Н. М. Шанского. В 1966 г. были введены *две формы дифференциации* содержания образования по интересам школьников: факультативные занятия в 8-10-х классах и школы (классы) *с углубленным изучением* предметов, которые, постоянно развиваясь, сохранились вплоть до настоящего времени.

На этом же этапе были заложены основы *внутренней дифференциации и индивидуализации* за счёт включения в предметное обучение заданий разного уровня сложности для коллективной и *индивидуальной самостоятельной работы* учащихся. Отдельные задания такого типа появились в новых учебниках, разработанных для общеобразовательной школы, в частности, в учебнике русского языка под ред. Н. М. Шанского.

На основе разработанной концепции унифицированного содержания обучения был отобран и описан базисный русский язык, определено единое содержание обучения и составлены от лексического до ситуативно-тематического аспектные словари-минимумы, типовые программы и типовые учебные комплексы, а также получило развитие теория и практика моно- и билингвального описания русского языка.

Данному периоду характерно внедрение в практику преподавания содержание обучения, основанное на коммуникативно-деятельностном подходе, разработка определения уровня владения русским языком при формировании коммуникативной и языковой компетенций с развитием дифференцированного обучения.

Активизация исследований по вопросам дифференциации и индивидуализации обучения на рубеже 80-х - 90-х годов свидетельствует о тенденции перехода *от знаниевой парадигмы образования к личностно-ориентированной*. На этом этапе в основной школе разрабатываются концепции углублённого изучения предметов школьного цикла и концепции



компенсирующего обучения, которые находят своё отражение в предметном обучении, в частности, в обучении русскому языку. Например, Б. А. Мурадов (обучение русскому языку в национальных школах *естественнонаучного и медицинского профилей* (в условиях туркменско-русского двуязычия), 1992) [148].

Фундаментальные исследования по русскому языку в киргизской школе были проведены в Научно-исследовательском институте преподавания русского языка в национальной школе Академии педагогических наук СССР: С. И. Гершун (психологические основы обучения устной речи на уроках русского языка в 5-х классах киргизской школы, 1960) [49], В. П. Петров (система первоначального обучения русскому произношению и правописанию в киргизской школе, 1963) [165], О. Г. Симонова (система словарно-фразеологической работы по чтению на русском языке в киргизской школе, 1966) [217], С. Г. Лебедева (изучение прилагательных на уроках русского языка в киргизской школе (VI класс), 1966) [120], М. С. Абайдулова (методика преподавания темы "Фонетика и орфоэпия русского языка" в V классе киргизской школы, 1969) [1], В. Д. Скирдов (сопоставительный синтаксис русского и киргизского языков, 1970) [226], А. Мураталиева (методика изучения глагола в киргизской начальной школе, 1970) [149], А. И. Сеницына (формирование навыков русской интонации в процессе изучения синтаксиса в киргизской школе (VII-VIII классы), 1972) [223], А. П. Селиверстова (нравственное воспитание и развитие русской речи учащихся киргизской восьмилетней школы на уроках чтения, 1976) [214], М. Дж. Тагаев (основы словарной работы по русскому языку на базе словообразования в V-VI классах, 1977) [230], Л. Н. Титова (психолингвистический анализ словесных ассоциаций в русском и киргизском языках, 1977) [235], Э. Б. Скворцов составил дидактический материал собран о некоторых формах дифференцированного обучения русскому языку в VII-X классах киргизской школы в работе (1974) [224] и

сборник текстов для изложений на русском языке в 8-10 классах кыргызской школы (1979) [225], В. П. Каипова (самостоятельная работа учащихся на уроках русского языка, 1980) [95], А. Д. Мансузы (обучение русскому произношению в национальной школе, 1980) [135], М. Е. Дарбанов (обучение учащихся-киргизов русским глагольным словосочетаниям, выражающим временные отношения, 1982) [60], Н. П. Задорожная (совершенствование устной монологической речи учащихся старших классов на уроках русского языка в киргизской школе, 1985) [76], М. Х. Манликова (освоение безэквивалентной и фоновой лексики в русскоязычном курсе киргизской школы, 1985) [132], К. Д. Добаев (обучение русской лексике в старших классах национальной школы с углублённым изучением русского языка: на базе школы с киргизским языком обучения, 1986) [65]; Л. М. Бреусенко (словообразование в курсе углубленного изучения русского языка в национальной школе, 1987) [37], Г. А. Кажигалиева (совершенствование внеклассной и внешкольной работы в национальной школе : (на материале работы кружков по русскому языку, 1989) [92] и др.

Обновляются учебники для основной и старшей школы: учебник «Русский язык» для 10-го класса киргизской средней школы (Ф. Г. Коровин, 1977) [115], учебник «Русский язык» для IX класса киргизской школы (А. И. Васильев, С. А. Кундузакова, 1982), Грамматика русского языка : Синтаксис. учебник для VII - VIII классов киргизской школы (А. Е. Супрун, В. Д. Скирдов, Т. Ахматов. - 9-е изд. - Фрунзе : Мектеп, 1983), «Русский язык» учебник для 9 класса киргизской школы (А. И. Васильев, А. А. Гузик, С. А. Кундузакова, В. И. Олефиренко, В. К. Янцен, 1988), «Русский язык» учебник для 10-го класса киргизской средней школы (Ф. Г. Коровин, К. С. Чонбашев 1987), а также ряд других интересных по своей методической интерпретации и концепции учебники и учебно-методические пособия.

**Четвертый период 90-е - 2022 гг.** характеризуется изменениями условий жизни общества: возникают новые реалии, вводится вариативность в

процесс обучения, реализуется идея гуманизации процесса школьного образования, осуществляется переход на 11-летнее обучение, разрабатывается и внедряется *компетентностный подход* в преподавании русского языка, активнее применяются компьютерные технологии, профильное обучение, утвердились личностно-ориентированный подход и принцип уровневой дифференциации в преподавании русского языка.

На смену идее унификации приходит идея стандартизации всего школьного образования: разрабатываются государственные стандарты и на основе них составляются программы, учебники, учебные пособия.

**В 1995 году** на основе Концепции обновления содержания предметного образования в свете реализации «Закона об образовании в Кыргызской Республике» был разработан **«Временный государственный стандарт общего образования КР»**, который впервые как нормативно-правовой документ системы образования определил: концепцию стандарта; базисный учебный план; стандарты по учебным предметам; систему измерения; идею о нормировании учебного процесса посредством стандарта; обязательный минимум усвоения содержания образования; требования к уровню подготовленности выпускников; учебную нагрузку учащихся и т.д.

В мае 2000 г. был принят закон «Об официальном языке Кыргызской Республики» [82] и в феврале 2003г. официальный статус русского языка был закреплен в новой редакции Конституции Кыргызской Республики [109].

Для рассмотрения вопроса обучения русского языка в условиях профильного обучения нам важно было изучить опыт внедрения в школах России так как во второй половине 2000 года реализация профильного обучения в старших классах становится частью государственной политики и активно проводятся исследования по обучению русскому языку в профильных классах: О. С. Преликова (2005), Г.Ф. Хлебинская (2006), Н. А. Артеменко (2007), И. Г. Брадецкая (2007), С. Ю. Иванова (2007), О. В. Касперская (2010),

И. В. Бойцова (2010), М. Н. Мамона (2010), Е. А. Рябухина (2013), Е. С. Пономарева (2016) и др.

В работе О. С. Преликовой (2005) методически уточнено “понятие деловой речи как дидактической единицы; обосновано поэтапное введение основных стилистических понятий в содержание обучения в старшем звене общеобразовательной школы в системе профильного обучения в *гуманитарных классах*. Отобраны тексты, разнообразные по тематике и жанру, обладающие профильной направленностью; создана текстотека, содержащая три вида текстов - для профессиональной ориентации учащихся, для профильной подготовки, для усвоения образцов деловых бумаг; разработана программа элективного курса «*Культура деловой речи*» для русского языка в 10-11 гуманитарных классах, что, с одной стороны, обеспечивает преемственность в общей подготовке учащихся старших классов по русскому языку, а с другой - обеспечивает профессиональную ориентацию в соответствии с личностными установками учащихся” [174].

В исследовании Г. Ф. Хлебинской (2006) определены “теоретические основы структуры и содержания учебника русского языка как средства реализации содержания предмета «Русский язык» в классах *негуманитарного профиля*. В результате выпущена линия учебников для базового и профильного уровня по русскому языку для старших классов” [248].

Теоретическая значимость работы Н. А. Артеменко (2007) определяется тем, что “обоснована необходимость формирования у будущих педагогов-словесников *проектной компетентности* как основополагающей для специалиста, реализующего профильное обучение” [14].

И. Г. Брадецкая (2007) провела исследование “по обучению старшеклассников профильно ориентированных классов этикетному речевому поведению в ситуациях делового общения. В результате работы разработана и введена в практику экспериментальных школ с профильными

(экономическими) классами программа элективного курса «*Культура делового общения*» [36].

Исследование С. Ю. Ивановой (2007) посвящено “совершенствованию речевой культуры учащихся профильных классов в рамках элективного курса (нормативный аспект) «*Культура речи - шаг к профессионализму*». В работе описана методическая система работы по формированию речевых умений создан комплекс упражнений, позволяющий выработать у учащихся необходимые представления о культуре речи, о лексико-семантических вариантах, о многозначности слова, о типологии ошибок” [85].

В работе О. В. Касперской (2010) на основе текстоориентированного и коммуникативно-деятельностного подходов и теории проблемного обучения осуществлен “комплексный подход к разработке методики организации интерпретационной деятельности старшеклассников в профильной школе в процессе преподавания русского языка. Внедрена в педагогическую практику авторская программа элективного курса “*Загадки текста*”, проведение которого позволяет существенно повысить уровень развития интерпретационных способностей школьников” [99].

В исследовании И. В. Бойцовой (2010) разработана “методика обучения русскому языку в профильных классах по направлению «*Менеджмент*», основу которой составляет координация школьного и вузовского обучения в рамках коммуникативно-деятельностного подхода” [30].

Исследование М. Н. Мамоны (2010) посвящено работе “над изобразительно-выразительными средствами на уроках русского языка в процессе исследовательской деятельности учащихся профильных классов. Практическая значимость исследования заключается в том, что создана программа опытного обучения «*Эстетическая (изобразительно-выразительная) функция русского языка*» на основе учебника-практикума для старших классов (авторы А. Д. Дейкина и Т. М. Пахнова). В соответствии с разработанной методикой предложена система упражнений, обучающих

разным видам научно-практической деятельности на основе анализа текста учащихся 10-11-х классов как базового, так и профильного гуманитарного уровня” [130].

В работе Е. А. Рябухиной (2013) представлена “структура дифференцированного обучения речевой деятельности в старших классах на основе компетентного подхода. Для реализации программы совершенствования речевой деятельности на профильном и углублённом уровне обучения разработана программа спецкурса «Речевая деятельность. Виды и формы речи», демонстрирующая возможности совершенствования речи как вида деятельности, и программа элективного курса «*Жизнь языка в художественном тексте*», позволяющего совершенствовать умения восприятия, понимания и интерпретации текста с опорой на языковой строй и изобразительные возможности единиц различных уровней русского языка” [200].

В исследовании Е. С. Пономаревой (2016) обоснован “процесс формирования коммуникативной компетенции обучающихся во время проведения занятий в профильных классах по предметам «алгебра», «геометрия». Для решения задач диссертационного исследования были выделены в структуре коммуникативной компетенции три группы достаточно конкретизированных знаний и умений: речевые, социально-психологические и деятельностно-практические коммуникативные знания и умения. В содержании образовательной технологии формирования коммуникативной компетенции стал курс «Основы психологической культуры: предметная и социальная эргичность» (модуль «Общение»), который позволяет обеспечить обучающихся теоретическими знаниями в области межличностного общения и предоставляет возможность развивать коммуникативные качества личности на практических занятиях. Совместно с педагогами образовательной организации были разработаны программы элективных курсов по различным

дисциплинам: «Финансовая математика», «Робототехника», «Практикум по решению олимпиадных задач» и т.д.» [170].

Анализ практики преподавания русского языка в старших классах Российской Федерации свидетельствует о наличии трех уровней обучения: базового, профильного и углубленного. Исследователь Е. А. Рябухина (2007) отмечает, что “*базовый уровень* может обеспечивать как обучение в общеобразовательных классах, так и индивидуальную образовательную траекторию, выбранную в рамках *естественно-научного, математического, технического и других* профилей. *Профильный уровень* может быть рекомендован для учащихся, ориентированных на *профильное гуманитарное образование*, а также для учащихся, избравших в рамках индивидуальной образовательной траектории именно этот уровень по различным причинам. Непременным условием достижения уровня углубленного изучения русского языка становится выполнение требований к профильному уровню и углубление тех аспектов языкового содержания, которые отражали бы специфику филологического образования” [200, с. 6].

Для старших классов создаются программы и учебники, обеспечивающие дифференциацию разными вариантами планирования в зависимости от базового или профильного уровня обучения русскому языку, например В. В. Бабайцевой (2005) [183], ориентированные на *филологический профиль* обучения. Разрабатываются *спецкурсы и факультативы* для профильного и углублённого изучения предмета, например «Словари как средство познания мира: факультативный курс для 10-11 классов *гуманитарного профиля*» Е. Н. Тихоновой [236], «Основы русской словесности. От слова к словесности» А. И. Горшкова [54], «Основы риторики. Мысль и слово» А.К. Михальской [141], «Русское правописание: орфография и пунктуация» С. И. Львовой [125] и др.

Методист И. Э. Савко (Минск, 2005) составила пособие для учащихся классов *филологического профиля* [203], пособие для учащихся старших классов *гуманитарного профиля* [204].

В 2009 году авторский коллектив под редакцией Л. Г. Саяховой [209] составил учебники по русскому языку для X-XI классов школ *гуманитарного профиля* с обучением на тюркских языках, состоит из трех разделов: "Синтаксис", "Текст", "Русский язык в диалоге языков и культур". Основные задачи учебника: углубить знания о системе языка и закрепить навыки практического владения языком, содействовать формированию языковой личности, способной к межкультурному общению. Многие тексты упражнений имеют литературную основу, разработана система анализа текстов и подготовки к написанию изложений и сочинений, приведены тренировочные материалы по орфографии и пунктуации (тесты) для самостоятельной работы, а также алгоритмы и таблицы обобщающего характера по синтаксису и пунктуации.

**Казахстанскими методистами** разработаны учебники для X и XI классов с русским языком обучения *общественно-гуманитарного направления*: З. К. Сабитова, О. Б. Алтынбекова (2019) [189]; С. А. Никитина, В. А. Казабеева, Т. Б. Корнилова (2020) [190]; Р. Д. Ашимбетова, М. В. Валова, Н. В. Мирошникова, Н. С. Остапенко (2020) [191]; З. К. Сабитова, А. Р. Бейсембаев (2020) [192] и *естественно-математического направления*: З. К. Сабитова, О. Б. Алтынбекова (2019) [193]; А. Б. Султанова, М. И. Бондаренко, А. А. Сарсенбекова (2019); С. А. Никитина, В. А. Казабеева, Т. Б. Корнилова (2020) [195]; Р. Д. Ашимбетова, М. В. Валова, Н. С. Остапенко (2020) [196] общеобразовательных школ.

Несмотря на то, что имеется по 2-3 учебника по каждому направлению с разными авторами, тематика одинаковая, а содержание текстов разные. Содержание учебника X класса *общественно-гуманитарного направления* включает следующие темы: Имидж Казахстана: современный и исторический



обзор. Культура речи. Искусство и литература: различные формы художественного выражения. Наука и этика: киборги и клоны. Человек: права и свободы. Туризм: экотуризм. Экология души. Свободное время как показатель развития общества. Толерантность и диалог национальных культур.

Содержание учебника XI класса *общественно-гуманитарного направления* включает следующие разделы: Социальное неравенство как глобальная проблема общества. Научно-технический прогресс: искусственный и естественный интеллект. Театр в современном мире. Современное общество: проблемы миграции. Современная медицина XXI века. Молодёжная культура: проблемы молодого поколения. Историческое наследие и память.

Содержание учебника X класса *естественно-математического направления* включает разделы: Толерантность и диалог межнациональных культур. Физика в современном мире: возможное и невозможное в природе. Настоящее и будущее цифровых технологий. Биотехнологии для жизни. Глобальные проблемы энергетики.

Содержание учебника XI класса *естественно-математического направления* включает разделы: Экология: нефтяная и ядерная промышленность. Бизнес-идеи из науки: математика, химия. Молодёжная культура: проблемы молодого поколения. Экономика и её роль в обществе. Наука и этика: киборги и клоны.

Для развития методики преподавания русского языка в кыргызской школе особое значение имеет возобновление с 2011 года работы диссертационного совета при Кыргызской академии образования по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (русский язык).

За прошедший период были выполнены научные работы по проблемам методики преподавания русскому языку в классах с кыргызским языком

обучения: *в основной школе* (З. А. Сейткочоева, 2011; Н. Б. Хасанов, 2012; А. М. Нурматов, 2014; Т. Т. Горошов, 2016, Г. М. Аманова, 2016 и др.); *в старших классах*: Н. Т. Молдокматова (формирование лингвокультурной компетенции старших школьников, 2012 [143], Г. С. Чепекова (формирование межкультурной компетентности учащихся на уроках русского языка в кыргызской школе, 2017) [250].

Имеется ряд исследований посвященных профессионально-ориентированному обучению русскому языку: студентов спортивного профиля (М. Х. Манликова), в техническом вузе (Н. Б. Хасанов), терминологической лексике русского языка студентов-юристов (Н. Ш. Сарсеитова, К. С. Омуралиева), обучению чтению на русском языке студентов языковых факультетов (Г. А. Касаболотова), на практическом курсе неязыковых специальностей (Н. А. Ахметова, Д. Д. Куттубаева и др.), русской лексике студентов медицинского колледжа (Г. А. Абдивалиева) и др.

Особое внимания требует анализ учебно-методических пособий, которые используются при обучении русскому языку в старших классах с кыргызским языком обучения.

Например, это сборник упражнений по русскому языку для 11 класса кыргызской школы (В. Г. Каменецкая, 2001) [97], сборник текстов для изложений на русском языке в 10-11 классах кыргызской школы (О. Г. Симонова, А. В. Трускавец, 2001) [218], сборник диктантов и изложений по русскому языку для 10-11 классов (Б. Т. Борчиева, 2009) [35].

Учебное пособие по риторике для учащихся 10-11 классов кыргызской школы “Шаг к успешному общению” (составители А. К. Орозова, Г. С. Чепекова, под ред. Н. П. Задорожной, 2007) [159] включает речеведческий и речевой материал на базе которого с использованием интерактивных методик формируются коммуникативные компетенции. Речевой материал отвечает интересам учащихся, отражает мир их интересов и ценностей. Пособие может быть использовано при проведении спецкурсов по риторике.

“Мир, в котором мы живём” учебное пособие по русскому языку для школ с кыргызским языком обучения (составитель Г. С. Чепекова, под ред. Н. П. Задорожной (2018) [251] представляет цикл уроков по формированию межкультурной компетентности учащихся старших классов в процессе обучения русскому языку как второму.

“Русский язык: практический курс: 10-11 классов для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” составители В. А. Булатова, С. Дж. Парманасова, Г. С. Чепекова (2020) [184] *факультативный курс русского языка* для повышения уровня языковой, речевой и социокультурной компетенции учащихся старших классов школ с кыргызским узбекским и таджикским языками обучения. Материалы курса ориентированы на развитие у учащихся всех модулей речевой активности (аудирование, говорение, чтение и письмо), а также на формирование лексико-грамматических навыков. Курс позволяет учащимся совершенствовать навыки работы с различными типами текстов (повествовательный (художественный текст), информационный материал, описательные тексты, графики, инструкции и др.; тренировать навыки использования основных видов чтения (ознакомительное, просмотровое- поисковое, изучающее чтение); навыки извлечения из текста необходимой информации; навыки комментирования и критического оценивания информации; умение излагать своё мнение и т.д. Данный курс рассчитан на 96 часов и включает в себя диагностическое тестирование, 12 тематических модулей, тренировочные задания для подготовки к тестированию, итоговое тестирование. *Тема 7. Профессия. Работа. Включает три занятия: “Научиться можно только тому, что любишь” (И. В. Гёте); Выбрать профессию – это всегда трудно; Моя профессия – мой путь в жизнь.*

В 2022 году состоялась разработка нового интерактивного учебно-методического комплекса по русскому языку для школ с кыргызским языком обучения, способствующего формированию позитивного образа России в

мире и повышению мотивации к изучению русского языка и литературы. Учебники по русскому языку для 1-11 класса школ с кыргызским обучения под научной редакцией Е. А. Хамраевой составлен авторским коллективом РГПУ им. А. И. Герцена и Кыргызстана (Н. А. Ахметова, В. А. Булатова, Г. Дуйшонбекова, Т. И. Иманалиева, З. А. Ысмайылова, У. К. Кадыркулова, Р. К. Жузупова, С. Н. Шерматова, Райымжан кызы Мехрибан и др.). Созданные учебники сохраняют российскую образовательную традицию, однако составлены в полном соответствии с утвержденным стандартам Кыргызской Республики. В рамках проекта впервые соотнесено содержание учебного плана и языкового уровня. В результате чего возникла новая форма школьных программ, соединяющая традиционные требования к учебному курсу с требованиями языкового уровня. Также в созданном УМК впервые соотнесено содержание учебного плана, российской образовательной традиции и международных требований к достижению определенного языкового уровня. А введенная методика словарной работы и лексических диктантов с 1 по 11 класс расширяет активный лексический запас. В результате работы создана линия учебников, сопровождаемая дидактическими и методическими материалами, обеспечивающая владение русским языком от нулевого уровня до результата выпускного уровня B1+ за 374 академических цикла, календарно распределенных по 34 темам каждый год.

Учебник «Русский язык: X класс для школ общего образования Кыргызской Республики с родным (кыргызским) языком обучения» Е. Б. Коломейцева, У. К. Кадыркулова [185] под научной редакцией Е. А. Хамраевой предназначен для учащихся 10 класса школ общего образования Кыргызской Республики с родным (кыргызским) языком обучения. Его особенность - уровневый подход к презентации лексико-грамматического материала и четкая системная взаимосвязь видов речевой деятельности. Аудирование в УМК сопровождается записанными QR-кодами. Учебник рассчитан для повторения уровня B1+ и включает учебник, который

построен по текстоцентрическому принципу, включающий работу с текстом по всем видам речевой деятельности, методическое пособие для учителя и рабочей тетради по 37 темам. Грамматический материал представлен по коммуникативному принципу и дается в качестве грамматического пояснения запомните или вспомните. Для работы с учебником имеются примеры поурочного планирования и лексический минимум B1+. Рабочая тетрадь содержит задания тестового контроля и рассчитана на самостоятельную работу учащихся. Аудирование состоит в виде Q-кодов на ссылки. Коммуникативный принцип тесно связан с интеграцией на другие предметы.

Учебник «Русский язык: XI класс для школ общего образования Кыргызской Республики с родным (кыргызским) языком обучения» Е. А. Андреюшина, Н. А. Ахметова, Е. А. Сальмаи [186] под научной редакцией Е. А. Хамраевой. Особенность учебника - уровневый подход к презентации лексико-грамматического материала и четкая системная взаимосвязь видов речевой деятельности. Аудирование в УМК сопровождается записанными QR-кодами. здесь уровень B1+ достаточно уже уверенный и даже превышает сертификационные показатели. Расширение в данном уровне в учебнике XI класса происходит в наибольшей степени за счет лексики в соответствии с темами. Тексты в учебнике имеют межкультурные связи и занимают ключевую роль они соответствуют возрасту учащихся их потребностям интересам учащихся, которые могут возникнуть в процессе реальной коммуникации и специфики XI класса. Это момент выбора дальнейшего образовательного маршрута и жизненного пути на основе нескольких текстов и служат основой для дискуссии, создания собственного текста и т.д. Также в учебнике достаточно широко представлены нелинейные тексты (таблицы инфографики, схемы объявления, карты) такая работа позволяет усовершенствовать умение нахождения, извлечения информации, что очень важно для XI класса - сопоставление информации из разных источников, интерпретация, умение преобразовывать нелинейный текст в

линейный и наоборот. Также в учебнике реализуются принцип взаимосвязанного обучения речевой деятельности и грамматических тем по синтаксису. Представлен широкий выбор тем с творческими и игровыми заданиями и лексическим минимумом, например тема профессии связана с выбором высшего образования в Кыргызстане так и в России.

Перечисленные периоды становления и развития методики преподавания русского языка в кыргызской школе и исследований по русскому языку в условиях профильного обучения свидетельствуют о том, что предложенное исследование не исчерпывает рассматриваемой проблемы, оно только подводит некоторый промежуточный итог сделанному в предшествующие годы.

## **1.2. Понятие “профильное обучение” в системе школьного образования.**

Глобализация внедряется во все сферы жизни: в экономику, культуру, образование, технику, финансы, коммуникации, миграцию населения и т.д. и стала феноменом человеческого существования второй половины XX – начала XXI века (П. Лукша, Э. Тоффлер, А. В. Сапа и др.). Новые тренды обучения формируются на основе изменений, происходящих в мире, запросов со стороны работодателей и тенденций внутри рынка труда, которые уже начинают влиять на работу людей и их видение. Общество требует не просто высококлассных специалистов, а людей, которые ответственно относятся к своей работе, а также к окружающему их миру.

Исследователи согласны с мнением П. Лукшы, который утверждает “образование - это инвестиция в будущее, это как «выстрел в будущее» и предполагает поиск ответа на ряд вопросов: какое будущее ожидает новое поколение? Какие навыки и знания потребуются им? Как их учить?” [124, с. 38].

Как отмечают исследователи “Образование - это бизнес в сфере услуг с большим рынком, клиентами которого являются: государство, наука,

общество, родители и сами учащиеся. В этом случае система образования должна быть очень гибкой и восприимчивой к любым изменениям на рынке труда для подготовки конкурентноспособного специалиста в современном мире” [229, с. 161].

Одним из приоритетных направлений развития общеобразовательных организаций общего образования, несмотря на долгую историю внедрения является *профильное обучение*. Это связано в первую очередь с социально-экономическими изменениями в обществе, которые диктуют в свою очередь тенденции в развитии рынка труда и образовательной сферы в области выпуска профессий.

Исследователь Л. А. Турчина указывает, что “существенные социально-экономические изменения во всех сферах жизни страны отразились на состоянии современного среднего образования, на его содержании, организации образовательного процесса. В этой связи перед школой стоит задача подготовить выпускника, определившегося в выборе будущей профессии в соответствии со своими возможностями, способностями и потребностью рынка труда. Для решения данной задачи необходимо создать условия, способствующие достижению эффективности образовательно-воспитательного процесса в подготовке старшеклассников к выбору профессии. В современной школе профильное обучение является основой самостоятельного выбора профессии” [239, с. 95].

Исследователь А. Д. Шмакова (2011) изучая *профильное обучение* как предмет исследования педагогической психологии в историческом аспекте отмечает, что «обоснование профильного подхода в образовании было заложено в классических работах А. Бине («Экспериментальное изучение интеллекта», 1903), который один из первых поставил вопрос о необходимости дифференцированного подхода к учащимся с различными задатками и в 20-х годах XX века в трудах Э. Л. Торндайка, также уделявшего большое внимание данному вопросу («Психология желаний, интересов и

предпочтений» / «The psychology of wants, interest and attitudes», 1935), дифференциально-психологическое обоснование профильного обучения представили А. Анастаси и С. Урбина («Психологическое тестирование», 1997). В работах Э. Торндайка, Л. Термена и других педагогов и психологов США обосновываются преимущества многопрофильной школы и реализуемых в соответствии с этим принципом различных учебных планов для разных категорий учащихся» [265, с. 158].

В исследовании Л. О. Филатовой (2005) [242] проанализированы различные формы профильного обучения на материалах 40 стран. В реформах образования, особое место отводится проблеме профильной дифференциации обучения, где предлагаются *два варианта* продолжения образования в основной школе: «академический» и «профессиональный», в рамках которого обучение проходит по прикладным и профильным дисциплинам.

Так, обобщая зарубежные источники, А. Н. Джуринский (1989) обращает внимание на то, что «в США за два (или даже три) года до окончания средней школы учащиеся разделяются на *три потока*: академический, общий и профессиональный. В старшей школе из обязательных предметов остаются: обществоведение и граждановедение (всемирная история), математика, естествознание, физкультура, остальные – большее количество дисциплин – группируются в блоки для выбора учащимися. Вариативность образовательных услуг в них осуществляется за счет расширения спектра различных учебных курсов по выбору. При этом в первую очередь учитываются запросы и пожелания родителей, планирующих профиль для своих детей» [63, с. 20].

Исследователь О. Н. Поддубская (2017) отмечает, что «общая тенденция современной школы за рубежом – усиление дифференцированной подготовки сообразно склонностям, интересам, успеваемости учащихся, кроме того, одновременно практикуется дифференциация по склонностям и интересам. Основными формами дифференциации являются распределение по разным



типам учебных заведений и разделение на потоки (профили) внутри одной школы” [168, с. 14].

Исследователи (З. М. Большакова (2011) [34], И. В. Изотов (2009) [87], М. В. Богосян (2022) [27] и др.) отмечают, что профильное обучение зарубежом осуществляется в основном *на трех последних годах* получения общего образования. Количество направлений дифференциации, которые можно считать аналогами профилей, невелико. Например, два в англоязычных странах: «академический» и «неакадемический», три во Франции: «естественно-научный», «филологический», «социально-экономический» и шесть в Германии: «язык», «литература», «искусство», «социальные науки», «математика», «технология».

Динамика становления и развития *профильного обучения в системе образования* имеет долгую историю и занимает значительное место в российских и отечественных исследованиях М. В. Богосян (2022) [28], З. М. Большаковой (2011) [34], А. Н. Джурицкого (1989) [63], И. В. Изотова (2009) [87], И. А. Казьминой (2004) [94], С. А. Писаревой (2006) [167], С. С. Кравцова (2007) [117], О. Н. Поддубской (2017) [168], Н. П. Усковой (2007) [241], И. Ю. Черниковой (2023) [252], а также в работах кыргызстанских ученых Дж. Ш. Алымкулова (1988) [10], К. Д. Добаева (2007) [66], К. Калдыбаева (2007) [96], А. Д. Ниязалиевой (2017) [155], Е. Е. Син (2017) [221], Б. С. Рыспаевой, Б. Ш. Жакышовой (2017) [] и др. и имеет следующие этапы:

- начало становления профилизации старшей школы с утверждением указа в 1864 г. о разделении на классические гимназии и реальное училище (середина XIX в.);
- новогуманитарная, гуманитарно-классическая и реальная гимназии (начало XX в.);
- гуманитарное, естественно-математическое и техническое направление в старших классах (20-30 года XX в.);
- дифференциация по трем направлениям (физико-математическое и

техническое, биолого-агрономическое, социально-экономическое и гуманитарное - 50 годы XX в.);

- дифференциация по интересам школьников (факультативные занятия и классы с углубленным изучением предметов - с 1966 г.);
- модели альтернативных школ (лицеи, гимназии - с конца 80-х годов XX в.);
- современный этап с 2002 года (вступила в действие «Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования» в Российской Федерации);
- утверждение Концепции профильного образования на старшей ступени школьного образования в 2009 году в Кыргызской Республике.

В 1918 году на *первом Всероссийском съезде работников просвещения* было разработано «Положение о единой трудовой школе», предусматривающее профилизацию содержания обучения на старшей ступени школы. В старших классах средней школы выделялись три направления: *гуманитарное, естественно-математическое и техническое*.

В 20-е - первой половине 30-х годов, А. Ю. Лопаткин (2003) выделяет, что “в качестве инструментария для дифференциации детей при их поступлении в школу нередко использовалось тестирование, устанавливающее уровень интеллектуального развития ребёнка. В зависимости от результатов ученика определяли в класс А (для самых одарённых), класс Б (для средних), класс В (для слабых, бесталанных); внутри класса школьников, в соответствии с уровнем развития интеллекта, сажали на определённый ряд” [122, с. 20].

Идея *дифференциации по интересам* реализовывалась в этот период в форме кружковых занятий и во внеклассной работе.

Анализ особенностей первого этапа развития идей дифференциации обучения в российской послереволюционной школе (20-е - начало 30-х годов XX века) позволяет утверждать, что в это время было апробировано несколько

вариантов внешней дифференциации и внутренней дифференциации обучения (*Дальтон-план, бригадно-лабораторный метод* (учёт индивидуальных способностей и особенностей учащихся)), ставших прообразами современной концепции профильного обучения включающей дифференциацию и индивидуализацию обучения.

После выхода Постановлений о школе (1931 - 1936 гг.) система образования стала придерживаться установки *на единообразие* и жёсткую регламентацию всего учебно-воспитательного процесса. Начиная с 1932 г. общеобразовательная школа была подчинена одной главной задаче – готовить для высших учебных заведений людей, хорошо владеющих основами наук. В 1934 году ЦК ВКП (б) и Совет народных комиссаров СССР принимает постановление «О структуре начальной и средней школы в СССР», предусматривающее *единый учебный план* и *единые учебные программы* для школы. Согласно этому документу на всей территории СССР были установлены *единые типы общеобразовательных школ*: начальная с четырехлетним сроком обучения, неполная средняя (семилетняя, включавшая в себя и начальную) и средняя с общим сроком обучения десять лет. Существовавшие до этого фабрично-заводские семилетки (ФЗС) и школы крестьянской молодежи (ШКМ) были преобразованы в неполные средние школы. Такая структура общеобразовательной школы с некоторыми модификациями сохранялась вплоть до 80-х годов прошлого века.

Однако введение на всей территории СССР *единой школы* со временем обозначило серьезную проблему – *отсутствие преемственности* между единой средней школой и специализированными высшими учебными заведениями, что заставило, в конце 50-х- начало 70-х годов XX века, ученых-педагогов в очередной раз обратиться к проблеме профильной дифференциации на старших ступенях обучения.

Исследователи (И. Унт [240], И. В. Изотов [87], А. Д. Шмакова [265] и др.) отмечают, что *Академия педагогических наук СССР в 1957 году* выступила

инициатором проведения эксперимента (Н. К. Гончаров, М. А. Мельников и Н. М. Шахмаев [262]), в котором предполагалось провести дифференциацию по трём направлениям (переход от факультативов к отделениям по циклу предметов): *физико-математическому и техническому; биолого-агрономическому; социально-экономическому и гуманитарному*. Результаты эксперимента подтвердили предположение о том, что в случае группировки учащихся *по интересам* достигается повышение качества знаний не только по предметам, к которым учащиеся проявили повышенный интерес, но и по всем другим предметам. Выводы проводивших эксперимент исследователей о составе цикла изучаемых предметов до сих пор остаются актуальными для определения содержания профилей в старших классах современной школы.

Постановление Совета Министров «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы», вышедшее в 1966 году, зафиксировало оба варианта профильной дифференциации обучения: предусматривалась как возможность создания школ и классов *с углублённым* теоретическим и практическим изучением отдельных предметов, так и возможность проведения в общеобразовательных школах *факультативных занятий по выбору* школьников, которые, постоянно развиваясь, сохранились до настоящего времени (прообраз элективных курсов). Это позволяло учитывать и интересы, и склонности учащихся, быстрее адаптировать содержание образования к требованиям времени.

Во второй половине 70-х годов исследование проблем дифференциации и индивидуализации обучения было приостановлено, что объясняется спецификой социального развития общества и связанного с этим снижения интереса к индивидуальным особенностям личности. Основным видом дифференцированного обучения внутри школы оставались факультативные занятия, превратившиеся во многих образовательных учреждениях в занятия с отстающими учащимися. Сохранились и специализированные школы, которые всё более втягивались в процесс стратификации обучаемых.

С конца 80-х г. началась разработка проблем профильного обучения на старшей ступени общего образования в современном контексте развития образования. В 1987 году на Пленуме ЦК КПСС было принято решение о возможности дифференциации учебных планов и программ. Это кардинальное решение способствовало в 90-е годы внедрению большого разнообразия классов и школ (гимназий, лицеев) с углубленным изучением курсов для обучения в вузе, а также специализированных (художественных, спортивных и др.) школ.

В конце 2001 года в России была утверждена Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования [110] и активно проведены исследования, посвященные *организации профильного обучения* в школе:

- управление профильным обучением старшеклассников в процессе взаимодействия школы и педвуза (Е. Л. Болотова, 1998) [33];
- дидактические принципы дифференциации процесса обучения в общеобразовательной школе (И. М. Осмоловская, 2002) [161];
- педагогическая специфика профильного обучения в общеобразовательной школе (А. М. Шамаева, 2005) [259];
- теория и практика организации профильного обучения в школах Российской Федерации (С. С. Кравцов, 2007) [117];
- становление и развитие системы профильного обучения сельских школьников (Н. А. Криволапова, 2007) [118];
- организационно-педагогические условия преемственности общего и профессионального образования в профильной школе (Т. И. Петрачкова, 2008) [163];
- педагогические основы реализации продуктивно-прикладной направленности профильного обучения в школе (Р. Л. Абрамян, 2010) [7];
- организация профильного обучения школьников по индивидуальным учебным планам (Н. И. Постникова, 2013) [172];

- формирование ключевых компетенций обучающихся в процессе реализации профильного обучения (С. В. Новикова, 2013) [157].

*Психолого-педагогическим условиям профессионального самоопределения учащихся:*

- педагогические условия профессионального самоопределения старшеклассников в профильном обучении (А. В. Гапоненко, 2003) [47];

- профильное обучение учащихся общеобразовательных школ: формирование графоаналитических умений (Е. В. Сазонова, 2006) [205];

- понимание текстов как результат решения учебных филологических задач (С. А. Шаповал, 2006) [261];

- психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся в системе лингвистического образования (Т. В. Ковалева, 2006) [103];

- организация профильного обучения школьников на основе гендерного подхода (Г. Б. Чуракова, 2007) [257];

- психологические особенности учащихся различных профильных классов гимназии (О. Л. Юрчук, 2007) [268];

- особенности развития способностей учащихся профильных классов (И. Ц. Грыженко, 2007) [58];

- подготовка будущих учителей к профориентационной работе со школьниками в условиях профилизации обучения (В. А. Селезнев, 2009) [213];

- психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся в системе профильного обучения (Е. С. Ермачкова, 2009) [74];

- психологические детерминанты выбора учащимися профильного класса в школе (Е. И. Серпионова, 2012) [215].

*Особенности обучение по профилям:*

- формирование готовности старших школьников к выбору профессии сферы "Человек-природа" : на примере естественнонаучного образования (А. В. Петрушина, 1999) [166];

- профильное обучение в школе как стадия непрерывного образования : на примере дисциплин естественнонаучного цикла (Ф. Д. Халикова, 2013) [244];

- специфика обучения гуманитарным дисциплинам в профильных классах негуманитарной направленности (С. С. Мальцева, 2009) [127];

- формирование информационной компетенции старшеклассников в условиях профильного обучения (А. А. Арабаджи, 2012) [12];

- организационно-педагогические условия эффективного профильного обучения школьников средствами медиаобразования (Т. В. Корниенко, 2018) [114];

- система развития профильного образования в процессе взаимодействия с рынками труда и социальными партнерами в условиях цифровой экономики (И. Ю. Черникова, 2023) [252].

В Кыргызской Республике на разных этапах развития системы образования накоплен опыт практической организации профильного обучения в школьном образовании проведены исследования: Т. С. Сатыбекова (трудовое воспитание в общеобразовательных школах Киргизии (1966-1977 гг.), 1987), Дж. Ш. Алымкулов (формирование интереса у старшеклассников к профессии учителя русского языка, 1988), И. Н. Чжен (трудовое обучение аномальных школьников, 1994), Ы. А. Рамашова (подготовка студентов педагогических ВУЗов к трудовому воспитанию учащихся начальных классов узбекской школы (на материалах кыргызской народной педагогики, 2000), К. К. Тулобердиев (формирование трудовой активности сельских школьников в процессе организации внеклассной и внешкольной работы, 2019), Ж. С. Абдыракунова (педагогические основы влияния семейного воспитания на профессиональную ориентацию выпускников школ, 2021).

Введение профильного обучения в Кыргызстане началось после 90-х годов. Исследователь Л. П. Мирошниченко (1996) отмечает, что “желая школу сделать более разнообразной Совет Министров Кыргызской Республики в 1990 году принимает специальное постановление «О новых типах общеобразовательных школ». Приказом Министерства народного образования от 28 мая 1990 г., реализующим это постановление с 1 сентября 1990 года в порядке эксперимента в Кыргызстане были открыты *школы-гимназии* № 5 и № 6 в г.Бишкек и № 20 в г.Ош, а также *лицей* на базе школы-интерната № 28 им. У. Салиевой в г.Ош. Это были первые инновационные школы. После открытия в 1990 г. нескольких лицеев и гимназий, количество школ данного типа и школы-экспериментальные площадки начало быстро расти. В следующем, 1991 году в Кыргызстане уже насчитывалось 5 школ гимназий (3 в Бишкеке и 2 в г.Оше), 3 лицея (г.Бишкек, Джалал-Абад и Ош) и около 20 школ – экспериментальных площадок, которые осваивали и внедряли серию педагогических новшеств. Стали наращивать инновационный потенциал школы с углубленным изучением того или иного предмета, приобретая статус профильной и т.д.” [142, с. 163-164].

В настоящее время по данным Минобразования, всего в стране функционируют 2 350 школ, большинство из них являются средними общеобразовательными школами. Больше всего статусных школ в Бишкеке: 103 государственные и муниципальные школы и из них 37 статусные (17 гимназий, 12 авторских и учебно-воспитательных комплексов (2 АУВК и 10 УВК), 6 лицеев).

16 декабря 1992 году был введен в действие Закон «Об образовании Кыргызской Республики» и в статье 16 “Школьное образование” указано “Среднее общее образование обеспечивает фундаментальную теоретическую подготовку, формирование общей культуры личности и профильную углубленную подготовку по интересам и способностям обучающихся, необходимые для продолжения обучения по программам среднего



профессионального или высшего профессионального образования” [81].

Решением Коллегии Министерства образования и науки Кыргызской Республики по итогам 2005 года одним из основных направлений модернизации общеобразовательных школ было определено создание системы специализированной подготовки (*профильного обучения*) в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на *индивидуализацию* обучения и *социализацию* учащихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда и отработки гибкой системы профилей.

21-22 декабря 2007 года состоялась Республиканская научно-практическая конференция “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики”, организованная Министерством образования и науки КР и Кыргызской академии образования. На конференции были обсуждены вопросы профильного обучения и представлен проект “Концепции профильного обучения на старшей ступени школьного образования Кыргызской Республики” [96].

Материалы Республиканской научной конференции (2007) отразили перспективы развития профильного обучения в школе: необходимость профильного обучения и проблемы профессиональной подготовки (Ш. Алиев [9]), психолого-педагогические проблемы (К. Д. Добаев [66]), личностно-ориентированный подход к обучению школьников (Н. Лукина [123]), предпрофильная и профильная подготовка (А. Оморова [158]), профилизация естественно-математических дисциплин (Б. Кособаева [116]), сетевая модель профильного образования (Т. Лапочкина [119]), состояние внедрения профильного обучения в школах (Н. Боголепова [24], Ж. Сукенбаева [228]), элективные курсы (С. Мейрманова [140], Е. Мундузбаева [146]) и др.

В 2009 году Министерство образования и науки Кыргызской Республики совместно с программой «Образовательная реформа» Фонда «Сорос-Кыргызстан» разработало **Концепцию профильного образования на старшей ступени школьного образования** [111], которая была принята

решением Коллегии Министерства № 3/2 от 29 мая 2009 года и утверждена приказом МОН КР от 22 июня 2009 года № 713. В данной Концепции определена цель профильного обучения: установление равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся в соответствии с их способностями, *индивидуальными склонностями и потребностями*; *создание условий для дифференциации* содержания обучения старшеклассников с широкими и гибкими возможностями построения школьниками индивидуальных учебных планов; расширение возможностей социализации учащихся, обеспечение преемственности между общим и профессиональным образованием.

Исследователи (К. Д. Добаев и др.) отмечают, что “в рамках реформирования общего образования согласно Стратегии развития образования в Кыргызской Республике на 2012-2020 годы в разделе система образования к 2020 году третьей задачей является переход к профильной старшей ступени средней школы (10 и 11 классы). В пункте «Видение системы образования в Кыргызской Республике к 2020 году» Концепции развития образования в Кыргызской Республике до 2020 года [112] отмечено, что главным критерием продуктивности системы образования будет являться выпускник, способный адекватно реагировать на вызовы, которые стоят перед ним, и обладающий компетентностями, соответствующими экономическим, социокультурным и политическим потребностям страны. Среднее школьное образование усиливает дифференциацию обучения за счет введения профильного образования, обеспечивающего личностную и социальную адаптацию выпускников, и дает возможность продолжения обучения в средних или высших профессиональных учебных заведениях или выхода на рынок труда” [68, с. 88].

В 2014 году состоялось принятие нового Государственного образовательного стандарта общего среднего образования Кыргызской Республики [55] (Постановление Правительства КР от 21 июля 2014 г.).

По мнению исследователя К. Д. Добаева: «Новый школьный стандарт 2014 года, по сути, является для Кыргызстана революционным, ибо этот стандарт ознаменовал собой переход от знаниевой парадигмы образования к *компетентностной модели образования*» [69, с. 96].

Особый вклад внедрению компетентностного подхода в Кыргызстане внесли работы И. Бекбоева (1989) [21], А. Р. Джумалиевой, Н. П. Задорожной, Ж. Н. Идрисовой (Предварительный проект образовательного стандарта “Русский язык в киргизской школе (X-X классы)”, 1995) [62], А. Н. Ахметовой (2001) [15], К. Д. Добаева (2008) [67], А. К. Наркозиева (2011) [153], Э. Мамбетакунова (2013) [129] и др.

Современный образовательный процесс Э. Мамбетакунов (2013) рассматривает как процесс создания личности нового общества и является противником стихийности процесса воспитания, выдвигая идею компетентностного подхода к разработке «педагогической техники», «техники создания нового человека» [129, с. 37].

Исследователь Н. А. Ахметова (2001), перечисляя основные понятия компетентностного подхода выделяет четыре свойства компетентностного образования: *целостность, связанность, организацию и интегрированность* [15].

В Государственном образовательном стандарте школьного общего образования Кыргызской Республики» (2014 г.) в Главе 1, пункт 9 дается понятие «*профильное образование - средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования*» [55].

В настоящее время в системе образования Кыргызской Республики продолжается процесс масштабной модернизации, связанный с обновлением

содержания, структуры и качества школьного образования.

В Национальной стратегии развития Кыргызской Республики на 2018-2040 годы особо отмечается, что «система образования направлена на раскрытие способностей каждого человека, воспитание всесторонней личности, предоставления ей знаний и умений, используемых на практике» [154, с. 1].

В Концепции развития образования в Кыргызской Республике на 2021-2030 гг. указано, что «старшая школа – это благоприятная среда для проявления инициативы и творчества учащихся. Обучение на этой ступени ведется на основе *профильной дифференциации*. Это позволит учесть в полном объеме интересы учащихся, раскрыть их способности и создать условия для профессионального самоопределения. Развитие основного и среднего образования в 2030 году будет сформировано и начнёт успешно функционировать профильное обучение» [113, с. 10].

В 2022 году в новой редакции *Государственного образовательного стандарта школьного общего образования Кыргызской Республики* [56] дается понятие «*профильное обучение* – система организации среднего общего образования, при которой в старших классах обучение проходит по разным программам (профилям), позволяющим *учитывать профессиональные интересы и способности обучающихся*».

В новом Законе Кыргызской Республики «Об образовании» от 29 июня 2023 г.: «*Профильное обучение* – обучение, направленное на *дифференциацию и индивидуализацию обучения*, позволяющее за счёт изменений в структуре, содержании и организации образовательного процесса *учитывать интересы, склонности и способности обучающегося* в соответствии с его *профессиональными интересами* и потребностями в отношении продолжения образования или выхода на рынок труда» [81, с. 7].

## **Статья 27.**

“7. Среднее общее образование является завершающим этапом общего

образования и направлено на применение приобретенных навыков в повседневной жизни, развитие специализированных способностей, интересов обучающегося, **профильное обучение**, формирование выбора дальнейшего профессионального развития и карьеры.

**11.** В целях ранней профессиональной подготовки обучающихся государство содействует **внедрению системы профильного обучения в общеобразовательных организациях**” [81, с. 7].

Согласно Типовому положению об общеобразовательной организации [234] в Кыргызстане действуют:

- **школы**, реализующие общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- **гимназии**, реализующие общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие дополнительную (углубленную) подготовку по предметам **гуманитарного и естественно-научного профилей**, ориентированных на учебу в высших учебных заведениях. Гимназия работает по индивидуальному расписанию, утвержденному отделом образования. Преподаватели должны регулярно повышать свою квалификацию и применять инновационные методы обучения. Гимназия самостоятельна в выборе методов и форм обучения в пределах, установленных МОН КР;

- **лицей**, реализующие общеобразовательные программы основного общего и среднего общего образования, обеспечивающие дополнительную (углубленную) подготовку по предметам **естественно-научного или технического профилей** в соответствии со склонностями и способностями учащихся. Лицей, как и гимназия, свободен в выборе методов и форм обучения, но в пределах, установленных Минобразования.

Учебно-воспитательный комплекс (УВК), авторский учебно-воспитательный комплекс (АУВК), школа-комплекс - это **многопрофильное** учебное заведение, которое объединяет общеобразовательную школу с

другими учебными заведениями. Для таких школ нет типовых положений, и они самостоятельно разрабатывают свои уставы. Программа обучения в таких школах является авторской и основана на инновационных методах обучения с учетом гуманитарного, эстетического и физического развития учащихся. Учебный план разрабатывается самостоятельно, но в соответствии с базисными учебными планами, рекомендованными МОН КР.

Какие задачи реализует профильное обучение в общеобразовательной школе? Дать учащимся глубокие и прочные знания по соответствующим предметам. Развивать у учащихся навыки самостоятельной познавательной деятельности, готовить их к решению задач разного уровня сложности. Внедрение профильного образования позволяет успешно решить стратегическую задачу реформирования образования.

Составляющие профильного обучения – это обеспечение психолого-педагогического сопровождения учебного процесса, профориентация, исследовательская работа, портфолио, курсы по выбору, практика.

Составлены методические пособия:

- “Репетитор по биологии (для профильных медицинских классов)” В. Н. Кобзарь (2017) [102],
- “Кыргызстанда профилдик билим берүүгө киришүү. Физика предметинин мисалында: мугалимдер үчүн методикалык колдонмо” Э. Мамбетакунов, У. Э. Мамбетакунов (2010) [128],
- “Учебное пособие для профессиональных колледжей и профильных классов средней школы” Д. Б. Бабаев, Д. И. Султанкулов, А. Калыбеков (2010) [17],
- “Химияны окутуунун технологиялары” Б. С. Рыспаева, Б. Ш. Жакышова, 2019 [199],
- “Мировая художественная культура в профильных классах архитектурно-художественного направления для учащихся 10, 11-х классов” Е. В. Мундузбаева, Н. С. Сошникова (2013) [147],

- интегрированный курс по выбору «Основы предпринимательской деятельности» состоящий из двух частей «Введение в предпринимательскую деятельность» по предпрофильной подготовке и «Создание и развитие своего дела» по профильному обучению А. Э. Элебесова (2015) [267],
- «Шаги к будущей профессии» М. Т. Иманкулова (2021) [88], «Профориентация учащихся старшей школы» М. Т. Иманкулова (2022) [89], “Сенин келечектеги кесибиң 5-11- класстын окуучуларына кесиптик багыт берүү боюнча педагогдор үчүн усулдук колдонмо” М. Т. Иманкулова, Т. Джороев, Н. Кожогулова, А. Маматкулова (2022) [90].

В настоящее время существует ряд подходов к реализации профильного обучения, ключевыми из которых являются *интеграция ресурсов и сетевое взаимодействие*.

Быстрое изменение современного мира и потребностей общества требует от современного выпускника школы не просто определенного уровня знаний, *но и дополнительной специальной подготовки* для дальнейшего обучения на следующем этапе образовательного процесса.

На сегодняшний день разработаны и активно применяются разнообразные модели (формы) организации профильного образования: *внутришкольная, сетевая и смешанная*.

*Внутришкольная модель* организации профильного обучения позволяет школе самостоятельно выбирать количество профилей, которые она готова реализовать. Школа может быть однопрофильной, реализовывая один из выбранных профилей или несколько профилей, и быть многопрофильной.

*Сетевая модель* организации профильного обучения состоит из разных видов: *сетевая межшкольная модель; виртуальная дистанционная модель; интеграционная модель* (вуз, колледж; предприятия; музеи, театры,

внешкольное дополнительное образование).

Образовательная программа профильного обучения должна осуществляться в соответствии с *Уставом образовательной организации*. То есть, примерная основная образовательная программа задает общую рамку, исходя из которой школа формирует собственную, «авторскую» образовательную программу. Учебный план утверждается руководителем образовательной организации.

Образовательная организация может обеспечить реализацию одного или нескольких профилей обучения.

Как соотносятся направления профилизации согласно Концепции профильного образования Кыргызской Республики (2009 г.) с образовательными предметными областями представлено в таблице 1.1.

Таблица 1.1.

<b>Профиль</b>	<b>Ориентация</b>	<b>Предметные области</b>
<b>Социально-экономический профиль</b>	ориентирует на профессии, связанные с социальной сферой, финансами и экономикой, с обработкой информации в таких сферах деятельности, как управление, предпринимательство, работа с финансами и др.	математическая и социальная
<b>Гуманитарный профиль</b>	обращён к миру человека, целям и мотивам его деятельности, его духовным ценностям, субъективному, личностному восприятию мира, к изучению общества, культуры и истории.	филологическая, социальная, искусство и технологии (языки, литература, история и др.)



<b>Естественно-научный профиль</b>	формирует научное мировоззрение на основе знакомства с формами и методами научного познания, изучения основных биологических и химических теорий и естественных наук.	математическая и естественно-научная
<b>Инженерно-технический профиль, Художественно-эстетический, Оборонно-спортивный</b>	ориентирован на производственную, инженерную и информационную сферу деятельности.	математическая, искусство и технологии
<b>Универсальный профиль</b>	С одной стороны, он позволяет ограничиться базовым уровнем изучения по большинству предметов, с другой – ученик может изучать ряд учебных предметов с учетом индивидуальных образовательных интересов или с целью подготовки к поступлению в вуз.	ориентирован на обучающихся, которые ещё не определились с выбором профиля.

### **Этапы введения профильного обучения**

- начало перехода на предпрофильное обучение в последнем классе основной ступени;
- должен быть проведен значительный объем работ по обеспечению

предстоящего выбора учащимися профилей обучения (анкетирование, беседы с родителями и др.);

- параллельно должна быть осуществлена разработка процедуры приема выпускников предпрофильных классов в профильные школы (классы, группы);

- работа по созданию нового поколения учебной литературы, уточнению базисных учебных планов, разработке и принятию примерных учебных планов профилей и обучающихся, переходящих на профильное обучение на основе соответствующих программ.

При организации профильного обучения осуществляется *предпрофильная подготовка*, которая представляет собой систему педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, которая направлена на самоопределение учащихся старших классов основной школы относительно будущего профиля обучения и конкретного места обучения. Данная система включает этапы:

I этап (1–4-е кл.) – ролевая и игровая деятельность, в ходе которой учащиеся знакомятся с профессиями.

II этап (5–7-е кл.) – социально-профессиональная практика и основы проектной деятельности.

III этап (8–9-е кл.) – подготовка к профилю и предпрофильное обучение.

Реализация (10-11-е кл.) – профильное обучение.

В 8-м классе изучается и уточняется образовательный запрос учащихся и их родителей: проводится анкетирование в первом и втором полугодиях. Администрацией школы организуются собрания для учащихся с целью ознакомления, ведутся индивидуальные и групповые.

В 9-м классе осуществляется *предпрофильная подготовка*. Она включает три основных направления: ведение курсов по выбору, ориентационных и информационных курсов, использование новой формы оценки качества образования – модель «Портфолио». Содержание, форма

организации курсов по выбору ориентированы не только на расширение и углубление знаний школьника по тому или иному предмету, но и на организацию занятий, способствующих его самоопределению относительно профиля обучения в старшей ступени. С учетом желаний учащихся, запросов родителей могут быть предложены курсы и факультативы по разным предметам.

Мнение казахстанского исследователя М. Есеевой (2006) актуально и сейчас: «Новое поколение должно быть подготовлено к жизни иначе, чем раньше. Обращение к личности, ее проблемам, интересам, творческому развитию составляет качественное содержание основных педагогических парадигм относительно функций и приоритетов школы как социального института, ценностей и целей воспитания, наиболее соответствующих современным требованиям общества» [75, с. 57].

Исследователь Е. Е. Син (2017) отмечая перспективы развития профильного обучения в кыргызстанской школе отмечает, что «рынок профессионального труда предъявляет к выпускникам общеобразовательных школ более высокие требования. Перед школой и образованием стоит не простая задача, связанная с формированием у школьников самостоятельности в выборе индивидуальной траектории развития в соответствии со своими способностями, склонностями, возможностями и будущей профессиональной деятельностью» [221, с. 90].

В системе профильного обучения выделяют **два вида** профильных направления (классы): предметно-ориентированные и профессионально-ориентированные.

**Предметно-ориентированные классы** создаются без ориентации на конкретную профессиональную сферу. Основная задача обучения в таких классах – это подготовка к поступлению в ВУЗ на основе вступительных экзаменов по тем предметам, которые углубленно изучались (физико-математический, гуманитарный, естественнонаучный). В связи с таким

подходом в Кыргызстане имеется опыт *предметно-ориентированного* направления развития профильных общеобразовательных школ с различным статусом: лицеев, гимназий и школ-комплексов. Подобные типы школ имеются в каждом регионе страны. Кроме того, профильное обучение ведется и через школьный компонент через факультативы и внеклассные формы работы как кружки.

**Профессионально-ориентированные классы** ориентируют обучающихся на конкретную специальность. Обучаясь в них, учащиеся получают возможность получить начальные профессиональные знания, познакомиться с интересующей их профессией (медицинские, юридические, экономические, сельскохозяйственные). Это направление развивают внешкольные образовательные центры развития детей как республиканский учебно-методический центр эстетического воспитания «Балажан», национальный центр детей и юношества «Сейтек», республиканская детская инженерно-техническая академия «Алтын туюн» и др., которые целенаправленно развивают практические навыки детей по тому или иному направлению будущей профессии. Имеется опыт сотрудничества бывшего Агентства профессионально-технического образования и проекта GIZ по получению профессиональных навыков (по рабочим специальностям), старшеклассники более 100 школ получили сертификаты о профессии.

Таким образом, выбор профиля обучения ориентирует на будущую сферу профессиональной деятельности и с учетом предполагаемой модели продолжения образования обучающихся. В этом отношении профильное обучение тесно связано с сопровождением непрерывного профессионального самоопределения, являясь его результатом с точки зрения формирования профессиональных предпочтений в выборе сферы деятельности на этапе школьной (первичной) профориентации.

В реализацию профильного образования активно включены организации высшего образования. Например, сотрудничество между

школами города Бишкек и Кыргызско-Российского Славянского университета (КРСУ) по программе профильного образования началось в 2002 году. В 2007 году был открыт Ресурсный центр профильного образования (РЦПО) для координации образовательного процесса в профильных классах общеобразовательных организаций: УВК школы-гимназии № 12, 4, 23, 67; школа-гимназия № 24, 29, 62 г.Бишкек. Занятия проводятся в школе преподавателями КРСУ один раз в неделю. Профориентационная работа с учениками профильных классов более эффективна, так как уже на этом этапе обучения отдается предпочтение определенной сфере знаний. Большинство выпускников профильных классов поступают в КРСУ по выбранному профилю и успешно справляются с учебной программой. Профильное образование может стать гарантом качества при наборе абитуриентов, так как выпускники профильных классов имеют достаточно высокую подготовку и осознанно выбирают будущую специальность.

В УВК ШГ № 12 на старшей ступени обучения (10-11 классы) реализуется проект *«Модель сетевой организации многопрофильного обучения в кооперации с КРСУ»*. На основании договора о сотрудничестве и Постановления правительства КР №321 от 6 июня 2000 г. УВК ШГ №12 является базовой школой КРСУ и были открыты профильные классы: *инженерно-технического профиля, гуманитарного профиля (направление журналистики и направление международных отношений), естественно-научного профиля (медицинское направление), социально-экономического профиля, правового профиля.*

В организации учебного процесса школа руководствуется общими принципами, предусмотренными базисным учебным планом для школ-гимназий для II и III ступени обучения. В каждом классе предусмотрено выделение часов на изучение профильных дисциплин в течение 2-лет. Учебный план для 9-11-х классов включает в себя предметы, обеспечивающие выполнение государственного стандарта, а также предметы по выбору для

углубленного изучения и школьный (профильный) компонент. Школьный компонент финансируется за счет средств, выделяемых гимназиям на организацию кружковой работы и чтение лекций. В 10-х классах 6 часов в неделю, в 11-х классах 5 часов в неделю. Учащиеся 10-11 профильных классов 1 день в неделю занимаются в учебных аудиториях КРСУ, где они изучают предметы профильного компонента. КРСУ предоставляет для учащихся профильных классов УВК ШГ № 12 помещения, залы, библиотеку, оборудование, разрабатывает программы и оригинальную методику.

В течение учебного года проводится психолого-педагогическое сопровождение учащихся 10-х классов через анкетирование, беседы, индивидуальные консультации учащихся и их родителей. Результаты анкетирования десятиклассников показывают, что основная часть обучающихся считают, что обучение в профильном классе способствует социальному и профессиональному самоопределению. Они придерживаются той позиции, что выпускник должен хорошо знать основы всех предметов и глубоко овладеть 2-3 предметами по выбору. Обучение в профильном классе поможет им успешно сдать итоговую аттестацию, НЦТ, ОРТ по профильным предметам.

В рамках партнерства осуществляется *профориентационная работа*: участие учащихся 11-х классов на ярмарке-выставке, организованной КГТУ им. И. Раззакова и РКОФ «Единство» участие на фестивале-образования, день открытых дверей в АУЦА и др. вузов, встреча представителями Сибирского аэрокосмического университета имени академика М.Ф. Решетова, ТПУ г. Томск, КЕМИПП и др.

УВК ШГ № 70 г.Бишкек была открыта в 1990 году в качестве эксперимента по созданию школы нового типа. 1 марта 1991 года школе №70 был присвоен статус школы-гимназии, а с 1997 года — гимназия- комплекс. Сегодня в школе успешно реализуются профильные направления: математическое, естественнонаучное (физика, химия, биология),

гуманитарное (русская и кыргызская литература, русский и кыргызский язык, иностранные языки и история). Через изучение профильных предметов гимназисты получают углубленные знания, развивают творческий потенциал. В школе успешно работают кружки, бассейн, спортивные секции, журналы «Семидесятник», «Фантазёр», школьное радио и др.

Профильное обучение в УВК ШГ № 70 обеспечивает:

- углубленное изучение отдельных предметов программы полного общего образования (гимназический компонент);
- создает условия для существенной дифференциации содержания обучения старшеклассников (курсы по выбору, профильные курсы);
- способствует полноценному образованию обучающимся в соответствии с их способностями, индивидуальными склонностями и потребностями (дополнительные образовательные курсы, ДОУ);
- расширяет возможности социализации учащихся (выполняем социальный заказ общества);
- обеспечивает преемственность и подготовку выпускников гимназии к освоению программ школа-ВУЗ (сотрудничество с ведущими вузами Кыргызстана, а также ближнего и дальнего зарубежья): КРСУ им. Б.Ельцина, КГУ им. И.Арабаева, академия Управления при Президенте КР, КНУ им. Ж.Баласагына, КГТУ им. И.Раззакова, академия МВД КР, Кемеровский институт пищевой промышленности, г. Кемерово, НИУ ВШЭ, г.Москва, ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный аграрный университет», г. Краснодар и др.

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные технологии: проектная деятельность, опытно-экспериментальная работа, равноуровневое обучение, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии, лично-ориентированное обучение и др. Исследовательская деятельность остается одним из приоритетных направлений работы гимназии. Внедрение в УВП современных образовательных технологий позволило акцентировать

внимание на важности именно проектной составляющей в учебном процессе. В гимназии создана и реально действует система проектной, исследовательской деятельности как учащихся, так и учителей. Гимназисты являются ежегодными участниками студенческой конференции КРСУ им. Б. Ельцина, проходящей на естественно-техническом факультете.

В гимназии функционирует «Школа олимпийского резерва». Целью работы данной школы является: поддержка и развитие талантливых, одаренных детей. Образовательные олимпиады и конкурсы объединяют учеников и педагогов, побуждают их к сотрудничеству, предоставляя широкие возможности для личностно ориентированного обучения.

На протяжении всего обучения в гимназии осуществляется психологическое сопровождение учащихся (начиная с подготовительных курсов для дошкольников и заканчивая учащимися 11-ых классом). Психологическое сопровождение традиционно охватывает всех участников образовательного процесса: учащихся, родителей и педагогов. Целью психологического сопровождения является создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения.

*Учебный комплекс авторской физико-математической школы-лицея № 61 имени Е. Б. Якира.* В 1963 году была открыта общеобразовательная школа № 61. В 1964 году школа за большую общественную работу, высокие спортивные достижения, интересную комсомольскую и пионерскую деятельность заслужила носить имя знаменитого советского физика Игоря Васильевича Курчатова. В школе создан музей Курчатова — первый в стране.

Математической школа стала не сразу. Со временем, когда в школе подобрался сильный состав педагогов – математиков и физиков здесь стали проводиться семинары по обмену опытом, открытые уроки, олимпиады. И было решено открыть первые экспериментальные классы с углубленной программой по физике и математике.



В 1966 году завоёвано право школы носить звание математической, а в 1991 году школа получила статус физико-математического лицея. В 1992 году 61-я школа была признана авторской и названа в честь её фактического создателя, учителя математики Ефима Борисовича Якира, педагога-новатора и экспериментатора. В 1995 году лицей в очередной раз поменял статус, став авторским физико-математическим учебным комплексом.

В авторском физико-математическом учебном комплексе в большинстве своём учатся дети, имеющие особые склонности к естественно-математическим наукам. В лицее прекрасно понимают, что хорошего физика или математика, конструктора или инженера не вырастишь ни за месяц, ни за год. Поэтому начинают готовить специалистов уже с 5 — 8 классов. Ведутся занятия по профильным предметам: алгебра, геометрия, физика, информатика.

*Национальная школа-лицей инновационных технологий имени профессора А. Молдокулова* является школой республиканского значения и основным языком обучения является государственный. В 1997 году вышел Указ Президента Кыргызской Республики "О преобразовании школы-гимназии № 5 в Национальную компьютерную гимназию" с углубленным изучением основ информатики и вычислительной техники по трем направлениям: гуманитарный, химико-биологический, физико-математический.

4 марта 2019 года вышло постановление о переименовании Национальной компьютерной гимназии имени профессора Айдаркана Молдокулова в Национальную школу-лицей инновационных технологий имени профессора Айдаркана Молдокулова. И обучение стало вестись по *естественно-научному и техническому направлению*.

Организация образовательного процесса осуществляется по индивидуальным учебным планам, охватывающим базовые компоненты образования, учебный план которого составляется педагогическим

коллективом совместно с кафедрами вузов и основан на использовании современных информационных технологий.

Обучение строится на основе гибких форм организации учебно-воспитательного процесса, способствующих формированию интеллекта, навыков исследовательского труда, ориентированных на личностные способности учащихся.

Исследователи предсказывают, что в связи с развитием искусственного интеллекта лекции и экзамены станут устаревшими, однако, начальная и средняя школы имеют основополагающее значение для обучения человечности, развития социальных навыков и приобретения фундаментальных знаний.

### **1.3. Методологические аспекты обучения русского языка в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.**

Методика русского языка развивается на стыке многих общественных наук таких как психология, лингвистика, литературоведение, дидактика, педагогика, философия и изучает определённые аспекты формирования личности.

Как известно обучение языку формирует мировоззрение школьников, включает их в социальную жизнь через познавательную деятельность и развивает интеллект. Поскольку познание завершается проверкой на практике, изучение языка должно быть построено таким образом, чтобы изученные его единицы действительно использовались в индивидуальной и общественной практике учащихся: в их познавательной, трудовой, творческой и иной деятельности.

Согласно мнению ряда исследователей «В начале XXI века, когда меняются общественные формации и изменяется характер функционирования языка как средства общения и появляются новые предпосылки его

распространения и преподавания, появляются новые условия формирования *языковой личности и педагога новой формации*» [106, с. 20].

В связи с этой переориентацией всего образовательного процесса становится актуальным ещё одно ключевое понятие для преподавания неродного языка – “языковая личность”, которая отражена в работах у многих ученых: В. В. Виноградов (1930) [45], Г. И. Богин (1984) [24], Ю. Н. Караулов (1987) [98], Е. И. Пассов (1991), Н. П. Задорожная (2005) [78], М. Дж. Тагаев (2005) [231], Е. А. Быстрова (2007) [41], Г. А. Кажигалиева (2009) [93], Е. В. Иванцова (2010) [86], Е. Е. Русинова (2011) [182], Б. А. Абиловой (2012) [3], М. Р. Кондубаева (2015) [105], М. Х. Манликова (2020) [133] и др.

Термин «языковая личность» первоначально употребил В. В. Виноградов (1930) в языке художественной литературы. Впервые в работах Ю. Н. Караулова (1987) представлены вопросы теории языковой личности и структура языковой личности, которая является наиболее целостной и состоит из трех уровней: вербально-семантического (грамматического, т.е. владением естественным языком), когнитивного (интеллектуальная сфера личности) и мотивационно-прагматического (учет целей и интересов личности).

Лингводидактическая модель языковой личности разработанная в концепции Г. И. Богиным (1984) представляет «динамику трех осей: уровней языковой структуры (фонетика, грамматика, лексика), видов речевой деятельности (говорение, письмо, слушание и чтение) и параметров развития языковой личности (правильность, интериоризация, насыщенность, адекватный выбор, адекватный синтез)» [24, с. 31] .

Исследователь Ю.В. Балышева отмечает, что «структурно языковая модель описания языковой личности, разработанная Ю. Н. Карауловым, и лингводидактическая модель, описанная Г. И. Богиным, учитывают следующие базовые культурно-речевые компетенции: общелингвистическую, языковую компетенцию и часть коммуникативно-речевой компетенции. Но остается незатронутой полностью этико-речевая компетенция, которая

подразумевает под собой, с одной стороны, владение этическими нормами, «основанными на морально-нравственных категориях и постулатах, национально-культурных традициях», с другой – «знание эстетических норм, основанных на противопоставлении категорий прекрасного и безобразного» [20, с. 14].

Исследователи выделяют следующие разновидности языковой личности: элитарная языковая личность (высокий уровень), кооперативная языковая личность, диалектная языковая личность, этнокультурная (национальная) языковая личность, историческая языковая личность, языковая личность билингва, языковая личность переводчика, языковая личность персонажа литературного произведения.

На данный момент остаётся открытым вопрос соотношения таких понятий, как «языковая личность» и «коммуникативная личность». Исследователи О. Л. Арискина и Е. А. Дрянгина придерживаются мнения, что понятия коммуникативная личность шире понятия языковая личность, так как коммуникативная личность включает в свою структуру еще и невербальные средства, и для ее анализа необходимо непосредственное наблюдение за деятельностью коммуниканта [13, с. 15-18].

В качестве базового определения используют высказывание Ю. Н. Караулова: «Под языковой личностью я понимаю совокупность способностей и характеристик человека, обуславливающих создание и восприятие им речевых произведений (текстов), которые различаются: а) степенью структурно-языковой сложности, б) глубиной и точностью отражения действительности, в) определенной целевой направленностью» [3, с. 3].

Исследователь М. Р. Кондубаева (2015) отмечает, что «языковой и речевой материал отбирается в соответствии с определёнными ситуациями общения и отрабатывается в типичных для использования тех или иных языковых форм ситуациях. Поэтому при обучении русскому языку нужно учитывать и интеллект учащихся, которыми они воспринимают и

обрабатывают информацию в процессе познания” [105, с. 22].

Исследователь Г. И. Богин, описывая модель языковой личности, делает важное замечание, уточняющее ранее приведенное определение: «В лингвистике под “языковой личностью” понимается личность речевая – человек как носитель языка, взятый со стороны его способности к речевой деятельности» [24, с. 3].

Исследователь М. Р. Кондубаева “языковая личность рассматривается как модель совокупности способностей и характеристики человека, обуславливающая создание им речевых произведений (текстов), который отличаются степенью структурно-языковой сложности, глубинной и точностью отображения действительности, определенной языковой направленностью” [106, с. 17].

*Языковая личность* характеризует индивидуальную способность использовать язык и особенности речевой деятельности человека, которая включает:

*компетентностный аспект*, состоящий из языковой компетенции (знание языка и правил его использования), коммуникативной компетенции (взаимодействие через язык), прагматической компетенции (понимание контекста и умение использовать язык в различных ситуациях);

*мотивационный аспект*, включающей мотивы и потребности, связанные с использованием языка и отношения к языку и его носителям;

*социальный аспект* (социальные характеристики, культурная принадлежность, языковая идентичность);

*познавательный аспект* (когнитивные процессы, связанные обработкой языка (восприятие, запоминание, понимание) и мыслительные операции, используемые при речевой деятельности);

*индивидуально-психологический аспект* (темперамент и характер, интеллектуальные способности, эмоциональное состояние, личностные качества);

*функциональный аспект*, включает виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо) и сферы использования языка (бытовая, деловая, научная и т.д.).

Кроме того, языковая личность может характеризоваться такими понятиями, как: *идиолект, языковой портрет*.

*Идиолект* – уникальный набор языковых особенностей, присущих речи отдельного носителя данного языка, конкретному индивидууму. Термин «идиолект» создан по модели термина «диалект» для обозначения индивидуального варьирования языка в отличие от территориального и социального варьирования, при которых те или иные речевые особенности присущи целым группам или коллективам говорящих.

В узком смысле *идиолект* — это только специфические речевые особенности данного носителя языка (например, профессии). В широком смысле идиолект — это реализация данного языка в устах индивида, то есть совокупность текстов, порождаемых говорящим и исследуемых лингвистом с целью изучения системы языка.

Понимание концепции языковой личности имеет важное значение для изучения языка, обучения языкам, лингвистической экспертизы и различных аспектов человеческого общения. Остановимся на этом общепринятом в методике определении *языковой личности* и посмотрим какие принципы выделяются в коммуникативном подходе к обучению.

Методика преподавания русскому языку в условиях профильного обучения как всякая дидактическая система представляет собой целостный многомерный, когнитивный процесс, внутренняя структура которого состоит из ряда взаимосвязанных компонентов, обладающих качеством и свойством всей системы:

- 1) цель и принципы преподавания русскому языку в условиях профильного обучения;

- 2) методы обучения русскому языку на основе профессионально-ориентированного обучения, состоящей из лексико-грамматической (лингвистической) основы содержания курса;
- 3) система средств обучения (в нашем исследовании обучающие телеуроки и разные формы занятий по русскому языку с использованием ИКТ, внеклассной работы и т.д.).

На современном этапе профильное обучение – специально организованный учебный процесс, который обладает определенными педагогическими функциями деятельности. Определяющими эффективностью и приемлемость профильного обучения являются **принципы обучения**, которые определяют цели, содержание, технологию обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимообусловленности. Принципы призваны определять стратегию и тактику обучения неродному языку в условиях профильного обучения практически в каждой точке учебного процесса.

Вместе с тем, обучение русскому языку как неродному – педагогический процесс, который строится на общих, дидактических и лингводидактических принципах, методах и приемах, которые широко освещены в работах П. И. Харакоза, Е. И. Пассова, Н. М. Шанского, В. Г. Костомарова, М. Р. Кондубаевой, М. Х. Манликовой, К. Д. Добаева, Н. П. Задорожной и др.

Современная лингводидактика предлагает широкий выбор методов обучения, знание которых способствует решению задач по формированию языковой, коммуникативной компетенции старшеклассников и принцип вариативности в выборе методов и технологии обучения для обеспечения качественного образовательного процесса дает возможность выбора педагогу.

Исследователь Н. П. Задорожная [78] предлагает рассмотреть через призму понятия “языковая личность” на основе принципов, которые выделяет Е. И. Пассов основатель коммуникативного метода обучения неродному языку: *принцип речемыслительной активности, индивидуализации при ведущей роли личностного аспекта, принцип функциональности, принцип*

*ситуативности и новизны*. Следование данным принципам предполагает построение учебного процесса на речевом материале, “новом и по форме и по содержанию”, осуществление работы с ним на ситуативной основе. По мнению Е. И. Пассова, при таком подходе будет обеспечена динамичность в формировании речевых умений, позволяющих полноценно реализовать личностный подход к обучению, что будет способствовать формированию языковой личности.

Принцип речевой направленности учебного процесса (*принцип речемыслительной активности*). Принцип предполагает обучение второму языку через общение. Это означает практическую ориентацию урока: *учить говорить – говоря, слушать – слушая, читать – читая, писать – создавая собственные тексты*. Используемые речевые упражнения должны обеспечивать дозированное накопление объема лексики и грамматических конструкций, которые могут быть использованы в условиях реального общения.

В качестве следующего принципа обучения второму неродному языку при коммуникативной направленности выдвигается требование *индивидуализации при ведущей роли личностного аспекта* (принцип учета индивидуальных особенностей и интересов учащегося).

В основе *принципа личностно-ориентированной направленности обучения* лежит *индивидуализация* обучения речевой деятельности, под которой понимается учет всех свойств ученика как индивидуальности: его интересов, способности к языку, его умений осуществлять речевую и учебную деятельность, выстраивать взаимоотношения и условия эффективного общения: появляется коммуникативная мотивация, обеспечивается целенаправленность говорения, мотивированы взаимоотношения и т.д.

Исследователь М. Р. Кондубаева [106] отмечает, что одним из главных из психологических принципов обучения профессиональному русскому языку является **личностно-ориентированный принцип**, который предполагает



учет индивидуальных особенностей учащихся: наличие интереса, мотивации к будущей профессиональной деятельности и способности к усвоению соответствующих знаний.

**Информационно-деятельностный принцип** предполагает ориентацию на самоусвоение материала, а также учёт особенностей изучения различного учебного материала. Они направлены на реализацию **принципа профессиональной направленности** обучения при разноуровневом обучении и для создания мотивации к учению. **Коммуникативно-деятельностный принцип** реализуется в результате создания учебных ситуаций посредством текстовых и внетекстовых компонентов.

К **процессуально-прикладным принципам** обучения русскому языку относятся **принцип развития речевого слуха**, реализация которого формирует умения и навыки слушания (аудирования), внимания, различения единиц языка, прежде всего слов, словосочетаний и предложений языка.

Он связан с **принципом связи** с аудиторией, когда учитель вопросами, в том числе и риторическими, активизирует внимание и слух обучающихся и обращает внимание на соблюдение фонетических, морфологических, синтаксических и словоупотребительных норм русского языка.

С процессуальным **принципом оценки самоактуализации и управления знаниями** связан **принцип стабильности** поведения обучающей и обучаемой системы. Это значит, что учитель или преподаватель и обучающийся должны добросовестно выполнять свои обязанности. Первый – при подготовке к обучению, вторые – при учении. **Принцип обратной связи и двойного резонанса** обозначает, что процесс обучения имеет двойной эффект и для педагога, и для обучающегося. Обмен мнениями, дополнение ответов, выявление и учёт трудностей углубляют процесс усвоения и передачи знаний. **Принцип многоуровневого управления и контроля** предполагает самоконтроль учащихся при выполнении тестовых и

др. заданий и контроль со стороны учителя и администрации школы обеспечивают мониторинг качества знаний.

**Принцип учёта уровня обученности** учащихся определяет степень владения русским языком, как и любым другим, свидетельствует о достижениях и степени усвоения языка за определённый период обучения.

Языковед А. Н. Щукин [8] считает, что учет уровня владения языком позволяет осуществлять успешно деятельность и проводить работу по обучению языку.

Проблема отбора слов для обучения языку по уровням и классам остается актуальной в системе взаимосвязанного обучения языкам в школах и вузах.

**Принцип функциональности** определяет, что все факты языка должны рассматриваться с точки зрения их необходимости для выражения мысли согласно темам, которые определены в описании ситуативно-тематического содержания курса.

**Принцип аутентичности** используемых для обучения материалов. Принцип предполагает использование аутентичных текстовых материалов, как способа создания аутентичной ситуативности. Для реализации данного принципа рекомендуется использование разнообразных текстов, таких как:

а) художественные тексты, выполняющие функцию дидактического материала и обеспечивающие интеграцию уроков русского языка с литературой;

б) научно-популярные тексты, выполняющие функцию дидактического материала для формирования навыков чтения и понимания информации в различных областях знаний: гуманитарной, социальной и естественно-научной;

в) функциональные (неплошные) тексты повседневного обихода, выполняющие инструктирующую, поясняющую, рекламирующую или

предупреждающую функции (указатели, дорожные знаки, вывески, схемы, диаграммы, рисунки, театральные программки и пр.);

г) информативные тексты, выполняющие информационную функцию и содержащие постоянно обновляющиеся сведения (статьи, интервью, опрос мнений, письма читателей в печатные издания, актуальная значимая информация, статистические данные, разъяснения к статистике, графики, комментарии, репортажи и пр.)

#### **Принцип комплексности (целостности) в обучении второму языку.**

Принцип предполагает взаимозависимость и взаимосвязь всех видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения, письма) как в рамках одного урока, так и в освоении языка в целом. Для соблюдения комплексности в обучении, все виды речевой деятельности важно осваивать одновременно; учитывать их взаимодействие; каждый вид речевой деятельности попеременно занимает наиболее важное место, в то время как остальные три вида поддерживают и способствуют выполнению основного задания; урок или ряд уроков планируется и проводится по комплексной тематике; урок пронизывает орфоэпический, семантический и структурный аспекты языка.

**Принцип текстоцентризма** (изучения языка на текстовой основе) - это принцип признания текста в качестве важнейшей единицы в обучении русскому языку. Текст является и предметом изучения и единицей обучения речи.

С целью обогащения лексического запаса, а также для усвоения нового материала по русскому языку учащимся необходимо знать, понимать и уметь пользоваться в устной и письменной формах научными терминами, специальной и профессиональной лексикой по своей будущей специальности.

**Принцип целенаправленности** должен реализовываться в содержании учебного материала на уроках русского языка и внеаудиторной работе, на конкретной лексике.

Параллельно ему реализовывается и **принцип научности**, когда у учащихся налицо наличие системы теоретических знаний, достоверность фактов, явлений, закономерностей, научная аргументация практических выводов, действий. А также **принцип связи обучения с жизнью**. Профессиональная направленность в данном случае неоспорима для получения ответа на вопрос: «Где, когда и как можно использовать приобретенные знания в жизни и на практике?».

**Принцип систематичности и последовательности** претворяется, во-первых, в строгом, логичном расположении учебного материала как в учебной программе, календарно-тематическом плане, так и в методах передачи знаний учащимся. Во-вторых, в последовательном овладении учащимися знаниями по своей будущей специальности, умениями, навыками и одновременном их применении на практике.

Координация тематики текстов и охват в тематике различных сфер общения способствует постоянному пополнению словаря и формированию коммуникативной компетенции с соблюдением правил речевого этикета, межкультурной коммуникации не только в повседневных ситуациях, но и в сфере профессиональной деятельности. Всё это приводит к реализации стратегической задачи формирования полиязычной, поликультурной, конкурентоспособной личности, формированию культуры межнационального общения и предупреждению даже на бытовом уровне неэтичности в межнациональных контактах.

Таким образом при разработке методики главным принципом является ориентация на овладение языком как средством общения в реальных жизненных ситуациях, актуальных для учащихся.

Важно отметить, что деление принципов в значительной степени условно, потому что в сложном процессе преподавания и учения многие принципы имеются и учитываются постоянно. Объединение всех вышеперечисленных принципов и дает принципиально новую систему

преподавания русского языка в профильных классах. Создается новая модель обучения, которая позволяет реализовать концепцию школьного филологического образования и методические принципы освоения предмета и направлено на достижение следующих целей:

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению гуманитарного образования;

**углубление знаний** о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающей системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Говоря о методах обучения русскому языку на основе профессионально-ориентированного обучения нам следует обратиться к

истории.

Исследователь Б. А. Абилова [3] отмечает, что в 50-60-е годы XX века широкое распространение получила классификация методов обучения по источникам получения знаний (информации) «традиционная классификация» (А. В. Текучев, Л. П. Федоренко, Е. И. Перовский и др.), где выделяются пять групп методов обучения: практический (упражнения); наглядный (иллюстрация); словесный; работа с книгой.

В 70-80 гг. появляется классификация методов по характеру познавательной деятельности (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин): поисковые; объяснительно-иллюстративные; репродуктивные; проблемного изложения; эвристические (частно-поисковые); исследовательские.

В это же время появляются первые методы, связанные с алгоритмизацией учебных действий учащихся, проблемным обучением: методы программированного обучения; игровые методы обучения (инсценирование, мозговой штурм и др.); методы тренинга; модульный метод.

В 90-е годы начались разработки методов, связанных с компьютером: методы обучающего контроля – компьютерное тестирование и др.; видеометод (просмотр, обучение, упражнение, контроль).

Классификация по назначению и характеру дидактической цели (М.А. Данилов, Б.П. Есипов и др.) выделяет методы по этапам занятия: приобретение знаний; формирование умений и навыков; применение знаний; формирование творческой деятельности; закрепление и контроль знаний, умений, навыков.

В дидактике последних лет XX в. широкое распространение получила классификация методов обучения, предложенная академиком Ю.К. Бабанским: методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности; методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности; методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Как видим, в настоящее время не существует единого взгляда на

проблему классификации методов обучения.

На современном этапе развития методики в качестве исходного признака для классификации методов используется подход к обучению. Исходя из прямого, сознательного и коммуникативно-деятельностного подходов к обучению выделяют следующие группы методов: прямые (аудиовизуальный); сознательные; комбинированные; интенсивные и др.

При классификации методов обучения учитываются также наличие ведущей идеи, которая определяет пути и способы достижения поставленной цели, является теоретической базой метода, а также способов семантизации; учет родного языка; направленность метода на достижение определенной цели и т.д.

Выбор методов обучения русскому языку для нерусских зависит от характера используемых упражнений, а также от целевой установки: изучается ли язык как языковая система или как речевая деятельность. Современный педагог, выбирая методы обучения русскому языку как неродного, должен быть ориентированным на осознанный и обоснованный выбор с учетом задач дисциплины и занятия (обучение, воспитание, развитие); содержания предмета; степени сложности материала; уровня владения языком и др.

В связи с внедрением компьютерных технологий в учебный процесс меняется система средств обучения русскому языку (*телеуроки и разные формы занятий по русскому языку с использованием ИКТ*).

Исследователи отмечают, что процесс обучения русскому языку невозможно свести лишь к формированию речевой и лингвистической компетенции обучающихся. В современных условиях обучение русскому языку должно быть основано на динамичности и мобильности обмена информацией с использованием всевозможных источников информации (различных видеофрагментов, интернет источников) и реализовать личностно-ориентированный подход в обучении.

С развитием международного сотрудничества и информационно-коммуникативных средств общения значительно повысилась значимость владения русским языком как средством узкопрофессионального общения. Требуемый уровень коммуникативной компетенции на русском языке может быть сформирован в процессе активной работы с аутентичными источниками информации, заимствованными из сферы конкретной профессиональной деятельности, с научно-обоснованным использованием ИКТ обучения.

Многие исследователи отмечают эффективность цифрового обучения (телеуроков) в формировании языковой или коммуникативной компетенции: речевые ситуации с помощью видео, создание эффекта контакта с языковой средой, речевой ситуации и т.д. Дискуссии и обсуждения различных видефрагментов развивают основы логического мышления, способности высказывать и отстаивать свою точку зрения, языковые навыки и умения. Активное использование учебных видеofilьмов, материалов из Интернета положительно влияют на прочность запечатления языкового материала.

Таким образом, использование на занятиях видеометода (телеурока) имеет широкий спектр действий в обучении языку, которые оказывают эмоциональное воздействие на учащихся, помогают развитию внимания и памяти. Эффективность использования таких занятий при обучении языку зависит от того, насколько грамотно организована структура видеозанятия (телеурока) (подготовительный этап, восприятие, проверка понимания содержания, развитие навыков речи).

Телевидение, видео, компьютерная графика предоставляют обучаемому возможность получения образной информации, так как XXI век как век глобальных вызовов ставит перед обществом подготовку специалистов, которые должны реализовывать свое понимание идей, концепций, теорий в практической жизни, привнося новые знания.

Применение в образовательном процессе ИКТ: интерактивных методов, мультимедиа позволяет улучшить формирование лингвистической и



коммуникативной компетенции, так как они позволяют моделировать естественно-речевую и учебную среду, строить различные модели языкового выражения в речевых поведениях в зависимости от ситуации. Тем самым решается задача формирования лингвистической и коммуникативной компетенции в совокупности. Эти две компетенции взаимообуславливают друг друга. Речевую модель невозможно построить без знания языковых средств и лингвистических знаний их сочетаемости. Но и изучение самих отдельно взятых лингвистических понятий без речевого контекста, функциональности не ведет к речевой грамотности и владению языком.

Использование ИКТ влияет на уровень положительной мотивации к овладению языком, позволяет проявить учащемуся свой речемыслительный портрет как личности. Видеофрагменты дают разнообразное множество решений дидактических задач, возможность менять по своему усмотрению ситуации и модели деятельности, что в свою очередь позволит успешному формированию профессиональных знаний, коммуникативной и лингвистической компетенции.

Однако нужно помнить, что не все лингвистические знания могут быть усвоены с помощью ИКТ, видеофрагментов, но их использование положительно влияет на мотивацию овладения языком, на работу над определенными видами речевой деятельности. При проектировании учебного процесса и его организации должно быть разумное сочетание разнообразных дидактических средств и методов обучения. Многолетний опыт работы показывает, что русский язык – сложная дисциплина, усвоение которого требует определенных усилий, преодолений психологического барьера интерференции. В этом аспекте решающая роль педагога как организатора учебной работы, грамотного специалиста в выборе методов и средств для приобретения и закрепления знаний по русскому языку.

### **Выводы по первой главе.**

История развития теории методики преподавания русского языка в

кыргызских школах показала, что языковая политика государства должна учитывать практические потребности выпускников в выборе будущей профессий в связи с социально-экономическими изменения в обществе.

Введение профильного обучения коренным образом изменяет деятельность школы, образовательный процесс ориентируется к потребностям ученика и предполагает целый ряд системных изменений в образовательном процессе школы.

Концепция профильного образования на старшей ступени школьного образования Кыргызской Республики (2009) требует дополнения с учетом современных реалий.

Выявленные методологические аспекты обучения русскому языку как неродному в процессе формирования языковой личности старшеклассников в общеобразовательных организациях показывают, что учитель русского языка посредством материала учебника и дополнительных источников информации готовит учащихся к умению ориентироваться в профессиональном самоопределении.

Использование ИКТ при формировании лингвистической компетенции, несомненно, интенсифицирует учебный процесс, делает его личностно направленным и обучение становится более комфортным, экономным, результативным.

Возросли требования и к личности педагога общеобразовательных организаций, его профессиональным умениям и навыкам: повышать интерес и мотивацию к самообразованию, организовывать коллективную учебную деятельность в классе, создавать психологическую атмосферу интереса к новой информации и к результатам совместной учебной деятельности и навыкам применять новые знания в различных жизненных ситуациях.

## **ГЛАВА II. МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.**

### **2.1. Материалы исследования**

**Объект исследования** – процесс обучения русскому языку учащихся старших классов в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.

**Предмет исследования** – методическая система, обеспечивающая эффективное обучение учащихся старших классов в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.

**Гипотеза** исследования основана на предположении о том, что если преподавание русского языка старшеклассников кыргызских классов в условиях профильного обучения будет обеспечено научно обоснованной профессионально-ориентированной технологией обучения с использованием принципов, методов, приемов, ИКТ, то формирование коммуникативной и профессионально-ориентированной компетенции у учащихся будет более успешным.

В исследовании мы опирались на следующие **методы исследования**:

- *когнитивно-обобщающие*: метод теоретического анализа научно-педагогической литературы и нормативно-правовых документов по теме исследования с применением методов сравнения и обобщения;

- *диагностические*: метод сбора данных с помощью педагогического наблюдения, беседы, изучения школьной документации, методического материала, тестирования, выбор методов обучения (поиск приемов и подбор технологий обучения) и составление модели системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения на основе профессиональной ориентации и текстоцентрического

принципа;

- *экспериментальные*: метод внедрения и проведения опытно-экспериментальной работы, метод обработки данных, анализ количественных и качественных результатов эксперимента, формулирование выводов.

**Изучение школьной документации** включал анализ Предметного стандарта, программы, календарно-тематического плана экспериментальных школ.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе Кыргызстана имеет познавательно-практическую направленность, т.е. он дает учащимся знания о русском языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные задачи его преподавания. Для того, чтобы решить эти задачи необходимо соблюдение нормативных документов таких как Предметный стандарт по русскому языку как второму, который создан в соответствии с Законом КР «Об образовании» и Государственным образовательным стандартом школьного общего образования Кыргызской Республики.

В 2014 году состоялось принятие нового **Государственного образовательного стандарта общего среднего образования Кыргызской Республики** (Постановление Правительства КР от 21 июля 2014 г. № 403).

По мнению исследователей (К.Д. Добаев и др.): «Новый школьный стандарт 2014 года, по сути, является для Кыргызстана революционным, ибо этот стандарт ознаменовал собой переход от знаниевой парадигмы образования к *компетентностной модели образования*» [64, с. 62].

В Государственном образовательном стандарте общего среднего образования КР указано: «В соответствии с категориями ресурсов, которые используются человеком в личностной и профессиональной сферах (информационные ресурсы, другие люди и группы людей, личностные качества и возможности самого человека), **ключевыми** являются следующие

компетентности: *информационная компетентность, социально-коммуникативная компетентность*, компетентность «Самоорганизация и разрешение проблем» (2014 г.), которая в **2022** году была преобразована в “компетентность **самопознания и разрешения проблем** – способность к познанию своих потенциальных и актуальных свойств, личностных, индивидуальных особенностей, своих отношений с другими людьми, к целенаправленной работе по изменению индивидуально-психологических и поведенческих характеристик, способность обнаруживать проблемы и противоречия в информации, учебной и жизненной ситуациях для выбора будущей профессиональной деятельности, планировать их решение и разрешать их самостоятельно или во взаимодействии с другими людьми, используя навыки критического мышления и анализа для выполнения исследовательских, творческих и проектных работ” [56, с. 8].

**Предметный стандарт по русскому языку для 10-11 классов с кыргызским языком обучения** разработан с учетом изменения подходов в обучении языку с грамматического на функционально-коммуникативный, содержание обучения отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода, обеспечивающего формирование **ключевых** (информационной, социально-коммуникативной и самоорганизации и решения проблем) и **предметных (языковой, речевой и социокультурной) компетентностей** в тесной взаимосвязи.

В “Общих положениях” данного документа указано, что “предметный стандарт определяет общие компетентности, результаты и содержание обучения русскому языку как второму и является основой для разработки основных учебных программ по русскому языку как второму, для создания учебников и учебно-методических комплексов, которые должны будут обеспечить внедрение в школьное образование Кыргызской Республики заявленные в данном

предметном стандарте подходы, принципы и методы обучения. Стандарт обеспечивает развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения русского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, воспитание качеств гражданина, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, приобщение к культуре русского народа” [173, с. 3].

**Согласно программе по русскому языку для 5–11 классов общеобразовательных организаций с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения** “Принципы определения целей, отбора содержания, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов школьного образования в Кыргызской Республике основаны на *компетентностном подходе*, который предполагает, что в процессе обучения и воспитания, учащиеся приобретут *компетентности*, которые в дальнейшем позволят им действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни. Для «Филологической» образовательной области компетентностный подход обеспечивает развитие *речевой, языковой и социокультурной компетентности* учащихся на основе овладения всеми видами *речевой деятельности* (аудирование, чтение, говорение, письмо). Компетентностный подход включает в себя формирование средствами предмета критическое мышление, креативность, сотрудничество, коммуникацию, а также социально-эмоциональные навыки” [177, с. 5].

Весьма актуально и сейчас высказывание В.М. Чистякова о том, что “воспитательно-образовательные задачи изучения русского языка изложены в программе. Там же указан и конкретный материал, который необходимо использовать для разрешения этих задач. Таким образом, анализ программы по русскому языку для нерусских школ даёт основу для первичной ориентировки в постановке вопросов методики” [254, с. 10].

Для нашего исследования особое внимание заслуживают цели и задачи обучения старшеклассников. Например, ученый-методист А. В. Текучёв отмечал, что “учебный курс русского языка должен быть: *практическим*, то есть в первую очередь обеспечивать формирование и закрепление различных навыков, связанных со всесторонним применением выпускниками полученных знаний в их будущей деловой и общественной деятельности; *повторительным и обобщающим*, то есть обстоятельно повторять пройденное, при этом подача материала должна быть организована так, чтобы демонстрировать перед учащимися связь явлений, их различия и сходство для упрочения приобретенных знаний; с чёткими границами, определяющими последовательность прохождения материала” [260, с. 15].

**Предметный стандарт** нацелен на изменение подходов в обучении русскому языку как второму с грамматического на *функционально-коммуникативный* и связывает обучение русскому языку в школе с уровневой системой и обучение ориентируется на развитие коммуникативной культуры школьников.

Согласно Предметному стандарту “Русский язык” в школах с кыргызским языком обучения “целью курса русского языка в старших классах является **развитие коммуникативной компетенции** учащихся в совокупности ее составляющих: **речевой** (говорение, аудирование, чтение и письмо), **языковой** (систематизация ранее изученного материала; овладение языковыми средствами (фонетика, лексика, грамматика) в соответствии с отобранными темами и сферами общения), **социокультурной** (приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения), для достижения уровня В1, В1+ в соответствии с требованиями, установленными Государственным образовательным стандартом” [173, с. 19].

Образовательные результаты формируются в контексте содержательных и

тематических линий (язык как система, восприятие и продуцирование речи, социокультурные особенности общения) на материале предмета и формируют **предметную компетентность**. Сформированность компетенций проверяется через образовательные результаты. Достижение результата в каждом классе определяется на основе индикаторов.

Формирование **предметных компетентностей** предполагается на трех уровнях, определенных Государственным стандартом:

- первый уровень (репродуктивный) характеризуется умением учащихся следовать образцу (заданному алгоритму выполнения действия);

- второй уровень (продуктивный) характеризует способность выполнять простую по составу деятельность, применять усвоенный алгоритм деятельности в другой ситуации;

- третий уровень (конструктивный) подразумевает осуществление сложносоставной деятельности с элементами самостоятельного конструирования и её обоснования.

Предметный стандарт “Русский язык в школах с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” нацелен на формирование **предметных и ключевых** компетентностей русского языка как второго в тесной взаимосвязи.

Ключевые компетентности определяет Государственный образовательный стандарт школьного общего образования Кыргызской Республики: *информационная компетентность, социально-коммуникативная компетентность, компетентность самопознания и разрешения проблем.*

Важным является повышение уровня практического владения современным русским языком в письменной и устной форме в разных сферах функционирования русского языка и в соответствии с речевой культурой и языковыми нормами русского языка в условиях поликультурного общества.

**Материалы исследования:** учебники и учебно-методические пособия,



рекомендованные для X-XI классов школ с кыргызским языком обучения.

**Русский язык: учебник для X класса кыргызской школы (С. А. Кундузакова, 2009)** выдержал уже более 10-ти переизданий. Первоначальный состав авторского коллектива был А. И. Васильев, В. К. Янцен, С. А. Кундузакова.

Содержание учебника представлено 38-ми параграфами, которые включают задания и тренировочные упражнения для закрепления и применения полученных учащимися знаний по морфологии русского языка.

Каждый раздел подается «Давайте вспомним» с опорой на уже известный учащимся по предшествующим годам обучения. Такая форма преподнесения новой темы удачна: с одной стороны, учащиеся повторяют ранее пройденный материал, а с другой – получают возможность осваивать незнакомое на основе знакомого. Тем самым в отдельных случаях осуществляется один из важных принципов обучения – от известного – к неизвестному.

Разработанная в учебнике система заданий и тренировочных упражнений призвана способствовать усвоению теоретического материала и развитию речи школьников. Наиболее распространенными являются задания: *подберите по смыслу...*, *- сгруппируйте по суффиксам...*, *замените...*, *сопоставьте...*, *вставьте вместо точек...* . Изучаемые грамматические явления даны в виде таблиц и схем. Некоторый материал дается под рубриками “Запомните!”, “Обратите внимание”, “Давайте поговорим”.

Каждый параграф содержит упражнения и задания с разными уровнями сложности в соответствии с разным уровнем владения учащимися русским языком. Текстовый материал для упражнений подобран из стихотворений, отрывков из рассказов, статей, пословиц и поговорок, которые являются образцами русского литературного языка и способствуют расширению кругозора учащихся.

Автор С. А. Кундузакова [с. 3] отмечает, что особенности построения учебника русского языка для X класса кыргызской школы состоят в том, что в учебнике раскрываются вопросы обучения русскому словообразованию, лексике и морфологии, т.е. тем разделам, с которыми уже знакомы учащиеся по учебникам для 6-7 классов кыргызской школы. Учитывая это, в учебнике для 10 класса дается в основном такой материал для практического его усвоения, который не предусмотрен, учебниками для 6-7 классов.

В определении понятия “профильное обучение” одной из главных задач является *повышение профессиональных интересов* у учащихся. На занятиях при обучении русскому языку это можно реализовать на основе материала в учебнике, который носит профессионально ориентированный характер и готовит учащихся к умению ориентироваться в профессиональном самоопределении.

Практика преподавания русского языка показала, что для учащихся наиболее важными являются сферы общения, связанные с учебным процессом, профессиональной занятостью, бытовой и культурной адаптацией. Следовательно, изучаемый на занятиях материал должен формировать у них такие речевые навыки и умения, которые позволили бы им грамотно выстраивать коммуникацию в этих сферах общения.

В истории русского языка выделяется корпус лексики, относящейся к названиям профессий и должностей, воссоздающим знание видов деятельности, представление о которых может дать её изучение.

Нами был проведен анализ учебников X и XI классов с кыргызским языком обучения *на наличие профессиональной лексики, наименования лиц по профессии*, который репрезентируют значимый фрагмент картины мира, характеризую человека как деятеля, обладателя определенной позиции в обществе и участника трудовых отношений. номинации, обозначающие лиц по профессии, роду их

занятий, обладают культурологической значимостью, а также несут в себе страноведческую информацию.

Наименование лиц по профессии широко применяется при изучении русского языка, например, во многих текстах и предложениях **учебника для X класса** даны:

- **названия профессий (специальность):** авиаконструктор, агроном, альпинист, артист, архитектор, балерина, банкир, банщик, библиотекарь, бизнесмен, бухгалтер, водитель, водолаз, геолог, географ, гитарист, дворник, диктор, инженер, врач (доктор, невропатолог, окулист, педиатр, санитар, терапевт, хирург), инженер, исследователь, кассир, композитор, музыкант, компьютерщик, космонавт, конструктор, купец, летчик, математик, машинист, менеджер, моряк, наборщик, почтальон, певец (акын), комузист, музыкант, писатель, поэт, плотник, продавец, разведчик, режиссер, рыбак, садовник, сапожник, секретарь, собственный корреспондент, строитель, судья, синоптик, скульптор, спортсмен (борцы, баскетболисты, волейболист, вратарь, гимнаст, конькобежец, лыжник, фигурист, чемпион, пятиборец), строитель, сценарист, табунщик, техник, ткач, токарь, тракторист, тренер, укротитель, ученый, учитель (педагог, преподаватель), учительница, учетчик, фермер, философ, художник, чертежница, шахматист, шофер, электрик, землепашец.

- **названия должностей (званий):** директор (банка, завода, комбината, компании, малого предприятия, школы), начальник (строительного участка, станции, полярной станции), заведующий (отделением больницы, складом, районным почтовым отделением, магазином), ректор, депутат, академик, научный сотрудник, ученый, профессор, президент, кандидат, помощник, чиновник, шеф, сотрудник, работник, автор, литератор, писатель, председатель, инспектор, контролер, критик, лаборант, лидер, мастер, натуралист, охотник,

кавалерист, офицер, солдат, служащий, старожил, парикмахер, пастух, рабочий, буфетчик, домохозяйка, разносчик.

- **наименования мест работы:** автозаправка, автомобильный завод, аптека, банк, библиотека, больница, поликлиника, в регистратуре больницы, на приеме у врача, в аптеке, магазин (хлебный, молочный, кондитерский отделы), базар, рынок, вокзал, железнодорожная станция, завод, кинотеатр, театр, филармония, офис, охотничий промысел, контора, компания, командировка, лаборатория, месторождение, фирма, ферма, стройка, университет, институт, завод, киоск, кузница, музей, на почте, центральный спортивный клуб армии, центральный избирательный комитет, Жогорку Кенеш, учебно-воспитательный комплекс, детсад, центральный универсальный магазин (ЦУМ), финансовый техникум, отдел технического контроля, республиканская клиническая больница, завуч, садик, МП (малое предприятие), редакция, филармония.

Названия профессий (*столяр, маляр, агроном, кузнец, инженер, врач, избач, учитель, машинист, тракторист, техник, механик, шахтер, монтер, счетчик, нефтяник*) встречаются в отрывке из стихотворения В. Жака «Дело чести» (упр. 4, с. 110) при изучении темы § 20 Выражение количественных отношений. Допишите окончания существительных, отвечающих на вопрос *сколько?* Укажите название профессий, от которых не образуются существительные, называющие профессии женщин.

С *медицинскими профессиями* связаны диалоги “В регистратуре больницы” (упр. 22, с. 62), “На приеме у врача” (упр. 23, с. 63), “В аптеке” (упр. 18, с. 70).

В результате анализа учебника по русскому языку за X класс вполне ожидаемой оказалась следующая статистика: чаще всего встречаются такие наименования лиц по профессии, как *учительница* (34), *врач* (32), *физик* (23), *инженер* (23), *архитектор* (18), *строитель* и *шофер* (по 15), спортсмен, фермер (Приложение). Эти профессии во время создания учебника являлись важными,

востребованными, актуальными, социально значимыми. Наличие профессий *учителя и врача* в верхней части списка не вызывает удивления – их значимость сохраняется и сейчас.

Использование *профессиональной лексики* находит применение в устном народном творчестве: стихах, поговорках и пословицах: *золотые руки, ленивый всегда позади, самая трудная борьба – самого себя победить, небрежный человек делает дважды* и т.д. Дописать пословицы и объяснить значение: *Терпенье и труд ... . Под лежащий камень ... . Не спеши языком - ... . Любишь кататься - ... . Делу время, ... . Землю солнце красит, а человека ... . Кто привык ..., тому без дела не сидится.*

Например, отрывок из стихотворения С. Викулова (с. )

*Кем ты станешь – я гадать не буду.*

*Мир не постарел – помолодел:*

*На просторах Родины повсюду*

*Множество больших и малых дел!*

При повторении фразеологии (§ 5, с. 23): *прилагать усилия, выбиться из сил, не покладая рук, вставлять палки в колёса, засучив рукава, спустя рукава, как белка в колесе, валиться с ног, непочатый край и др.*

Вполне мотивированным является использование профессиональной лексики, лексико-семантической группы наименований лиц по профессии, роду занятий при изучении тем:

- § 8. Речевые стили русского языка: деловой стиль, научный стиль: написание различных документов (*заявление, автобиография, доклад* и др.);

- § 10. 1. Образование существительных со значением лица (человека): *учить - учитель, писать – писатель, предпринимать – предприниматель, летать – летчик, грузить – грузчик, химия – химик, физика – физик, трактор-тракторист, комуз – комузист, чистить – чистильщик, переводить –*

*переводчик.*

Упражнение 5. Продолжите по образцу:

*Составить – составитель, водить – водитель, испытать – испытатель, сеять – сеятель, спасать – спасатель, учредить – учредитель.*

*Лыжи – лыжник, пожар – пожарник, физкультура, защита, двор, пасека*

*Футбол – футболист, журнал, танк, связь, метод, баян, такси, финансы.*

- § 10. 2. Существительные с отвлеченным значением: *покрасить – покраска, чистить – чистка, любить труд – трудолюбие, обрабатывать – обработка, ремонтировать и др.*

- § 11. Род имен существительных (особенности употребления слов в форме женского рода, если речь идет о лицах женского пола): *секретарь рассказала, доктор выписала рецепт, молодой режиссер сняла фильм, операцию провела опытный хирург, выступила академик, опытный врач, народный депутат, профессор.*

- § 16. Употребление предлогов В и НА: *работаю в больнице (офисе, конторе, банке, компании); работаю на ферме (фирме, поле, вокзале, поле, стройке, базаре); был в театре (командировке, лаборатории); был на стадионе (лекции, собрании, занятии, уроке).*

- § 18. Падежные формы с предлогами *благодаря, вследствие, из-за, по/от*:  
Благодаря современной технике урожай убрали вовремя. Из-за отсутствия современной техники урожай вовремя не убрали. Из-за отсутствие рабочих мест сейчас трудно найти работу. Президент компании вышел в отставку по требованию коллектива.

- § 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия: *шить иголкой, взять нитку с иголкой, мыть водой и мылом, взять ведро с водой, пользоваться словарями.*

- § 22. Глагол

Упражнение 1. Прочитайте текст.

Всё прекрасное на земле создаёт труд. Народ прекрасно это знает, и поэтому в языке существует много пословиц о труде и работе. Например, *терпение и труд всё перетрут. Не потрудиться, так и хлеба не добиться. Счастливым и красивым делает человека работа. Дело словом не заменить. Недаром говорится, что дело мастера боится.*

В языке имеется много *глаголов труда*. Какие же это слова? Общие слова – это *работать, делать, трудиться*. А в каждой работе есть свои слова. Например, в сельском хозяйстве употребляются слова *пахать, сеять, расти, ухаживать, косить, выращивать, убирать, поливать, полоть, собирать* и десятки других.

Необходимо отметить в русском языке насчитывается более 130 глаголов, связанных с трудовой деятельностью человека. Это глаголы, называющие физический и интеллектуальный труд человека. Глаголы с семантикой «интеллектуальный труд» делятся на две группы: глаголы, обозначающие творческий индивидуальный труд и глаголы, обозначающие организационную работу. Глаголы, которые описывают физический труд, делятся на четыре группы: тяжелый физический труд, виды ручной работы (художественные ремесла и рукоделия), виды конструкторских и архитектурных работ, виды садово-полевых работ.

К данному учебнику были составлены:

1) Методическое руководство к учебнику "Русский язык" для IX класса киргизской школы : Пособие для учителя / А. И. Васильев, С. А. Кундузакова. - Фрунзе : Мектеп, 1982. - 59 с.

2) Дидактический материал к учебнику "Русский язык" для 10 класса киргизской школы : Пособие для учителей / С. А. Кундузакова, А. И. Васильев. - Фрунзе : Мектеп, 1991. - 93 с.

**Русский язык. Синтаксис русского языка : учебник для 11 класса кыргызской школы (авторы Н. П. Задорожная, Ж. Н. Идрисова).** Рукопись учебника была подготовлена к изданию на конкурсной основе первый раз в 1999 году и выдержала три издания, в последний раз переиздана в 2012 году.

В этом учебнике представлена система обучения русскому речевому общению на основе актуальной лингвистической и речеведческой теории.

Основным структурирующим материалом учебника являются семь грамматико-речевых тем, а внутри циклов материал представлен поурочно.

Деление учебного материала на смысловые части, их соотнесенность с программным количеством часов, единая модель циклов и уроков, разнообразные виды наглядности и другие факторы позволяют целенаправленно и коммуникативно усваивать процессы речевого общения. Продуманы принципы расположения учебного материала: внутри каждого цикла на первом этапе под рубрикой «Наблюдаем, анализируем» работа начинается с анализа грамматических явлений и работы над обобщающей языковой таблицей. Тут же предусмотрена словарная работа. Основная часть учебного времени отводится тренировочной работе, которая представлена рубрикой «Читаем, думаем, общаемся». На последнем, третьем этапе под рубрикой «Проверь себя» даются контрольные вопросы, задания на обобщение и систематизацию знаний, тесты.

Положительными факторами данного учебника являются преемственность и повторяемость изучаемого синтаксического материала, позволяющие постепенно расширять и углублять, а также прочно закреплять его.

Авторы отмечают «Любое языковое явление приобретает коммуникативную значимость именно на синтаксическом уровне. Поэтому, не научившись строить русское предложение, учащиеся, для которых русский язык не является родным, не смогут пользоваться им в качестве средства общения. Этим и объясняется основная цель изучения русского синтаксиса в кыргызской



школе: научить школьников правильно употреблять различные синтаксические конструкции для выражения своих мыслей на русском языке” [48, с. 17].

Учебник по русскому языку для XI класса для кыргызской школы реализует *принцип коммуникативности* при цикловой организации уроков.

Текст. Сложное синтаксическое целое. Речевая тема “Шаг навстречу”.

Типы простых предложений по цели высказывания. Речевая тема “Дороги, которые мы выбираем”.

Типы связи слов в словосочетании и предложении. Речевая тема “В мире увлечений”.

Односоставные предложения. Речевая тема “Со всеми культурами в ладу”.

Сложносочиненные предложения. Речевая тема “Мир вокруг нас”.

Сложноподчиненные предложения. Речевая тема “Каким быть”.

Бессоюзное сложное предложение. Речевая тема “Встречают по одежке”.

Авторы строят систему обучения с учетом функционально-смысловых типов речи и в соответствии с определенными стилями (научным, публицистическим, официально-деловым и др.)

Особого одобрения заслуживает тот факт, что теоретический материал в данном учебнике предлагается в виде правил-информации, научная достоверность которых не вызывает сомнений.

Важное значение придается здесь тексту, ибо через текст и вокруг него реализуется решение целей уроков – образовательной, коммуникативной, этнокультуроведческой, воспитательной и др., что отвечает современной концепции филологического образования – ориентации на текстоцентрический подход.

Целенаправленно организована работа с лексическим материалом. Коммуникативная направленность обучения проявляется в объединении слов в

смысловые блоки с выделением сочетаемых отношений, очень трудных для нерусских учащихся.

Формированию умений употребления изученных конструкций в собственной речи учеников способствуют различные типы упражнений рецептивного, репродуктивного, продуктивно-творческого характера.

Методический аппарат учебника разработан в соответствии с теми задачами, которые поставили авторы. Положительным является также наличие в конце учебника справочных материалов.

Однако требует дополнительной адаптации ряд учебных текстов с учетом потенциального речевого запаса учащихся, сформированного лексическим минимумом для основной кыргызской школы.

Нами был проведен анализ учебника XI класса с кыргызским языком обучения на наличие наименований лиц по профессии: *библиофил, виртуоз, журналист, коллекционер, курьер, лекарь, нумизмат, модельер, правозащитная деятельность, смотрительница, старьевщик, уголовный розыск, юрист, юристконсультант, фалерист, филокартист, филофонист и др.* (Приложение).

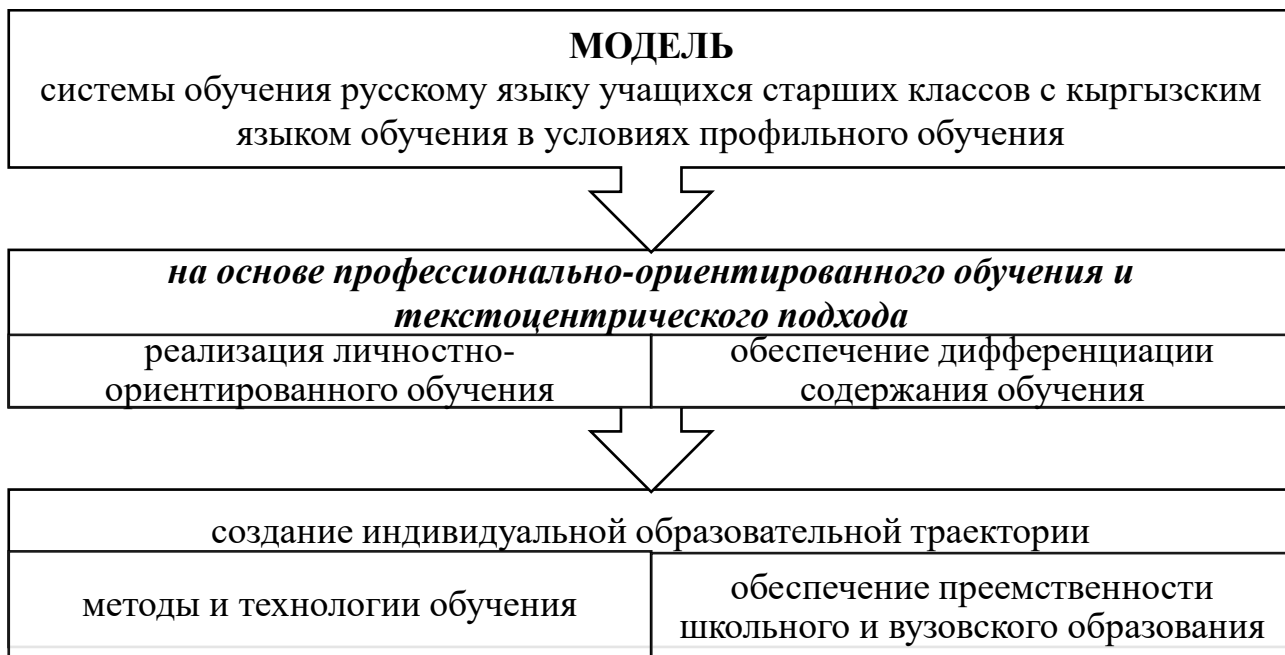
Одной из проблем, связанных с организацией профильного обучения старшеклассников русскому языку в кыргызской школе стало отсутствие учебников четко ориентированных на различные уровни изучения русского языка. Материал в существующих учебниках по русскому языку для кыргызских школьников могут быть тем или иным образом распределены на «базовые» и «профильные», однако это распределение неизбежно будет носить условный характер.

## **2.2. Методы исследования.**

Профильное обучение — это личностно-ориентированный учебный процесс. Личностно-ориентированное обучение выступает в качестве ориентира при пересмотре содержания и методов обучения по всей системе образования.

Отличительной особенностью такого обучения является обеспечение всестороннего развития личности. Изменение акцентов в содержании привело к изменению технологии обучения. Сегодня учителю важнее создавать условия для развития личности, помогать обучаемому в его самореализации и саморазвитии, а не просто транслировать информацию. Сегодня учитель не учит и формирует, а мотивирует и направляет.

На основе анализа различных исследований, посвященных обучению русскому языку в профильных классах нами была составлена *модель системы обучения русскому языку* учащихся старших классов с кыргызским языком обучения на основе профессионально-ориентированного обучения и текстоцентрического подхода в условиях цифрового образования (см. рисунок 2.2.1).



**Рисунок 2.2.1 – Модель системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.**

Основой обучения русскому языку в условиях профильного обучения должен стать **текстоцентрический принцип**. Текст становится базовой

единицей обучения и средством формирования всех видов компетенций. Основной дидактический материал должен включать различные тексты профессионально-ориентированного характера (видеофрагменты и др.), что способствует интеграции русского языка. Для заданий характерен комплексный характер, что позволяет дифференцировать задания, проводить индивидуальную и групповую работу.

Все это способствует развитию коммуникативной компетенции учеников, овладению языком на уровне текста и стиля. Для работы в классах в условиях профильного обучения необходим материал, готовящий к написанию эссе, участию в дискуссиях, проведению исследовательской работы, а также задания на развитие творческих способностей, расширение культурологического кругозора и формирование эстетического вкуса – все это пригодится при обучении в вузах.

Особое внимание при профильном обучении следует уделить использованию ИКТ, формированию навыков самостоятельной работы с различными источниками знаний. В современном мире эти умения являются обязательным залогом успешной деятельности человека. Учитель при календарно-тематическом планировании должен предусмотреть систематические задания, требующие привлечения дополнительного учебного материала (словарей, пособий, мультимедийных средств, информационных ресурсов). Необходимо дифференцированное использование материала и заданий различной сложности для индивидуализации обучения.

С применением информационно-коммуникационных технологий педагоги могут изменить обстановку в учебном процессе, привлекая внимание учащихся и обеспечивая индивидуализированное обучение, вовлечение всех учащихся, поддержку виртуальных учебных пространств, улучшение работы учителя, использование онлайн-ресурсов, создание учебных сообществ, повышение

ресурсов через партнерство. Профильная подготовка должна сочетаться с *внеклассной деятельностью* в школе.

Внеурочная деятельность в профильных классах может включать:

- участие в онлайн-конкурсах, творческих соревнованиях различного уровня;

- работу в различных школьных клубах/научных обществах, результатом которой может стать выпуск школьной газеты, создание гуманитарных проектов, организация литературных вечеров, театральных постановок;

- социализацию учащихся через внеклассную деятельность, сотрудничество с различными общественными партнерами для развития коммуникативных навыков и профессионального самоопределения;

- проведение профильного лагеря на каникулах с возможностью осуществления индивидуальных проектов;

- использование дистанционных форм обучения в профильной подготовке.

Развитие языковой культуры во внеурочное время становится ключевой задачей обучения. Активное вовлечение учащихся в новую языковую и культурную среду - это актуальная проблема настоящего времени. Обучение русскому языку направлено на формирование ценностного отношения к культуре и достигается не только на уроках, но и во внеурочное время через образовательные путешествия.

Цели профильного обучения включают воспитание личности, ориентированной на общечеловеческие ценности, ответственной и культурной. Система оценки учебных достижений также должна быть изменена в рамках профильного обучения. Критерии оценки следует разработать совместно с учениками, учитывая различные типы работ и мотивируя их к учебному процессу.

Особое место в системе оценивания занимает **портфолио достижений** учащегося (Приложение 1). Традиционно портфолио рассматривают как коллекцию работ, которые демонстрируют участие ребенка в каких-либо конкурсах и его успехи в какой-либо деятельности.

Мы же предлагаем рассматривать портфолио как форму контроля и оценки. Именно по портфолио лучше всего можно проследить индивидуальный прогресс учащегося, приложенные усилия. Большим плюсом будет то, что это можно будет сделать индивидуально, без сравнения с достижениями других учащихся. Таким образом, портфолио - это тоже своего рода аттестат, свидетельствующий о результатах обучения.

**Портфолио достижений** включает основные положения: повышение у ученика мотивации к изучению языка, усиление ситуации успеха, реализация самоконтроля и самостоятельного изучения языка.

Портфолио позволит ученику формировать навык самоконтроля и самооценки, видеть свое продвижение при изучении языка. Учитель может наглядно видеть процесс предметного знания у учащихся, обеспечивать своевременную и целенаправленную коррекцию. Сделать отметку содержательной и оценку работы оптимистической.

Согласно Положению о порядке проведения аттестации учителей общеобразовательных организаций Кыргызской Республики [181, с. 89] критерии оценивания урока включают результаты планирования и реализация обучения (учитель нуждается в методической поддержке, соответствует требованиям профессионального стандарта или превышает стандартные требования):

1) логичность и последовательность структуры и содержания урока: владение предметным содержанием, целесообразность методики обучения, использование вопросов и заданий, стимулирующих мышление, роль учителя на

уроке, использование дифференцированного обучения на уроке, использование ресурсов и ИКТ, вовлеченность всех учащихся в образовательный процесс;

2) оценивание, предоставление обратной связи и отчетности относительно результатов обучения учащихся: вариативность оценивания, адаптивность преподавания на основе формативного оценивания, критериальность оценивания, вовлеченность учащихся в оценивание, обратная связь, документирование результатов оценки.

Создание системы обучения русскому языку учащихся старших классов в общеобразовательных организациях с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения на основе компетентного подхода потребовало анализа и подбора педагогических технологий и соответствующих им методов обучения, которые должны обеспечивать формирование и развитие деятельностной части компетенций у каждого учащегося.

Исследователи (Д. С. Вьюнова, О. А. Швец Тэнэта-Гурий и др., 2017) отмечают, что “общие понятия «методика» и «технология» представляются как *совокупность методов, способов, приёмов и целенаправленных действий*, однако предполагают разную предсказуемость результатов их применения. Иными словами, оба эти слова – *синонимы* понятия, однако предполагающий *различный результат* применения. Отношениям между учеником и учителем больше соответствует понятие «методика обучения» т.е. учение и изучение с применением тех или иных методов и способов обучения, воспитания и развития” [46, с. 82].

Исследователь Г. Д. Бухарова (2017) пишет, что “В педагогической литературе встречается много терминов, которые характеризуют те или иные технологии (обучения, воспитания, преподавания, учения), например, образовательная, традиционная, педагогическая технология, информационные технологии и т.д.). В 70-е гг. XX в. в педагогике сформировалась идея об

управляемости учебного процесса, которая привела к следующей установке в педагогической практике: решение дидактических проблем возможно через управление учебным процессом с точно заданными целями, достижение которых должно поддаваться четкому описанию и определению. В этот период во многих международных изданиях появляется новая интерпретация сущности педагогической технологии” [39, с. 2].

Рассмотрим, какие понятия имеются, которые приводят ряд исследователей и организаций: М. В. Кларин (1995) [101], В. М. Монахов (1995) [144], Г. К. Селевко (1998) [210], Б. Т. Лихачев (1999) [121], В. П. Беспалько (2002) [22], М. Х. Манликова (2020) [133], ЮНЕСКО (1978, 1998), Государственный образовательный стандарт школьного общего образования Кыргызской Республики (2022) [56]:

ЮНЕСКО Международный ежегодник по технологии образования и обучения (1978)	Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.
М. В. Кларин (1995)	Педагогическая технология – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.
В. М. Монахов (1995)	Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным



	<p>обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя.</p>
<p>Г. К. Селевко (1998)</p>	<p>Три основных аспекта педагогической технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научный: педагогические технологии – часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;</li> <li>• процессуально-описательный: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;</li> <li>• процессуально-действенный: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.</li> </ul> <p>В рамках различных групп и подгрупп Г. К. Селевко выделяет около ста самостоятельных педагогических технологий, которые часто представляют собой реальную альтернативу классно-урочной организации учебного процесса.</p>
<p>Международная стандартная классификация образования ЮНЕСКО (1998)</p>	<p>Педагогическая технология – это исследования с целью выявить принципы и разработать приемы оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную</p>

	эффективность, посредством оценки применяемых методов.
Б. Т. Лихачев (1999)	Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса.
В. П. Беспалько (2002)	Педагогическая технология – это совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели.
М. Х. Манликова (2020)	Педагогическая технология – направление в современной дидактике, касающееся исследований в области: а) применения технических средств обучения в учебном процессе, б) совершенствования структуры и повышения эффективности учебного процесса.
Государственный образовательный стандарт школьного общего образования Кыргызской Республики (2022)	Технология обучения – система приемов и методов организации учебного процесса, направленная на достижение и измерение целей и результатов образования.

Представленные выше определения, по мнению Г. Д. Бухаровой (2017) “позволяют выделить основные структурные составляющие педагогической технологии, такие как: концептуальная основа; содержательная часть обучения: цели обучения (общие и конкретные); содержание учебного материала; процессуальная часть – технологический процесс: организация педагогического процесса; методы и формы учебной деятельности обучающихся; деятельность педагога по управлению процессом усвоения материала; контроль и диагностика качества осуществления педагогического процесса” [39, с. 3].

При обучении русскому языку в условиях профильного обучения важно создавать возможности для ориентации образования старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами, которые реализуются с помощью педагогических технологий. Актуальность проблемы применения различных технологий в условиях профильного обучения обусловлена идеей самореализации личности ученика и его сознательной мотивации к профессиональному самоопределению и готовности к обучению в течение жизни.

Одна из главных задач обучения русскому языку состоит в том, чтобы не просто передать информацию обучающимся, но и пробудить личностный мотив, развить интерес к предмету, а также стремление к речевому самосовершенствованию. Для реализации необходимо находить эффективные технологии, методы и формы работы. От чего зависит выбор метода обучения представлен на рисунке 2.2.1.

Рассмотрим какие технологии и методы выделяют ряд исследователей: Г. К. Селевко (2008) [211], А. В. Бобырев (2007) [23], О. Б. Даутова (2007) [61], Е. А. Рябухина (2013) [200], Н. К. Дюшеева (2009) [72], В. Г. Брулёва (2014) [38], Н. В. Горбунова (2017) [50], Г. А. Васьковская (2018) [44], Л. А. Исаева (2020) [91], Н. А. Ахметова (2022) [16], С. К. Рысбаев (2022) [197], О. В. Чаусова (2013) [249]

и др. Исследователь Г. К. Селевко (2008) указывает, что “профильное обучение – образовательная технология, представляющая особый вид дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющий за счет изменений (вариаций) в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия для обучения старшеклассников в соответствии с их познавательными и профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования” [212, с. 47].

Исследователь А. В. Бобырев (2007) отмечает, что “Преподавание в профильном обучении – это ценностное отношение к старшекласснику, к культуре, к творчеству обучающегося; внимательное отношение к его жизнедеятельности; создание и постоянное обогащение культурно-информационной и предметно-развивающей образовательной среды; признание лично ориентированной, развивающей и творческой направленности содержания и технологии обучения; забота о развитии и поддержке индивидуальности каждого ученика, направленной на развитие его потенциальных возможностей. Преподавание в условиях профильного обучения представляет собой процесс мотивированного, опосредованного управления учением обучающегося в целях перевода его из состояния пассивного исполнителя в активного субъекта самообучения, саморазвития, самосовершенствования” [23, с. 274].

Исследователь О. Б. Даутова (2007) отмечает, что в результате проведенного анкетирования было выявлено, что перспективными в профильном обучении выступают технология проектного обучения; информационное (компьютерное) обучение; технология самопознания и саморазвития; технология модульного обучения; технология развития творческих способностей; технология индивидуального развития; технология проблемного обучения;

технология дифференцированного обучения; развития критического мышления и др.

Исследователь Е. А. Рябухина (2013) “опираясь на результаты дидактических исследований (В. П. Беспалько [22], М. Ю. Бухаркина [40], В. В. Гузеев [59], М. В. Кларин [101], Е. С. Полат [169], Г. К. Селевко [211], М. А. Чошанов [255] и др.), учитывая характеристики продуктивных методов и их включённость в педагогические системы, считает, что при обучении русскому языку в условиях дифференцированного обучения наибольшими возможностями для решения задач компетентностного подхода обладают технологии дифференциации и индивидуализации обучения, проблемная и проблемно-модульная технологии, технологии развивающего обучения, проектная технология” [200, с. 98].

В исследовании кыргызстанского ученого Н. К. Дюшеевой (2009) выделено, что в “систему технологий, обеспечивающих качество профессионально-личностного формирования учителя новой формации входят: проблемное обучение, проектное обучение, интерактивные технологии, технологии “РКМЧП”, тренинговые технологии, технологии мастерских, технология учебников и УМК” [72, с. 88].

Казахстанский русист В. Г. Брулёва (2014) считает, что среди методов и приемов обучения русскому языку в профильных классах находят применение и групповые формы работы в классе (интерактивные технологии критического мышления), которые способствуют интенсификации обучения, повышают эффективность урока и ориентированы на установление целей работы: прием «Мозговая атака» в парах, ключевые термины, свободное письмо (5-10 минут), метод пометок, ассоциации (кластеры) [38, с. 132].

Исследователь А. В. Бобырев (2007) считает, что “нестандартные уроки, имеют главную цель – формирование и развитие интереса учащихся к учебному

предмету в контексте профильного обучения. Нестандартные уроки позволяют обеспечить развитие личности ученика с позиций личностно ориентированного подхода в обучении и воспитании. Это: урок-инициатива, урок-соревнование, урок-аукцион, урок-дидактическая игра, урок-сочинение, урок-изобретательство, выпуск «живой газеты», комплексно-творческий урок, урок-творческий отчет, осмотр самодельной выставки, урок-КВН, урок-путешествие, устный журнал, семинар, конференция, урок-диалог, урок-дискуссия, учебная встреча, урок-суд, урок-лекция, урок-презентация. При организации проектной деятельности учащиеся учатся исследовать различные вопросы, готовят статьи, рефераты, презентации по исследуемым вопросам в редакторе Power Point” [23, с. 273].

Исследователь Н. В. Горбунова (2017) отмечает, что среди технологий не последнее место занимают информационно-коммуникационные технологии так как “цель педагогов – научить учащихся не только обрабатывать материалы, но и уметь их представлять, потому что современность требует от старшеклассников не простого овладения компьютерной техникой, но и умение нестандартно, творчески показать свою работу, отстаивать свое мнение и аргументировать свои действия. Преимущества такой работы чрезвычайные, ведь растет заинтересованность предметом изучения, ученики сами становятся творцами, инициаторами новых идей, развивают свои филологические способности” [50, с. 15].

Исследователь Г. А. Васьковская (2018) отмечает, что «использование современных педагогических технологий в условиях профильного обучения предполагает конструирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо процесса или какой-то идеи. То есть, учебный процесс организован таким образом, что большинство учащихся задействовано в процессе познания.

Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый осуществляет свой индивидуальный вклад, происходит обмен знаниями, идеями, способами деятельности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и формировать их в систему. Старшеклассники должны на этом этапе получения образования «самоопределиваться в дальнейшем обучении» [44, с. 79].

Исследователи (Л. А. Исаева и др.) выделяют “несколько классов педагогических технологий с учетом целевой ориентации, характера взаимодействия учителя и ученика, организации обучения: *технологии лично ориентированного образования* (технологии сотрудничества (равенство), гуманно-личностные технологии (самовоспитание) и технологии свободного воспитания (право выбора)); *технологии на основе активизации и интенсификации деятельности ученика* (игровые технологии, технологии проблемного обучения, коммуникативные технологии, технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В. Ф. Шаталов); *технологии на основе эффективности организации и управления процессом обучения* (технологии дифференцированного обучения, технологии индивидуализации обучения, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и технологии интегрированного обучения)” [91, с. 314-315].

Наиболее распространенные формы применения технологий профильного обучения исследователи выделяют: урок-беседа, урок-дискуссия, урок-консультацию, урок-пресс-конференция и др.

Особое внимание заслуживает проблема применения в образовании **средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)**.

В Кыргызстане, как и во всем мире, пандемия, вызванная COVID-19 напрямую затронула школьное образование и возрасла необходимость развития сферы использования средств ИКТ в учебном процессе (различные виды

информации, электронные учебники, образовательные онлайн ресурсы и т.д.).

Согласно Руководству по аттестации учителей общеобразовательных организаций Кыргызской Республики (2016) в параметры оценки урока входит “использование педагогом: различных методов и приемов активного обучения, дифференцированного подхода в обучении, педагогических технологий (проектная технология), ИКТ (при проведении исследовательских работ, тестирования), а также учет индивидуальных потребностей учащихся (разные типы взаимодействий) и создание среды для развития самостоятельности учащихся при выполнении заданий” [181, с. 52].

Согласно Методическому руководству по внедрению цифрового образования в образовательную систему Кыргызской Республики (2020), разработанного экспертной группой Министерства образования и науки КР в разделе “Рекомендации по ИКТ” указано “Старшая школа ученик учится осуществлять простейшую проектную деятельность и совместно работать в группе над проектом в облачных технологиях, создавать полноценные презентации, текстовые документы с форматированием в облачных технологиях и работать с помощью офисных программ с использованием различных онлайн ресурсов” [139, С. 22].

Для педагогов Кыргызстана экспертами были разработаны «Квалификационные требования к ИКТ-компетентности учителя общеобразовательной организации Кыргызской Республики» (2021) при технической поддержке ЮНЕСКО.

В Квалификационных требованиях указано, что к учителю предъявляются требования быть ИКТ – компетентным и учитель воспринимает “ИКТ как основу новой парадигмы в образовании, направленную на развитие учащихся как субъектов информационного общества, способных к созданию новых знаний, умеющих оперировать массивами информации для получения нового



интеллектуального и/или деятельностного результата” [100, с. 2].

На основе этого документа выделяют три уровня освоения ИКТ-компетентности учителя для решения педагогических задач: базовый: получение знания (объясняет); средний уровень: освоение знания (применяет); продвинутый уровень: создание знания (предлагает).

В Предметном стандарте “Русский язык” для 5–11 классов общеобразовательных организаций с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения (2022) “Интеграция с ИКТ” включает “Создание и обработка комплексного информационного объекта в виде презентации с использованием шаблонов: 1) презентации; 4) вставка изображений; 5) настройка анимации. Представление презентации на экране через проектор или на мониторе компьютера” [173, с. 31].

В разделе “4.2. Требования к ресурсному обеспечению. Виды образовательных ресурсов” дается понятие “Средства информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) должны обеспечивать: доступ к ресурсам глобальной (сеть Интернет) и внутренней локальной сети; возможность интерактивной образовательной деятельности; демонстрацию учебного содержания” [173, с. 53].

В программе по предмету «Русский язык для 10–11 классов общеобразовательных организаций с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения» (2023) рекомендуются “цифровые образовательные ресурсы как источники дополнительных знаний” [177, с. 23].

Использование ИКТ – технологий на уроках разных учебных дисциплин дает возможность воздействовать на три канала восприятия человека: визуальный, аудиальный, кинестетический. Увеличивается объем материала за счет экономии времени. Главное достоинство ИКТ – технологий - это гармоничное сочетание с любыми другими педагогическими технологиями:

расширяются возможности применения дифференцированного подхода в обучении, осуществляются межпредметные связи, идет повышение мотивации обучения и активизация самостоятельной деятельности учащихся. Например, можно выделить следующие основные направления для вовлечения учащихся в образовательный процесс и повышения мотивации: *визуализация текстов, визуализация хронологии событий (графики), создание ментальных карт / схем.* Тексты представляются в виде «облака» слов / тегов, например, задание «Угадайте автора и название произведения» можно создать “Облако тегов” в этом случае могут быть включены слова, называющие героев произведения, место происшествя и любые другие признаки, позволяющие распознать текст; на любом уроке и любом этапе урока — задание «Найди лишнее слово»: для повторения пройденного материала, для ознакомления с новым материалом, для переключения внимания, в качестве разминки и т.п.

Согласно требованиям программы выделяются эффективные методы и приемы в преподавании русского языка как второго: *коммуникативный метод* (речевые интенции усвоение лексики и освоение грамматики осуществляется на принципе функциональности), *формирование функциональной грамотности на основе работы с текстами* (работа с информацией: поиск, извлечение, интерпретация, рефлексия; «аутентичные» тексты разного формата: сплошные, несплошные, составные, смешанные), *дифференцированное обучение* (содержание задания, форма организации работы на уроке, способ восприятия информации, способ педагогической поддержки (используется скаффолдинг (вербальный, процессуальный, инструктивный)).

На основе анализа вышеуказанных работ, мы пришли к выводу, что наибольшими возможностями для решения задач компетентностного подхода при обучении русскому языку в условиях профильного обучения рекомендуются: *технология личностно-ориентированного обучения, технологии*

*дифференциации и индивидуализации обучения, проблемное обучение, технологии развивающего обучения, технология “Развитие критического мышления через чтение и письмо” (РКМЧП), технология самопознания и саморазвитие личности, ИКТ – технологии, технологии интегрированного обучения, проектная технология (метод проектов) или проектное обучение.*

**Технология личностно-ориентированного обучения** (опора на личностный смысл и интересы) предполагает специальное конструирование учебного текста, дидактического и методического материала по его использованию, типов учебного диалога, форм контроля за личностным развитием учащегося.

**Технологии дифференциации и индивидуализации обучения** включают учёт возрастных и индивидуально-психологических особенностей учащегося. Учитель вовлекает каждого учащегося в образовательный процесс на основе организации дифференцированных и индивидуализированных учебных ситуаций. При обучении русскому языку учитель берет во внимание языковой и речевой опыт ученика для определения уровня и его повышения при усвоении учебного материала и выстраивания индивидуальной образовательной траектории.

**Технологии индивидуализации обучения** включают установку на самостоятельную работу учащихся как в школе так и дома, а также индивидуальной работы в групповой работе.

**Проблемное обучение** (поиск ответа в процессе обучения) состоит из процесса осознания проблемных ситуаций и поиска пути ее решения учеником, т.е. повышения учебной мотивации. Ученики учатся применять ранее усвоенные знания и в результате овладевают опытом и навыками поисковой и творческой деятельности, получают новые знания и идет активизация мыслительной деятельности.

**Технологии развивающего обучения** включают поиск знаний, творческую и интеллектуальную деятельность учащихся (механизм догадок, перенос знаний и умений в новую ситуацию).

**Технология “Развитие критического мышления через чтение и письмо” (РКМЧП)** представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Развитие критического мышления, в первую очередь, это соотнесение своих знаний с опытом и их сравнение. Технология включает три фазы: Вызов (мотивационная, информационная (анализ имеющихся знаний), коммуникационная (обмен мнениями) функции), Осмысление (информационная (получение новых знаний), систематизиционная функции) и Рефлексия (размышление, коммуникационная (обмен мнениями о новой информации), информационная (приобретение новых знаний), мотивационная, оценочная (оценка процесса) функции).

**Технология самопознания и саморазвитие личности** основана на гуманизации процесса обучения и воспитания и ориентирована на личностный рост участников педагогического процесса. В практике применяются личностно-ориентированная «технология» К. Роджерса (самоактуализация своего Я), технология И. П. Волкова («Творческая книжка школьника»), технологии саморазвития личности А.А. Ухтомского - Г.К. Селевко (курс «Самосовершенствование личности»), дидактическая модель саморазвития языковой личности М. Р. Кондубаевой и др.

Важно вовлечение самих учащихся в оценку своей учебной деятельности, т.е. применяя знания, он осуществляет непрерывный самоконтроль. Как средство саморазвития и самоорганизации личности учащегося используется портфолио (папка достижений) [Приложение 1].

В нашем исследовании мы акцентируем свое внимание на старшей ступени образования, в связи с этим представляется уместным и необходимым раскрыть соответствующие предпосылки, которые способствуют этому.

Особое внимание заслуживают внимание исследования отражающие *психологические особенности и ценностные ориентации личности выпускника кыргызстанской школы* (Ч. А. Шакеева (1998) [258], Н. Н. Палагина (2003) [162], В. П. Иванова (2009) [84], Т. А. Конурбаев (2016) [108], О. В. Ануфриева (2018) [11], С. Ю. Абдыкаимова (2023) [4] и др.).

Дидактическая модель саморазвития языковой личности выпускника М. Р. Кондубаевой (2018) [106] включает личностные качества по этапам саморазвития, основанные на этапах познания Бенджамина Блума: знание – предполагает наличие умения познавать и начинается с восприятия новых понятий и терминов. Развитие памяти, начинается с усвоения единиц языка, в которой минимальной является звук, из которых складывается слог, из слогов слово, далее словосочетание, предложение и текста. И эта связь называется иерархической, нелинейной. Всем единицам любого языка соответствуют единицы памяти. В методической системе предусмотрено развитие мышления (записи в дневнике, работа со словарями, подбор синонимов, антонимов и т.д.); обеспечено развитие не только левого полушария мозга как было традиционно, но и правого полушария, развитие которого способствует пониманию ответственности из-за невозвратности времени, преодолению лени и привычек откладывать дела и терять время на пустое время препровождение.

Инновационными методами являются:

1) гипертекстовое представление учебного материала – компетентность анализа различных текстов (сплошных, несплошных, с таблицами, схемами, алгоритмами и т.д.);

2) фреймирование терминов при чтении текстов, выполнение ситуативных заданий и педагогической игры;

3) разработка интеллектуальных карт после анализа и синтеза научных источников по теме исследования и т.д.;

4) развитие навыков самомотивация действия по цели и задачам, использование информации в жизненных ситуациях, чтение книг из жизни замечательных людей и др.;

5) информационно-цифровая грамотность (выполнение упражнений по отбору материала по интернету, использование ИИ), т.е. расчленен, ставшей ие сложного объекта на составляющие его части;

6) реализация синергетических принципов обеспечивается саморазвитием критического мышления для решения проектных заданий в соответствии моделью трёх/полиязычной личности.

Результатом является синергия созидательной личности с креативным мышлением, умеющим представлять идеи для противостояния вызовам цифровой цивилизации, компетентного в подготовке и за сам представляет ценность в защите проектов для предупреждения кризисных ситуаций. Данная модель может быть применима в предметном обучении не только дисциплин гуманитарного, но и технического и технологического направлений.

Исследователь М. Р. Кондубаева отмечает, что в новой парадигме, понимаемой по Т. Куну, на каждом из этапов обучения будут своеобразными лингвистическая основа изучаемого языкового материала, будет меняться (изменяться) психология учащегося с возрастом, будут быстро меняться и появляться научные и технологические новации, что необходимо учитывать как авторам учебников, и особенно педагогам в вузе и учителям в школе. Проблема отбора методов достаточно сложна, потому что не может автор учесть индивидуальный уровень знаний конкретного обучающегося ученика, студента

или магистранта. Эту задачу решает ведущий семинары или практические задания преподаватель и сам читатель. Так, таксономия Б.Блума, признанная в мире система развития познавательных способностей и доработанная Дэвидом Крэтвотом успешно используется в системе среднего образования Республики Казахстан не только в лучших школах, но и в системе высшего образования.

**Технологии интегрированного обучения.** Интеграция предметов в современной школе способствует улучшению качества знаний, развитию творческих потенциалов учащихся. Различают три уровня интеграции внутрипредметный, межпредметный и транспредметный.

**Проектная технология (метод проектов) или проектное обучение** согласно понятию данному в Госстандарте КР (2022) “применяется для решения значимой для обучающихся, общеобразовательной организации, сообщества проблемы и ориентировано на самостоятельную деятельность обучающихся, которая реализуется в течение определенного отрезка времени в индивидуальной, парной, групповой формах” [56, с. 12].

В Предметном стандарте “Русский язык” для 5–11 классов общеобразовательных организаций с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения (2022) [173, с. 56] рекомендованы следующие методы:

1	Методы, направленные на развитие навыков вдумчивого чтения	ИНСЕРТ, двухчастный дневник, чтение и суммирование в парах, ЗХУ, перепутанные логические цепи и др..
2	Методы развития письменной речи	РАФТ, изложения с элементами сочинения, эссе и др.
3	Методы сравнения и сопоставления	использование специальных схем, графиков, таблиц, диаграмм, инфографики, ментальных карт при чтения различных текстов, в том

		числе несплошных.
4	Методы исследовательской деятельности учащихся	метод проектов, метод получения и сбора значимой информации, интервью, портфолио и др.
5	Методы обучения сообща	мозговой штурм, работа в паре/малой группе, мозаика, различные виды дискуссий и др. Среди активных и интерактивных методов (кейс-метод (ситуации), проектный метод (исследовательские, поисковые, творческие методы и приемы обучения), проблемный метод, эвристический метод (разнообразные игровые приемы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований).

Каждый метод обучения органически включает в себя обучающую работу учителя и организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся, а также применение различных видов речевой деятельности учащихся на уроках. Нами был отобран ряд приемов (представлены на таблице 2.2.1).

**Таблица 2.2.1.**

### **Приемы технологий**

<b>№</b>	<b>Технологии</b>	<b>Приемы</b>
1	Технология “Развитие критического мышления через чтение и письмо”	<i>1. Вызов. Учимся воспринимать информацию.</i> “Мозговой штурм”, приём “Понятийное колесо”, “Корзина идей, понятий, имен”, методы активного письма - таблица “ЗХУ” (знаю, хочу узнать, узнал(а)) + (схема “Фишбоун”), “Кластер”, “Ключевые слова”



	РКМЧП	<p>+ (“Бортовой журнал”), прием “Верные и неверные утверждения”.</p> <p>2. <i>Стадия осмысления содержания. Учимся работать с текстом (речь, видеоматериал).</i></p> <p>методы активного чтения и слушания «Чтение текста с остановками», «Инсерт», прием «Дерево предсказаний», «Мудрые совы», «Двойной дневник», «Плюс — минус — вопрос», Стратегия «Таблица-синтез», «Линия сравнения», диаграмма Венна, «Пятиэтапная стратегия создания текста», “Ромашка Блума”, «Толстый и тонкий вопросы».</p> <p>3. <i>Рефлексия. Учимся творчески интерпретировать информацию.</i></p> <p>Синквейн, Хайку(Хокку), Диаманта, РАФТ, ПОПС, “Дерева целей”, оценки “приращения” знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... – Теперь я знаю...), Т-схема, “Авторское кресло”, “Тур по галерее”, Прием «Вопросы Колумбо», Шесть шляп мышления, Ролевая игра, Эссе, Возврат к смысловому анализу заголовка, Возврат к первоначальному кластеру, Прием «6 W».</p>
2	ИКТ технологии	<p>- PowerPoint (создание наглядности, презентаций), электронные учебники.</p> <p>Онлайн-сервисы:</p> <p>LearningApps («Найти пару», «Классификация», «Заполнить пропуски», «Викторина с выбором правильного ответа», «Сортировка картинок» и др.),</p>

		<p>Wordwall (викторина “Игровое шоу”, кроссворды, анаграмма, случайное колесо, флеш-карты и др.)</p> <p>Etreniki.ru (Морфанки (морфемный анализ слов), Криптон (перепутанные слова), Картофан - тренажёр соотношения текста с точками на карте (Яндекс.Карта), Кокла - тренажёр классификатор слов, НЛО - тренажёр в котором надо удалить одно или несколько объектов),</p> <p>Облако тегов/слов (wordcloud.online/ru, WordArt),</p> <p>Kahoot (опросы, викторины, тесты, квизы),</p> <p>Mentimeter (опросы и голосование)</p> <p>Onlinetestpad.com (тесты), GoogleTest (тесты),</p> <p>Zoom (конференции, использование электронной доски).</p>
--	--	--

Важно отметить, что список выше представленных технологий не окончательный, т.к. в процессе обучения на основе компетентностного подхода в условиях профильного обучения реализация той или иной технологии “в единичном количестве” на уроке не бывает и чаще всего используется несколько.

Исследователь М. В. Коновалова (2015) пишет, что “Главная задача современной школы — воспитать высоконравственную, творчески мыслящую личность. Образование должно превратиться в процесс непрерывного развития личности. Задача педагога в современной школе — не преподавать свой предмет, а развивать личность его средствами. Основные законы современного урока состоят в триединстве: обучение, воспитание, развитие личности” [107, с. 2].

Исследователь Л. Н. Горобец (2016) отмечает, что “Сегодня роль методики как науки и учебного предмета возросла, потому что именно она вооружает

учителей необходимыми традиционными и нетрадиционными приемами, средствами обучения, технологиями как во внеклассной деятельности, так и на уроке. А каждый урок русского языка должен стать приближением к основной цели: формированию/развитию школьника как языковой личности, способной анализировать общественные явления, входить в новые социальные общности, осваивать новые виды деятельности, в том числе речевой, реализовывать свои творческие способности” [53, с. 6].

Исследователь О. В. Чаусова (2013) отмечает, что “Методическая система обучения русскому языку – это упорядоченное множество лингводидактических компонентов, образующее целостное единство и подчиненное цели воспитания и обучения языковой личности школьника” [249, с. 6].

Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин (2018) отмечают, что “*текстоцентрический подход*, где текст выступает как основная дидактическая единица учебного процесса, которая служит основой для комплексного развития различных видов речевой деятельности, объектом иллюстрации функционирования языковых единиц и источником социокультурной информации [8, с. 339].

Текстоцентрический подход обеспечивает погружение в языковую среду, способствует развитию навыков чтения, письма, говорения и слушания, а также помогает учиться в контексте, что увеличивает мотивацию учеников.

Методист Е. А. Быстрова [41] выделяет, что при обучении русскому языку в основе текстоцентрического подхода выделяются:

1. Текст является **средством познания языка** как полифункционального явления.
2. Текст является важнейшим **средством приобщения к культуре**.
3. Изучение языка осуществляется на основе текста как единицы языка. Осуществляется **познание грамматических категорий, языковых явлений**, формируется система лингвистических понятий.

4. Текст выступает как **речевое произведение**, результат использования системы языка.

5. Текст выступает как основное **средство овладения речевой деятельностью** во всех ее видах.

6. Текст является **средством создания ситуаций**, на основе которых осуществляется реальное общение.

Для успешной реализации текстоцентрического подхода нужны следующие условия: выбор текста: подготовка учебных материалов и упражнений; активное использование текста в ходе всего урока; интеграция всех языковых навыков; интерактивное обучение.

Текст является как основной ресурс для изучения языка. Учащиеся не сосредотачиваются только на грамматике и лексике, а рассматривают функционирование языковых единиц в контексте и в последующем могут использовать их в речи. Текстоцентрический подход позволяет ученикам развивать все четыре вида речевой деятельности (говорение, письмо, чтение и слушание) одновременно и в связи друг с другом

Исследователь Л. Н. Горобец (2016) [53] отмечает, что несмотря на то, что учителя предпочитают традиционные формы обучения, в настоящее время классификация уроков включает различные типы: компетентностный урок (формирование компетенций); личностно-ориентированный урок (признание уникальности каждого ученика) и др. (Приложение).

Исследователь А. В. Мухина (2016) отмечает, что “в системе образования предмет “Русский язык” занимает центральное место. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает интеллектуальное развитие ребёнка, формирует его понятийно-категориальный аппарат, развивает абстрактное мышление, память и воображение. Он позволяет школьнику познать самого себя, адекватно воспринимать окружающий мир, овладеть средствами

самоанализа и самовыражения. Поскольку традиционные способы обучения не всегда в состоянии обеспечить усвоение материала всеми учащимися, возникает необходимость умелой организации учебной деятельности на уроках. Любая деятельность, в том числе и учебная, состоит из трёх частей: - ориентировочно - мотивационной; операционально - исполнительской; рефлексивно - оценочной.

Отсутствие первой части превращает деятельность в хаотическое скопление отдельных действий без ясной цели, когда человек не видит личностного смысла в совершаемых действиях, не воспринимает их как значимые, важные, необходимые для себя. Отсутствие же третьей части также приводит к потере цели деятельности, поскольку у человека не сформирована при этом способность оценить своё поэтапное продвижение к желаемому результату, возможность его достижения, перспективы и последствия своего поведения в дальнейшем. Поэтому учебная деятельность должна обязательно содержать все три указанных компонента и важнейшая задача образования – научить учащихся строить свою деятельность как полноценную, разумную, в которой все три части сбалансированы, достаточно развёрнуты, осознанны и полностью осуществлены” [151, с. 10].

Изучение русского синтаксиса в учебнике по русскому языку для XI класса для кыргызской школы представлена в виде языковых таблиц. В отличие от других учебников, где языковой материал представлен в виде развернутой информационной статьи. Авторы учебника по русскому языку для XI класса для кыргызской школы стремились изменить само отношение к информации о языке, расставить иные акценты в изучении грамматики на уроке русского языка в кыргызской школе: языковая форма – это средство для решения коммуникативных задач.

Автор учебника Н. П. Задорожная отмечает: “Школьная программа содержит установку на организацию *эффективной поэтапной работы над*

языковым материалом, "... вначале - постановка задачи речевого общения, затем - образование различных вариантов соответствующих речевых конструкций (словосочетаний, предложений текстов); и, наконец, - мотивированный выбор наиболее подходящей из них". И деятельность учащихся будет осуществляться с опорой на их знания о языке [79, с. 64].

Как изучать русский синтаксис по учебнику для XI класса с кыргызским языком обучения? Автор Н. П. Задорожная [80] отвечает, что учебник ориентирован на средний, обобщенный показатель уровня подготовки школьников. Но учитель работает в конкретном классе и результат зависит от способности учителя преломлять на класс тот материал, который предложен в учебнике.

*“Вначале постановка задачи речевого общения...”*. Введение сведений о языке увязывается с речевой задачей. Старшеклассники должны глубоко осознавать и ощутить на себе, что языковая форма не самоцель и язык изучается для достижения целей в общении. Учащиеся должны не только понять, зачем они изучают данную языковую форму, но и ощутить это на практике. И поэтому в учебнике за XI класс работа над сведениями о языковых явлениях предваряется небольшими аналитическими упражнениями, в которых акцент идет на внимание учащихся на том, какую функцию в речи выполняет та или иная языковая форма. Усиливается этот акцент благодаря заданности темы общения, грамматическая тема увязывается с ситуацией общения, раскрывающей речевую тему. Уже в первом задании дается установка на общение в рамках речевой темы: *Прочитайте предложения. О чём будем говорить на уроке?*

Введение в языковую и речевую тему способствует формированию у учащихся внутренней мотивации к предстоящей учебно-познавательной деятельности и дает возможность учителю выявить предварительный уровень сформированности языковой компетенции. Очень важно включение учащегося в

общение с конкретной речевой темой урока, чтобы сформировалась *речевая интенция* – желание высказать свое отношение и понимание.

**“Затем - образование различных вариантов соответствующих речевых конструкций...”** Этот этап предваряется развернутой работой на языковыми средствами – с формированием языковой компетенции на уровне осознания “семантико-стилистических отношений между частями ССП, СПП и БСП”.

На этом этапе осуществляется подготовка учащихся к оперированию языковыми конструкциями в решении задач коммуникации. В учебнике именно для этой работы предлагается использовать языковые таблицы и комплекс заданий к ним.

Почему именно такая форма предъявления сведений о языке взята за основу?

1. Одной из особенностей обучения русскому языку является **систематизация знаний учащихся**. Решение этой задачи предполагает суммирование всех известных учащимся сведений о языке, а также упорядочение их в соответствие с категориями и уточнение связей между ними. Иными словами, должно осуществляться структурирование известного.

**2. Таблица рассматривается, далее, в качестве опоры при построении беседы по языковому материалу.** Анализ языкового материала, структурирование и формулирование собственных представлений об изучаемом языковом явлении становится предметом и целью беседы, в которую включается обучаемый как активно действующий субъект. Продуктивность этой работы достигается благодаря тому, что представленный в таблице материал прост в своём оформлении, чётко экспонирован и, следовательно, оптимально доступен для учащихся. Фактически это ключевые фразы, через которые можно самостоятельно построить сообщение по языковой теме урока. Направление беседы и логику возможного сообщения задают вопросы, которые предлагаются

после таблицы. Таким образом достигается продуктивность мыслительной речевой деятельности учащихся. При этом каждый из учащихся имеет возможность формировать свой личный опыт с опорой на ранее изученное.

**3. Таблица как форма презентации языкового материала, кроме того, упрощает и оптимизирует повторение, восстановление знаний.** Ведь сведения о языке время от времени забывается учениками. В этом случае таблица является своеобразным справочником.

В учебнике представлены таблицы по всем темам синтаксиса простого и сложного предложения. Работа над ними построена по определённой системе с учётом общедидактического принципа “от простого к сложному”. Так, в начале учебника в таблицах называются основные категории, через которые раскрывается особенность изучаемой языковой формы; указывается значение каждой категории; всё это иллюстрируется примерами.

*“Мотивированный выбор наиболее подходящей...” конструкции.* Содержание обучения русскому языку как неродному предполагает изучение грамматики в плане не только понимания значения языковой формы, но и усвоения определенных способов и приемов осуществления речевой деятельности. Для этого необходимо осознание особенностей функционирования изучаемой языковой формы в связной речи, в том или ином речевом стиле. Соответствующие грамматические сведения представлены в учебнике *небольшими информационными статьями.*

В учебнике теоретические сведения о языке нашли свое выражение также в **отборе самих сведений.** С первых уроков русского языка в XI классе у учащихся вырабатывается представление о тексте как языковой единицы, о способах и средствах связи слов в тексте, а также о стилях речи. Эти знания помогают учащимся глубже понять роль предложения в связном тексте, зависимость смысловых отношений между частями сложного предложения от



содержания текста в целом. Кроме того, каждая речевая тема увязывается с коммуникативными задачами, нацеливающими учащихся на построение высказываний в том или ином функционально-смысловом типе речи. В учебник включается информация речеведческого характера. Она даётся в виде *правил инструкций*.

Таким образом, предлагаемые в учебнике виды работы над грамматическими сведениями направлены не только на формирование у учащихся системного представления о синтаксисе простого и сложного предложения, но и на выработку у учащихся умений и навыков самостоятельной работы с языковой формой. В частности:

- умения определять, какое именно языковое средство необходимо в конкретной ситуации общения;
- умения самостоятельно находить нужную языковую форму в справочном материале или речевом образце;
- навыка использования языковых средств для решения конкретной коммуникативной задачи.

Н. П. Задорожная [77] говоря о насущных проблемах от чтения к общению отмечает, что текст является основой для организации общения на уроке. При обучении языку мы обучаем прежде всего для того, чтобы ученики имели возможность посредством его получать новую информацию, обмениваться мыслями и чувствами в связи с ней и формировать свое представление о жизни, свой личный опыт. В этом и заключается существо коммуникативного обучения: на уроке русского языка в инонациональной аудитории язык должен осваиваться как средство речемыслительной деятельности во взаимодействии учеников с друг другом, с преподавателем. Иными словами – в процессе общения.

Мотивация к работе с речевым материалом на уроке начинается с внешней мотивации (выполнение требования учителя, получение оценки), но она

позволяет достичь лишь некоторые цели обучения, в частности, связанных прежде всего, с формированием элементарных грамматических навыков. Важно выведение сформированных навыков на уровень речевых умений, которая представляет трудность для учителей-практиков, поскольку данный процесс предполагает ситуативность обучения, способную сформировать у учеников подлинную внутреннюю мотивацию к речевой деятельности.

Интерес к чтению, желание высказаться в связи с полученной информацией появляются при условии *внутренней мотивации*, то есть когда возникает личная потребность получить информацию из текста и обменяться мнением в связи с ней. В этом случае как раз и возникает взаимодействие между всеми участниками учебного процесса: между учениками (друг с другом), между учениками и учителем.

В лингводидактике текст закономерно признан опорной единицей обучения, поскольку именно в нем мысль получает свою законченную развернутость. Часть времени на уроке русского языка отводится *чтению*, который как рецептивный вид речевой деятельности, обладает рядом особенностей, в частности формирование у учеников внутренней мотивации к речевой деятельности. Чтение текста предполагает осмысление и понимание информации и способствует расширению лексического запаса учащихся. Текст выступает в качестве опоры при продуцировании устной речи на содержательном и на формально-грамматическом уровне. Текст основа в речемыслительной деятельности учащихся при выстраивании последовательности в формировании речевых умений в системе овладения вторым языком как средством общения.

Важен вопрос об организации учебной деятельности с текстом. При подборе текста реализуется принцип новизны. Ученик должен понять содержательный план текста, особенности его языкового оформления и понять смысл текста и в результате происходит реакция на прочитанное:

перефразирование основных мыслей, их комментирование, развитие, выражение своих эмоций. Для реализации данного подхода методист Н.П. Задорожная [] рекомендует использование стратегий программы “*Развитие критического мышления через чтение и письмо*” (РКМЧП) в обучении неродным языкам. Понятие “стратегия” применительно к чтению обозначает пошаговое выполнение речемыслительных операций, способствующих пониманию текста как на фактуальном, так и на смысловом уровне. Пошаговость позволяет управлять этим процессом и регулировать его с учетом уровня владения языком; создавать естественные речевые ситуации, побуждающие обучаемых к продуктивным высказываниям. Учитель получает возможность направлять деятельность учащихся по оформлению сдвигами изучаемого языка результатов понимания иноязычного текста, отслеживать этот процесс и корректировать его. Соотнесенность приема, уровня владения языком и содержания текста – условие достижимости цели.

Первое, что необходимо в работе над текстом: создать естественную внутреннюю потребность к чтению. Одним из приемов, позволяющих создать такую естественную мотивацию – узнать нечто новое – служит прием “*Прогнозирование по названию*”. Этот этап работы во многом подготавливает успех последующих этапов работы над текстом, то есть при обсуждении в сжатом виде строится повествовательный текст, над которым будет вестись дальнейшая работа. Участники обмениваются информацией в естественной речевой ситуации. Версии сообщаются друг другу, сравниваются. Появляется мотивация к общению, к работе над текстом. Возникает желание прочитать текст и узнать действительное содержание текста.

При прочтении текста можно предложить читать *текст с остановками* (“направляемое чтение”), во время которых происходит обмен друг с другом своим пониманием фрагмента. В процессе данной работы учитель направляет

понимание текста, поддерживается внутренняя мотивация к чтению и пониманию его содержания. При этом вокруг эпизодов возникает естественная речевая ситуация, стимулирующая учеников в обсуждению содержания текста. Текст для каждого из них здесь выступает в качестве опоры для выражения своих мыслей. Обучающая функция в этом случае уходит для учеников на второй план. Они участвуют в обсуждении небольших эпизодов текста, углубляются в его содержание, в его смысл, что значительно повышает уровень владения языковым материалом. Целенаправленная работа над лексикой и грамматическими конструкциями изучаемого языка выводится на подсознательный уровень. В качестве механизмов, позволяющего организовать должную атмосферу общения, естественную мотивацию к чтению текста и обмену мнениями в связи с ним, выступает система вопросов. Именно на этом строится методика данной работы.

Вопросы должны поддерживать интерес к тексту и стимулировать проникновение в его смысл. Этому способствуют вопросы на воображение и на анализ, “открытые” вопросы (концептуальные). Заключительный вопрос беседы по каждому фрагменту мотивирует чтение следующего эпизода. При обучении русскому языку как второму при использовании этого приема, важно, чтобы вопрос нацеливал на употребление определенной языковой формы или синтаксической структуры.

Чтение текста с остановками позволяет поддерживать внимание не только за счет вопросов, но и путем обмена мнениями, выражающими понимание прочитанного эпизода. Ведь понимание глубоко индивидуально, оно каждый раз преломляется через личный опыт читателя. Отсюда вариативность высказываний по тому или иному вопросу и интерес со стороны участников беседы. Эмоциональность – необходимый компонент общения: обычно беседа, выстраиваемая таким образом, позволяет достичь этой эмоциональности. Данный прием позволяет в интерактивной форме учеников через “процесс

добычи” смысла в тексте. Ученик сначала с помощью учителя проходит путь понимания текста, овладевая инструментарием прочтения информации во всех уровнях. И это тоже очень важно: владение инструментарием прочтения текста дает возможность сосредоточить внимание больше на содержательной стороне учебного процесса, а не на то, как это делать.

Пошаговая речемыслительная деятельность, построенная на основе текста, позволяет включить учащихся в естественный и живой процесс обмена мнениями, формирования своего представления по вопросу, который обсуждается на уроке русского языка, и полноценно реализовать коммуникативный подход к обучению.

Любое языковое явление приобретает коммуникативную значимость именно на синтаксическом уровне. Поэтому, не научившись строить русское предложение, учащиеся, для которых русский язык не является родным, не смогут пользоваться им в качестве средства общения. Этим и объясняется основная цель изучения *русского синтаксиса* в кыргызской школе: научить школьников правильно употреблять различные синтаксические конструкции для выражения своих мыслей на русском языке.

Старшие классы это заключительный этап школьного обучения русского языка, цель которого обобщение и углубление изученного в предшествующих классах, совершенствование речевых навыков.

До чтения текста по методике работы с текстом есть несколько этапов.

1. Работа с наглядностью.

Когда вы показываете картинку, (иллюстрацию) к тексту и просите учащихся предположить о чем будет текст.

Можете дать только заглавие.

Инфографику.

2. Работа с лексикой

Чтение и разбор слов, которые использованы в тексте, но являются новыми для учащихся.

Речевой структуры

3. Сканирование текста с целью найти имена героев рассказа ( у примеру).

4. Определить место событий. Или событийный ряд.

5. Задания после текста включают в себя вопросы на понимание текста (фактические вопросы).

Вопросы с выбором ответов.

Вопросы на развитие критического мышления.

Грамматические и лексические задания.

Письменные задания.

Очень полезные задания, мотивируют учащихся использовать прочитанный материал для других коммуникативных целей.

Изучение русского языка в зависимости от профиля класса связано с актуализацией *межпредметных связей* с другими учебными предметами, то есть профильная ориентация проявляется в отборе дидактического материала (текстов), который вводит старшеклассников в метаязык изучаемых профильных дисциплин.

При проектировании уроков в условиях профильного обучения рекомендуется учитывать требования, предъявляемые к будущей деятельности учащихся,

*Методическая подструктура урока* в условиях профильного обучения включает:

- *план* — краткое изложение методической подструктуры урока с элементами его педагогической структуры. В плане фиксируются цель и задачи урока, его тип, реализуемые на уроке принципы и выбранные методы. Основное место занимают перечень и обозначение ведущей деятельности педагога и

обучающихся;

- *конспект* — подробное проектирование урока, когда не только фиксируется все, что есть в плане урока, но и подробно излагаются содержание, приемы и методы каждого этапа урока, вся деятельность педагога и обучающихся;

- *методическая разработка* — комплекс всех материалов, обеспечивающих проведение урока, — план или конспект урока, объяснение многих позиций, методическое обеспечение данного урока (или серии уроков).

Педагог сам выбирает, какую из этих форм он будет использовать при проектировании того или иного урока, учитывая специфику усваиваемого содержания, которое определяет продолжительность урока.

Урок остается ведущей, оптимальной формой обучения, хотя со времени его разработки Я. А. Коменским [104] он видоизменился (лабораторные работы, семинар и т.д.). В структуре урока удачно взаимодействуют все компоненты педагогического процесса. Традиционный урок имеет следующую структуру: опрос, объяснение нового материала, закрепление изученного материала, домашнее задание. У современных типов и видов уроков своя структура.

Рассмотрим структуру урока, реализующего *развивающий тип обучения* с характерной для него актуализацией опорных знаний и способов деятельности учащихся. При этом под актуализацией понимается восстановление в памяти учащихся опорных (базовых) понятий, которые обеспечивают основу для формирования новых знаний, умений и навыков, формирования новых понятий и способов деятельности; под формированием — возможность преподавателя использовать методы и приемы, обеспечивающие проблемно-развивающий характер обучения, применение сформированных знаний и умений. На данном этапе решаются учебно-познавательные задачи профессиональной направленности.

*Методическая подструктура урока* имеет следующий вид:

1) **постановка целей и задач урока;**

2) **организация начала урока**, направленная на мобилизацию учащихся к предстоящей работе, что обеспечивает их общую готовность к учебно-познавательной деятельности;

3) **актуализация опорных знаний и умений** по предмету, которая производится как опрос части учащихся по материалу домашнего задания, решение задач, выполнение демонстрационных экспериментов. Учитель, используя метод обучения «беседа», может обращаться к тем понятиям, которые понадобятся на следующих этапах урока. Так учащийся подготавливается к самостоятельной поисковой деятельности, осознанному восприятию нового учебного материала и способов действия;

4) **мотивация** обучающихся профессиональной деятельности, что позволяет связать содержание темы урока с их будущей профессией, сформировать положительное отношение к специальности, профессии, осознать ценность и престижность своего будущего труда. Для этого преподаватель использует такие методы и приемы, как обеспечение оптимального педагогического общения, формирование профессионального интереса, ориентация на практический (профессиональный) смысл учебного материала, ориентация на конкретную профессиональную деятельность, убеждение и опора на положительные примеры профессиональной деятельности и т.д.

Как побуждение деятельности методическая подструктура может быть реализована посредством: создания ситуации первоначального интереса к изучаемой теме; связи темы урока и профессии; примеров, формирующих положительное отношение к будущей профессии;

5) **изучение нового материала** в контексте актуализированных опорных знаний и положительной мотивации к теме урока во взаимосвязи с будущей



профессией (специальностью):

- формирование новых понятий и способов деятельности педагогическими средствами с использованием методов обучения, характерных для данного урока: организации демонстрационного эксперимента, показа алгоритма решения типовых задач и т.д.;

- обеспечение достижения планируемого уровня изучаемых понятий темы урока путем совместного обсуждения изучаемого материала на уроке, выдвижения гипотез и альтернативных путей их решения, формирования выводов и предложений, анализа результатов демонстрационного эксперимента и формирования обобщенных итогов с учетом теории и результатов эксперимента, самостоятельного решения типовых задач по известному алгоритму и т.п.;

б) применение сформированных знаний и умений при решении задач по предмету, решении задач межпредметного содержания, решении задач с профессиональной направленностью, при разборе ситуаций, связанных с разрешением типовых проблем профессиональной деятельности, где необходимы знания по теме урока, при опросе учащихся;

7) подведение итогов урока, выставление оценок;

8) домашнее задание.

Средства обучения – это специально созданные пособия и материалы различного характера, которые помогают учителю управлять познавательно-практической деятельностью школьников, решать стоящие перед ними задачи: давать знания, формировать умения, навыки, воздействовать на детей и т.д.

**Средства обучения** делятся на основные и неосновные.

К основным относятся:

1) школьный учебник;

2) учебные материалы, дополняющие учебник (сборники упражнений,

справочники, словари);

3) наглядные пособия различных типов.

Неосновными средствами обучения являются пособия, предназначенные не для всего учебного процесса, а только для отдельных его сторон, например, раздаточный материал, транспаранты, диапозитивы и т.д.

К средствам обучения примыкают различные виды учебной техники и учебные принадлежности, например классная доска, магнитофон, тетради и т.д. средства обучения могут сыграть положительную роль, если применяются в системе, если учитывается их взаимосвязанность и взаимообусловленность в процессе решения определенных учебных задач.

### **2.3. Организация, проведение и результаты педагогического эксперимента.**

Этапы эксперимента:

I этап – 2017 – 2019 гг. – теоретический; разработка плана и программы эксперимента на основе констатирующего эксперимента с помощью наблюдения, опроса учителей и интервьюирования учащихся.

II этап – 2019 – 2020 гг. – проведение поискового эксперимента: составление дополнительных заданий по русскому языку на основе профессиональной ориентации.

III этап – 2020 – 2022 гг. – проведение тестирования, формирующего эксперимента, анализ, обобщение и систематизация результатов опытно-экспериментальной работы; формулировка основных положений и оформление теоретических и практических материалов диссертации.

Для практической реализации выдвинутой гипотезы был проведен педагогический эксперимент в старших классах (X-XI классы) 8 (восемь) школах Кыргызстана с 2020 по 2022 годы (Таблица 2.3.1).

В педагогическом эксперименте приняли участие 532 учащихся X-XI классов (экспериментальные группы 265 и контрольные группы 267).

**Таблица 2.3.1. - Распределение учащихся контрольных и экспериментальных классов.**

<b>№</b>	<b>общеобразовательные организации</b>	<b>ЭГ</b>	<b>КГ</b>	<b>количество</b>
1	Национальная школа-лицей инновационных технологий имени профессора А. Молдокулова г. Бишкек	9 подгрупп	9 подгрупп	218
2	ШГ № 68 им. А. Осмонова г. Бишкек	3 подгруппы	3 подгруппы	69
3	СОШ 54 г. Бишкек	1 подгруппа	1 подгруппа	25
4	Школа-лицей “Жетиген”	1 подгруппа	1 подгруппа	31
5	Школа-лицей “Ноокат билимканасы”	2 подгруппы	2 подгруппы	58
6	СОШ № 2 имени Ж. Боконбаева, с. Токтогул	2 подгруппы	2 подгруппы	40
7	СОШ имени А. Токтогожаева с. Кок-Сай, Таласская область	2 подгруппы	2 подгруппы	64
8	СОШ имени Б. Айтпаева, с. Кара-Суу, Таласская область	1 подгруппа	1 подгруппа	27
	<b>Всего:</b>	12 подгрупп	12 подгрупп	<b>532</b>

Исходя из цели, были определены следующие *этапы экспериментальной работы*:

- проведение анализа контрольных и экспериментальных классов для оценки уровня сформированности коммуникативной компетентности учащихся

старших классов на основе педагогического наблюдения, изучения школьной документации и тестирования по теме “Профессионализмы” (Приложение 6), где результаты оказались примерно одинаковыми на начале среднего уровня 61-63% (60-75 % средний уровень), что послужило основой для составления дополнительных профессионально-ориентированных заданий по русскому языку для учащихся старших классов с кыргызским языком обучения;

- ознакомление учителей русского языка с особенностями методики обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в рамках профильного обучения.

Программа семинара *«Методика преподавания русского языка в условиях профильного обучения»*.

**Категория слушателей:** учителя русского языка в классах с кыргызским языком обучения.

**Форма обучения:** онлайн и оффлайн.

Взросшие требования к гуманитарному образованию в современных социокультурных условиях выявили необходимость модернизации содержания предметов русский язык в школах с кыргызским языком обучения и обусловили поиск новых педагогических технологий преподавания.

**Цель программы:** повышение профессиональной компетентности учителя русского языка и литературы, ориентированного на работу в профильной школе; обеспечение научной, методической помощи и поддержки профессионального развития учителя как творческой личности.

**Задачи:**

1. Создать условия для усвоения учителем новых дополнительных теоретических и практических знаний по изменениям в образовании в условиях глобализации.

2. Актуализировать теоретические и практические знания учителя по истории, методологии и теории русского языка, показать их развитие и использование в практике работы учителя в условиях модернизации общего образования.
3. Создать условия для усвоения учителем основ современных технологий развивающего обучения с целью оказания помощи по их внедрению в практику работы.
4. Подготовить учителя к работе в профилированной старшей школе.
5. Осуществлять методическое сопровождение профессионального роста учителя русского языка.

В основу программы положены деятельностный и компетентностный подходы. Программа ориентирована на решение слушателями профессиональных задач, встающих перед ними в повседневной деятельности, на осуществление преемственности со стандартами профессионального и общего образования, на активное применение современных образовательных технологий в учебном процессе, в том числе, на использование активных методов обучения в условиях профильного обучения.

#### **Учебно-тематический план семинара**

<b>№</b>	<b>Наименование тем</b>	<b>Всего часов</b>
<b>1</b>	Современные тенденции развития образования в современном мире в условиях глобализации.	1
<b>2</b>	Государственная политика в системе общего образования по внедрению и развитию профильного обучения.	1
<b>3</b>	Психолого-педагогические основы организации предпрофильной подготовки и профильного обучения.	1

<b>4</b>	Цель, задачи и структура современного школьного курса русского языка в кыргызской школе в условиях профильного обучения.	<b>1</b>
<b>5</b>	Современные образовательные технологии и информационно-коммуникативные технологии в преподавании русского языка в условиях профильного обучения.	<b>1</b>
<b>6</b>	Здоровьесберегающий аспект на уроках русского языка в условиях профильного обучения.	<b>1</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>6</b>

- проверка методики, направленной на развитие коммуникативной компетентности учащихся старших классов на основе профессиональной ориентации, и контроль за ее использованием при обучении русскому языку в качестве второго языка (X класс – 25 уроков и в XI класс – 25 уроков); составление словаря (наименование профессий, Приложение 2, 4) и списка пословиц и поговорок о труде (90 пословиц и поговорок в X классе и 60 пословиц и поговорок в XI классе, Приложение 3, 5).

- обобщение и анализ результатов экспериментальной работы.

В X-XI классах русский язык в классах с кыргызским языком обучения ведется 2 часа в неделю, то есть 68 часов в год. Из них ситуативно тематическое и языковое содержание – 60 часов, повторение – 4 часа, проверочные работы – 4 часа.

Для испытуемых экспериментальных классов (ЭК) был составлен поурочный план урока по русскому языку, который должен был обеспечить формирование коммуникативной компетентности на основе профессиональной ориентации: для X класса – 25 уроков (из них 13 телеуроков) и X класса – 25

уроков (из них 24 телеуроков). Перечень телеуроков с аннотациями представлен в Приложении 8 и примеры поурочных планов в Приложениях 9, 10.

### Темы экспериментальных уроков в X классе:

№	Речевая тема	Наименование грамматических тем	№ упражнения и страницы учебника / телеурок
1	Роль русского языка (телеурок)	Вводный урок	телеурок
2	Словари и справочники	§ 1. Части речи и члены предложения	упр. 1, с. 4
3	Интересные факты о русском языке	§ 2. Связь слов в предложении	телеурок
4	Звезда	§ 3. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	телеурок
5	Моя мечта	§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	телеурок
6	Балерина.	§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	упр. 6, с. 18
7	Характер человека	§ 4. Фразеология	телеурок
8	Ну, почему мы так говорим?	§ 7. Лексика	телеурок
9	Речевые стили русского языка: тесты	§ 8. Речевые стили русского языка.	телеурок
10	Автобиография	§ 8. Речевые стили русского языка. 1. Деловой стиль.	упр. 4, с. 38
11	В честь кого названы вузы?	§ 9. Сложносокращенные слова.	упр. 12, с. 47
12	Леонардо да Винчи	§ 10. Образование существительных.	упр. 5, с. 52

13	м/ф Контакт	§ 12. Число имен существительных.	телеурок
14	Жизнь моя, кинематограф!	§ 13. Падежи имён существительных.	телеурок
15	Олимпийские игры	§ 14. Выражение прямого дополнения.	телеурок
16	Пословицы	§ 15. Выражение способа и образа действия.	упр. 3, с. 80 / телеурок
17	Надпись на камне	§ 16. Выражение пространственных отношений.	упр. 9, с. 90 / телеурок
18	Даль.	§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия.	упр. 1, с. 102
19	Голубь Пабло Пикассо.	§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия.	упр. 9, с. 105 / телеурок
20	“Дело чести” (В. Жак)	§ 20. Выражение количественных отношений.	упр. 4, с. 110
21	Вода и жизнь.	§ 20. Выражение количественных отношений.	упр. 5, с. 110
22	Певица Большого театра.	§ 21. Падеж в именной части составного именного сказуемого.	упр. 9, с. 113
23	Текст о глаголах труда. Как работал Л.Н. Толстой.	§ 22. Глагол.	упр. 1, с. 115 упр. 29, с. 123
24	Кто сделал первую скрипку?	§ 29. Степени сравнения прилагательных.	упр. 11, с. 169
25	Письмо сыну.	§ 37. Употребление неопределенных местоимений.	упр. 12, с. 204



<b>ИТОГО:</b>	<b>25 уроков</b>	из них 13 телеуроков
---------------	------------------	-------------------------

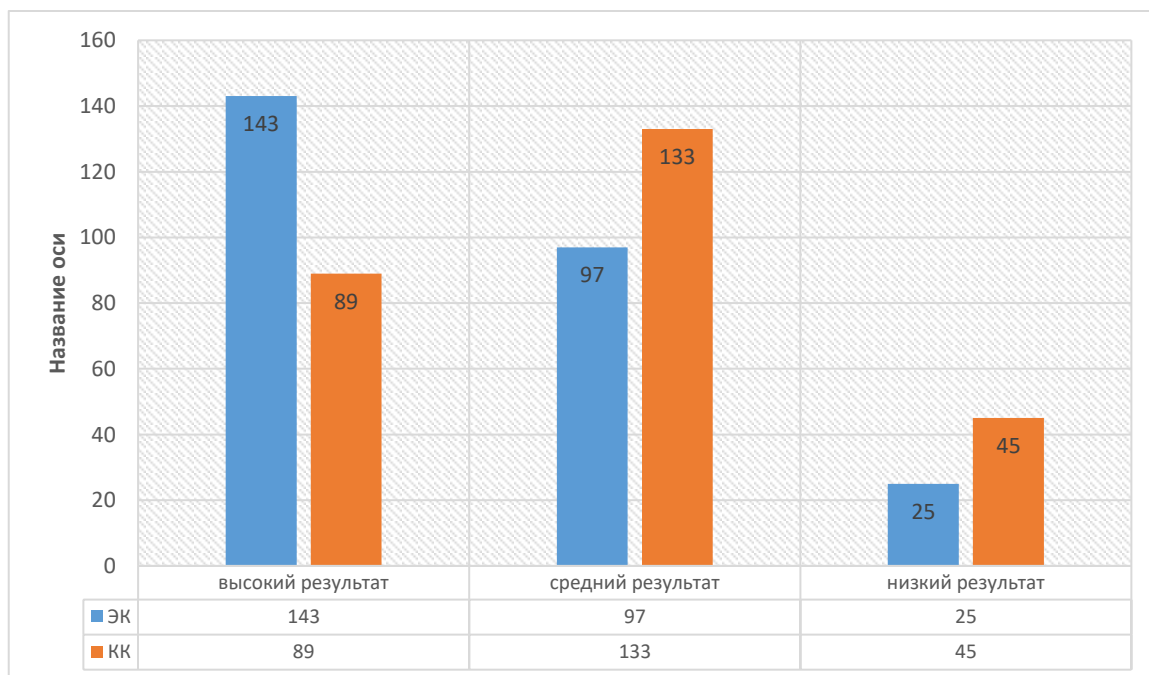
### Темы экспериментальных уроков в XI классе

<b>№</b>	<b>Речевая тема</b>	<b>Наименование грамматических тем</b>	<b>№ упражнения и страницы учебника / телеурок</b>
1	Учимся общению.	Способы связи в сложном синтаксическом целом.	телеурок
2	Где и как говорить.	Стили русского языка.	телеурок
3	Кем быть?	Виды предложений по цели высказывания.	телеурок
4	Журналист.	Употребление типов простых предложений.	
5	Юрист.	Порядок слов в предложении.	телеурок
6	Без увлечений жизнь скучна.	Виды синтаксической связи слов в предложении.	телеурок
7	Увлечения великих людей.	Согласование простого глагольного и составленного сказуемого с подлежащим.	телеурок
8	Чаша мудрости.	Типы односоставных предложений.	телеурок
9	Приглашаем на чай.	Неопределенно-личные и обобщенно-личные предложения.	телеурок
10	Цена хлеба.	Безличные предложения.	телеурок
11	Кто, если не мы...	Употребление сложносочиненных предложений.	телеурок

12	Жемчужина Кыргызстана.	Употребление сложносочиненных предложений.	телеурок
13	В. Высоцкий.	Сложноподчиненные предложения.	телеурок
14	С. Чокморов.	Сложноподчиненные предложения.	телеурок
15	С. Садыков.	Сложноподчиненные предложения.	телеурок
16	Каждый человек красив по-своему.	Употребление бессоюзных предложений.	телеурок

На *результативном* этапе эксперимента проводилась интерпретация и сопоставление результатов исследования с поставленными целями опытно-экспериментальной работы.

На рисунке 2.3.1 представлены итоговые результаты проведения эксперимента.



**Рисунок 2.3.1. Итоговые результаты проведения эксперимента.**

Итоговые результаты проведения эксперимента показали высокий уровень у учащихся экспериментальных групп – повышение на 54 % согласно отметкам из классного журнала. Результаты контрольных групп показали, что 21 % учащихся нуждаются в повышении и изменения системы обучения. В итоге 18 % составляет успешность обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.

При проведении опытно-экспериментальной работы были отмечены трудности у старшеклассников при изучении русского языка, в частности при работе с текстом на морфологическом и синтаксическом уровне.

Проведенная опытно-экспериментальная работа в условиях профильного обучения основанная на профессиональной ориентации показала, как можно учителям оптимизировать учебный процесс: организовывать работу в малых группах, учитывая их уровень владения языком, целенаправленно пользоваться разными приемами и ИКТ.

Нами был проведен мониторинг результатов поступления выпускников экспериментальных классов в учебные заведения. Анализ показал, что наибольшее число поступивших в определенные учебные заведения. Эти данные могут быть ключевым индикатором успешности программы и эффективности подготовки выпускников. Дальнейший анализ этих результатов поможет вам лучше понять причины успеха и, возможно, выделить области для улучшения.

### **Выводы по второй главе.**

Основополагающей целью современного педагога является подготовка ученика к вступлению в жизнь, в социум, где он станет применять на практике все полученные достижения. Развитие умения учиться, мотивировать свои действия, разбираться в полученной информации, раскрывать свои способности, применять креативное мышление — основные задачи инновационных технологий педагогической деятельности. В этом и состоит цель педагогических

инноваций — ориентировать учебный процесс на реализацию потенциальных возможностей человека. В любых сферах жизни растёт необходимость в подготовке высококвалифицированных специалистов, владеющих передовыми достижениями науки и производства, навыками профессионального труда и навыками профессионального общения. С целью удовлетворения этой потребности *учитель русского языка* становится для обучающихся своеобразным гидом в мире профессий. Перед педагогом стоит задача органичного включения материала для профессиональной ориентации в процесс обучения. Поскольку процесс профориентации в школе является приоритетной задачей государства, то особая миссия выпадает на долю учителя. Он становится связующим звеном между учеником и социумом, в который выходят выпускники основной и средней школы.

С целью формирования правильной профессиональной ориентации в будущем, ученики уровня основного образования должны познакомиться с новейшими профессиями в современном мире. Учитель русского языка посредством материала учебника и дополнительных источников информации готовит учащихся к умению ориентироваться в профессиональном самоопределении. Эта работа позволяет рассмотреть и охарактеризовать качества и навыки, необходимые в той или иной профессии, что непосредственно повлияет на выбор профиля обучения в X-XI классах. Перед педагогом стоит задача органичного включения материала для профессиональной ориентации в процесс обучения.

## **ГЛАВА III. СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В X-XI КЛАССАХ В ШКОЛАХ С КЫРГЫЗСКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРОФИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.**

### **3.1. Система обучения русскому языку в X классе с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.**

Цель программы апробирование приемов и методов технологии профильного обучения на уроках русского языка в старших классах на основе профессионально-ориентированных текстов, направленных на формирование и развитие личности старшеклассников для обеспечения качественного образования по русскому языку в X-XI классах в школах с кыргызским языком обучения.

Обучение русскому языку в условиях профильного обучения ориентирует учителя на развитие у учащихся культурологической и коммуникативной компетенции и направлен на профессионально-ориентированное обучение.

**Таблица 3.1.1. – Подбор заданий к учебнику по русскому языку в X классе с кыргызским языком обучения.**

<b>№</b>	<b>Речевая тема</b>	<b>Грамматическая тема</b>	<b>Подбор доп. заданий и приемов</b>
1	Роль русского языка (телеурок)	Вводный урок	Работа в группах с наглядностью. Прием фишбоун и диаграмма Венна.
2	Словари и справочники (упр. 1, с. 4)	§ 1. Части речи и члены предложения	Работа с электронными словарями, беседа о значимости словарей и справочников в профессиональной

			деятельности.
3	Интересные факты о русском языке (телеурок)	§ 1. Части речи и члены предложения. § 2. Связь слов в предложении	Дискуссия о лингвистах и языковедах.
4	Звезда (телеурок)	§ 3. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	
5	Моя мечта (телеурок)	§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Дискуссия о значимости саморазвития, отстаивания своих интересов и важности силы воли для исполнения мечты.
6	Балерина. (упр. 6, с. 18)	§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	Беседа кто работает в театре? Видео фрагмент из документального фильма «Немеркнущая звезда кыргызского балета» (вед. А. Акимжан).
7	Характер человека (телеурок)	§ 4. Фразеология	Беседа “Мой характер и выбор профессии”.
8	Ну, почему мы так говорим? (телеурок)	§ 7. Лексика	Беседа “Роль русского языка при выборе профессии”.

			Сюжет из детского юмористического киножурнала Ералаш “Ну почему мы так говорим?” и отрывок видео “Вечера на хуторе близ Диканьки, Н.В. Гоголь”
9	Речевые стили русского языка: тесты (телеурок)	§ 8. Речевые стили русского языка.	Дискуссия об особенностях стиля речи в разных профессиях.
10	Автобиография (упр. 4, с. 38)	§ 8. Речевые стили русского языка. 1. Деловой стиль.	Знакомство с автобиографиями личностей интересных профессий.
11	В честь кого названы вузы? (упр. 12, с. 47)	§ 9. Сложносокращенные слова.	Обсуждение биографии выдающихся личностей Кыргызстана Кроссворд.
12	Леонардо да Винчи (упр. 5, с. 52)	§ 10. Образование существительных.	Пословицы и поговорки
13	м/ф Контакт (телеурок)	§ 12. Число имен существительных.	Беседа “Интересные профессии”
14	Жизнь моя, кинематограф! (телеурок)	§ 13. Падежи имён существительных.	Профессии в кинематографе.

15	Олимпийские игры (телеурок)	§ 14. Выражение прямого дополнения.	Спортивные профессии.
16	Пословицы (упр. 3, с. 80) телеурок	§ 15. Выражение способа и образа действия.	Интересные факты профессии кузнеца.
17	Надпись на камне (упр. 9, с. 90) телеурок	§ 16. Выражение пространственных отношений.	Беседа о важности силы воли.
18	Даль (упр. 1, с. 102)	§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия.	Беседа о личности В. Даля.
19	Голубь Пабло Пикассо (упр. 9, с. 105) телеурок	§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия.	Беседа о значимости профессии для других.
20	“Дело чести” (В. Жак) (упр. 4, с. 110)	§ 20. Выражение количественных отношений	Беседа о важности рабочих профессий
21	Вода и жизнь. (упр. 5, с. 110)	§ 20. Выражение количественных отношений	Дискуссия о профессиях связанных с водой.
22	Певица Большого театра. (упр. 9, с. 113)	§ 21. Падеж в именной части составного именного сказуемого	Беседа о важности выбора профессии на основе склонностей.
23	Текст о глаголах труда	§ 22. Глагол	Беседа о том, как работал Л.Н. Толстой.



	(упр. 1, с. 115). Как работал Л.Н. Толстой. (упр. 29, с. 123),		
24	Кто сделал первую скрипку? (упр. 11, с. 169)	§ 29. Степени сравнения прилагательных.	Беседа о профессии, кто делает музыкальные инструменты.
25	Письмо сыну. (упр. 12, с. 204)	§ 37. Употребление неопределенных местоимений.	Беседа о работе на примере письма к сыну.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>25 уроков</b> (из них 13 телеуроков)	90 пословиц и поговорок

Приведем примеры разработанных нами заданий (план конспекты Приложение 9).

Вводный урок **“Роль русского языка”** (1) в X классе был введен при создании телеуроков во время онлайн обучения по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8-11 классов (согласно приказа МОН КР № 500/1 “Об организации подготовки и съёмки видеоуроков и обучающих видеоматериалов на 2020-2021 учебный год” от 26 июня 2020 года). Для съёмки в эфир в качестве ведущего урока была привлечена учительница русского языка и литературы Токсонбаева Уулкыз Болотовна СОШ № 54 г. Бишкек. Телеурок транслировался на государственном телеканале ЭлТР по всей республике.

Была проведена работа в группах по заполнению схемы Фишбоун: *“мировой язык, государственный язык, официальный язык, язык межнационального и межгосударственного общения”*.

Для формирования лингвистического мировоззрения как основы воспитания личности у подрастающего поколения на вводном уроке были использованы высказывания писателей о роли русского языка в жизни общества (Ч. Айтматов), общественных деятелей (Р. Отунбаева “Главное, что объединяет людей, остается навсегда - это культура, язык и традиции”),

После просмотра видео фрагмента из телеурока об архитекторах и достопримечательностях Санкт-Петербурга (Дворцовая площадь, Зимний дворец, арка Главного штаба) была проведена работа в группах на составление сообщения: *Какие достопримечательности вы готовы показать туристам в своем городе?* (комплекс площадь “Ала-Тоо”, музей и др.). Домашнее задание: написать эссе на тему “Роль русского языка в моей жизни”.

#### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Вводный урок. Роль русского языка.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* работа в группах, составление кластера, заполнение таблицы

Фишбоун, диаграммы Венна, написание эссе.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

#### Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Работа в группах.

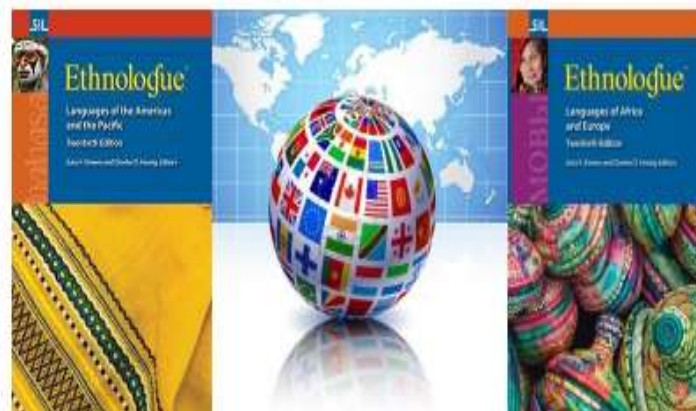
Составьте кластер (или заполните схему Фишбоун) на следующие словосочетания:

- 1) *мировой язык*
- 2) *официальный язык*
- 3) *язык межнационального общения*



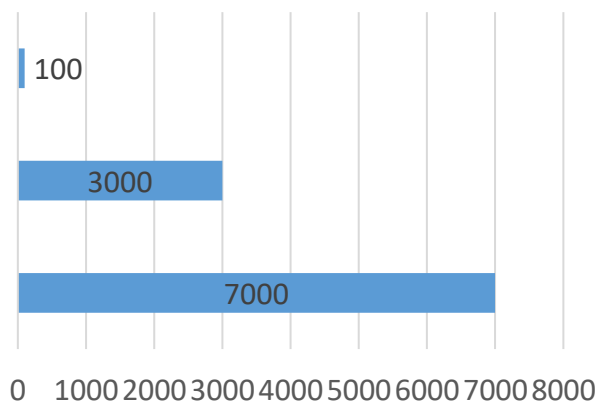
4. Проверка выполненного задания.
5. Слово учителя.

## Справочник по языкам мира включает около 7000 языков



## Языки мира

**около 100 языков - наиболее распространённые**  
**на 3000 языках говорит меньше 1%**  
**всего мире около 7000 языков**



■ Языки мира



Русский язык –  
один из  
основных,  
главных мировых  
языков, очень  
богатый,  
выразительный,  
сильный язык.



Обсуждение фрагмента

«Оба эти языка, для меня как правая и левая  
рука – это дар истории, дар судьбы».

«Бессмертие народа – в его языке»



«Если человек свято чтит свой язык, он никогда  
не отречется от знания других языков»



6. Допишите названия достопримечательностей  
из видео о Санкт-Петербурге (хронометраж 0:1:27).



Дворцовая площадь



Зимний дворец



Арка Главного штаба



Александровская колонна – 47,5 м

7. Работа в группах. Составьте сообщение на вопрос: *Какие достопримечательности вы готовы показать туристам в своем городе?*





8. Заполните диаграмму Венна: Санкт-Петербург - Бишкек



9. Написать эссе на тему “Роль русского языка в моей жизни”.



«Главное, что объединяет людей, остается навсегда - это культура, язык и традиции. Роль русского языка имеет колоссальное значение».

Напишите эссе  
"Роль русского языка в моей жизни"

9. Оценка результатов.

10. Подведение итогов урока.

Урок по грамматической теме "Части речи и члены предложения" был проведен на основе текста "Словари и справочники" (2) из учебника упражнение 1, страница 4. Учащиеся работали в группах по составлению кластера на темы "Словари" и "Справочники".

#### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Название предмета:* Русский язык. X класс.

*Тема урока:* Словари и справочники (стр. 4-5).

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* работа в группах, кластер, диаграммы Венна, написание эссе.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

#### Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Работа в группах. Составьте кластер ответив на следующие вопросы: Что такое словарь? Что такое справочник? Что такое энциклопедия?
4. Прочитайте текст и заполните диаграмму Венна.

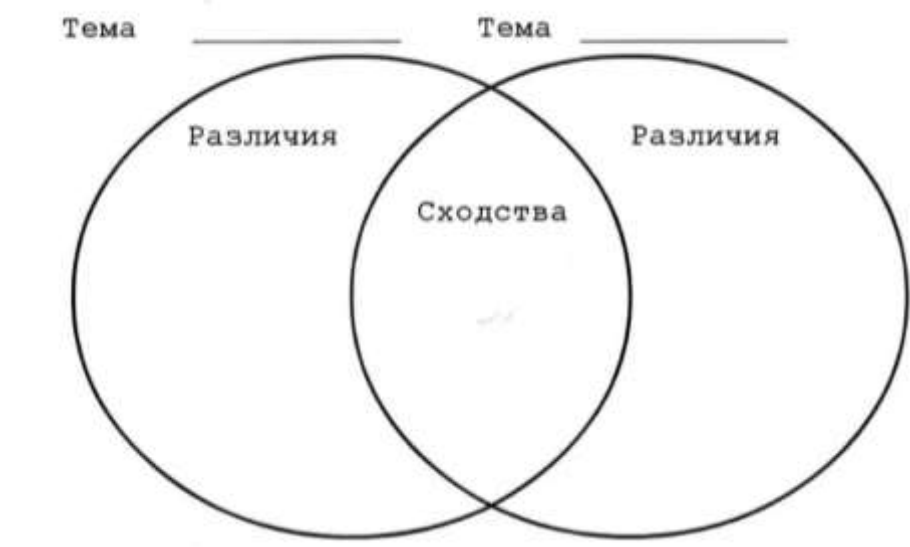
## Словари и справочники

Человек не может помнить всё: события, даты, цифры, названия, имена. И на помощь ему приходят словари и справочники. Это книги-всезнайки, скупые и щедрые одновременно. Одни подскажут названия рек, городов, морей; другие расскажут о болезнях и их лечении, третьи – о машинах. Такие словари называются справочниками.

Имеются словари, которые объясняют незнакомые слова: откуда они пошли, чем они отличаются от других. Словари, разъясняющие значения слов, называются толковыми.

Есть словари двуязычные и многоязычные: в одной книге рядом стоят слова из разных языков.

Самые мудрые словари – энциклопедии. В них собраны слова, связанные с важными явлениями нашей жизни, природы, истории, техники, науки.



### 5. Проверка выполненного задания.



## 6. Слово учителя



## 7. Работа в группах. Составьте презентацию о словаре.

### Группа 1



Фразеологический словарь русского литературного языка А.И. Фёдорова. На сегодняшний день это самый полный фразеологический словарь русского литературного языка. В нем собрано около 13000 фразеологических единиц, состоящих из идиом и фразеологических сочетаний как наиболее часто употребляющихся в современной речи, так и имеющих архаический оттенок. Особый интерес для читателя представляют многочисленные примеры употребления фразеологизмов, взятые из лучших произведений русской классической литературы.

## Группа 2

### Толковый словарь Ожегова

<https://gufo.me/dict/ozhegov>

Однотомный толковый словарь русского языка С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой содержит 80000 слов и фразеологических выражений (считая заголовочные слова, производные слова), помещенные в словообразовательном гнезде, и фразеологические выражения и идиомы.

Слова и фразеологизмы, заключенные в словаре, относятся к общелитературной русской лексике, а также к взаимодействующим с ней специальным сферам языка; в толковом словаре широко представлена также просторечная лексика, употребительная в литературе и в разговорной речи. Словарная статья включает толкование значения, характеристику строения многозначного слова, примеры употребления, сведения о сочетаемости слова, грамматические и акцентологические (в необходимых случаях также орфоэпические) характеристики слова. Словарная статья сопровождается описанием тех фразеологических выражений, которые порождены этим словом либо так или иначе с ним связаны.

## Группа 3

### Русский орфографический словарь

[https://gufo.me/dict/orthography\\_lopatin](https://gufo.me/dict/orthography_lopatin)

The screenshot shows the website interface for the Russian Orthographic Dictionary by Lopatin. At the top, there is a search bar with the text "Искать на Gufo" and a magnifying glass icon. Below the search bar, the title "Орфографический словарь Лопатина" is displayed. A brief description follows: "«Русский орфографический словарь» — самый большой по объему из существующих орфографических словарей русского языка. Это академический словарь, отражающий русскую лексику в том её состоянии, которое сложилось к концу XX — началу XXI века. Словарные единицы даются в их нормативном написании с указанием ударений и необходимой грамматической информацией." Below this, there are two tabs: "Алфавитный указатель" (selected) and "Лекс по алфавитному указателю". A navigation bar contains the letters: А Б В Г Д Е Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я 0-9. On the left side, there is a vertical list of letters: А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, Й, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Щ, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я, 0-9. The main content area features a text block starting with "«Русский орфографический словарь» — самый большой по объему из существующих орфографических словарей русского языка. Это академический словарь, отражающий русскую лексику в том её состоянии, которое сложилось к концу XX — началу XXI века. Словарные единицы даются в их нормативном написании с указанием ударений и необходимой грамматической информацией."

## Группа 4

<https://gramota.ru/biblioteka/slovari/bolshoj-universalnyj-slovar-russkogo-yazyka>



В словаре представлено около 30 000 наиболее употребительных слов всех частей речи, составляющих лексическое ядро русского языка. Впервые при каждом слове приводятся сведения, отражающие практически все его лингвистические свойства, а также культурологическая и страноведческая информация.

В. В. Морковкин, Г. Ф. Богачева, Н. М. Луцкая

## Группа 5

<https://gramota.ru/biblioteka>

- **Словарь-справочник трудностей русского языка**
- Ю. А. Бельчиков, О. И. Ражева
- Словарь поможет справиться с лексическими и грамматическими трудностями: выбрать нужное слово («надеть — одеть», «абонент — абонемент») или форму слова («в аэропорте — в аэропорту»), правильный предлог («отзыв на что — отзыв о чем»). Словарь подготовлен профессором Ю. А. Бельчиковым и доцентом О. И. Ражевой.

8. Просмотр видео и подбор омонимов, синонимов, антонимов, фразеологизмов.



9. Оценка результатов.

10. Подведение итогов урока. Домашнее задание написать эссе “Моя мечта”.

Урок по теме “**Интересные факты о русском языке**” (3) включал дискуссию о профессии лингвиста и языковеда.

На уроке на тему “**Звезда**” (4) и “**Мечта**” (5) было проведено обсуждение о значимости саморазвития, отстаивания своих интересов и важности силы воли для исполнения мечты.

## ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Звезда.

*Тема урока:* Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний. Телеурок.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* работа в группах, синквейн.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

### Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Найдите слово и составьте словосочетания:





---

4. Обсуждение. *Если очень захотеть, можно в космос полететь!*



5. Угадайте загадки и найдите в толковом словаре значение найденных слов.

Чудо-птица – алый хвост  
Полетела в стаю звёзд.  
Крыльев нет у этой птицы,  
Но нельзя не подивиться:  
Лишь распустит птица хвост -  
И поднимется до звёзд. \_\_\_\_\_

Океан бездонный, океан бескрайний,  
Безвоздушный, темный и необычайный,  
В нем живут вселенные, звезды и кометы,  
Есть и обитаемые, может быть, планеты. \_\_\_\_\_

Он не лётчик, не пилот,  
Он ведёт не самолёт,  
А огромную ракету,  
Ребята, кто скажите , это? \_\_\_\_\_

6. Допишите слово *звезда* в нужной форме

1

Полярная ...

Скопление ...

Сияние ...

... загораются, светят, мерцают.

... первой, второй величины.

Предсказывать судьбу по ...

Верить в свою ...

Родиться под счастливой (несчастливой) ...

Его ... закатилась.

2

Вечерняя, утренняя (о Венере) ...

Падающая (о метеорите) ...

3

... балета.

... эстрады.

Быть ... экрана.

... первой величины.

4

Пятиконечная, восьмиконечная ...

Нарисовать, вырезать ...

Ёлочная ...

Кремлёвские ...

5

Золотая ... героя.

Маршальская ...

Орден "Красной ...".

7. Напишите примеры словосочетаний со словом *звезда*

1	Самосветящееся небесное тело, сходное по своей природе с Солнцем и видимое на ночном небе как яркая точка.	
2	Небесное тело, светящееся отражённым светом (о планете, астероиде и т. п.).	
3	Тот, кто прославился в какой-либо сфере деятельности (обычно в искусстве, спорте).	
4	Геометрическая фигура с остrokонечными выступами, равномерно расположенными по окружности; фигура с	

	лучами, исходящими от центра. Предмет, внешние очертания которого воспроизводят такую фигуру.	
5	Знак отличия, орден, имеющий такую форму.	

8. Обсуждение. Какое значение имеют следующие словосочетания.

Звёзд с неба не хватает.

Считать звёзды.

9. Вставьте пропущенное слово и объясните значение.

В тёмном небе звёзды светят,

Космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит

И на землю вниз глядит.

Видит сверху он поля,

Горы, реки и моря.

Видит он весь ... земной,

... земной — наш дом родной.

10. Найдите соответствия. Способы образования значений слов различны. Новое значение слова может возникнуть:

1	по сходству признаков	нос (человека) - нос (корабля)
2	по сходству цветовых оттенков	золотое (кольцо) – золотые (волосы)
3	по сходству формы предметов	(женская) шляпка – шляпка (гриба)
4	по сходству ощущений, оценок	тёплое (течение) - тёплое (участие)
5	по сходству выполняемых функций	перо (гусиное) - перо (стальное)
6	по смежности (метонимические переносы)	гардероб (шкаф для одежды) - гардероб (помещение для хранения одежды) - гардероб (сама одежда)

11. Подберите однокоренные слова к словам

Ракета, космос.

12. Сколько значений имеет глагол «летать»? Напишите примеры словосочетаний.

1	перемещаться по воздуху с помощью крыльев;	
2	нестись по воздуху с помощью силы ветра;	
3	распространяться по воздуху (речь идёт о звуках)	
4	быстро проноситься мимо (перен.)	
5	устремляться, уноситься мысленно куда-либо (перен.)	
6	очень быстро бегать, ходить (перен.)	
7	часто менять место работы, учёбы (перен.)	
8	падать (перен.)	

13. Космонавтике посвящено немало стихотворений и песен. Прослушайте песню «Трава у дома» (дипфейк Илон Маск).

14. Обсуждение биографии Илона Маска (как он достиг своей мечты). Составление синквейна на тему “Илон Маск”

На уроке **“Характер человека”** (6) было обсуждение на тему “Мой характер и выбор профессии”. Учитель должен объявить задание заранее, до проведения этого урока: подготовить презентацию и сообщение о фразеологизмах (профессиях), пришедших в язык из разных источников; составить кроссворд, придумать ребусы и т.д. Особенность этого задания в том, что преподаватель по минимуму участвует в организационных моментах и он может только помогать в подборке методической литературы.

На уроке **“Ну, почему мы так говорим?”** (7) был использован сюжет из детского юмористического киножурнала Ералаш “Ну почему мы так говорим?” и аудио отрывок “Вечера на хуторе близ Диканьки ” (Н.В. Гоголь). Был проведен анализ высказывания “Чуден Днепр при тихой погоде, когда вольно и плавно мчит сквозь леса и горы полные воды свои... Редкая птица долетит до середины



Днепра!». И состоялась дискуссия “Роль русского языка при выборе профессии”.

При разборе темы **“Речевые стили русского языка”** (8) было проведено обсуждение об особенностях стиля речи в разных профессиях.

При изучении делового стиля речи учащиеся составили **автобиографию** и изучили автобиографии личностей интересных профессий.

На уроке по теме § 9. **“Сложносокращенные слова”** (9) мы добавили к упражнению задания про названия высших учебных заведений Кыргызстана, чтобы учащиеся обратили внимание и узнали о них для поступления в будущем. Например, задание “Образуйте аббревиатуры из первых букв сложных названий: Высшее учебное заведение – ..., Американский университет в Центральной Азии - ....., Кыргызский государственный институт искусств имени Б. Бейшеналиевой - ....., Кыргызско-Российский Славянский университет имени Б. Н. Ельцина - ....., Кыргызский национальный аграрный университет имени К. И. Скрябина - ...”.

Задание “Расшифруйте следующие сложносокращенные наименования учебных заведений: КНУ имени Ж. Баласагына, КГТУ имени И. Раззакова, БГУ имени К. Карасаева, КГМА имени И. К. Ахунбаева, ТалГУ, БатГУ, ОшГУ, ЖАГУ имени Б. Осмонова, ИГУ имени К. Тыныстанова, НГУ имени С. Нааматова”.

Провели обсуждение о личностях в честь кого названы вузы Кыргызстана (Б. Бейшеналиева, Б. Н. Ельцин, Манас, К. И. Скрябин, И. Абдраимов, К. Усенбеков, Т. Садыков, М. Адышев, Ж. Баласагын, И. Раззаков, К. Карасаев, И. К. Ахунбаев, Б. Осмонов, К. Тыныстанов, С. Нааматов, Б.Т. Турусбеков, М. Рыскулбеков, И. Арабаев, Э. А. Алиев, К. Дикамбаев, К. Молдобасанов, А. Мырсабеков). Для учащихся бишкекских школ были организованы экскурсии в вузы.

### **Ход урока**

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Работа в группах.

4. Опрос (ментиметр): Какие вузы вы знаете?

1. Образуйте аббревиатуры из первых букв сложных названий.

*Например, Высшее учебное заведение – ВУЗ*

1	Американский университет в Центральной Азии	
2	Международный университет Кыргызской Республики	
3	Национальная академия наук Кыргызской Республики	
4	Кыргызский государственный институт искусств	
5	Кыргызско-Российский Славянский университет	
6	Кыргызско-Турецкий университет	
7	Кыргызский национальный аграрный университет	
8	Академия государственного управления при Президенте Кыргызской Республики	
9	Кыргызский авиационный институт	
10	Военный институт Вооружённых Сил Кыргызской Республики	
11	Национальная академия художеств Кыргызской Республики	
12	Ошский технологический университет	
13	Кыргызско-Российская Академия образования	
14	Международный университет инновационных технологий	
15	Международный медицинский университет	

5. Расшифруйте следующие сложносокращенные наименования учебных заведений.

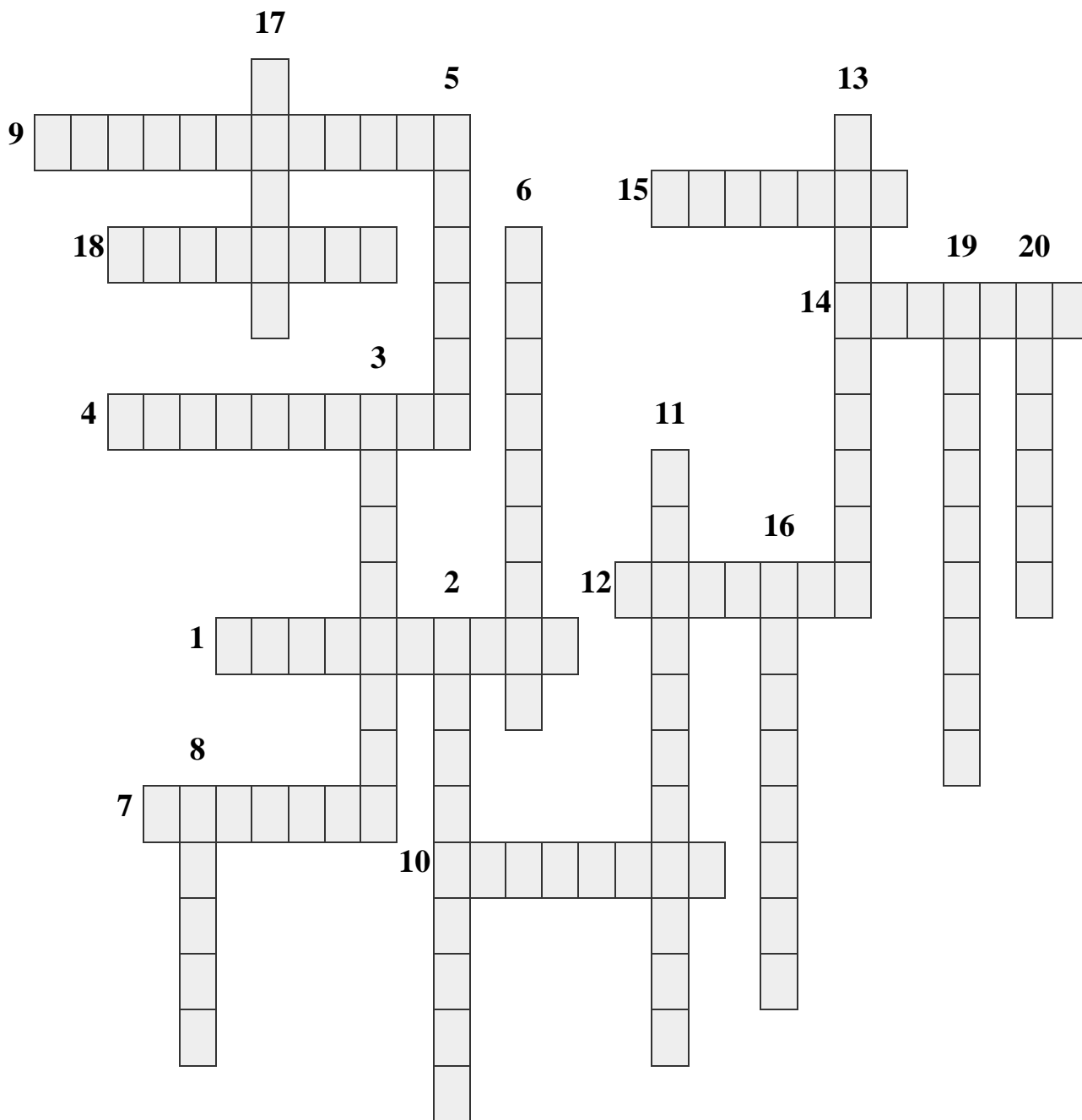
1	КНУ имени Ж. Баласагына	
2	КГТУ имени И. Раззакова	
3	БГУ имени К. Карасаева	
4	КГМА имени И.К. Ахунбаева	
5	ТалГУ	
6	БатГУ	
7	ОшГУ	
8	ЖАГУ имени Б. Осмонова	

9	ИГУ имени К. Тыныстанова	
10	НГУ имени С. Нааматова	
11	КГФАКиС имени Б.Т. Турусбекова	
12	КЭУ имени М.Рыскулбекова	
13	КГУ имени И. Арабаева	
14	Академия МВД КР имени Э.А. Алиева	
15	Дипакадемия МИД КР имени К. Дикамбаева	
16	КНК имени К. Молдобасанова	
17	ОГПУ имени А. Мырсабекова	

6. Ответьте на вопрос: Чье имя носят? И заполните кроссворд.

№	Вуз	Фамилия
1	Кыргызский государственный институт искусств имени Б. Бейшеналиевой	
2	Кыргызско-Российский Славянский университет имени Б.Н. Ельцина	
3	Кыргызско-Турецкий университет “Манас”	
4	Кыргызский национальный аграрный университет имени К.И. Скрябина	
5	Кыргызский авиационный институт имени И. Абдраимова	
6	Военный институт Вооружённых Сил КР им. К. Усенбекова	
7	Национальная академия художеств Кыргызской Республики имени Т. Садыкова	
8	Ошский технологический университет им. М. Адышева	
9	КНУ имени Ж. Баласагына	
10	КГТУ имени И. Раззакова	
11	БГУ имени К. Карасаева	
12	КГМА имени И.К. Ахунбаева	
13	ЖАГУ имени Б. Осмонова	

14	ИГУ имени К. Тыныстанова	
15	НГУ имени С. Нааматова	
16	КГФАКиС имени Б.Т. Турусбекова	
17	КЭУ имени М. Рыскулбекова	
18	КГУ имени И. Арабаева	
19	Академия МВД КР им. Э.А. Алиева	
20	Дипакадемия МИД КР им. К. Дикамбаева	



Ряд уроков посвящен профессиям из сферы искусства: балерина *Бибисара Бейшеналиева*, *Леонардо да Винчи*, *Даль*, *Пабло Пикассо*, телеуроки м/ф *“Контакт”*, *“Жизнь, моя кинематограф”*, текст об оперной певице *Ирине Архиповой*. Воспитательный потенциал несут в себе упражнения с текстами о силе воли человека (*“Надпись на камне”*), о том как работал *Л.Н. Толстой*, о том, кто сделал первую скрипку (*Антонио Страдивари*) и текст о важности работы *“Письмо к сыну”* (По *Ю. Андрееву*).

На уроке об известной балерине **Бибисаре Бейшеналиевой** (10) учащиеся разделились на три группы: синонимы, антонимы, омонимы, поработали с текстом о балерине. Была проведена дискуссия кто работает в театре. После просмотра видео фрагмента из документального фильма «Немеркнущая звезда кыргызского балета» (хронометраж 0:2:32, Алтынай Акимжан) состоялось обсуждение в рамках интеграции с предметом физика (тема вращение) на вопрос Как балерине удастся исполнить самый сложный элемент в балете (фуэте)?

На первый взгляд кажется, что балерина вращается бесконечно. Однако при выполнении этого элемента поднимаясь и опускаясь на одной ноге, она делает 32 полных оборота. Это один из самых сложных элементов в балете. За эти 30 секунд бесконечного вращения она будто юла в постоянном движении. Такие вращения называются «фуэте», что в переводе с французского означает «взбитый» как сливки. Балерина отталкивается опорной ногой, чтобы начать вращение. Но самое сложное его продолжить. Во время вращения происходит трение между пуантом и полом, а также телом балерины и воздухом, что замедляет скорость вращения. Но как ей удастся вращаться так долго? Оказывается, после каждого поворота балерина останавливается и смотрит в зал. В этот момент опорная нога полностью опускается на пол и поворачивается, производя таким образом вращение. В это время балерина раскрывает руки в

сторону, что помогает ей удержать равновесие.

И в конце урока обсудили результаты заполнения таблицы «Знаю – хочу узнать – узнал».



При работе с текстом «**Айтыш молодого Токтогула**» (11) учащиеся могут посетить *музей литературы и искусства имени Токтогула Сатылганова* (г.Бишкек, улица Токтогула 109). В экспозиции музея представлены документы древнетюркской, согдийской, уйгурской, сирийской, арабской и тибетской письменности, материалы, посвященные письменности кыргызов периода VIII-XIX вв., материалы о деятельности великих просветителей Кыргызстана – И. Арабаева, К. Тыныстанова, З. Бектенова, Т. Байджиева, Т. Саманчина и др. фотографии, государственные награды, книги, личные вещи акынов и др., например, комуз Т. Сатылганова, комуз С. Чокморова и другие экспонаты.

Перед экскурсией учитель может предложить на выбор несколько тем для подготовки кратких сообщений.

На уроке по тексту «**Леонардо да Винчи**» (12) вначале урока было дано

задание вставить пропущенное слово *мастер* в нужной форме: *Недаром говорится, что дело ... боится. ... на все руки: и швец, и жнец, и в дуду игрец. ... дела своего — не боится ничего. Всякое ... требует знаний.*

Были предложено задание на образование существительных со значением лица в словах: *физика, математика, астрономия, история, философия, новеллы, механика*, а также задание на образование из приведенных глаголов существительных при помощи суффиксов – *чик или -щик, -ник или -ница*: работать, проектировать, рисовать, помогать, изобретать, исполнять, планировать, экспериментировать.

После работы с текстом было предложено выполнить задание с приемом «Верные и неверные утверждения» о Леонардо да Винчи.

Развитию *межкультурной коммуникации* посвящен телеурок м/ф "**Контакт**" (13). Урок включал: составление кластера, задание на поиск словесного (понятийного) кольца на примере антонимов со словом “контакт”, работа на визуализацию рисунков (узелки) на слово “контакт”, подбор определений, разбор значений словосочетаний, чтение текста (совпадает с видеофрагментом м/ф), послетекстовая работа (после просмотра видео) - поиск существительных (род, число) в тексте, обсуждение музыкального сопровождения м/ф, толкование смысла м/фильма. Составить отзыв на м/ф «Контакт».

**Задание.** Прочитайте и обратите внимание на выделенные слова.

Прекрасным летним днём **художник** выбрался на природу порисовать — «на этюды». Он прогуливается на лугу, заполненном **цветами, кузнечиками, бабочками и птицами**, и напевает **мелодию**. Остановившись у живописного **озера**, он замечтался. В этот момент приземляется инопланетный корабль, откуда выходит **инопланетянин** с треугольными глазами и бесформенным телом, переливающимся всеми цветами **радуги**. Как и подобает **пришельцу**,

человеческой речью он не владеет и поэтому издаёт гудки. Пришелец «фотографирует» глазами всё, что попадётся на пути, и изменяет своё тело так, что оно приобретает **форму** увиденного предмета. Заметив его, художник пугается и убегает, но дружелюбный **инопланетянин** догоняет его, чтобы вернуть потерянные человеком **сапоги**. Пытаясь доказать отсутствие дурных намерений, инопланетянин пытается воспроизвести ту же **мелодию**, что напевал **человек**. Художник, услышав фальшивые **ноты**, поправляет пришельца. **Контакт** и общий **язык** с другим разумом найден.

## ДРУЖБА - КОНТАКТ



## Обратите внимание на музыку к м/ф.

Это мелодия Нино Рота «Скажите мягко любовь» / «Speaks of thy love» в аранжировке Поля Мориа из фильма «Крестный отец» по одноимённому роману Марио Пьюзо, где главный девиз: «Предложение, от которого невозможно отказаться» и композиция Джорджа Гершвина «О, леди, будьте добры» / «Oh, lady be good» в исполнении и аранжировке трио Леонида Чижика.

Музыка здесь заменяет слова и является двигателем сюжета и одновременно основанием, абсолютным языком контакта двух цивилизаций. Интересно, что музыка заимствована из американского контекста (в 1978 году, как попытка контакта между советской и американской цивилизациями). Музыка Н. Рота продолжает звучать, не прерываясь, давая зрителю понять, что исход встречи природы и художника будет радостным.





Мультфильм был отмечен призами на кинофестивалях:



- «Гран-при» XVIII МКФ научно-фантастических фильмов в Триесте (Италия), 1979 г.
- Приз VIII МКФ короткометражных и документальных фильмов в Лилле (Франция), 1979 г.

На урок по теме § 13. Падежи имен существительных (повторение) был составлен телеурок **“Жизнь моя, кинематограф!”** (14), который включал оргмомент стихотворение Ю. Левитанаского «Жизнь моя, кинематограф, чёрно-белое кино», видеофрагмент первого фильма “Прибытие поезда” (50 сек.) работу с опорными словами, повторение грамматической темы на основе схем и таблиц, работу с текстом на определение падежа выделенных слов имён существительных, склонение имён существительных, чтение текста вопрос-ответ с опорными словами профессионально-ориентированной лексики. Сделана попытка проведения интегрированного нетрадиционного урока (русский язык и киноискусство) на примере истории появления и становления кинематографа в мире и Кыргызстане. Домашним заданием было составить эссе на тему “Мой любимый фильм”. Примеры некоторых заданий:



## ИЗОБРЕТАТЕЛИ КИНЕМАТОГРАФА братья Луи и Огюст Люмьер



Кинематограф / синематограф

Прочитайте и обратите внимание на существительные с корнем «кино».

В нашей стране основой **киноискусства** и **кинопромышленности** является студия «Кыргызфильм». Днём рождения отечественного **кино** считается - 17 ноября 1941 года. Правда, сначала **киностудия** называлась «Фрунзенская студия **кинохроники**».



**Задание.** Прочитайте и определите падеж имён существительных.

**А какое кино было самым первым?**

Итак, **киноискусство** возникло после того, как в 80-90-е гг. XIX века **изобретателями** в различных странах **мира** – **братьями** Люмьер во Франции, Самарским Л. и Акимовым П. в России и другими был изобретён **аппарат**, снимающий **на плёнку** движущиеся **объекты**. Этот **аппарат** называли **кинематографом**, от греческих слов «кинема» - *движение*, «графо» - *пишу*, т.е. «описывающий движение».

Впоследствии такой **аппарат** стали называть **кинокамерой** и **киноаппаратом**, а под кинематографом, или **кинематографией**, теперь подразумевается **кинопромышленность** той или иной **страны**.

**Киноискусство** – это **искусство** создания **кинофильма**, возникшее в результате **слияния** литературного, изобразительного, музыкального, актёрского и режиссёрского **творчества**.

**Задание.** Работа в группах. Прочитайте текст и составьте сообщение.

**1. С чего начинается работа над фильмом?**

Работа над фильмом начинается со сценария. В сценарии детально разработано содержание будущего фильма или спектакля. В соответствии со сценарием подбираются актеры на роли, готовятся костюмы, создаются декорации. Всё это делается с максимальной точностью, потому что объектив кинокамеры легко выдает малейшую фальшь. Эта профессия называется **сценарист**.

**2. Кто стоит во главе коллектива, который снимает фильм?**

**Режиссёр** – это ключевая фигура в создании фильма, театральной постановки, телешоу, циркового представления или рекламного ролика. Режиссёр руководит всеми участниками творческого процесса – авторами, операторами, звукоинженерами, художниками по костюмам и свету,

декораторами, актёрами. Режиссёр вдохновляет! От него зависит атмосфера на площадке и уровень самоотдачи каждого участника процесса. А значит, он ещё и тонкий психолог.

### **3. Кто главный после режиссёра?**

Профессия **кинооператор**, пожалуй, вторая по значимости в кинопроизводстве после режиссёра. Кинооператор проделывает колоссальную работу, необходимую для съёмки фильма не просто с технической, но и с художественной стороны. Режиссёр решает, **что** показать в очередной сцене, кинооператор же решает, **как это** показать, и решает это **на практике**. То есть, по сути, он является художником фильма.

### **4. Кто главный волшебник в киноиндустрии?**

Профессия **режиссёра монтажа** является самой востребованной в современном кинопроизводстве. Чтобы стать хорошим монтажёром, надо иметь великолепный художественный вкус, особое чутьё, разбираться в драматургии. Хороших монтажёров всегда не хватает.

Каждый кино- или телефильм после съёмок проходит через монтажно-тонировочный период (постпродакшн), когда все элементы картины (отснятый материал, озвучку, музыку, титры и пр.) соединяют в единое целое. Этот процесс называют простым словом «монтаж».

Каким бы образом ни проходил киномонтаж – это всегда творческое сотрудничество между сценаристом, кинорежиссёром и режиссёром монтажа. И самое главное в этом процессе - командная работа!

Профессии связанные со спортом посвящен телеурок **“Олимпийские игры”** (15) был создан на основе мультфильма об Олимпийских играх и включал работу с опорными словами, разбор значений новых слов, подбор синонимов, составление словосочетаний с глаголами, повторение грамматической темы, подбор дополнений по смыслу, выраженные разными падежами, упражнение по

образцу, работу с текстом, упражнение на дополнение предложений, вопросы к мультфильму о видах спорта (без слов), работу с текстом, упражнение на определение падежа существительных в словосочетаниях и домашнее задание составить эссе-рассуждение о видах спорта.

При работе с темой § 15. Выражение способа и образа действия был составлен телеурок на основе мультфильма **“Барин и кузнец”** (16). Урок включал работу с опорными словами, разбор значений новых слов, подбор антонимов, образование глаголов от существительных, составление словосочетаний, работа с выделенными словами на грамматическую тему, упражнение вместо точек вставить подходящие по смыслу слова с предлогом по, прочитав пословицы и указать как выражен способ действия, работу с текстом и вопросами, тестовые задания (выбор правильного ответа), упражнение объяснение смысла пословиц, поиск пословиц на основе наглядности, обратная связь и домашнее задание: Найдите кыргызские пословицы о труде и объясните их значение.

На основе текста **“Надпись (камень)”** (17) был составлен телеурок по работе с грамматической темой **“Выражение пространственных и временных отношений”**. Урок включал работу с опорными словами, разбор значений новых слов, разбор новой темы на основе опорных схем, упражнение (вставка предлогов), работу с текстом, работу с таблицей (начало, конец, продолжительность действия), упражнение (вставка предлогов), чтение текста с остановками, обратная связь и домашнее задание написать эссе-рассуждение о возможностях человека. Приведите примеры из жизни.

На уроке **“Даль”** (18) по теме **“§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия”** было предложено выполнить задание вставить слова из скобок в творительном падеже в пословицах и поговорках и поработать с текстом. После работы с текстом учащимся было предложено заполнить схему «Понятийное

колесо» с глаголами, которая показала насколько был разносторонним человеком составитель толкового словаря.

### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Владимир Иванович Даль (упр. 1, с. 102)

*Тема урока:* Творительный падеж как обозначение орудия действия.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* работа в группах, синквейн.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

#### Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Вставьте слова из скобок в творительном падеже.

Дом красится (хозяин). (решето) воды не наносишь. (решето) воду мерять – потерять время. Пахать – не (руки) махать Дерево держится (корень), а человек – (друзья). Нужно учить не (рассказ), а (работа), (показ). От бессоницы (труд) лечатся. (крик) земля не пашется. Лодырь хочет прожить не (труд), а (язык). Добрые люди день начинают (работа). Шить не шьет, а только (игла) тычет. Глазу верь, (прибор) проверь. (трактор) пахать – не (лопата) копать. Не молот железо кует, а кузнец (молот) бьет. Не гордись (звание), а гордись (знание).

4. Вставьте слова из скобок в творительном падеже.

Владимир Иванович Даль был (выпускник) Петербургского морского корпуса, а затем Дерпского университета, где получил диплом врача. Военный врач Владимир Иванович Даль был признанным (медик), но им по праву гордится и языковед. Даль был (искатель) и (собиратель) слов. Он собрал 4000 народных сказок, свыше 30000 пословиц и составил самый большой словарь русского языка. Хотя Даль не был (филолог) по образованию, выход в свет этого словаря стало событием в истории русской науки. Каждому слову Даль давал объяснение и иллюстрировал его употребление (пословицы) или (поговорки).

5. Прочитайте текст. Перескажите его.

Один из самых известных словарей – это “Толковый словарь живого великорусского языка”. В нем около двухсот тысяч слов. Все слова собраны одним человеком.

Автором словаря является Владимир Иванович Даль. Его мать говорила детям: “Надо зацеплять всякое знание, какое встретится в пути”. Даль всю жизнь следовал этому правилу. Он был моряком, врачом, писателем, чиновником, натуралистом. Он плавал по морям, воевал, путешествовал, сочинял сказки и повести, делал сложнейшие хирургические операции, строил мосты, написал для школьников учебники “Ботаника” и “Зоология”. Сам он писал, что с детства любил “копаться над какой-нибудь ручной работой”. Он умел сколотить табурет и выточить на станке шахматы, построить модель корабля и изготовить украшения из стекла. Но всегда и везде он собирал слова и изучал русскую речь. Над своим словарем он работал почти полвека.

Учёные подсчитали, что Владимир Иванович каждый час записывал и объяснял одно слово.

*Вопросы и задания.*

1. Что вы знаете о словаре В.И. Даля? (Именно так называют этот словарь)
2. Как вы понимаете слова “Надо зацеплять всякое знание, какое встретится в пути”?
3. Найдите в тексте существительные в творительном падеже.
4. Составьте кластер, выписав из текста глаголы. Напишите своё мнение.

В. И. Даль	плавал по морям, воевал, путешествовал, сочинял сказки и повести, делал сложнейшие хирургические операции,
------------	--

	<p>строил мосты,  написал для школьников учебники “Ботаника” и  “Зоология”  любил “копаться над какой-нибудь ручной работой”  умел сколотить табурет и  выточить на станке шахматы,  построить модель корабля и  изготовить украшения из стекла  собирал слова  изучал русскую речь  работал почти полвека.  каждый час записывал и  объяснял одно слово.</p>
--	---

5. Прием “Бортовой журнал”: «Что я уже знаю» и «Что нового узнал».

На уроке с текстом «**Голубь – символ мира**» (19) был использован приём “Чтение с остановками”. После работы с текстом состоялся просмотр видео картин Пабло Пикассо и учащимся было дано задание письменно дать обратную связь ответив на вопросы: Что нового вы узнали на уроке? Чему вы научились? Какие у вас возникли вопросы?

#### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Голубь – символ мира (упр. 9, с. 105)

*Тема урока:* Творительный падеж как обозначение орудия действия.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний. Телеурок.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* чтение с остановками.

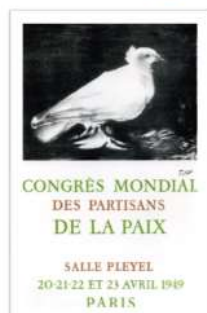
*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.



## Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.

### Голубь - символ мира



### 3. Восстановите предложения.

1. Моя подруга занимается (гимнастика).
2. Вся страна гордится (победа) спортсменов.
3. После университета я хочу стать (хирург).
4. В воскресенье мы любовались (здание театра).
5. Мой друг интересуется (математика).
6. Он всегда рисует яркими (краска).
7. В волейбол играют (рука), а в волейбол (нога).
8. Они едят китайскими (палочка).
9. Он забыл ручку дом и поэтому писал простым (карандаш).
10. Марина занимается (английский язык).

3. Найдите правильный ответ, употребив в нужной форме следующие слова и словосочетания: *красная ручка, термометр, краски и цветные карандаши, зубная щётка, спицы.*

1. Утром Азамат чистит зубы ...
2. Бабушка часто вяжет шарфы ...
3. Учитель исправляет ошибки ...
4. Врач измеряет больному температуру ...
5. Дети любят рисовать ...

4. Допишите предложения, вставляя, где надо, предлог **с**.

Вначале я нарисовал схему ... карандашом, а потом обвел её ... фломастером. Не сразу нужно рисовать ... фломастером, так как неправильные линии не сотрёшь потом ни ... резинкой, ни ... ластиком. Нужно уметь работать ... фломастером и карандашом.

6. Прочитайте текст, отвечая на вопросы после каждой остановки.

...Всеми миру известен голубь, изображённый на рисунке художника Пабло Пикассо. Вот история появления этого рисунка.

Август 1940 года. Париж захватили фашисты. Многие бежали из города. Художник Пикассо не уехал из города, он воевал с врагами своими рисунками. Однажды к нему пришёл незнакомый старик и с грустью рассказал о своих несчастьях.

- Кому принадлежит рисунок голубя, ставшего известным всему миру?
- С каким событием связана история появления этого рисунка?
- Почему Пикассо не уехал из Парижа?
- О чём рассказал ему незнакомый старик?

Оказывается, его внук любил гонять голубей. Он гонял их палкой с белой тряпкой. Но, когда фашисты захватили город, к палке он привязал не белую, а красную тряпку, чтобы враги не подумали, что народ сдаётся. Фашисты увидели мальчика с красной тряпкой, и один из них выстрелил в парнишку. Голуби поднялись в воздух и улетели, осталась только одна птица. Она с удивлением смотрела на солдат и на мальчика, который лежал на земле. Один из солдат поймал голубя и убил его.

- Чем увлекался внук старика?
- Почему он привязал к палке красную тряпку?
- Что случилось с мальчиком?
- Как фашисты поступили с голубем?

Старик обратился к художнику с просьбой нарисовать этого голубя. Художник нарисовал белоснежного голубя. Он изобразил его живым и радостным, как жизнь, как солнце, как свобода, как мир.

Через десять лет на Всемирном конгрессе защитников мира в Париже все увидели голубя Пикассо. С тех пор эта птица стала символом мира. Она известна всему миру.

- С какой просьбой обратился старик к художнику?
- Каким изобразил художник голубя?
- Почему голубь стал символом мира?

#### *Вопросы и задания*

1. Что означает слово мир в последнем предложении?
2. Подберите синонимы и антонимы к слову белый: цвет, хлеб, свет, старик с белыми волосами.
3. Продолжите: обратиться с просьбой – это значит ...
4. Вставьте, где надо, предлог *с*:  
гонять палкой ... белой тряпкой; обратиться ... просьбой; надоедать ... просьбами; приходить ... своими рисунками; радовать ... своими рисунками; смотреть ... удивлением.
5. Посмотрите видео картин Пабло Пикассо и письменно дайте обратную связь ответив на вопросы: Что нового вы узнали на уроке? Чему вы научились? Какие у вас возникли вопросы?

На уроке **об оперной певице Ирине Архиповой (20)** учащиеся повторили падеж в именной части составного именного сказуемого дописали в нужной форме глаголы: *считаться, являться, становиться*. На уроке были использованы фотографии Ирины Архиповой и фрагмент выступления.

Учащиеся письменно составили ответ на вопрос: Что помогло Ирине Архиповой стать известной оперной певицей? Почему? на основе модели

построения аргументации: постановка проблемы – тезис (утверждение) – аргумент(ы) + примеры, факты = вывод.

Самостоятельная письменная работа является завершением работы над речевой темой и дает возможность отследить успехи учащихся в грамотном употреблении грамматической темы в связном тексте. Учащиеся должны выражать своё мнение о том, что помогло Ирине Архиповой стать певицей. При написании рассуждения учащиеся могут использовать модель построения аргументации. Задание выполняется индивидуально так как важно узнать мнение каждого учащегося.

### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Певица Большого театра (упр. 9, с. 113).

*Тема урока:* Падеж в именной части составного именного сказуемого.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* модель построения аргументации.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

#### Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. Давайте вспомним:
  1. Какие сказуемые называются простыми? Моя сестра **работает** в школе.
  2. Какие сказуемые называются составными? Она **является** хорошим педагогом.
  3. Что такое составное именное сказуемое? Сестра **стала** учителем после окончания института.

**глагол + существительное = составное именное**

*стану банкиром, считаться лучшим спортсменом, казался ребенком*

Существительные во всех этих случаях, а также при глаголе *быть* в прошедшем и будущем времени стоят в творительном падеже.



4. Допишите в нужной форме следующие глаголы: *считаться, являться, становится.*

Большой театр ... одним из крупнейших в России и одним из самых значительных в мире театров оперы и балета. Именно новое здание Московской консерватории сам архитектор ... своей лучшей работой. Со временем Большой зал Московской консерватории ... одним из самых известных концертных залов.

5. Рассмотрите фотографии. Кто на них изображен?



6. Прочитайте текст, употребляя слова в скобках в творительном падеже.

Ирина Константиновна Архипова – известная певица. Ее знают во всем мире. Как она стала (артистка)? В семье часто говорили о самой интересной профессии. Отец и дедушка были (строители). Они советовали Ирине стать (строитель) или (архитектор). Ирина после школы стала (студентка) архитектурного института, закончила и начала работать (архитектор). О ней говорили, что она является (прекрасный специалист).

Но Ирине всегда нравилась музыка. Она всегда пела, когда была (школьница) и (студентка), и решила днем работать, а вечером учиться. Так она окончила Московскую консерваторию и стала (певица) Большого Театра.

*Вопросы и задания:*

1. Кто такая Ирина Архипова? В ответах используйте составные сказуемые с именной частью в творительном или именительном падежах.
2. Укажите название профессий, имеющих одинаковые и разные формы для лиц мужского и женского пола.
3. Что помогло Ирине Архиповой стать известной оперной певицей? Почему? Напишите своё мнение. Вам поможет схема.

Модель построения аргументации:  
постановка проблемы – тезис (утверждение) – аргумент(ы) + примеры, факты  
= вывод

На уроке «**Вода и жизнь**» (21) учащиеся повторили выражение количественных отношений и поработали с текстом на основе STEAM подхода и с использованием ИКТ технологий.

Вначале урока учащиеся составили кластер «*Кто больше?*» подобрали однокоренные слова к слову «вода» со значением *профессия* и сделали морфологический разбор.

Следующее задание включало анализ языкового родства слова “вода” в

русском, болгарском, польском и чешском языках: вода - вода - woda – voda.

Задание на перечисление слов обозначающие неопределенное количество дает выбор проведения работы в малых группах для составления интеллект-карты или Облако слов на онлайн сервисе <https://wordart.com/>.

Была проведена работа с пословицами и поговорками: вставить слово *вода* в правильной форме и выделить слова обозначающие *неопределенное количество*: В марте ..., в апреле трава. Большая ... — большая беда. Бездонную кадку ... не наполнишь. Много с тех пор ... утекло. В многословной речи много ... . Без ... и мельница не крутит. Без ... не научишься плавать. Глубокая ... не мутится. Не зная броду, не лезь в ... . Как с гуся ... . Вывести на чистую ... . Как в ... глядел. Не разлей ... . Как две капли ... похожи.

При выполнении этого задания учитель может провести обсуждение с учащимися значений пословиц и поговорок с другими предметами. Например, *почему «Без воды и мельница не крутит»* и др.

Затем был проведен подбор антонимов и синонимов к словам из текста: *жизнь, вода, живое, голодный, влажность; организм, воздух, гибель, питание, влага*. При работе с заданиями по подбору антонимов и синонимов учитель может использовать онлайн-конструкторы учебных тренажёров <https://etreniki.ru/> <https://learningapps.org/index.php>

Работа с текстом включала задание: слова в скобках употребить с нужными предлогами. Послетекстовые задания включали вопросы: Как называется в тексте *вода*? Дайте объяснение. Используя знания по биологии составьте предложения по наглядности ответив на вопросы: Что делает вода в организме? На сколько процентов человек состоит из воды? Расскажите о свойствах воды?

Для развития навыков говорения и усиления межпредметной связи с химией было предложено обсудить вопросы в дискуссии: Как читается формула воды? Из каких атомов состоит вода? Есть ли чистая вода в природе? Чем

является вода в процессе обмена веществ? Сколько дней может человек прожить без еды и без воды? Какова физиологическая роль воды на планете? В каких агрегатных состояниях вода встречается в природе? Напишите названия состояния молекулы воды. Закончите предложения и вставьте пропущенные слова: В природе вещества находятся в трёх агрегатных состояниях ... .

Лёд – это ... состояние воды.

Вода – это ... состояние воды.

Водяной пар – это ... состояние воды.

В рамках STEAM подхода можно провести опыт “*Определяем качество воды*” (урок № 36 из методического пособия “Уроки безопасности” – Б., 2021. – С. 298-306). Учащиеся углубят знания о свойствах воды; опытным путем определяют такие свойства воды как мутность, цвет, запах, вкус, «кислотность» или «щелочность» воды, а также ее жесткость; закрепят навыки сотрудничества в группе; научатся определять возможные последствия употребления воды разного качества для здоровья человека.

Для проектной работы можно предложить темы: *Профессии, связанные с водой. Дефицит питьевой воды на планете. Изучение проблематики загрязнения воды. Разработка системы очистки воды. Вода как источник энергии. Круговорот воды в реке Нарын. Сколько лет воде, которую мы пьем?* и т.д. где найдется место знаниям по математике и химии, биологии и отработке социальных навыков, а также развитию эмоционального интеллекта.

#### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Вода и жизнь (упр. 5, с. 110).

*Тема урока:* Выражение количественных отношений.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* дискуссия, работа с наглядностью, STEAM, ИКТ.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.



## Ход урока

1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. *Кто больше?* Подберите однокоренные слова к слову «вода» со значением профессия и сделайте морфологический разбор.
4. Прочитайте и на основе анализа докажите языковое родство русского, болгарского, польского и чешского языков.

Русский язык	Болгарский язык	Польский язык	Чешский язык
вода	вода	woda	voda

5. Перечислите слова обозначающие неопределенное количество. При выполнении этих заданий можно провести работу в малых группах и составить кластер, интеллект-карту, а также Облако слов на онлайн сервисе <https://wordart.com/>
6. Прочитайте пословицы и поговорки и вставьте слово вода в правильной форме и выделите слова обозначающие *неопределенное количество*.

В марте ..., в апреле трава. Большая ... — большая беда. Бездонную кадку ... не наполнишь. Много с тех пор ... утекло. В многословной речи много ... . Без ... и мельница не крутит. Без ... не научишься плавать. Глубокая ... не мутится. Не зная броду, не лезь в ... . Как с гуся ... . Вывести на чистую ... . Как в ... глядел. Не разлей ... . Как две капли ... похожи.

При выполнении этого задания учитель может провести обсуждение с учащимися значений пословиц и поговорок с другими предметами. Например, *почему «Без воды и мельница не крутит»* и др.

7. Подберите антонимы: жизнь, вода, живое, голодный, влажность.
8. Подберите синонимы: организм, воздух, гибель, питание, влага.

При работе с заданиями по подбору антонимов и синонимов учитель может использовать онлайн-конструкторы учебных тренажёров <https://etreniki.ru/>  
<https://learningapps.org/index.php>

9. Прочитайте текст. Слова в скобках употребите с нужными предлогами.

### ВОДА И ЖИЗНЬ

Жизнь на нашей планете зародилась давным-давно. И зародилась она **(вода)**. Сейчас жизнь существует практически везде: **(вода)**, **(суша и (воздух))**. Но её связь **(вода)** сохранилась. Невозможно представить себе многие процессы **(организм) (участие)** воды.

Отсутствие воды **(организм)** приводит **(гибель)** всего живого. **(Тело)** человека вода составляет 65% **(общий вес)**. Если её содержание снизится (десять - двадцать процентов), человек погибнет.

Цифры обычно - вещь скучная. Но иногда без них не обойтись. Например, чтобы вырастить один килограмм растительной пищи - зерна, овощей - требуется в среднем две тонны воды. Человек **(год)** только **(питания)** потребляет в среднем шестьдесят тонн живительной влаги. **(Производство)** одной тонны стали или бумаги необходимы сотни кубических метров воды.

Академик А. Карпинский назвал воду «наиболее драгоценным ископаемым».

*(Из книги «Энциклопедия чудес»)*

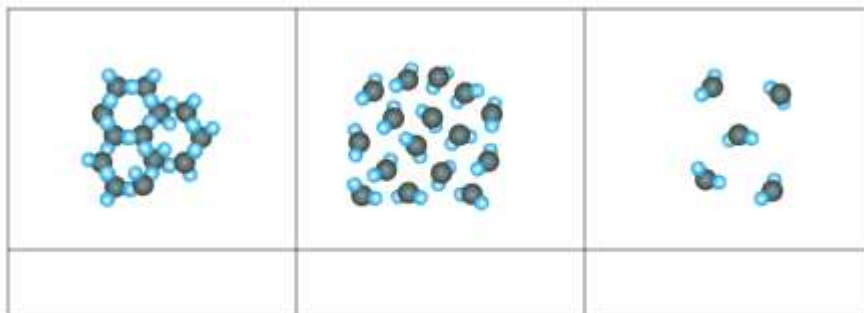
10. Как называется в тексте *вода*? Дайте объяснение.

11. Используя знания по биологии составьте предложения по наглядности ответив на вопросы: Что делает вода в организме? На сколько процентов человек состоит из воды? Расскажите о свойствах воды?



12. Для развития навыков говорения и усиления межпредметной связи с химией было предложено обсудить вопросы в дискуссии: Как читается формула воды? Из каких атомов состоит вода? Есть ли чистая вода в природе? Чем является вода в процессе обмена веществ? Сколько дней может человек прожить без еды и без воды? Какова физиологическая роль воды на планете? В каких агрегатных состояниях вода встречается в природе?

13. Напишите названия состояния молекулы воды.



14. Закончите предложения и вставьте пропущенные слова.

1. в природе вещества находятся в трёх агрегатных состояниях ... .
2. Лёд – это ... состояние воды.
3. Вода – это ... состояние воды.
4. Водяной пар – это ... состояние воды.

15. Чем является вода в процессе обмена веществ? (в процессе обмена веществ вода является растворителем). Растворение является сложным физико-

химическим процессом. Он может сопровождаться поглощением или выделением тепла, которое имеет важное практическое применение. Можно провести опыт: превращение *воды в молоко* (при сливании бесцветных растворов двух солей белый взвешенный в воде осадок) и т.д.

16. В рамках STEAM подхода можно провести опыт *“Определяем качество воды”* (урок №36 из методического пособия *“Уроки безопасности”* – Б., 2021. – С. 298-306). Учащиеся углубят знания о свойствах воды; опытным путем определяют такие свойства воды как мутность, цвет, запах, вкус, «кислотность» или «щелочность» воды, а также ее жесткость; закрепят навыки сотрудничества в группе; научатся определять возможные последствия употребления воды разного качества для здоровья человека.

17. Для проектной работы можно предложить темы: *Дефицит питьевой воды на планете. Изучение проблематики загрязнения воды. Разработка системы очистки воды. Вода как источник энергии. Круговорот воды в реке Нарын. Сколько лет воде, которую мы пьем?* и т.д. где найдется место знаниям по математике и химии, биологии и отработке социальных навыков.

Урок на речевую тему **“Труд”** включал чтение и обсуждение текста о глаголах труда (22) и **текста о том как работал Л.Н. Толстой** (23) мы добавили пословицы и поговорки о труде.

При работе с текстом **«Кто сделал первую скрипку?»** (24) учащиеся повторили степени сравнения прилагательных и обсудили вопрос: Кто делает музыкальные инструменты?

#### ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН

*Речевая тема:* Кто сделал первую скрипку? (упр. 11, с. 169).

*Тема урока:* Степени сравнения прилагательных.

*Тип урока:* Обобщение и систематизация знаний.

*Методы:* проблемный, наглядный, словесный.

*Приемы:* дискуссия, работа с наглядностью.

*Ресурсы к уроку:* проектор, маркерная доска, маркеры, раздаточный материал.

## Ход урока

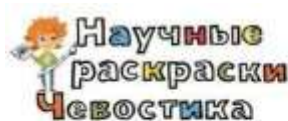
1. Орг. момент.
2. Сообщение цели и темы урока.
3. От данных прилагательных образуйте простую и сложную форму сравнительной степени.

Правдивый, красивый, чистый, тихий, храбрый, молодой, строгий, тонкий, крепкий, близкий, полезный, вредный, опасный.

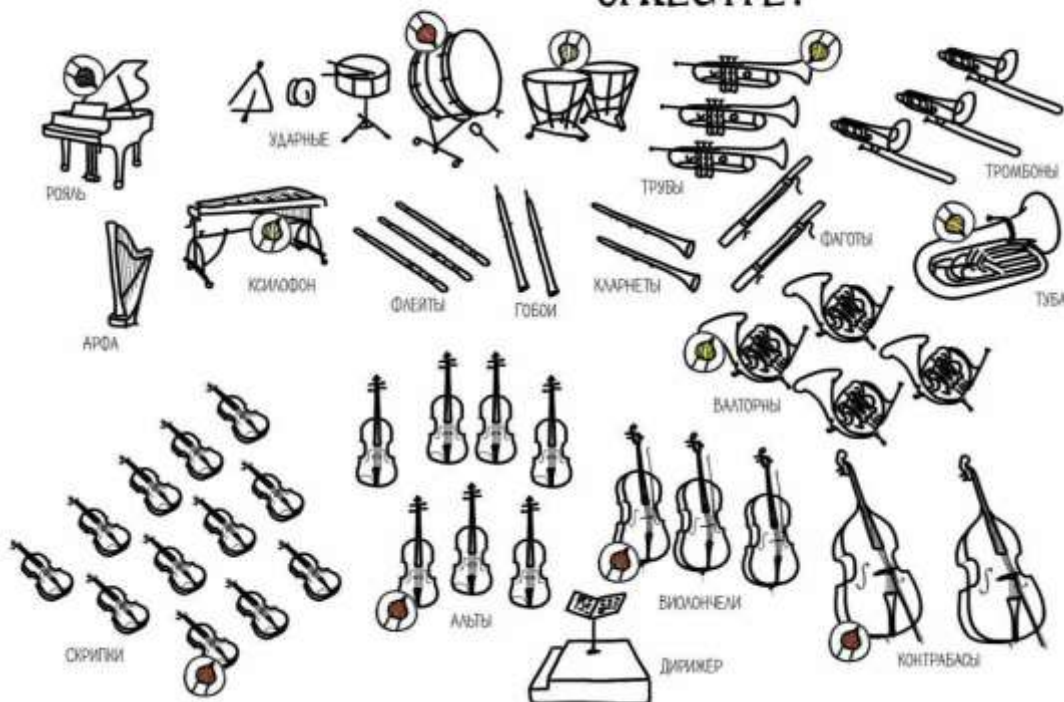
4. Допишите слова в нужной форме.

Правда (светлый) солнца. Старый друг (лучший) двух. Утро вечера (мудреный). Здоровье (дорогой) золота. Дождливое лето (плохой) осени. После работы – еда (вкусная). Дружба и братство – (дорогой) богатства.

5. Дискуссия.



## КАК РАСПОЛОЖЕНЫ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В СИМФОНИЧЕСКОМ ОРКЕСТРЕ?



6. Прочитайте текст.

Кто сделал первую скрипку?

Знаете ли вы, что из более чем ста музыкантов в симфоническом оркестре свыше тридцати — скрипачи?

*Красивый* тон и *широкий* диапазон выражения звуков у скрипки лучше, чем у любого другого инструмента.

История скрипки началась в Индии. Именно здесь впервые играли смычком на струнных инструментах. А в средние века в Европе смычком играли на различных инструментах.

Скрипка получила свою *современную* форму в 15-16 веках. Невозможно сказать, кто сделал первый инструмент именно таким, каким мы его знаем сейчас. Самые лучшие скрипки были сделаны в XVII и XVIII веках.

В Италии существовали *знаменитые* семьи изготовителей скрипок. Каждая имела свои собственные секреты, и отцы передавали их своим сыновьям. Семья Амати из города Кремона изготавливала скрипки, которые имели *редкое* звучание. Долгое время считалось, что никто не может сделать скрипки лучше.

Но у Николо Амати был выдающийся ученик, Антонио Страдивари. Его называли мастером мастеров, и он изготовил скрипку, отличающуюся *высокими* качествами, ему удалось приблизить звук инструмента к тембру человеческого голоса.

*Вопросы и задания*

1. Как вы понимаете выражения *мастер из мастеров, изготовителей скрипок, авторов скрипок*?
2. Продолжите: смычковые инструменты – это те...
3. Какие музыкальные инструменты вы знаете? Какой из них вам нравится больше всех?

4. Расскажите, что вы знаете о кыргызских музыкальных инструментах и кыргызских музыкантах.
5. Подберите синонимы к словам: *изобрел* скрипку, скрипка *существует* сейчас, *существовали* семьи. От выделенных прилагательных образуйте сравнительную степень и краткую форму.

На уроке с текстом “**Письмо сыну**” (25) учащиеся повторили употребление неопределенных местоимений и высказали своё мнение о том, какую работу хотелось бы иметь вам. Почему?

**В итоге** для X класса была проведена опытно-педагогическая работа по 25 урокам (из них 13 телеуроков).

### **3.2. Система обучения русскому языку в XI классе с кыргызским языком обучения в условиях профильного обучения.**

Во время онлайн обучения в 2020-2021 учебный год по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для VIII - XI классов (согласно приказа МОН КР №500/1 “Об организации подготовки и съёмки видеоуроков и обучающих видеоматериалов на 2020-2021 учебный год” от 26 июня 2020 года) на основе материала учебника русского языка для XI класса (авторы Н. П. Задорожная, Дж. Н. Идрисова) были составлены 24 телеуроков. Для съёмки в эфир в качестве ведущего урока была привлечена кандидат педагогических наук Г. С. Чепекова. Телеурок транслировался на государственном телеканале ЭлТР по всей республике.

Для педагогического эксперимента были составлены дополнительные задания к 25 урокам русского языка, где были использованы фрагменты телеуроков.

**Таблица 3.2.1. Темы экспериментальных уроков за XI класс.**

<b>№</b>	<b>Речевая тема</b>	<b>Грамматическая тема</b>
1	Учимся общению. (телеурок)	Способы связи в сложном синтаксическом целом.
2	Где и как говорить. (телеурок)	Стили русского языка. Монолог и диалог.
3	Кем быть? (телеурок)	Типы простых предложений по цели высказывания.
4	Ради нескольких строчек в газете.	Типы простых предложений по цели высказывания.
5	Юрист. (телеурок)	Порядок слов в предложении.
6	Без увлечений жизнь скучна. (телеурок)	Типы связи слов в словосочетании и предложении.
7	Увлечения великих людей. (телеурок)	Согласование сказуемого с подлежащим.
8	В мире компьютеров. (телеурок)	Управление и его виды.
9	Чаша мудрости. (телеурок)	Односоставное предложение.
10	Приглашаем на чай. (телеурок)	Типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные).
11	Празднуем вместе. (телеурок)	Назывное предложение.
12	Цена хлеба. (телеурок)	Виды односоставных предложений.
13	Природа и мы. (телеурок)	ССП.
14	Кто, если не мы... (телеурок)	Стилистические возможности ССП.
15	Жемчужина Кыргызстана. (телеурок)	Стилистические возможности ССП.
16	Человек действия. А. Д. Сахаров. (телеурок)	СПП.
17	Видеть, чувствовать, жить. В. Высоцкий. (телеурок)	СПП с придаточными обстоятельственными
18	Не испытав трудностей, цели не достигнешь.	СПП с придаточными меры и степени



	С. Чокморов. (телеурок)	
19	Делать счастливыми других. В. Дикуль. (телеурок)	СПП с несколькими придаточными.
20	К цели через упорство и труд. С. Садыков. (телеурок)	СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением.
21	Каждый человек красив по-своему. (телеурок)	Бессоюзное сложное предложение.
22	Молодежь и мода. (телеурок)	Знаки препинания в БСП.
23	Мода и народный костюм. (телеурок)	Стилистические возможности БСП.
24	Красота спасет мир. (телеурок)	Сложное синтаксическое целое.
25	Наш край родной. (телеурок)	Повторение и обобщение пройденного в 11 классе.

При изучении речевой темы **“Учимся общению”** (1) учащиеся повторили способы связи в сложном синтаксическом целом. Высказали свое понимание выражения “культура разговорной и письменной речи” с помощью диаграммы Венна. Выполнили упражнения с глаголами с суффиксами *-ение*: *общаться, удовлетворять, разочаровать, испытать, послать* и нашли соответствия в предложениях.

При работе с текстом **“Нужно уметь общаться!”** выделили части текста и озаглавили и ответили на вопросы опираясь на текст: С кем люди общаются с радостью? Что нужно сделать, чтобы стать интересным собеседником? Какие люди вызывают разочарование?

Просмотрели видео **«Три правила общения»** (3 мин.) и записали правила. была проведена работа в группах с пословицами и поговорками.

Домашнее задание: напишите совет своему другу совет, который поможет

ему успешно общаться с людьми.

**Речевая тема:** Учимся общению.

**Грамматическая тема:** Способы связи в сложном синтаксическом целом.

### Цели

Будем говорить правильного общения, а для этого:

- повторим способы связи в сложном синтаксическом целом;
- будем использовать способы связи в сложном синтаксическом целом в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст “Нужно уметь общаться” и видео «Три правила общения».

**Задание.** Прочитайте высказывание. Как вы понимаете выражение “культура разговорной и письменной речи”? Согласны ли вы с мнением академика В. Виноградова. Заполните диаграмму Венна.



Высокая культура речи, хорошее знание языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – самая лучшая опора, самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности.

*В.В. Виноградов*

Диаграмма Венна



**Задание.** Образуйте существительные от данных глаголов с помощью суффикса *-ение*: общаться, удовлетворять, разочаровать, испытать, послать.

**Задание.** Найдите соответствия.

Адресат	лицо, которому мы направляем свое высказывание, письмо, телеграмму
Удовлетворение	обмен информацией
Общение	чувство огорчения, неудовлетворенности из-за чего-то несбывшегося
Разочарование	чувство удовольствия, радости из-за чего-либо

**Задание.** Прочитайте текст. Сколько частей можно выделить в нем? Озаглавьте выделенные части.

Нужно уметь общаться!

Люди с радостью общаются с теми, кто много видел, испытывал, читал, размышлял. Чтобы стать интересным собеседником, нельзя замыкаться в себе самом. Лучше обратить внимание на окружающих людей, на природу и жизнь своей родины. Ведь мы часами можем с удовольствием слушать друзей, приехавших даже из недалекого путешествия и показывающих фотографии. Нас захватывает беседа с другом об интересной книге. Нам нравится общаться с людьми, увлеченными марками, фотографированием, видеосъемками, компьютерами или еще чем-либо. Вопросы возникают сами собой, и разговор заинтересовывает всех. Наоборот, вызывают разочарование люди, которые то и дело рассказывают лишь о том, что им удалось купить, продать. Быстро становится скучно. Общение не приносит удовлетворения.

**Задание.** Ответьте на вопросы опираясь на текст. С кем люди общаются с радостью? Что нужно сделать, чтобы стать интересным собеседником? Какие люди вызывают разочарование?

**Задание.** Посмотрите видео «Три правила общения» (3 мин.) и запишите эти правила. <https://www.youtube.com/watch?v=V5ZeEqEPngI>

**Работа в группах.** Выразите свое мнение с данными утверждениями:

1. Без рассуждения не твори осуждения. 2. В добрый час молвить, в худой промолчать. 3. В общении следует держаться так, чтобы друзей не делать врагами, а врагов друзьями. 4. Думай, что говоришь, и говори, что думаешь. 5. Наслаждаться общением — главный признак дружбы. 6. Где общение, там и мир.

**Домашнее задание.** Напишите совет своему другу совет, который поможет ему успешно общаться с людьми.

На уроке по речевой теме “Где и как говорить” (2) учащиеся повторили стили русского языка и вспомнили, что такое монолог и диалог. Дополнительно были предложены задания с пословицами и поговорками о рябине и проведена групповая работа с разными текстами (научный, публицистический, художественной литературы, разговорный, официально-деловой) на основе которой учащимся было дано задание составить презентацию. При подведении итогов урока учащиеся заполнили схему: *Я узнал (а) - запомнил(а) - научился(-ась) - повторил(а) – затрудняюсь.* Домашнее задание: написать заметку о защите растений.

На уроке по речевой теме “Кем быть?” (3) учащиеся повторили типы простых предложений по цели высказывания, обсудили видео “Выбор профессии – выбор судьбы”, подобрали антонимы и синонимы к словам: труд, предназначение, настойчивость, радость, желание, а также разобрали значение пословиц и поговорок о призвании. Домашнее задание: Составьте ассоциативный ряд слов в виде круга в центре вопрос “Кем я хочу стать?”.

**Речевая тема:** Кем быть?



Без труда не может быть  
чистой и радостной жизни.

*А.П. Чехов*

**Грамматическая тема:** Типы простых предложений по цели высказывания.

### **Цели**

Будем говорить о выборе профессии, а для этого:

- повторим типы простых предложений по цели высказывания;
- будем использовать разные типы простых предложений по цели высказывания в письменной и устной речи;
- посмотрим и обсудим видео “Выбор профессии – выбор судьбы”.

**Задание.** Обсуждение.

Без труда не может быть чистой и радостной жизни (*А.П. Чехов*).

Какие ассоциации связаны со словом *моя любимая профессия*?

**Задание.** Определите типы предложений по цели высказывания.

1. Почему труд важен для человека?
2. Каждая профессия приносит пользу людям. (повествовательное)
3. Выбирайте профессию, которая вам нравится. (побудительное)
4. Нужно всегда трудиться!
5. Нельзя опровергать важность выбора профессии. (отрицательное)

**Задание.** Подберите антонимы и синонимы к данным словам: труд,

предназначение, настойчивость, радость, желание.

**Просмотр** видео “Выбор профессии – выбор судьбы”.

**Ответьте на вопросы:**

1. Какие вопросы возникают перед учениками после окончания школы?
2. Чем увлекался с детства Генри Форд?
3. Кем он стал?
4. О чём мечтал с детства Александр Суворов?
5. Почему многие великие люди достигли своей цели?

**Задание.** Прочитайте текст.

Когда Генри Форд был маленьким, он очень любил разбирать механические устройства. Однажды родители подарили ему часы, и маленький Генри, с интересом изучая механизм, в итоге несколько раз собрал и разобрал эти часы. Многое кардинально изменилось в 12 лет. Именно тогда Генри впервые увидел автомобиль, это произвело на него огромное впечатление. Он жил мыслями о том, чтобы изобрести машину, которая станет доступной для каждого человека.

Знаменитый русский полководец Александр Суворов родился настолько слабым, что, вопреки обычаю того времени, отец даже не решился записать мальчика в полк. Но Александр мечтал о военной карьере, поэтому много времени уделял закаливанию своего организма, физической подготовке, затем поступил на службу простым солдатом. Он был единственным в русской армии полководцем, который прошёл путь от солдата до генералиссимуса.

**Задание.** Каждый учащийся по очереди читает пословицу и даёт объяснение.

1. В каждом ремесле есть первые ученики.
2. Всяк своего счастья кузнец.
3. Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться.

4. Каждому мастеру своё дело.
5. Без любви к делу не станешь мастером.
6. Когда сумеешь взяться за дело – и снег загорится, а не сумеешь – и масло не вспыхнет.
7. Была бы охота — наладится всякая работа.
8. Если не музыкант, не бери скрипку в руки.
9. Не говори, чему учился, а покажи, чему научился.
10. Не за своё дело не берись, за своим делом не ленись.
11. Не игла шьет, а руки.
12. Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гош.
13. Как ты к работе, так и работа к тебе.
14. Любимое дело продлевает жизнь.
15. У кого много дел впереди, тот назад не оглядывается.
16. У плохого мастера всегда инструмент виноват.
17. Чтобы научиться плавать, надо лезть в воду.
18. Шить не будешь, портным не станешь.

**Домашнее задание:** Составьте ассоциативный ряд слов в виде круга в центре вопрос “Кем я хочу стать?”.

Речевая тема “**Ради нескольких строчек в газете**” (4) включала повторение образования вопросительных предложений, толкование слов: *писатель, корреспондент, телеведущий, радиоведущий*), работу с текстами о профессии *журналист* и о кыргызской газете. Домашнее задание: приготовьте сообщение, о том, в каких высших учебных заведениях можно получить профессию журналиста.

**Речевая тема:** Журналист.

**Грамматическая тема:** Вопросительные предложения.

**Цели**

Будем говорить о истории появления профессии журналист, а для этого:

- повторим образование вопросительных предложений;
- будем использовать вопросительные предложения в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст об истории появления профессии журналист.

**Задание.** Назовите профессии людей, опираясь на данное толкование слов (*писатель, корреспондент, телеведущий, радиоведущий*).

1. Автор художественных произведений - ...
2. Человек, освещающий в печати те или иные факты - ...
3. Ведущий какую-либо передачу на телевидении - ...
4. Ведущий передачи по радио - ...

**Задание.** Составьте вопросительные предложения.

Журналист (от фр. journal – дневник, jour – день; восходит к лат. diurna – ежедневный) – сотрудник периодического издания, обязанности которого состоят в том, чтобы оперативно собрать, обработать, грамотно и доступно изложить актуальную информацию.

Периодические издания — это издания, которые выходят через определённый промежуток времени (каждый день, раз в неделю, месяц, квартал). Наиболее популярные виды периодических изданий: газеты, журналы, календари, справочники.

К прародителям этой профессии можно отнести глашатаев, ораторов, писцов и даже авторов рукописных свитков новостей. Понятие «журналистика» в России возникло в первой половине XIX века. Процесс поиска и обработки информации до этого называли «словесностью», а журналистов – «сочинителями».

**Задание.** Прочитайте текст.

Журналистика зародилась в Древнем Риме. Археологи «откопали» глиняные дощечки, на которых вырезались решения сената и городские новости.



После гравировки таблички по указанию Юлия Цезаря развешивались в людных местах.

Отдельной сферой журналистика стала лишь в XVII веке. Разделившись на несколько различных направлений, она почти сразу превратилась в инструмент, влияющий на общество. Печатные издания, а именно – газеты, сыграли далеко не последнюю роль в пропаганде революционных идей в Европе, а позднее и в России.

Первым успешным изданием стала английская газета The Daily Courant. Первый выпуск напечатали в 1702 году, затем она выходила ежедневно на протяжении 33 лет. В том же году в России (Санкт-Петербург), появилась газета «Ведомости». Издавали ее не так часто, но зато существовала она более 200 лет – до 1917 года.

Первый номер кыргызской газеты, под названием «Эркин Тоо» (Свободные горы), вышел 7 ноября 1924 года в Ташкенте. С лета 1925 стала издаваться в Пишпекке. 20 августа 1927 переименована в «Кызыл Кыргызстан» (Красная Киргизия), а в 1956 — в «Советтик Кыргызстан» (Советская Киргизия). С 1991 года газета начала издаваться под названием "Кыргыз Туусу".

Распространение печатных изданий и их популярность привело к тому, что потребовались специалисты, которые собирали бы информацию, обрабатывали и систематизировали ее, а далее превращали в печатный текст. Так и появились первые журналисты.

**Домашнее задание.** Приготовьте сообщение, о том, в каких высших учебных заведениях можно получить профессию журналиста.

На уроке по теме “**Юрист**” (5) учащиеся повторили порядок слов в предложении и в малых группах поработали с текстом об истории появления профессии юрист. Домашнее задание: представьте себе, что Вы собираетесь поступить в университет. Расскажите другу о будущей профессии. Чем она вас

привлекает?

**Речевая тема:** Юрист - это прежде всего воспитатель.

**Грамматическая тема:** Порядок слов в предложении.

### **Цели**

Будем говорить о истории профессии юриста, а для этого:

- повторим порядок слов в предложении;
- будем использовать разные предложения в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст об истории появления профессии юрист.

**Задание.** Составьте кластер со словом “юрист”.

**Задание.** Работа в группах. Прочитайте текст и составьте презентацию.

#### *Группа 1.*

Слово *юрист* в переводе с латинского «*juris*» обозначает право. Юрист - общее название профессии, объединяющей всех служителей закона. Судья, адвокат, прокурор, следователь, нотариус, юрисконсульт, трудовой и налоговый инспектор - всё это юристы, специализирующиеся в определённой отрасли права.

Первыми носителями правовых знаний как единой отрасли были древние античные философы: Сократ, Платон, Аристотель. Огромный вклад в становление и развитие, историю профессии юрист внесла религия. А именно всем известные 12 библейских заповедей лежат в основе создания законов. От древности до наших дней, юристы играют огромную роль в обеспечении правопорядка, защите прав и интересов граждан, а также развитии и соблюдении законов наций.

#### *Группа 2.*

В Древней Греции зародилось ораторское искусство. Тогда разделяли два типа речей: политические и судебные. Функциями ораторов были умение убеждать людей, приводить убедительные аргументы против своих оппонентов,

подкреплять их фактами, воздействовать не только на разум, но и на чувства и эмоции слушателей. Таким образом, первыми, кого можно описать как «юристы-адвокаты» были ораторы древних Афин.

Первыми ораторами, которые могли практиковать профессию юриста открыто и законно были ораторы Древнего Рима. Император Клавдий легализовал защиту как профессию. Таким образом римские защитники стали первыми адвокатами и смогли работать свободно. Ранние римские адвокаты обучались не закону и праву, а риторике.

В Петровскую эпоху слово “адвокат” было заимствовано из немецкого. В свою очередь, немецкий *advokat* произошел от латинского *advocare* - защищать, помогать словом.

### *Группа 3.*

Нотариусы появились в поздней Римской империи. Нотариус в переводе с латинского “*notarius*” — писарь, секретарь. Как и их современные потомки, они были ответственны за составление завещаний, перевозок и договоров (контрактов). Нотариусы оформляли разные сделки.

Одним из первых действий Христофора Колумба на открытой им земле – Америке было нотариальное. В экспедиции находился королевский нотариус, который сразу после высадки составил актовую запись, удостоверяющую факт открытия новых земель.

### *Группа 4.*

Сегодня в обязанности юриста входит подготовка и составление договоров, контрактов, участие в подготовке юридических заключений, консультирование по различным правовым аспектам, представление клиента в судах, в различных органах государственной власти. Помощь юриста нужна по кредитным долгам, имущественным вопросам, бытовым спорам или при административным или уголовных нарушениях. Современный юридический специалист обязан знать

действующее законодательство, гражданское, трудовое, уголовное финансовое и административное право, методы криминалистики, психологию, логику, основы экономики, организации труда, производства и управления.

**Домашнее задание:** Представьте себе, что Вы собираетесь поступить в университет. Расскажите другу о будущей профессии. Чем она вас привлекает?

Урок по речевой теме “**Без увлечений жизнь скучна**” (6) посвящен творчеству гениальной художницы Нади Рушевой. Грамматическая тема включала повторение типов связи слов в словосочетании и предложении. Учащиеся составили словосочетания со словом “увлечение” с разными видами подчинительной связи, просмотрели и обсудили видео «Цвет времени. Надя Рушева» и поработали с текстом о рисунках Нади Рушевой. Домашнее задание: напишите в письме другу, что какие профессии вас привлекают.



**Речевая тема:** Без увлечений жизнь скучна.

**Грамматическая тема:** Типы связи слов в словосочетании и предложении.

### **Цели**

Будем говорить о рисунках гениальной художницы Нади Рушевой, а для этого:

- повторим типы связи слов в словосочетании и предложении;
- будем использовать разные словосочетания в письменной и устной речи;

- посмотрим и обсудим видео «Цвет времени. Надя Рушева».

**Задание.** Составьте словосочетания со словом “увлечение” с разными видами подчинительной связи.

Согласование - любимое увлечение

Управление - увлекаться (чем?) живописью

Примыкание - увлеченно учиться

**Задание.** Составьте схему “Виды связи слов в словосочетании”

**Задание.** От каких прилагательных образованы следующие наречия?

живо - ...

свободно - ...

прекрасно - ...

открыто - ...

**Задание.** Прочитайте текст. Определите тип связи в выделенных словосочетаниях.

Надя начала рисовать с пяти лет, причём никто не обучал её рисованию. Слушая сказку о царе Салтане, которую ей читал отец, она в один вечер сделала 36 рисунков в манере раскадровки как к фильму.

В семилетнем возрасте, будучи первоклассницей, она начала рисовать регулярно, каждый день не более получаса после уроков. Потом Надя научилась читать самостоятельно и сделала циклы иллюстраций к "Евгению Онегину", "Медному всаднику", повестям Белкина.

Чтение станет ее страстью и постоянным источником вдохновения. Вскоре она создаст серию рисунков по мотивам мифов Древней Греции. Только подвигам Геракла Надя посвятит сто работ.

В 12 лет прошла первая выставка её рисунков, организованная журналом “Юность”. В 15 лет она прочитала только что опубликованный роман Булгакова "Мастер и Маргарита" и под сильнейшим впечатлением сделала 200 рисунков.

Таким образом, Рушева стала первым иллюстратором этой книги после выхода в печать.

Эпопее Толстого "Война и мир" она посвятила 450 работ, для чего посетила Бородинское поле, музей "Бородинской панорамы", и Исторический музей. Но собиралась вернуться к этой теме через 10-15 лет. Однако судьба отпустила гениальной девушке совсем немного времени.

**Задание.** Посмотрите видео и допишите правильный ответ.

Надя Рушева жила в ...

Надя Рушева родилась ...

Надя с детства любила ....

Скоро о юной художнице узнали ....

Увидеть работы Нади Рушевой мечтали ...

**Домашнее задание.** Напишите в письме другу, что Вы узнали о Наде Рушевой.

На уроке по речевой теме “**Увлечения великих людей**” (7) учащиеся повторили согласование сказуемого с подлежащим, подобрали к существительным имена прилагательные, просмотрели видео об увлечениях великих людей (В. Даль, А. Блок, Моцарт, С. Ковалевская, Пётр I, Н. Склифосовский, С. Боткин) и видео о музее Кунсткамера. Домашнее задание: Напишите эссе о вашем увлечении.

**Речевая тема:** Увлечения великих людей.

**Грамматическая тема:** Согласование сказуемого с подлежащим.

**Цели**

Будем говорить об увлечениях великих людей, а для этого:

- повторим согласование сказуемого с подлежащим;
- будем использовать согласование сказуемого с подлежащим в письменной и устной речи;

- посмотрим и обсудим видео о музее Кунсткамера.

**Задание.** К следующим существительным подберите имена прилагательные.

... концерт

... пьеса

... квартет

... скрипач

... редкости

... звери

**Задание.** От каких существительных образованы следующие прилагательные? По какой модели они образованы?

музыкальный - ...

трудный - ...

драматический - ...

известный - ...

**Задание.** Замените словосочетания, связанные способом управления, на синонимичные словосочетания, связанные согласованием.

концерт для скрипки - ...

квартет вокала - ...

пьеса для театра - ...

редкости из Китая - ...

игра на фортепьяно - ...

**Задание.** Ответьте на вопросы после просмотра видео.

1. Чем прославился известный русский врач Владимир Иванович Даль?
2. Что любил собирать известный поэт Александр Блок?
3. Чем увлекался великий австрийский композитор Моцарт?
4. Чем интересовалась известная математик Софья Ковалевская?

5. Что коллекционировал великий царь Пётр I ?
6. Чем увлекался известный хирург Склифосовский?
7. Что любил делать известный врач Сергей Боткин?

**Задание.** Прочитайте текст. Укажите, чем выражены главные члены в выделенных предложениях.

Кто не знает басню И.А. Крылова, герои которой – проказница Мартышка, Осел, Козёл и косолапый Мишка – «задумали сыграть квартет».

**Немногие знают, что писал свою басню Иван Андреевич с полным знанием дела.**

Немало интересных фактов приводится в воспоминаниях его современников. Так, например, земляк и друг Ивана Андреевича, П.А. Плетнев, писал: «...**И.А. Крылов с лучшими виртуозами разыгрывал самые трудные квартеты**».

В составе ансамбля как вторая скрипка он выступал довольно часто. Но Иван Андреевич давал и сольные концерты, исполняя сложнейшие произведения.

**Задание.** Прочитайте текст и попробуйте определить, о каких увлечениях Петра I говорится в тексте.

Пётр Великий был не только царём-преобразователем, выдающимся полководцем, но и коллекционером – да каким!

Пётр I был настоящим библиофилом. Он всю жизнь собирал книги. Его библиотека стала основой книжного собрания Академии наук.

Множество диковинок и редкостей было собрано в специальном «Кабинете редкостей». Так появилась Кунсткамера – первый российский музей, который основал Пётр I. Она стала удивительным музеем, который существует и сейчас.

**Задание.** Просмотрите видео и допишите слова (*просвещение, кабинет редкостей, Европы, царская библиотека редких книг, экспонаны*).



1. Пётр I делал всё возможное, чтобы ... стало государственной политикой.
2. Слово “Кунсткамера” в переводе с немецкого языка означает ... .
3. Основную часть экспонатов составляли предметы, привезённые царём из ... .
4. В Кикиных палатах разместился не только музей, но и ... .
5. После царского указа со всей России стали поступать в музей ... .

**Домашнее задание.** Напишите эссе о вашем увлечении.

Урок на тему “**В мире компьютеров**” (8) систематизирует знания об управлении, его видах на примере текста об истории возникновения компьютеров и их роли в жизни человека.

Речевая тема “**Чаша мудрости**” (9) посвящена народной мудрости, заложенной в пословицах и поговорках. Учащиеся повторили односоставные предложения и познакомились с картиной Питера Брейгеля Старшего “Фламандские пословицы” и поработали с рисунками, где зашифрованы пословицы и поговорки.

**Речевая тема:** Чаша мудрости.

**Грамматическая тема:** Односоставные предложения.

### **Цели**

Будем говорить о народной мудрости, заложенной в пословицах и поговорках, а для этого:

- повторим типы односоставные предложения;
- будем использовать типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные) в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст о выражении «пара чаю».

**Задание.** Прочитайте высказывание Алексея Максимовича Горького и выскажите свое мнение: «В простоте слова – самая великая мудрость. Пословицы и поговорки всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».

**Задание.** Посмотрите на картину Питера Брейгеля Старшего “Фламандские

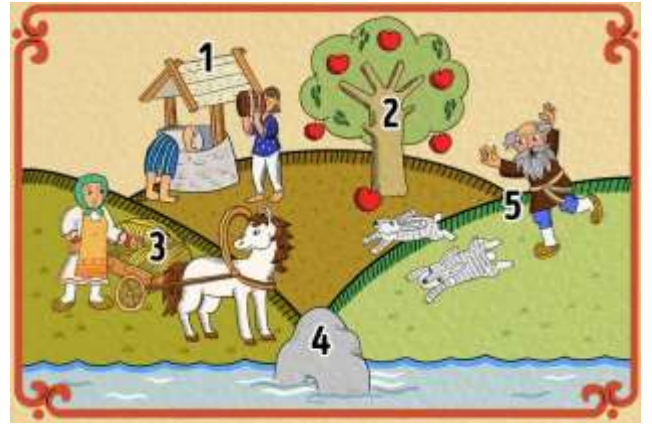
пословицы", которая была создана более 450 лет назад.



Небольшая (117 на 164 см) картина Питера Брейгеля Старшего, написанная маслом по дереву, представляет собой подробный шедевр, визуализирующий более сотни фламандских пословиц и поговорок. Например, есть пословицы и поговорки: *Птицы одного полёта. Совать палки в колёса. Сидеть как на иголках.*

**Задание.** В каждой картинке зашифрованы по 5 известных пословиц и поговорок. Сможете угадать все 25?





### Ответы:

1) Любишь кататься – люби и саночки возить. Волков бояться – в лес не ходить. Готовь сани летом, а телегу зимой. Зимой снега не выпросишь. Со свиным рылом в калашный ряд.

2) Нашла коса на камень. Катись колбаской по Малой Спасской. На обиженных воду возят. Кто не работает, то не ест. Гусь свинье не товарищ.

3) В тихом омуте черти водятся. Без труда не вытянешь и рыбку из пруда. Дареному коню в зубы не смотрят. Щи да каша – пища наша. Лес рубят – щепки – летят.

4) Не плюй в колодец, пригодится воды напиться. Яблоко от яблони недалеко падает. Баба с возу – кобыле легче. Вода камень точит. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.



5) Лучше синица в руках, чем журавль в небе. В гостях хорошо, а дома лучше. Близок локоть, да не укусишь. Ложка дегтя в бочке меда. В тесноте, да не в обиде.

**Домашнее задание.** Найдите 20 пословиц и поговорок.



На уроке по речевой теме «**Приглашаем на чай**» (10) учащиеся повторили типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные), провели ассоциативный эксперимент опрос среди одноклассников: какие ассоциации связаны у них со словом *чай* (что возникает в памяти, о чем вспоминают), дополнительно разобрали текст о выражении «пара чаю» с помощью картины Бориса Кустодиева «Московский трактир», 1916 год.

**Речевая тема:** Приглашаем на чай.

**Грамматическая тема:** Типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные).

## Цели

Будем говорить об чае а для этого:

- повторим типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные);
- будем использовать типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные) в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст о выражении «пара чаю».

**Задание.** Проведите ассоциативный эксперимент. Опросите 5-7 одноклассников: какие ассоциации связаны у них со словом *чай* (что возникает в памяти, о чем вспоминают)?

**Задание.** Посмотрите на картину.



**Задание.** Что означает устаревшее выражение «пара чаю»?

Часто в литературе у классиков мы можем встретить выражение «пара чаю».

Например, у В. А. Слепцова в повести «Владимирка и Клязьма» описан

такой момент: «На другом конце того же стола перед **двумя парами чаю** двое проезжих мещан в нагольных шубах сидели, нагнувшись друг к другу, и спорили».

А один из героев романа Мельникова-Печерского «В лесах», заказывая в трактире обед, говорит такую речь: «Перво-наперво собери ты нам, молодец, четыре **пары чаю**, да смотри у меня, чтобы чай был самолучший, цветочный».

«Купцы по торговым делам приходили... испивать свою известную **пару чаю**», — пишет Н. В. Гоголь в «Мертвых душах».

Сейчас такую фразу уже не встретишь, поэтому современному человеку трудно понять, что же здесь имеется ввиду.

И что же означает эта фраза?

На первый взгляд может показаться, что фраза «**пара чаю**» означает две чашки чая, однако это не так.

Дело в том, что раньше в ресторанах и трактирах чай традиционно подавали двумя чайниками — один большой, с кипятком, другой поменьше — с заваркой. К паре чая можно было попросить сколько угодно чашек, а кипяток доливали бесплатно по первому требованию.

На дореволюционных картинах русских художников, посвящённых чаепитию можно увидеть, как на столе один на одном стоят два расписных чайника. Внизу стоит большой чайник, а на нём сверху стоит чайник поменьше. Это и есть пара чаю, без которой раньше не обходилось ни одной трактирной посиделки.

«Пара чая» была неотъемлемым атрибутом купеческого быта в дореволюционной России.

После революции выражение «пара чаю» постепенно ушло из обихода и кануло в лету вместе с трактирами. Сегодня его можно встретить лишь в литературе, да увидеть на старых картинах. Например, на картине: Бориса

Кустодиева «Московский трактир», 1916 год.

**Домашнее задание.** Представьте себя в роли журналиста, диетолога, биолога, химика, экономиста. Вам необходимо написать текст для репортажа о чае (по выбору). Определите целевую аудиторию репортажа. Какие цитаты вы будете использовать в тексте. Уместны ли они в репортаже? Для чего вы их использовали?

Урок “**Празднуем вместе**” (11) был посвящен систематизации знаний о назывном предложении и изучению текста о том как встречают праздник весны в России, Молдове, Кыргызстане.

Телеурок по речевой теме “**Цена хлеба**” (12) включала повторение видов односоставных предложений, составление кластера с помощью метода «Ассоциации», восстановление и поиск соответствий пословиц и поговорок о хлебе, просмотр видео о приготовлении боорсока, составление синквейна о хлебе и заполнение таблицы о профессии повара.

**Речевая тема:** Цена хлеба (на примере кондитерского дома “Куликовский”).

**Грамматическая тема:** Виды односоставных предложений.

**Цели**

Будем говорить о ценности хлеба, а для этого:

повторим виды односоставных предложений;

будем использовать виды односоставных предложений в письменной и устной речи; прочитаем и обсудим текст о кондитерском доме "Куликовский".

**Задание.** Восстановите пословицы.

Хлеб –	много хлеба.
Много снега –	всему голова.
Посей впору –	счастье в доме.
Худой обед,	будешь иметь хлеба гору.
Хлеб в закромах -	когда хлеба нет.

*Ответы:* Хлеб – всему голова. Много снега – много хлеба. Посей впору – будешь иметь хлеба гору. Худой обед, когда хлеба нет. Хлеб в закромах - счастье в доме.

**Задание.** Заполните таблицу с данными по будущей профессии по образцу.

Например, *повар*

*Показатели эффективности:* спланировать и приготовить достаточное количество еды для 4 человек; подобрать правильный набор и необходимое количество ингредиентов; поддерживать чистоту и гигиену во время готовки; регулировать огонь, выбирать посуду и управлять временем приготовления ингредиентов; уметь подать блюдо эстетично.

**Задание.** Прочитайте текст с остановками.

История создания кондитерского дома «Куликовский» началась в 1991 году, когда основатель и владелец компании Олег Куликов начал заниматься кондитерским делом.

Сначала они пекли торты на заказ в квартире, а затем перенесли производство в родительский дом. В конце 1990-х годов компания переехала в знаменитый цех на ул. Жибек Жолу. Тогда же появился первый логотип в желто-красных тонах и название «Куликовский торт».

В 2012 году Куликовы решили доверить управление семейным производством топ-менеджеру извне — Денису Гайворонскому. Он провел полный ребрендинг компании и взял курс на расширение и организацию филиалов в России и Казахстане.

Сейчас кондитерский дом «Куликовский» занимает 4 000 м<sup>2</sup> производственной площади, выпускает более 200 наименований продукции и имеет 5 торговых марок, которые вышли на внешние рынки (Казахстан, Россия, Узбекистан). А общее количество сотрудников составляет более 1500 человек.





**Домашнее задание.** Представьте себя в роли журналиста, диетолога, биолога, химика, экономиста. Вам необходимо написать текст для репортажа о хлебе (по выбору). Определите целевую аудиторию репортажа. Какие цитаты вы будете использовать в тексте. Уместны ли они в репортаже? Для чего вы их использовали?

На уроке на тему “**Природа и мы**” (13) учащиеся систематизируют знания о сложносочиненных предложениях, смысловых отношениях между частями сложносочиненного предложения на примере текста о красоте природы.

Урок на речевую тему «**Кто, если не мы...**» (14) посвящен повторению сложносочиненных предложений и составлению ССП по несплошному тексту рисунку “Как долго разлагается мусор”.

**Речевая тема:** Кто, если не мы... .

**Грамматическая тема:** Стилистические возможности ССП.

### **Цели**

Будем говорить об экологических проблемах, а для этого:

- повторим стилистические возможности ССП;
- будем использовать сложносочиненные предложения в письменной и устной речи;
- прочитаем и обсудим текст об экологических проблемах.

**Задание.** Образуйте прилагательные от существительных по модели

сущ. + - чек –

биология - ...

экология - ...

экономика - ...

**Задание.** Образуйте от прилагательных существительные по модели

прил. + - ость

активный - ...

интенсивный - ...

грамотный - ...

**Задание.** Образуйте существительные от глаголов по модели

глагол + - ание (ение)

формировать - ...

удовлетворять - ...

искупить - ...

ограничить - ...

преобразовать - ....

использовать - ...

**Задание.** Полученные в задании существительные включите в следующие предложения.

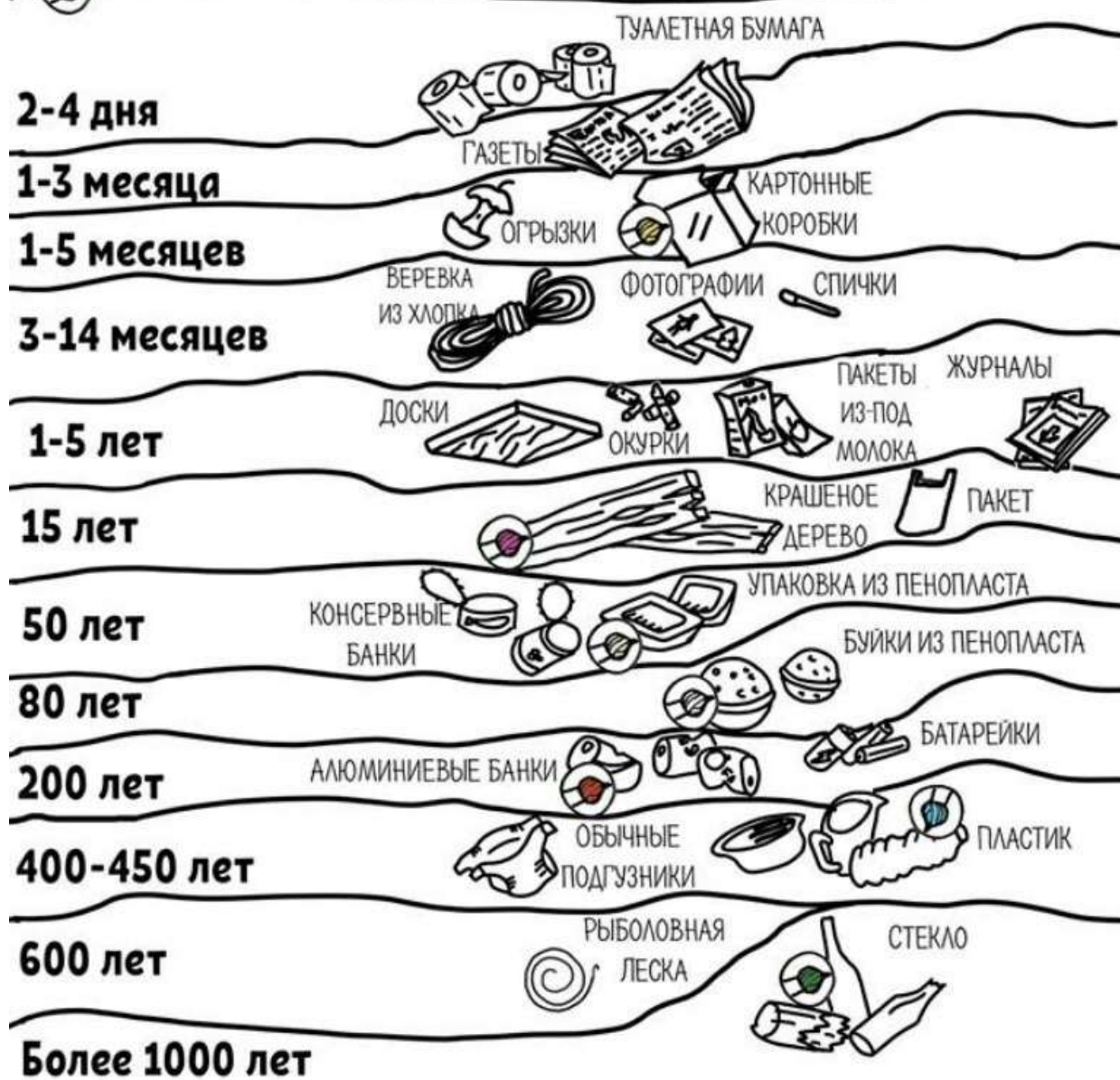
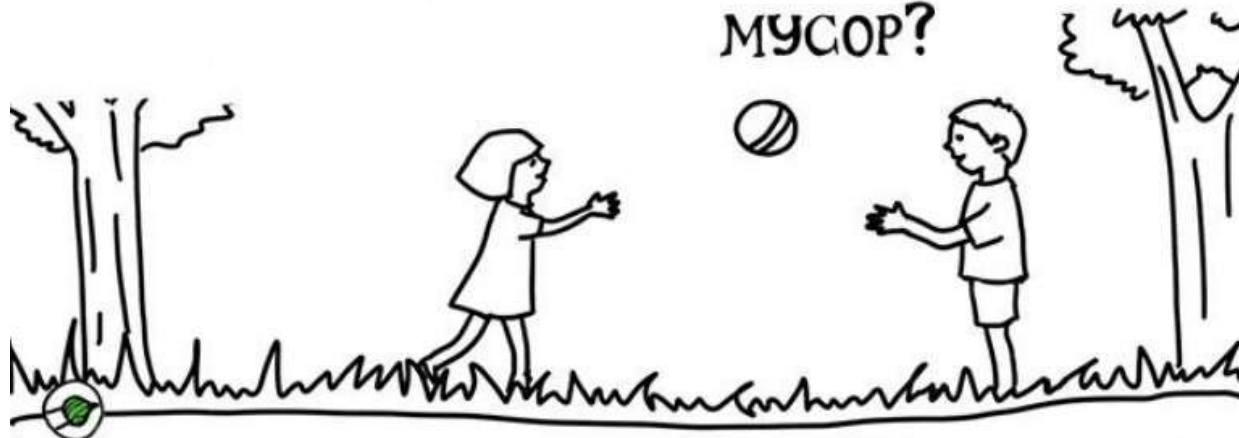
Не каждое ... может привести к ожидаемым результатам.

Проблема заключается в ... природных ресурсов.

**Задание.** Составьте ССП.

**Домашнее задание.** Представьте себя в роли оратора. Составьте текст на 1 минуту о важности экологических проблем. Используйте в своём монологе сложносочиненные предложения.

# КАК ДОЛГО РАЗЛАГАЕТСЯ МУСОР?



Речевая тема “**Жемчужина Кыргызстана**” (15) включает повторение стилистических возможностей ССП, работу с текстами природных свойствах Иссык-Куля, об высказывании об озере Иссык-Куле Чингиза Айтматова и об экологических проблемах на озере Иссык-Куль.

**Речевая тема:** Жемчужина Кыргызстана.

**Грамматическая тема:** Стилистические возможности ССП.

### **Цели**

Будем говорить об экологических проблемах на озере Иссык-Куль, а для этого:

- повторим стилистические возможности ССП;
- будем использовать сложносочиненные предложения в письменной и устной речи;
- посмотрим и обсудим видео об Иссык-Куле.

**Задание.** Составьте ассоциативный ряд слов в виде круга в центре слово Иссык-Куль.

**Задание.** От данных прилагательных образуйте краткую форму.

безмятежный - ...

тихий - ...

могущественный - ...

зловещий - ...

**Задание.** Выберите слова, которые чаще употребляются в научном стиле.

Расположен, танцует, площадь, глубина, полоска-лучик, диковинный, поверхность.

**Задание.** Какие слова вы используете для художественного описания одной поверхности озера?

Шумит, содержит, нашептывает, выплёскивает, занимает, располагает, играет.

**Задание.** Прочитайте текст.

### Играющий волшебник

Обычно Иссык-Куль тих и безмятежен. Играет сам с собой, нашептывает себе что-то и нет-нет да выплеснет из себя радугу. Постоит она, а потом вдруг сразу рассыплется, и затанцуют по волнам диковинные краски, то расходясь широким веером, то складываясь в узкую лучевую полосу через все озеро. Смахнет волной этот лучик-полоску, упадет он на дно и, словно растворившись там, заиграет всеми красками: синей, и розовой, и голубой, и зеленой...

**Задание.** Ответьте на вопросы:

1. К какому стилю относится приведенный текст?
2. Почему текст называется “Играющий волшебник”?
3. Какие слова помогают представить краски озера?

**Задание.** Прочитайте еще одно описание. Попробуйте определить стиль текста.

Озеро Иссык-Куль расположено на высоте 1609 метров и занимает площадь 6332 квадратных километров. По своей глубине (70 метров) Иссык-Куль уступает лишь Байкалу и Каспию, воды в нем в два раза больше, чем в Аральском море, хотя водная поверхность в 10 раз меньше. Вода озера содержит соли натрия, калия, кальция, магния, кремния и радона. Вода озера лечебная.

**Задание.** Вот что говорил об Иссык-Куле Чингиз Торекулович Айтматов.

Иссык-Куль - колыбель моя. Он мне дорог тем, что лелеял меня в молодые годы, давал силы в отрочестве, подпитывал и заряжал всегда, когда творчество требовало уединения и напряженной работы мысли. И где бы мне ни доводилось бывать, в поездках ли по стране или в зарубежных командировках, не видел ничего подобного Иссык-Кулю, ничего, что могло бы затмить его дивную красоту.

...Отстоять Иссык-Куль - значит отстоять кусочек Родины. Вот так надо

оценивать ответственность каждого из нас за судьбу озера. Ибо доблесть сегодня не в том, чтобы побольше взять от природы, не дав ей ничего взамен, а в том, чтобы жить с природой в полном ладу, в полной гармонии, доказывая на деле свою разумность.

...Если ты любишь лес, рядом с которым живешь, родник, из которого черпаешь воду, землю, которая кормит, любишь не созерцательно, а деятельно и, главное, созидательно, с думой о завтрашнем дне, значит, ты - подлинный хозяин, значит, ты - патриот. А в этом залог сохранности таких бесценных творений природы, как наше прекрасное озеро Иссык-Куль.

**Выберите правильный вариант ответа.**

- 1) К какому стилю относится данный текст?  
А) художественный  
Б) публицистический
- 2) Почему озеро Иссык-Куль дорого Айтматову?  
А) Иссык - Куль лелеял меня в молодые годы, подпитывал и заряжал всегда  
Б) Детские годы писателя прошли на берегу Иссык-Куля
- 3) С какой идеей обращается писатель? Закончите предложение.  
А) отстоять Иссык-Куль  
Б) восхищаться красотой Иссык-Куля
- 4) Писатель призывает людей  
А) брать от природы все  
Б) жить с природой в полной гармонии

**Задание.** Прочитайте текст и составьте ССП.

Озеро Иссык-Куль ежегодно посещают больше миллиона туристов. Среди них - и кыргызстанцы из других регионов страны, и гости республики. Большое количество отдыхающих отрицательно влияет на хрупкую экологию Иссык-Куля.

Мусор, отходы жизнедеятельности - всё это наносит большой ущерб первозданной природе озера. Экологи утверждают: если загрязнение биосферной

территории Иссык-Куля продолжится, то озеро вскоре превратится в болото.

Около 10 лет назад воды озера были полны чебаком, сейчас на грани вымирания. Иссык-Куль - единственное озеро в мире, где водится эта разновидность рыбы. Фауна озера продолжает вымирать. К этому причастен человек.

Уничтожение облепихи - это самая важная экологическая проблема Иссык-Кульской биосферной территории, потому что облепиха является естественной природной преградой озера от окружающего мира - задерживает вредные для озёрной флоры и фауны вещества, фильтрует впадающие в озеро ручейки и стоки.

И мы надеемся, что природе ещё хватит сил восстановить естественный барьер и остановить рост экологической катастрофы на Иссык-Куле, чтобы сохранить это уникальное место не только в Кыргызстане, но и в мире.

**Домашнее задание.** Выучите стихотворение Алыкула Осмонова «Иссык-Куль».

Урок **“Человек действия”** (16) посвящен жизни и творчеству известного русского академика, лауреату Нобелевской премии Андрея Дмитриевича Сахарова и разбору сложноподчиненных предложений.

Прослушайте фрагменты автобиографии А.Д. Сахарова



физический факультет МГУ



На уроке по речевой теме “**Видеть, чувствовать, жить**” (17) учащиеся повторили СПП с придаточными обстоятельственными и познакомились с личностью Владимира Высоцкого и обсудили песню В. Высоцкого о друге из к/ф “Вертикаль”.



...Если не любил –  
значит, и не жил,  
и не дышал!

придаточное условия



**Речевая тема:** Видеть, чувствовать, жить.

**Грамматическая тема:** СПП с придаточными обстоятельственными.

### Цели

Будем говорить о Владимире Высоцком, а для этого:

- повторим СПП с придаточными обстоятельственными;
- будем использовать СПП с придаточными обстоятельственными в письменной и устной речи;
- посмотрим и обсудим песню В. Высоцкого о друге.

**Задание.** Составьте СПП с придаточными обстоятельственными со словом *друг*.

**Задание.** Прочитайте предложения. Определите вид придаточных предложений.

Где трудно дышится, где горе слышится, там первый будь. (Н.А. Некрасов)  
Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать. (А.С. Пушкин) Не будьте равнодушными, ибо равнодушие смертельно для души человека (А.М. Горький) Когда открытие делаешь для себя, все в тебе согласно и наступает просветление души (Ч. Айтматов). Если не любил, значит, и не жил, и не дышал (В.С. Высоцкий)



**Задание.** Прочитайте текст.

Творчество Владимира Высоцкого стало важной частью духовной жизни многих людей разных профессий, разного возраста, различного жизненного опыта.

Хотя каждый в его песнях узнавал себя, но видел в них себя другим. Слова песен были так метки и единственно верны, что безошибочно передавали суть и били прямо в цель. Душа просыпалась и обретала такую зоркость, которая позволяла различать недоступные прежде черты, цвета, оттенки. Обо все он говорил по-своему и так, что запоминалось на всю жизнь.

Определите вид придаточных в следующих СПП. Составьте схемы предложений.

- 1) Хотя каждый в его песнях узнавал себя, но видел в них себя другим.  
Придаточное уступительное.  
(хотя...), [ .....].
- 2) Слова песен были так метки и единственно верны, что безошибочно передавали суть и били прямо в цель.  
Придаточное степени.  
[ .... так .....], ( что...).
- 3) Душа просыпалась и обретала такую зоркость, которая позволяла различать недоступные прежде черты, цвета, оттенки.  
Придаточное определительное с дополнительным значением степени.  
[такую .....], ( которая...).
- 4) Обо все он говорил по-своему и так, что запоминалось на всю жизнь.  
Придаточное образа действия.  
[так .....], ( что...).

**Задание.** Прочитайте самые интересные факты из Владимира Высоцкого жизни:

1. Первое стихотворение Высоцкий сочинил в восьмом классе.
2. В юности будущий певец занимался боксом и спортивной акробатикой.
3. Он написал почти 800 песен, сыграл около 30 ролей в кино и 20 в театре.
4. Самая известная роль в театре — Гамлет. Ни один из билетов на

спектакль «Гамлет», который должен был состояться в театре на Таганке в день смерти исполнителя, не был сдан.

5. В честь поэта было названо более 30 улиц, в том числе в Германии и в Болгарии. Даже горное плато на архипелаге Огненная земля называется «Плато Высоцкого».

6. Самая запоминающаяся роль в кино — Глеб Жеглов в фильме «Место встречи изменить нельзя».

**Задание.** Послушаем песню о друге из к/ф «Вертикаль».

Речевая тема **«Не испытав трудностей, цели не достигнешь»** (18) включает повторение СПП с придаточными меры и степени и работу с текстами о личности и творчестве Суйменкула Чокморова, а также работу с интервью художника и актера о важности выбора профессии.

Суйменкул Чокморов



«На земле Чон-Таша»



«Посвящение. Саякбай Каралаев», 1974



«Жамиля»



«Кинематографисты Киргизии», 1986 год



«Праздник», 1987 год



На уроке “**Делать счастливыми других**” (19) учащиеся разбирают сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными на примере текста о создателе тренажера для реабилитации гимнаста Валентина Дикуля. Домашнее задание составить эссе на вопрос: Как вы понимаете смысл высказывания «Человек сам себя воспитать должен»?

Валентин Дикуль



Речевая тема “**К цели через упорство и труд**” (20) посвящена повторению СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением и работе с фрагментом из д/ф об известном кыргызском скульпторе Тургунбае Садыкове. Домашнее задание: какие профессии можно получить в академии художеств имени Т. Садыкова?

Тургунбай Садыков



Тургунбай Садыков



Творчество Тургунбая Садыкова



Скульптурный ансамбль «Манас»



Памятник «Победа»



Монументальное сооружение  
«Эп куту»



Монумент «Дружба народов»  
Т. Садыков, Э. Жайыплым, С. Балашев



Жусуп Баласагын



НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ им. Т. САДЫКОВА



**Речевая тема:** К цели через упорство и труд.

**Грамматическая тема:** СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением.

### Цели

Будем говорить Тургунбае Садыкове, а для этого:

повторим СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением;

будем использовать СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением в письменной и устной речи;

- посмотрим и обсудим фрагмент из д/ф об известном кыргызском скульпторе

Тургунбае Садыкове.

**Задание.** Проведите ассоциативный эксперимент. Опросите 5-7 одноклассников: какие ассоциации связаны у них со словом *скульптура* (что возникает в памяти, о чем вспоминают)?

**Задание.** Прочитайте эпиграф к уроку. Как вы думаете, о чем мы будем говорить на уроке?

*Чтобы удивиться, достаточно одной минуты; чтобы сделать удивительную вещь, нужны долгие годы.*

*К.А. Гельвеций*

**Задание.** Подберите синонимы к данным словам.

известный - ...

убежденный -...

талантливый - ...

увлеченный - ...

**Задание.** От каких прилагательных образованы следующие слова?

Убежденно - ...

решительно - ...

твердо - ...

**Задание.** Разберите слова по составу.

Смотрительница

полуподвальный

**Задание.** Прочитайте текст.

Горы моей родины – Южного Кыргызстана, которые возвышаются всюду, куда ни поглядишь, которые удивляют разнообразием форм и силуэтов, наверное, еще в раннем детстве помогли мне почувствовать скульптурность мира. А любовь к искусству я впитал с молоком матери. Она была известной на всю округу мастерицей и тонко чувствовала красоту. Мою маму звали Ырыс, что

значит “Счастье”. Она кроила и шила чапаны, которые носил весь аил Говсувар. Отец, его звали Садыком, тоже был народным мастером. Он шил чокои – сапоги с загнутыми носами. Сам делал колодки для них.

Вообще-то мои родители – дехкане. У отца с матерью было пшеничное поле, где они работали не покладая рук, жили бедно, но были счастливы.

Ответьте на вопросы.

- 1) Чем восхищался в раннем детстве будущий скульптор?
- 2) Чем славились родители Тургунбая?

**Задание.** Определите вид придаточных предложений. Составьте схемы.

- 1) Когда в 1947 году мальчик попал в школу-интернат в г.Оше, старший брат Турдубай, несмотря на семейные нужды, во всем помогал способному брату.

(Когда ...), [ .... ].

СПП с придаточным времени.

- 2) Во время школьных каникул заботливый Турдубай забирал брата к себе, где Тургунбай мог часами рисовать, где мог заниматься лепкой, резьбой по дереву и акварелью.

[ .... ], (где...), (где...).

СПП с придаточными места

- 3) Когда в 1954 году Тургунбай закончил десятилетку, он отправился во Фрунзе поступать в художественное училище, чтобы учиться на скульптора.

(Когда...), [ .... ], (чтобы...).

СПП с придаточными времени и цели

- 4) С первой половины 50-х годов Садыков начал активно работать, так как он был полон любви к профессиональному искусству, желая познать тайны создания скульптуры, ибо из всех видов искусства именно скульптура привлекла его.

[ .... ], (так как ...), (ибо...).

СПП с придаточными причины.

**Задание.** Прочитайте текст.

Когда я приехал в город, я узнал, что в художественном училище скульптурного отделения нет. Это очень огорчило меня, так как я хотел стать скульптором и больше никем. Все осложнялось тем, что у меня во Фрунзе не было ни родственников, ни знакомых – негде жить, не с кем посоветоваться. Что делать? Как быть?

Однажды я пришел в Союз художников, там проходила выставка скульптора Ольги Максимилиановны Мануйловой. Небольшой зал, и в нем на красивых подставках – скульптуры, много скульптур. Забыв о том, что я пришел в Союз художников, чтобы посоветоваться, стал жадно разглядывать бюсты, статуи, композиции.

На выставку стал приходить каждый день. Ночевал на вокзале.

Смотрительница выставочного зала, пожилая русская женщина, заметив меня, сказала:

- Ходишь, ходишь, а толку нет. Давай я тебя с настоящим скульптором познакомлю.

Выразите свое согласие или несогласие с утверждениями.

Утверждения	Да	Нет
Тургунбай очень огорчился, когда узнал, что в художественном училище нет скульптурного отделения.		
Он решил стать художником.		
Однажды он попал на выставку скульптора Ольги Максимилиановны Мануйловой.		
Садыков пришел специально, чтобы увидеть выставку.		
Его друзья познакомили его с настоящим скульптором.		

**Задание.** Прочитайте предложения. Определите вид подчинения в СПП.

- 1) Когда я приехал в город, я узнал, что в художественном училище скульптурного отделения нет.

(Когда...), [ .... ], (что...).

Неоднородное соподчинение

- 2) Забыв о том, что я пришел в Союз художников, чтобы посоветоваться, стал жадно разглядывать бюсты, статуи, композиции.

(что...), (чтобы...), [ .... ].

Последовательное подчинение

Запомните!

Сложноподчиненные предложения с последовательным и однородным (неоднородным) подчинением широко употребляются в публицистической и научной речи. Они придают высказыванию логическую стройность.

**Задание.** Прочитайте текст.

Определили меня в истопники, нашли угол.

Однако житейские трудности казались пустяками, потому что в мастерской Пузыревского меня ждала самостоятельная творческая работа. Я лепил “Голову мальчика”.

В 1957 году эта работа была показана на художественной выставке Республиканского фестиваля молодежи Киргизии.

Как меня обрадовал и вдохновил этот успех! Я понял, что начала сбываться мечта, что я начал выходить на самостоятельный путь.

И тут мне отказали руки...

Обратился к врачам, и они настоятельно советовали бросить эту работу. Но я не мог отказаться от своей мечты.

Тогда врачи предложили лечиться пчелиным ядом, потому что поняли, что я не смогу переменить профессию. В городе это было невозможно, поэтому по



совету старшего брата я отправился в ущелье Майлуу-Суу в районе Арсланбоба, где меня приняли в семью охотника и пчеловода Курдуша. Когда после месяца лечения боль в суставах прошла, я принялся за портрет жены Курдуша. Лепил из воска, потому что мне категорически запретили иметь дело с мокрой глиной.

**Ответьте на вопросы:**

- 1) Почему житейские трудности казались Тургунбаю пустяками?
- 2) Что он понял, когда его работа была показана на художественной выставке Республиканского фестиваля молодежи Киргизии”
- 3) Что случилось с Тургунбаем?
- 4) Почему врачи предложили лечиться пчелиным ядом?

**Задание.** Просмотр видео. Сейчас мы совершим небольшую экскурсию и познакомимся с известными скульптурами Тургунбая Садыкова. Большинство скульптур и памятников в Кыргызстане и Бишкеке созданы именно Садыковым: скульптурный ансамбль "Манас" перед Национальной филармонией имени Токтогула.

В центральной части композиции возвышается конная статуя богатыря Манаса, поставленная на высоченный пьедестал. При этом высота данного постамента с конной скульптурой составляет 21 м, материалом скульптуры служит ковкая медь.

Искусный автор монумента в своем произведении смог в образе Манас-батыра (батыр – богатырь, герой) воплотить истинно народные представления о настоящем вожде нации, которому свойственны доброта, справедливость, мужество и воинская доблесть. Не случайно скульптор Тургунбай Садыков облачил героя в доспехи богатыря с мифологическим изображением грозного дракона – символом мощи, величия, и в то же время справедливости.

Памятник героям революции в образе Уркуи Салиевой в центре столицы. Уркуя Салиева участвовала в установлении власти коммунистов на

территории Кыргызстана после Октябрьской революции, и в 18 лет стала председателем сельсовета. В 1934 году ее убили противники советской власти — ей было всего 24 года. С тех пор Уркуя Салиева стала одной из героинь государственной пропаганды.

Он также является автором статуи "Свобода", которая несколько лет стояла на площади Ала-Тоо, монументального сооружения "Эл куту" ("Народное достояние"), Памятника «Победа» Монумента «Дружба народов» (гр. З. Хабибуллин, С. Бакашев) и многих других произведений.

Из-под его рук вышли скульптурные образы средневековых мыслителей например Жусупа Баласагына.

Особое место в творчестве мастера занимают портреты современников — людей науки и искусства, среди которых известные врачи Мирсаид Миррахимов, Мамбет Мамакеев, люди искусства Чингиз Айтматов, Гапар Айтиев, Муратбек Рыскулов, Даркуль Куйукова, Саякбай Каралаев и многие другие.

С именем Т. Садыкова связано создание Фрунзенского Высшего художественного колледжа, где с 1991 года он работал ректором, затем — Президентом Национальной Академии художеств Кыргызской Республики, которую он возглавляет с 1995 года.

Речевая тема **“Каждый человек красив по-своему”** (21) включает повторение бессоюзного сложного предложения и работу с текстом о ценности красоты, просмотр видео фрагмента рисунков Соколовой Люсеты, посвященной кыргызской национальной одежде. Домашнее задание: Объявление «На работу требуется ...». Сформулируйте текст такого объявления, акцент сделайте на особенностях будущей профессии.



рисунки Соколовой Люсеты



рисунки Соколовой Люсеты



рисунки Соколовой Люсеты



рисунки Соколовой Люсеты

**Речевая тема:** Каждый человек красив по-своему.

**Грамматическая тема:** Бессоюзное сложное предложение.

### Цели

Будем говорить о человеческой красоте, а для этого:

повторим бессоюзное сложное предложение;

будем использовать бессоюзное сложное предложение в письменной и устной речи;

- прочитаем и обсудим текст о ценности красоты.

**Задание.** Замените следующие словосочетания с несогласованными определениями на словосочетания с согласованными определениями.

Блузка из ситца - ...

скатерть из льна - ...

юбка из шелка - ...

кофта из шерсти - ...

**Задание.** От данных прилагательных образуйте наречия.

Очаровательный -...

притязательный - ...

уместный - ...

грациозный - ...

пластичный - ...

**Задание.** Составьте словосочетания с полученными наречиями. Слайд 23

(как?) ...одеваться

(как?) двигаться

**Задание.** Подберите к данным словосочетаниям синонимичные выражения. Слайд 25

Красиво одеваться - ...

красивая девушка -...

красиво двигаться - ...

**Задание.** От данных прилагательных образуйте существительные. неряшливый - ...

занятый -...

изящный - ...

пластичный -...

притязательный - ...

**Задание.** Прочитайте текст. Согласны ли вы с приведенными высказываниями?

Во все времена и во всех уголках земного шара люди хотели и хотят быть красивыми, в этом нет ничего плохого.

Внешний вид человека и его внутренний мир взаимосвязаны друг с другом: от нашего чувства красоты, умения работать над собой зависит то, как мы выглядим.

Нет людей некрасивых – есть люди ленивые.

Типы отношений между частями бессоюзных сложных предложений.

1	Одновременность или последовательность действий	<i>Наступал вечер, шел дождь, с севера порывисто дул ветер.</i>
---	---	---

2	Сопоставление или противопоставление	<i>Чин следовал ему – он службу вдруг оставил.</i>
3	Временные или условные отношения	<i>Биться в одиночку – жизни не перевернуть.</i>
4	Причинные отношения	<i>Не удалось Артему устроить брата учеником в депо: моложе пятнадцать лет не брали.</i>
5	Отношения следствия	<i>Не было никакой возможности уйти незаметно – он вышел открыто.</i>
6	Пояснительные отношения	<i>Я не мог заснуть: передо мной во мраке вертелся мальчик с белыми глазами.</i>
7	Отношения дополнения	<i>Федор понял: речь шла о связи.</i>

**Задание.** Прочитайте высказывание. Найдите в нем БСП.

Человек творит самого себя. И вслед за французами весь мир повторяет: нет людей некрасивых – есть люди ленивые. Обидно, что часто мы понимаем это поздно: безжалостное время уже заберет у нас немало красоты и молодости. Хотя есть люди, которые этим грустным закономерностям не подчиняются. Они убедительно подтверждают тезис: все хотят быть красивыми, все должны быть красивыми, все могут быть красивыми.

*По В.И.Ягодинской*

**Задание.** Составьте схемы предложений.

И вслед за французами весь мир повторяет: нет людей некрасивых – есть люди ленивые.

[ .... ]: [ .... ] - [ .... ].

Они убедительно подтверждают тезис: все хотят быть красивыми, все должны быть красивыми, все могут быть красивыми.

[ .... ]: [ .... ], [ .... ], [ .... ].

**Задание.** Прочитайте текст, отвечая на вопросы после каждой остановки.

Искусство красиво одеваться – вещь довольно сложная.

Одни думают, что все зависит от природного вкуса, и если его нет, то нечего стараться: все равно ничего не выйдет. Нельзя забывать о том, что в каждом в той или иной степени заложено врожденное чувство красоты. Только его надо обязательно подкрепить соответствующими знаниями – человек начинает сознательно отличать красивое от некрасивого, у него постепенно развиваются эстетический вкус.

- От чего зависит умение одеваться по мнению некоторых людей?
- О чем нужно помнить?
- Как можно совершенствовать эстетический вкус?

Другая категория людей уверена, что они одевают всегда красиво и со вкусом: они всю жизнь пользуются одеждой и даже научились хорошо подбирать ее, были бы только деньги. Между тем, это – самая большая ошибка. Затрачивать много средств – еще не означает одеваться изящно и модно.

- В чем уверена другая категория людей?
- Почему это самая большая ошибка?

На улицах, в учреждениях, театрах, парках можно сплошь и рядом встретить людей, одетых дорого, но при этом весьма дурно.

Значит, для того, чтобы быть одетым красиво, далеко не достаточно иметь только деньги. Искусство красивой одежды связано с общей культурой человека и , главным образом, с его художественной культурой.

- Всегда ли дорогой наряд выглядит красиво?
- Достаточно ли иметь много денег для того, чтобы одеваться красиво?
- С чем связано искусство красивой одежды?

Мы с вами прочитали текст, посвященный искусству одеваться красиво. Как вы думаете, к какому типу относится данный текст?

Это текст – рассуждение.

В прочитанном нами тексте

Тезис - Искусство красиво одеваться – вещь довольно сложная.

Аргумент - Одни думают, что все зависит от природного вкуса, и если его нет, то нечего стараться: все равно ничего не выйдет.

Контраргумент - Другая категория людей уверена, что они одевают всегда красиво и со вкусом: они всю жизнь пользуются одеждой и даже научились хорошо подбирать ее, были бы только деньги.

Вывод - Искусство красивой одежды связано с общей культурой человека и , главным образом, с его художественной культурой.

**Задание.** Видео - рисунки Соколовой Люсеты, посвященной кыргызской национальной одежде.

Домашнее задание.

Как бы вы доказали тезис “Человек творит самого себя”? Приведите аргументы, примеры, используя материалы урока. Сделайте вывод из своего рассуждения.

Урок по речевой теме “**Молодежь и мода**” (22) включает разбор знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях на примере текста о рождении молодежной моды.

**Речевая тема:** Молодежь и мода.

**Грамматическая тема:** Бессоюзное сложное предложение.

**Цели**

Будем говорить о молодёжной моде, а для этого:

повторим бессоюзное сложное предложение;

будем использовать бессоюзное сложное предложение в письменной и устной речи;

- прочитаем и обсудим текст о молодёжной моде.

**Задание.** Подберите существительные к данным прилагательным.

Эффектная ...

эффектный ...

эффектное ...

**Задание.** От прилагательных образуйте наречия.

Небрежный -...

неряшливый -...

модный -...

современный-...

официальный - ....

**Задание.** Подберите антонимы к данным словам.

Аккуратный -...

чистый - ...

устаревший - ....

консервативный -....

**Задание.** Подберите прилагательные к данным существительным.

...., .... мода

....,.... впечатление

...., .... вкус

...., .... стиль

...., .... наряд

...., ....культура

**Задание.** Прочитайте предложения. Объясните постановку знаков препинания.

Какая тема объединяет все предложения?

- 1) Мода удивляла, вызывала сомнение; она поражала воображение и озадачивала с первого дня своего появления на свет.
- 2) Мода является частью культуры, человек, общество не безразличны к ней.
- 3) Мода – явление неспостоянное, она определяется темпами общественного развития.



- 4) Молодежь всегда реагирует на изменения в моде, она быстро схватывает все новое, по-своему приспособливает его.

Давайте вспомним, какие еще знаки препинания ставятся между в бессоюзном сложном предложении.

**Двоеточие** ставится, если:

А) вторая часть указывает причину того, о чем говорится в первой. *Осень и зиму он не любил: они приносили ему много физических страданий.*

Б) вторая часть поясняет всю первую или один из членов предложения, раскрывает их содержание.

*В доме мало-помалу нарушалась тишина: в одном углу где-то скрипнула дверь.*

В) вторая часть дополняет первую или какой-либо ее член: *Мы знаем: в разведку нельзя без риска.*

**Тире** ставится, если:

а) передается быстрая смена событий или неожиданный результат действия: Вагоны столкнулись – поезд стал.

б) содержание одной части предложения противопоставляется содержанию другой. Труд человека кормит – лень портит.

в) первое предложение указывает на время действия того, о чем говорится во втором. Ехали сюда – рожь только начинала желтеть.

г) первое предложение указывает условие того, о чем говорится во втором. Любишь кататься – люби и саночки возить.

д) второе предложение заключает в себе результат, следствие того, о чем говорится в первом предложении..

Мелкий дождь сеет с утра – выйти невозможно.

е) содержание первого предложения сравнивается с содержанием второго.

Посмотрит – рублем подарит!

**Задание.** Прочитайте текст.

## Рождение молодежной моды

Не одно столетие мода меняла, придумывала, изобретала одежду для женщин и мужчин. Думала ли она о том, как одеваться детям и подросткам? Нет, они не заботили ее.

Все переменялось каких-нибудь 35-40 лет назад: именно тогда возникла молодежная мода. Она появилась из движения хиппи, возникшего в 60-е годы. Это был бунт молодежи против общества, где они не могли найти себе место.

Долой все, что считается престижным в этом, ненавистном им обществе!

Никаких традиционных, привычных костюмов: носить можно все, что оказалось под руками и что можно купить по дешевке в лавке старьевщика, отыскать в старом забытом сундуке.

Казалось, хиппи не принимают моду.

Разрушают все, что она с таким трудом создавала. Хиппи носили потертые джинсы, сандалии на босу ногу, кожаные куртки с бахромой, они сами расписывали майки, плели веревочные украшения.

Но уже через несколько лет стали появляться обычные люди, одетые как хиппи: мода бунтарей была освоена коммерцией и превратилась в молодежную моду. Элементы одежды стали основой в молодежной моде.

Ответьте на вопросы.

Когда возникла молодежная мода?

Что повлияло на возникновение молодежной моды?

Как одевались хиппи?

Почему одежда хиппи стала атрибутом молодежной моды?

**Задание.** Из следующих пар простых предложений составьте бессоюзные сложные предложения.

У человека развит эстетический вкус, есть умение просто и элегантно одеваться. Он сможет сделать одежду удобной и практичной, оценить моду, выразить в ней собственное “я”.

Современная мода предназначена для всех. Характерной чертой моды является массовость.

Наиболее активно воспринимает новую моду молодежь. Она является как бы “носителем моды”.

Не обязательно всем без исключения использовать экстравагантные предложения моды. Сверхмодная одежда идет не каждому.

**Задание.** Прослушайте текст.

Форменная одежда делает человека одинаковым и равным со всеми, кто связан с ним определенной общей работой. В этом в какой-то степени преимущества школьной формы.

Ты не имеешь возможности выделиться с помощью какого-то особенного, возможно, недоступного другим костюма. Только твои личные качества – ум, работоспособность, воля, трудолюбие, талант – позволяют тебе занять среди сверстников то место, которое ты желаешь.

**Домашнее задание.** Напишите эссе-рассуждение на тему “Школьная форма – за и против.”

На уроке по речевой теме “**Мода и народный костюм**” (23) учащиеся вспомнят о стилистических возможностях бессоюзного сложного предложения на примере текста о модельере Вячеславе Зайцеве.



**Речевая тема:** Мода и народный костюм.

**Грамматическая тема:** Стилистические возможности БСП.

### **Цели**

Будем говорить о моде и народном костюме, а для этого:

повторим бессоюзное сложное предложение;

будем использовать бессоюзное сложное предложение в письменной и устной речи;

прочитаем и обсудим текст о моде и народном костюме.

**Задание.** Составьте словосочетания со словом русский и следующими именами существительными.

Рубаха

Сарафан

Костюм

Одежда

Гулянье

**Задание.** К следующим именам существительным подберите имена прилагательные.

...ансамбль (одежды)

... модель (одежды)

... модельер

**Задание.** От данных прилагательных образуйте имена существительные. По какой модели вы сделаете это?

Привлекательный -....

элегантный - ...

талантливый - ....

небрежный -...

жизнерадостный -...

очаровательный - ...

неряшливый -...

вульгарный -...

**Задание.** Какие из полученных слов нужны при положительной характеристике человека?

Привлекательность

Элегантность

Талантливость

Жизнерадостность

Очаровательность

**Задание.** Образуйте прилагательные по модели сущ.+н-

Наряд - ...

вечер -...

праздник - ...

каприз - ...

**Задание.** Прочитайте текст.

Русский народный костюм - часть национальной культуры.

В одежде прочно и наглядно слились два начала: духовное и материальное.

Народ всегда волновало, во что одеться, как защитит себя от холода и дождя, не выделяясь при этом как богатством, пышностью, так и бедностью, и то и другое было плохо. В этом суть народного отношения к одежде, она проявилась в простоте народного костюма, в чувстве меры, в экономической доступности, в красочности и многообразии.

Народному отношению к одежде была характерна, прежде всего, удивительная бережливость - был сильнейший контраст между рабочей повседневной и праздничной одеждой.

Красота понималась как здоровье и благополучие – костюмы показывали это.

Одежда и для девушки, и для парня много значила - из-за нее не спали ночами, зарабатывали деньги. Многие стеснялись ходить на гулянья до тех пор, пока у них не появится нужный наряд.

**Ответьте на вопросы:**

- 1) Почему народный костюм считается частью национальной культуры?
- 2) В чем проявляется отношение народа к одежде?
- 3) Что характерно для народной одежды?
- 4) Народная одежда как элемент национальной культуры выражает эстетические представления народа, его историю, менталитет, ценности.

**Задание.** Прослушайте текст.

Основу женского наряда составляли рубаха и сарафан.

Рубаха шилась с закрытым воротом и широкими рукавами. Ворот и рукав рубахи делались с мелкими складками, ворот вышивался, по подолу шли строчки и кружева.

Поверх рубахи женщина надевала шерстяной сарафан, его верхний край был выше груди, по талии сарафан обхватывался поясом, носили его и без пояса, особенно в теплое время. Юбка отличалась от сарафана: она держалась на поясе, для нее ткали особую узорную, часто шерстяную ткань.

Ансамбль русской одежды всегда отличался яркостью красок. В вышивках крестьянских рубах отражены традиционные образы народного творчества: коня, птицы, дерева жизни. По народным понятиям, птица несла радость, свет, добро; дерево символизировало вечно живую природу; конь выражал силу небесного светила.

**Задание.** Выразите согласие/несогласие с приведенными утверждениями.

	Да	Нет
Основу женского наряда составляли рубаха и сарафан.		
Рубаха шилась с открытым воротом и узкими рукавами.		
Сарафан должен был быть красного цвета		
Ансамбль русской одежды всегда отличался яркостью красок.		
В вышивках крестьянских рубах отражены традиционные образы народного творчества		

**Задание.** Определите вид предложений. Составьте схемы.

1. Поверх рубахи женщина надевала шерстяной сарафан, его верхний край был выше груди, по талии сарафан обхватывался поясом, носили его и без пояса, особенно в теплое время.

[ .... ], [ .... ], [ .... ], [ .... ].

2. Юбка отличалась от сарафана: она держалась на поясе, для нее ткали особую узорную, часто шерстяную ткань.

[ .... ]: [ .... ], [ .... ].

3. По народным понятиям, птица несла радость, свет, добро; дерево символизировало вечно живую природу; конь выражал силу небесного светила.

[ .... ]; [ .... ]; [ .... ].

**Задание.** Прочитайте текст.

Вячеслав Зайцев – один из наиболее известных модельеров. Главная его забота - создать необходимый ассортимент красивых изделий, отвечающих современным эстетическим требованиям. И Зайцев действительно сумел реализовать свои идеи художника -модельера в элегантных моделях. Вот что говорит Зайцев о русской моде:

- Русская мода – часть интернациональной моды. Для нее характерны

демократичность, народные традиции. Нам всегда будут нравиться сарафаны, рубахи, дубленки.

Русская народная одежда всегда привлекала моду мира мудростью и удивительной простотой. Кроме того, она постоянно на нее влияла. Каждое десятилетие интерес к русской моде усиливается. За ним стоит неослабевающий интерес к познанию русского характера.

**Задание.** Соедините простые предложения в бессоюзные. Слайд 51

1. Для русской моды характерны демократичность, народный дух, традиции. Нам всегда будут нравиться сарафаны, рубахи, дубленки.
2. Русская народная одежда всегда привлекала моду мудростью и удивительной простотой. Она постоянно на нее влияла.
3. Каждое десятилетие интерес к русской моде усиливается. За ним стоит неослабевающий интерес к познанию русского характера.

**Задание.** Прочитайте текст.

Кыргызские женщины испокон веков носили длинную свободную одежду, удобную не только для ведения домашнего хозяйства, но и для верховой езды. Последнее десятилетие отечественные дизайнеры делают упор на этнический стиль в одежде. *Кептакыя* — это женский головной убор. Раньше его носили незамужние девушки. После замужества поверх кептакыя надевали другой головной убор — элечек.

*Платье с орнаментом.* Раньше вышивали различные орнаменты, нашивали бусы. Сейчас такое платье есть у большинства кыргызских женщин.

*Чыптама* — женский жилет до пояса, безрукавка. Женщины носят ее поверх платья. Этот теплый и легкий вид одежды в основном носили дома, сейчас же он стал частью гардероба на выход.

*Белдемчи* — женская одежда, которую носят поверх платья ниже пояса. Имеет широкий подол, верхняя часть заужена, состоит из двух клиньев. Края



украшаются орнаментом, кисточками. Белдемчи носят весной, осенью, но особенно оно уместно зимой. Сейчас белдемчи — самый популярный вид этноодежды.

**Чапан** — это одна из разновидностей верхней одежды, широко распространенная в прошлом. Благодаря кыргызскому дизайнеру Жумагуль Сариевой в наши дни чапан вновь популярен.



Дизайнер Жумагуль Сариева

**Домашнее задание.** Напишите эссе-описание на тему “Национальная кыргызская одежда”.

Речевая тема “**Красота спасет мир**” (24) посвящена грамматической теме сложное синтаксическое целое с цепной и параллельной связью на примере разбора стихотворения Николая Заболоцкого и текста письма Василия Александровича Сухомлинского к сыну о красоте.

**Речевая тема:** Красота спасёт мир.

**Грамматическая тема:** Сложное синтаксическое целое.

**Цели**

Будем говорить о духовной красоте человека, а для этого:

повторим сложное синтаксическое целое;

будем использовать сложное синтаксическое целое с цепной и параллельной связью в письменной и устной речи;

прочитаем и обсудим текст о духовной красоте человека, текст песни "Любите живопись, поэты" (ст. Н.Заболоцкого, муз. В.Новоженина) в исполнении И.Карлина и В.Новоженин и фрагмент из фильма о Чингизе Айтматове.

**Задание.** К следующим именам существительным подберите имена прилагательные.

Красота

благородство

идеал

достоинство

**Задание.** От данных прилагательных образуйте имена существительные.

красивый -...

радостный -...

благородный -...

человеческий -...

идеальный - ...

**Задание.** Подберите антонимы к данным словам.

пасмурный (день) -...

внешний - ...

богатый -....

красивый - ...

### Сложное синтаксическое целое

Сочетание связанных по смыслу и грамматически предложений, в которых раскрывается определенная микротема, называется сложным синтаксическим целым. Например: *Тем, что посвятил свою жизнь музыке, я обязан Моцарту. Он*

*дал первый толчок моим музыкальным силам. Он заставил меня полюбить музыку больше всего на свете.* ( П.Чайковский).

В данном отрывке три предложения: начальное предложение – опорное, следующие два развивают мысль, высказанную в первом предложении. Предложения объединяются не только по смыслу, но и межфразовыми связями. Второе и третье предложения связаны с первым предложением с помощью местоимения он. Сказуемые в предложениях выражены глаголами, которые имеют одинаковые видо-временные формы.

По способу связи предложений между собой можно выделить два типа ССЦ: ССЦ с цепной связью и ССЦ с параллельной связью.

В ССЦ с цепной связью предложения соединяются между собой наподобие цепочки. Развитие мысли вызывается выделением какого-либо члена предложения в предшествующем предложении, который повторяется в последующем. Цепная связь осуществляется при помощи местоимений, синтаксических повторов, синонимических замен, наречий. Н: По осени у подножия елей вырастают светло-шоколадные грибы. На грибах явственно видны бороздчатые следы острых беличьих зубов. Прыгая с дерева на дерево, собирает белка и орехи с полными, твердыми ядрами.

В этом ССЦ связь между предложениями представлена лексическими повторами: грибы – на грибах, беличьих – белка.

В ССЦ с параллельной связью описываются одновременно происходящие или сменяющие друг друга явления, которые перечисляются или сопоставляются.

Н: Раньше новые знания получали “вручную”. Галилей сам смастерил первый телескоп и открыл с его помощью четыре спутника Юпитера. Левенгук собственноручно шлифовал линзы для своих микроскопов и узрел невидимый до тех пор мир микробов. Даже Резерфорд в начале нашего века изготовлял

необходимую для научных экспериментов аппаратуру. В этом ССЦ первое предложение – опорное. Второе и третье предложения параллельны между собой и одинаково относятся к первому предложению.

В пределах одного ССЦ могут совмещаться параллельная и цепная связь.

Берег быстро темнел, становился голубым, синим, лиловым. На суше уже наступил вечер. В море было еще светло. Глянцевая зыбь отражала чистое небо. Но все же вечер чувствовался и тут.

Данное ССЦ состоит из пяти предложений, связь между 1,2,3,4 предложениями – параллельная, а 5 предложение присоединяется по способу цепной связи. Показатели этой связи – союз но, наречие тут.

**Задание.** Определите типы ССЦ.

Падавший снег останавливался и повисал в воздухе, чтобы послушать звон, лившийся ручьями из дома. А Золушка смотрела, улыбаясь, на пол. Около ее босых ног стояли хрустальные туфельки. Они вздрагивали, сталкиваясь друг с другом, в ответ на аккорды, долетавшие из комнаты Грига (Пауст.).

Между первыми двумя - параллельная связь, далее предложения присоединяются по способу цепной связи.

**Задание.** Прослушайте стихотворение Заболоцкого, которое называется “Портрет. Твои глаза как два тумана” (ст. Н.Заболоцкий”) Песню "Любите живопись, поэты " (ст.Н.Заболоцкого ,муз.В.Новоженина) исп. И.Карлина и В.Новоженин, видео <https://www.youtube.com/watch?v=0v6d5zJ9l4A>

### Портрет

Любите живопись, поэты!  
Лишь ей, единственной, дано  
Души изменчивой приметы  
Переносить на полотно.  
Ты помнишь, как из тьмы былого,  
Едва закутана в атлас,  
С портрета Рокотова снова  
Смотрела Струйская на нас?

Ее глаза - как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза - как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук.  
Когда потемки наступают  
И приближается гроза,  
Со дна души моей мерцают  
Её прекрасные глаза.

1953 г.

Николай Заболоцкий

**Задание.** Определите типы ССЦ.

Любите живопись, поэты!  
Лишь ей, единственной, дано  
Души изменчивой приметы  
Переносить на полотно.  
Цепная связь – живопись – ей.

Ее глаза - как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза - как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Параллельная связь.

**Задание.** Прочитайте текст, отвечая на вопросы после каждой остановки.

С того времени, как человек стал человеком, с того мгновения, когда он засмотрелся на красоту вечерней зари, он стал всматриваться в самого себя.

Красота – это глубоко человеческое. Человек стал человеком потому, что увидел глубину лазурного неба, мерцание звезд, бесконечную даль степей, журавлиную стаю в голубом небе, серые нити дождя в пасмурный день.

Увидел и пошёл по земле, создавая новую красоту. Остановись и ты в изумлении перед красотой – и в твоём сердце расцветёт благородство.

Перед человеком открылась радость жизни потому, что он услышал шёпот листьев и журчание весеннего ручейка, переливы серебряных колокольчиков жаворонка в летнем небе и шуршание снежинок, стон метели за окном и торжественную тишину ночи.

Когда человек стал всматриваться в самого себя?

Почему красота – это сугубо человеческое?

Почему перед человеком открылась радость жизни?

Услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. Умей и ты слушать эту музыку.

Дорожи красотой, береги её.

Во внешней человеческой красоте воплощены представления об идеале прекрасного. Внешняя красота – не только совершенство элементов тела, не только здоровье. Это внутренняя одухотворённость.

Богатый мир мыслей и чувств, нравственного достоинства, уважения к людям и к себе, скромность.

Чем выше нравственное развитие и общий уровень духовной культуры человека, тем ярче отражается внутренний духовный мир во внешних чертах.

Ты – творец собственной духовной красоты. От тебя же зависит красота людей, живущих с тобой рядом.

Ответьте на вопросы:

Как нужно относиться к красоте?

Что воплощено во внешней человеческой красоте?

Каким должен быть внутренний духовный мир человека?

**Задание.** Прослушайте текст. Видео

Выразите согласие/несогласие с приведенными утверждениями.

	Да	Нет
Все время, с тех пор, как человек стал человеком, он думает, рассуждает о том, что такое совесть.		
Совесть есть внутренний стимул и внутренний тормоз.		
Если у тебя нет совести, ты будешь спокойно спать.		
Многие не понимают, что такое совесть.		
Совесть – это “я”, мое “я” – это совесть.		

**Домашнее задание.** Напишите эссе-рассуждение на тему “Мое представление о духовной красоте человека”.

На уроке “**Наш край родной**” (25) учащиеся на примере текста о ценности родины в жизни человека повторят пройденный материал о синтаксисе русского языка.

**Речевая тема:** Наш край родной.

**Грамматическая тема:** Повторение и обобщение изученного за 11 класс.

### **Цели**

Будем говорить о духовной красоте человека, а для этого: систематизируем учебный материал по теме «Синтаксис русского языка»; будем находить и определять типы предложений в тексте .

**Задание.** Прочитайте пословицы. Как вы думаете, что в них общего?

Где родной край, там и рай.

Каждому мила своя сторона.

Дома и стены помогают.

На родной стороне и камушек знаком.

На чужой стороне и весна не красна.

Все эти пословицы объединяет тема родины. Родина – это место, где ты родился, вырос. Это самое дорогое, что есть у человека. Давайте прочитаем

калмыцкую народную сказку, которая называется Родная земля. Прочитайте сказку, отвечая на вопросы после каждой остановки.

### **Родная земля**

*(калмыцкая народная сказка)*

Нет человеку ничего дороже места, где он родился, где он вырос, неба, под которым он жил. Да и не только человек - звери и птицы, всё живое тоскует по родной земле.

Давным-давно, когда калмыки жили еще в Китае, они подарили китайскому императору необыкновенную птицу. Она пела так красиво, что все вокруг заслушивались её песней.

Приказал император сделать для птицы золотую клетку, постелить ей пух молодого лебедя, кормить её из императорской кухни. Своего первого министра император назначил главным по уходу за птицей и сказал ему:

- Пусть птица здесь чувствует себя так хорошо, как нигде и никогда не чувствовала. И пусть она услаждает наш слух своим прекрасным пением.

Все было сделано согласно приказу грозного повелителя. Каждое утро император ждал пения птицы. Но она молчала.

#### **1-ая остановка**

*- Как вы думаете, почему калмыки подарили китайскому императору необыкновенную птицу?*

*- Что сделал император для птицы?*

*- Почему птица молчала?*

*- Как вы думаете, что будет дальше?*

«Видимо, птице, привыкшей к вольному воздуху, душно во дворце», - подумал император и велел вынести клетку в сад. Сад императора был единственным в мире по красоте. Могучие деревья шелестели прозрачно-зелеными листьями, живительно благоухали редчайшие цветы, земля играла



всеми своими красками.

Но птица по-прежнему молчала. «Чего же теперь ей недостает? – думал император. – Разве ей плохо у меня? Отчего же она не поет?»

Император пригласил всех своих мудрецов, чтобы выслушать их высокоученые суждения. Одни говорили, что, может быть, птица заболела и лишилась голоса, другие – что птица не та, третьи – что, вероятно, она вообще не пела. Самый почтенный столетний мудрец предположил, что воздух, выдыхаемый людьми, угнетает птицу и поэтому она не поет.

Внимательно выслушав всех, император повелел вывезти клетку в лес. Однако и в лесу птица продолжала молчать. Крылья опущены до самой земли, из глаз катятся жемчужинки слез.

### **2-ая остановка**

*- Почему птица продолжала молчать?*

*- Что предпринял император?*

*- Как вы думаете, что произойдет дальше?*

Тогда император приказал привести пленного мудреца.

- Если ты нам дашь хороший совет, и птица запоет, получишь свободу, - сказал ему император.

Неделю думал пленный мудрец и доложил: - Возите птицу по стране... Может быть, запоет.

Три года кочевал император с птицей по своим владениям. Наконец достигли они одного болотца. Вокруг него рос сохнувший кустарник, а дальше простирались унылые желтые пески. Повесили клетку на сухую ветвь саксаула. Поставили караульного, и все легли спать.

### **3-ая остановка**

*- Какой совет дал императору пленный мудрец?*

*- Почему император послушался мудреца?*

*- Опишите местность, где остановились император и его свита.*

Когда загорелась на небе ясная утренняя заря, птица вдруг встрепенулась, расправила крылья, торопливо стала чистить клювом каждое перышко. Заметив необычайное поведение птицы, караульный разбудил императора. А когда взошло солнце, птица стремительно взлетела, ударилась о золотые прутья и упала на пол. Она грустно огляделась вокруг и тихо запела. Сто восемь песен печали пропела она, а когда начала песню радости, тысячи таких же птиц, как она, слетелись со всех сторон и подхватили ее песню. Показалось людям, что это не птицы поют под струны лучей восходящего солнца, а поют их души, тоскующие по прекрасному.

- Вот откуда наша птица, это её родной край, - задумчиво промолвил император и вспомнил свой родной Пекин, где он не был три года.

- Откройте дверцы клетки и выпустите птицу, - повелел он. И тогда запели все птицы тысячу песен хвалы родному краю, тысячу и одну песню хвалы свободе. Вот что значит родная земля и свобода, и можно петь лишь там, где ты обрел жизнь.

#### **4-ая остановка**

*- Что случилось с птицей? Почему она себя так повела?*

*- Что понял император?*

*- Какой вывод можно сделать из сказки?*

**Задание.** Определите тип предложений по цели высказывания.

1. Нет человеку ничего дороже места, где он родился, где он вырос, неба, под которым он жил. повествовательное
2. Она пела так красиво, что все вокруг заслушивались её песней. Повеств.
3. Чего же теперь ей недостает? Вопросит.
4. Откройте дверцы клетки и выпустите птицу! Побудит.
5. Вот что значит родная земля и свобода! Восклиц.

**Задание.** Определите тип связи в выделенных словосочетаниях.

1. Приказал император сделать для птицы *золотую клетку*. - согласование
2. Пусть птица здесь *чувствует себя очень хорошо*. *примыкание*
3. Могучие деревья *шелестели* прозрачно-зелеными *листьями*. *управление*
4. Но птица *по-прежнему молчала*. *примыкание*
5. Когда загорелась на небе ясная *утренняя заря*, птица вдруг встрепенулась.

**Задание.** Прочитайте текст.

У речушки, пересекавшей дорогу, лошади, цокая подковами по мокрым серебристым камням, замедлили ход. Когда мы миновали брод, Данияр подстегнул коней и неожиданно запел скованным, прыгающим на выбоинах голосом:

Горы мои, сине- белые горы,  
Земля моих дедов, моих отцов!

Он вдруг запнулся, закашлялся, но уже следующие две строчки вывел глубоким, грудным голосом, правда чуть с хрипотцой:

Горы мои, сине-белые горы,  
Колыбель моя...

Тут он снова осекся, будто испугался чего-то, и замолчал.

Я живо представил себе, как он смутился. Но даже в этом робком, прерывистом пении было что-то необыкновенно взволнованное, и голос, должно быть, у него был хороший, просто не верилось, что это Данияр.

- Ты смотри! - не удержался я.

А Джамия даже воскликнула:

- Где же ты был раньше? А ну пой, пой как следует!

Впереди обозначился просвет - выход из ущелья в долину. Оттуда подул ветерок. Данияр снова запел. Начал он так же робко, неуверенно, но постепенно голос его набрал силу, заполнил собой ущелье, отозвался эхом в далеких скалах.

Больше всего меня поразило, какой страстью, каким горением была насыщена сама мелодия.

Я не знал, как это назвать, да и сейчас не знаю, вернее, не могу определить - только ли это голос или еще что-то более важное, что исходит из самой души человека, что-то такое, что способно вызвать у другого такое же волнение, способно оживить самые сокровенные думы.

Ответьте на вопросы

О чем была песня Данияра?

С каким чувством он пел?

Как песня помогла раскрыть душу Данияра?

**Задание.** Определите виды односоставных предложений.

1. Горы мои, сине-белые горы.
2. А ну пой, пой как следует!
3. Вечерело.
4. Земля моих дедов, моих отцов!

**Задание.** Определите виды сложных предложений.

1. Когда мы миновали брод, Данияр подстегнул коней и неожиданно запел скованным, прыгающим на выбоинах голосом. СПП с придаточным времени
2. Я живо представил себе, как он смутился. СПП с придаточным изъяснительным
3. Впереди обозначился просвет - выход из ущелья в долину. БСП
4. Начал он так же робко, неуверенно, но постепенно голос его набрал силу. ССП

**Задание.** Отгадайте, о каких местах Кыргызстана идет речь.

1. По легенде, Александр Македонский однажды привел свои войска на эти земли. На этой месте он завершал свой поход на восток и принял решение вернуться домой. В дорогу он взял с собой фрукты и орехи из местных лесов. Вот как кыргызские орехи попали в Грецию, где стали называться "грецкими."
2. В составе данного мемориального комплекса общей площадью в два гектара имеются скульптурная композиция и музей. Скульптурная композиция

- представляет собой печь по обжигу кирпича – место, где были расстреляны и первоначально захоронены жертвы сталинских репрессий, и памятник-мемориал.
3. Название этой горы связано с мусульманской легендой о пребывании здесь пророка Сулеймана. В где имеется семь пещер, вход в каждую обрамлен гротом.
  4. Каменная крепость, расположенная в отдаленном ущелье Кара Коюн, в окружении снежных гор Тянь- Шаня. По легенде, это был караван-сарай, расположенный на Великом Шелковом пути.
  5. Согласно одной из легенд, этот гумбез был построен его сыном Семетеем. Гумбез расположен на берегу реки Кенкол, на месте ее слияния с рекой Талас, у подножья горы.

**Домашнее задание.** Напишите эссе-рассуждение о ценности Родины в вашей жизни.

**В итоге** для XI класса была проведена опытно-педагогическая работа по 25 урокам (из них 24 телеуроков).

**Выводы по третьей главе.** Система обучения русскому языку в условиях профильного обучения показала, что знакомство с будущей профессией возможно в рамках реализации учебного материала: использование профессиональных слов, при изучении функциональных стилей речи с помощью анализа текста, подбора дополнительного дидактического материала и различных заданий и т.д.

Работа по формированию профессиональной и коммуникативной компетенции, частью которой является и языковая компетенция, представляет собой интегрированное занятие, которое моделирует учитель. Специфика предмета диктует выбор средства интегрирования, в качестве которого выступает текст, обеспечивающий логические связи занятия, его содержание и динамику.

Одна из важнейших задач при преподавании русского языка в школе в условиях профильного обучения – показать роль языка в жизни общества и в

жизни каждого человека, где с помощью учебного диалога между учителем и учеником осуществляется культурное, нравственное и духовное взаимообогащение. И это должно реализовываться на всех уровнях школьного образования и носить системный характер.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обобщение полученных результатов в ходе проведенного исследования позволило сформулировать следующие выводы:

1. Идея становления профилизации старшей школы имеет более 150 летнюю историю и развивалась в соответствии с развитием социально-экономических изменений и вызовами для трудового и профессионального обучения подрастающего поколения. Профилизация школьного образования является важнейшим компонентом системы образования и основным условием самоопределения дальнейшего обучения старшеклассников.

Выявленная содержательная сущность понятия “профильное обучение” в системе школьного образования определяет подходы к решению проблем, связанных с внедрением профильного обучения. Однако Концепция профильного образования на старшей ступени школьного образования Кыргызской Республики (2009) требует дополнения с учетом современных реалий для обеспечения гибкой системы профильного обучения для всех типов общеобразовательных организаций.

2. В процессе изучения проблемы были определены основные тенденции развития теории методики преподавания русского языка в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения. Языковая политика Кыргызстана должна учитывать современные вызовы и социально-экономические изменения в мире с учетом выбора будущей профессии и усилить дидактику обучения на усвоение трёх и более языков.

3. Выявленные методологические аспекты в процессе формирования языковой личности старшеклассников в общеобразовательных организациях показывают, что учителю русского языка важно развивать у учащихся коммуникативные навыки и умения для ориентации в профессиональном самоопределении. Всё это говорит о наличии особенностей подготовки и

повышения квалификации учителей русского языка, которая рассматривается как проблема, которая нуждается в проведении научного исследования с целью определения подходов для их решения.

4. Поиск и подбор педагогических технологий для совершенствования условий и путей обучения русскому языку старшеклассников в условиях профилизации требует изменения акцентов в содержании образования и разработки современных эффективных практик уровневого языкового образования.

5. Внедрение модели системы обучения русскому языку учащихся старших классов кыргызских школ на основе профессионально-ориентированного обучения в условиях цифрового образования дает основание для развития трёх-/полиязычной личности.

6. Выдвинутая гипотеза исследования получила научное подтверждение и практическое решение. Результаты внедрения показали эффективность методической системы обучения русскому языку учащихся старших классов с кыргызским языком обучения в общеобразовательных организациях в условиях профильного обучения.



## **ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:**

1. Для успешного внедрения профильного обучения в систему образования рекомендуется обновление нормативно-правовых документов, предметных стандартов, программ, УМК в общеобразовательных организациях.

2. При реализации профильного обучения меняется система оценивания и поэтому требуется изменение критериев оценивания для оценки разных видов работы.

3. С целью создания успешной образовательной среды в условиях профилизации рекомендуется внедрение дополнительного обучения по различным специальностям согласно современным требованиям рынка труда.

4. Для эффективной реализации системы профильного обучения требуется вовлеченность всего общества: педагогического коллектива школы, представителей различных учебных заведений (для организации учебных экскурсий и т.д.), родителей (законных представителей) и самого учащегося.

5. Сделанные нами выводы исследования не решают всех вопросов данной проблемы. Наши результаты могут быть усовершенствованы при дальнейшей организации опытно-экспериментальной работы в различных условиях.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Абайдулова, М. С.** Методика преподавания темы "Фонетика и орфоэпия русского языка" в V классе киргизской школы [Текст]: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.00 / М. С. Абайдулова. - Фрунзе, 1969. - 260 с.
2. **Абдрашев, А. Б.** Общность и различие учебных планов школ стран СНГ [Текст] / А. Б. Абдрашев, С. Т. Токтогулов, С. С. Сакиева // Интернаука. - 2015. - № 12 (45). – С. 85-91.
3. **Абилова Б. А.** Профессиональная компьютерная лингводидактика: принципы и методы обучения [Текст] : монография / Б. А. Абилова. – Алматы: КазГАСА, 2012. – 293 с.
4. **Абдыкаимова, С. Ю.** Саморегуляция как фактор успешности учебной деятельности старших подростков [Текст]: автореф. дис. ... канд. пс. наук : 19.00.07 / С. Ю. Абдыкаимова. – 27 с.
5. **Абдыракунова, Ж. С.** Особенности профориентационной работы в школах Кыргызстана [Текст] / Ж. С. Абдыракунова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. - №
6. **Абдыракунова, Ж. С.** Педагогические основы влияния семейного воспитания на профессиональную ориентацию выпускников школ [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Ж. С. Абдыракунова – 2021. – 27 с.
7. **Абрамян, Р. Л.** Педагогические основы реализации продуктивно-прикладной направленности профильного обучения в школе [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Р. Л. Абрамян. – Москва, 2010. – 26 с.

8. **Азимов, Э. Г.** Современный словарь методических терминов понятий. Теория и практика обучения языкам [Текст] : словарь / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. - М.: Русский язык. - 2018. - С. 339.
9. **Алиев, Ш.** Необходимость профильного обучения и проблемы профессиональной подготовки [Текст] / Ш. Алиев // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – Б., 2007. – С. 103-107.
10. **Алымкулов, Дж. Ш.** Педагогические условия формирования интереса у старшеклассников к профессии учителя русского языка и литературы в национальной (киргизской) школе [Текст]: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Дж. Ш. Алымкулов. - Алма-Ата, 1988. - 218 с.
11. **Ануфриева, О. В.** Психологические детерминанты сопротивляемости подростков асоциальным влияниям [Текст] : автореф. дис. ... канд. пс. наук : 19.00.07 / О. В. Ануфриева. – 2018. – 25 с.
12. **Арабаджи, А. А.** Формирование информационной компетенции старшеклассников в условиях профильного обучения [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / А. А. Арабаджи. – Челябинск, 2012. – 26 с.
13. **Арискина, О. Л.** Языковая и коммуникативная личность: различные подходы к исследованию [Текст] / О. Л. Арискина, Е. А. Дрянгина // Вестник Челябинского государственного университета. - 2011. - № 25 (240). - С. 15-18.
14. **Артеменко, Н.А.** Подготовка будущих учителей-словесников к реализации профильного обучения на основе компетентностного подхода

- [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Н.А. Артеменко. - Томск, 2007. - 22 с.
15. **Ахметова, Н. А.** Модульно-рейтинговая технология обучения: научный подход [Текст] / Н. А. Ахметова. - Алматы, «Былым», 2001.
  16. **Ахметова, Н. А.** Профессионально-ориентированное обучение русской лексике студентов среднего профессионального образования [Текст] / Н. А. Ахметова, Г. Абдивалиева // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана - 2022. – № 8. - С. 134-136.
  17. **Бабаев, Д. Б.** Учебное пособие для профессиональных колледжей и профильных классов средней школы [Текст] / Д. Б. Бабаев, Д. И. Султанкулов, А. Калыбеков. – Б.: 2010 – 364 с.
  18. **Балыхина, Т. М.** Методика преподавания русского языка как неродного (нового) [Текст] : учебное пособие для преподавателей и студентов / Т. М. Балыхина - М.: Издательство РУДН. - 2007. – 185 с.
  19. **Баранов, М. Т.** Методика преподавания русского языка в школе [Текст] / М. Т. Баранов. -
  20. **Балышева, О** модели описания языковой личности на компетентностной основе [Текст] / Балышева // Грамота. – 2015. - № 8 (50). - Ч. II. - С. 16-18.
  21. **Бекбоев, И.** Научные основы профессионального формирования личности : пособие для учителей общеобразоват. шк. и мастеров профтехучилищ [Текст] / И. Б. Бекбоев, А. П. Сейтешев, Ж. З. Зарнаев. - Кирг. НИИ педагогики. - Фрунзе : Мектеп, 1989. – 123 с.
  22. **Беспалько, В. П.** Природосообразная педагогика : лекции по нетрадиционной педагогике [Текст] / В. П. Беспалько. - Москва : Нар. образование, 2008. - 510 с.
  23. **Бобырев, А. В.** Педагогическая сущность нестандартных уроков в условиях профильного обучения [Текст] / А.В. Бобырев // Известия

- Южного федерального университета. – Таганрог, 2007. – № 1 (73). - С. 273-274.
24. **Богин, Г. И.** Модель языковой личности в ее отношении к разновидностям текстов [Текст]: автореф. дис...докт. филол. наук / Г. И. Богин. – Ленинград, 1984 – С. 31
25. **Боголепова, Н.** Вопросы управления процессом введения предпрофильного и профильного обучения в школе-комплексе-лицее № 13 [Текст] / Н. Боголепова // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 59-70.
26. **Богородицкий, В. А.** О преподавании русского языка в Казанской татарской учительской школе [Текст] / В. А. Богородицкий. – Варшава: Тип М. Земкевича, 1885. – 24 с.
27. **Богосян, М. В.** Историко-рефлексивный анализ становления и развития профильного обучения: отечественный и зарубежный опыт [Текст] / М. В. Богосян // Сборник материалов международной конференции КРОМШ-2022. – С. 58-63.
28. **Богосян, М. В.** Современная трактовка определения «профильное обучение» [Текст] / М. В. Богосян // Ученые записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского Социология. Педагогика. Психология. - Том 8 (74). -2022. - № 3.- С. 63–73.
29. **Бодуэн де Куртенэ, Иван Александрович.** Избранные труды по общему языкознанию [Текст] : [В 2 т.] / [Вступ. статьи действ. чл. АН СССР В. В. Винорова, действ. чл. Польской акад. наук В. Дорошевского] ; сост.: В. П. Григорьев, А. А. Леонтьев ; Акад. наук СССР. Отд-ние литературы и языка. - Москва : Изд-во Акад. наук СССР, 1963. - 2 т.

30. **Бойцова, И. В.** Обучение русскому языку учащихся профильных классов в системе довузовской подготовки: на материале направления "Менеджмент" : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / И. В. Бойцова. - Нижний Новгород, 2010. – 22 с.
31. **Бондырева, С. К.** Становление и развитие многоязычной школы в Киргизской ССР : конец 30-х - середина 80-х гг. : диссертация ... кандидата педагогических наук [Текст]: 13.00.01 / С. К. Бондырева. - АПН СССР. НИИ общ. педагогики. - Москва, 1989. - 200 с.
32. **Болджурова, И. С.** Социолингвистические проблемы функционирования русского языка в Кыргызской Республике [Текст] / И. С. Болджурова // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2001. - № 2. – С. 9-16.
33. **Болотова Е. Л.** Управление профильным обучением старшеклассников в процессе взаимодействия школы и педвуза [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е. Л. Болотова. – М., 1998. – 21 с.
34. **Большакова, З. М.** Теоретические основы профильного обучения [Текст] / З. М. Большакова, Н. Н. Тулькибаева // Вестник ЧГПУ. — 2011. - № 12-2. – С. 43-52.
35. **Борчиева, Б. Т.** Сборник диктанктов и изложений по русскому языку : 10-11 кл.: пособие для учителей русского языка школ *Кыргызстана* [Текст] / Б. Т. Борчиева, Г. С. Тагаева. – КАО. – Б., 2009. – 100 с.
36. **Брадецкая, И. Г.** Обучение старшеклассников профильно ориентированных классов этикетному речевому поведению в ситуациях делового общения [Текст]: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / И. Г. Брадецкая. - Москва, 2007. - 252 с.
37. **Бреусенко, Л. М.** Словообразование в курсе углубленного изучения русского языка в национальной школе [Текст]: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Л. М. Бреусенко. - Москва, 1987. - 238 с.

38. **Брулёва, Ф. Г.** Интерактивные технологии в обучении русскому языку в профильных классах средней школы (групповая работа) [Текст] / Ф. Г. Брулёва // Успехи современного естествознания - 2014. - № 4. – С. 131-134.
39. **Бухарова, Г. Д.** О сущности понятий «технология» и «педагогическая технология» [Текст] / Г. Д. Бухарова // Мастерство online. - 2017. - № 1.
40. **Бухаркина, М. Ю.** Использование телекоммуникаций в обучении иностранным языкам в общеобразовательной школе [Текст] : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / М. Ю. Бухаркина. - Москва, 1994. - 198 с.
41. **Быстрова, Е. А.** Методика преподавания русского языка в национальной средней школе [Текст] : учеб. пособие для пед. ин-тов по спец. "Рус. яз. и лит. в нац. школе" и "Рус. яз. и лит." с доп. спец. "Педагогика" / Н. З. Бакеева, И. В. Баранников, Е. А. Быстрова и др. - Ленинград : Просвещение : Ленингр. отд-ние, 1981. - 319 с.
42. **Вартапетова, С. С.** Стилистика русского языка для 10-11 классов школ с углублённым изучением русского языка [Текст] / С. С. Вартапетова. -
43. **Васильев, А. И.** Методическое руководство к учебнику "Русский язык" для 10 класса киргизской школы [Текст] : пособие для учителя / А. И. Васильев, С. А. Кундузакова. - Фрунзе : Мектеп, 1982., 1991. - 59 с.
44. **Васьковская, Г. А.** Особенности реализации педагогических технологий профильного обучения [Текст] / Г.А. Васьковская // Балканско научно обозрение. – Пловдив, 2018. - №. – С. 76-79.
45. **Виноградов, В. В.** О художественной прозе [Текст] / В. В. Виноградов. - Москва ; Ленинград : Гос. изд-во, 1930. - 187 с.
46. **Вьюнова, Д. С.** К вопросу о применении понятий «педагогическая технология» и «методика обучения» [Текст] / Д. С. Вьюнова, О. А. Швец

- Тэнэта-Гурий // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2017. - № 3. – С. 78-83.
47. **Гапоненко, А. В.** Педагогические условия профессионального самоопределения старшеклассников в профильном обучении [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / А. В. Гапоненко. - Москва, 2003. - 203 с.
48. **Герасимова, Е. И.** Изучение сложносочиненного предложения в XI классе (по материалам разрабатываемого пособия) [Текст] / Е. И. Герасимова, Н. П. Задорожная, Ж. Н. Идрисова // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 1996. - № 3-4 (212). – С. 16-27.
49. **Гершун С. И.** Психологические основы обучения устной речи [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / С. И. Гершун. – 1960.
50. **Горбунова, Н. В.** Моделирование личностно-профессиональной подготовки будущего филолога [Текст] : коллективная монография / Н. В. Горбунова, Е. В. Везетиу, Е. В. Вовк, И. А. Лисецкая ; под об-щей ред. Н. В. Горбуновой. – Ялта, 2016.
51. **Гордеева, М. Н.** Компетенция: история становления и развития понятия [Текст] / М. Н. Гордеева // Идеи и идеалы. – 2012. - № 3(13). т. 2. – С. 108-115.
52. **Гордиенко, О. В.** Ретроспективный анализ содержания курса методики преподавания русского языка в XX веке [Текст] / О. В. Гордиенко // Преподаватель XX века. – 2009. - № 2. – С. 127-128.
53. **Горобец, Л. Н.** Текстовые упражнения: подходы, способы обучения и критерии оценивания [Текст] / Л. Н. Горобец // Современные тенденции в развитии методики преподавания русского языка. - М.: Спутник, 2017. - С. 206–209.
54. **Горшков, А. И.** Основы русской словесности. От слова к словесности [Текст] / А. И. Горшков. -



55. **Государственный образовательный стандарт школьного общего образования Кыргызской Республики** [Текст]. – Б., 2014.
56. **Государственный образовательный стандарт школьного общего образования Кыргызской Республики** [Текст] / утвержденный постановлением Кабинета министров Кыргызской Республики № 393 от 22.07.2022 года.
57. **Гребенникова, М. С.** К проблеме профильного обучения иностранным языкам на старшей ступени полной средней школы [Текст] / М. С. Гребенникова // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. - № 4 (279). – 2008. – С. 24-27.
58. **Грыженко, И. Ц.** Особенности развития способностей учащихся профильных классов [Текст]: автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / И. Ц. Грыженко. - Москва, 2007. - 26 с.
59. **Гузеев, В. В.** Образовательная технология: от приема до философии [Текст] / В. В. Гузеев. - Москва : Изд. фирма "Сентябрь", 1996. - 112 с.
60. **Дарбанов, М. Е.** Обучение учащихся-киргизов русским глагольным словосочетаниям, выражающим временные отношения [Текст]: диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / М. Е. Дарбанов. - Москва, 1982. - 221 с.
61. **Даутова, О. Б.** Готовность педагогов к реализации современных педагогических технологий профильного обучения [Текст] / О. Б. Даутова // Известия РГПУ имени А.И. Герцена. – 2007.
62. **Джумалиева, А. Р.** Русский язык в киргизской школе (X-X классы) (Предварительный проект образовательного стандарта) [Текст] / А. Р. Джумалиева, Н. П. Задорожная, Ж. Н. Идрисова // РЯЛШК. – 1995. - № 4. – С. 33.

63. **Джуринский, А. Н.** Реформы зарубежной школы. Надежды и действительность [Текст] / А. Н. Джуринский. – М.: Знание, 1989. – 80 с.
64. **Добаев, К. Д.** О профильном обучении в школах Кыргызстана в 21 веке / [Текст] / К. Д. Добаев, Э. А. Супатаева // Материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы теории и практики подготовки педагогических кадров», посвященной 10-летию организации педагогического факультета и 70-летию д.п.н., чл.-корр. МАНПО, профессора Н. О. Мааткеримова. - 15-16 ноября 2019. – С. 61-64.
65. **Добаев, К. Д.** Обучение русской лексике в старших классах национальной школы с углублённым изучением русского языка : на базе школы с киргизским языком обучения [Текст]: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / К. Д. Добаев. – М., 1987. – 234 с.
66. **Добаев, К. Д.** Психолого-педагогические проблемы [Текст] / К. Д. Добаев // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 15-20.
67. **Добаев, К. Д.** Компетентностный подход в высшем образовании и его особенности [Текст] / К. Д. Добаев // Вестник ИСИТО. - 2008. - № 2. – С. 33-37.
68. **Добаев К. Д.** Профилизация школы Кыргызстана в условиях цифровизации [Текст] / К. Д. Добаев, Э. А. Супатаева // Материалы конференции “Бекбоевские чтения – 2019 в контексте: Современное образование в условиях цифровизации общества”. – Джалал-Абад, 31 мая 2019. – С. 33-39.
69. **Добаев, К. Д.** О стандартизации школьного образования Кыргызстана [Текст] / К. Д. Добаев, Э. А. Супатаева // ALATOO ACADEMIC STUDIES. - 2020. - № 3. - С. 90-97.

70. **Донская, Т. К.** Краткие очерки по истории методики русского языка [Текст] / Т. К. Донская. – СПб.: Сударыня, 2003. – С. 88–89.
71. **Дунев, А. И.** Проблемы обучения русскому языку в 10-11 классах средней общеобразовательной школы: профильный и базовый уровни образования [Текст] / А. И. Дунев // Современная русская речь. – 2006.
72. **Дюшеева, Н. К.** Психолого-педагогические основы профессионально-личностного формирования будущего учителя в ВУЗе : монография. – Каракол, 2009. – 147 с.
73. **Егорова, А. М.** Профильное обучение и элективные курсы в средней школе // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012 — С. 173-179.
74. **Ермачкова, Е.С.** Психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся системе профильного обучения : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Е. С. Ермачкова. - Тамбов, 2009. - 24 с.
75. **Есеева М.** К вопросу о парадигмах образования // Вестник Академии педагогических наук Казахстана. – 2006.- № 3. – С. 57–62.
76. **Задорожная, Н. П.** Совершенствование устной монологической речи учащихся старших классов на уроках русского языка в киргизской школе : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02. - Москва, 1985. - 224 с.
77. **Задорожная, Н.П.** Насущные проблемы [Текст] / Н.П. Задорожная // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2002. - № 2 (254). – С. 64-72.

78. **Задорожная, Н.П.** Что значит сегодня “обучать языку” [Текст] / Н.П. Задорожная // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2005. - № 1 (265). – С. 45-50.
79. **Задорожная, Н.П.** Функционально-стилистический подход в речевой подготовке учащихся старших классов (из проекта альтернативного учебника) / Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова, Е.И. Герасимова // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 1998. - №1 – С. 24-31.
80. **Задорожная, Н.П.** Как изучать русский синтаксис по новому учебнику для XI класса киргизской школы [Текст] / Н.П. Задорожная // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. – 2014. - № 1 (300). – С. 39-44.
81. Закон Кыргызской Республики «Об образовании» (2003 г.);
82. Закон Кыргызской Республики «Об официальном языке Кыргызской Республики» (от 25 мая 2000 г. № 52, в редакции Закона КР от 28 июля 2008 г. № 170, от 25 февраля 2013 г. № 33).
83. **Зеленова Ольга Васильевна.** Разработка содержания учебного предмета "русский язык в национальной школе" на разных этапах развития лингводидактики : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 : Москва, 1998. – 140 с.
84. **Иванова В.П.** Взаимосвязь саморегуляции и интеллектуальной деятельности выпускников общеобразовательных школ / Н.А. Шумская. - Вестник КРСУ. – 2013. – № 3, С. 111– 115.
85. **Иванова С.Ю.** Совершенствование речевой культуры учащихся профильных классов в рамках элективного курса : нормативный аспект : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Иванова Светлана Юрьевна; [Место защиты: Сам. гос. пед. ун-т]. - Самара, 2007. - 20 с.
86. **Иванцова, Е. В.** Лингвоперсонология [Текст] : основы теории языковой личности : для студентов высших учебных заведений в качестве учебного

- пособия по направлению 031000 и специальности 031001 - "Филология" / **Е. В. Иванцова** ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Томский гос. ун-т". - Томск : Изд-во Томского ун-та, **2010**. - 158 с.
87. **Изотов, И.В.** Мультимедиа как средство повышения эффективности профильного обучения учащихся : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / И.В. Изотов. - Брянск, 2009. - 23 с.
88. **Иманкулова, М. Т.** Шаги к будущей профессии Текст : методическое пособие по профориентации учащихся основной школы / М. Т. Иманкулова, Н. Тезина, Н. Темирова, Л. Огонбаева. –Бишкек, 2021–131 с.
89. **Иманкулова, М. Т.** Профориентация учащихся старшей школы” М. Т. Иманкулова (2022) [],
90. **Иманкулова, М. Т.** Сенин келечектеги кесибинц 5-11- класстын окуучуларына кесиптик багыт берүү боюнча педагогдор үчүн усулдук колдонмо” М. Т. Иманкулова, Т. Джороев, Н. Кожоголова, А. Маматкулова (2022)
91. **Исаева Л. А.** Современные педагогические технологии в обучении русскому языку // Мир науки, культуры, образования. – 2020. - № 6 (85). – С. 314-316.
92. **Кажигалиева, Г. А.** Совершенствование внеклассной и внешкольной работы в национальной школе : (На материале работы кружков по рус. яз.) : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Каз. пед. ин-т им. Абая.- Алма-Ата, 1989.- 25 с.
93. **Кажигалиева, Г. А.** О моделировании лингвокультурологического поля «Казахская национальная личность» в сопоставлении с лингвокультурологическим полем «Русская национальная личность» / Г. А. Кажигалиева // Актуальные проблемы филологии и педагогической

лингвистики . – 2009. – С. 273-275.

94. **Казьмина, И. А.** Управление становлением и развитием школы профильного обучения старшеклассников [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / И.А. Казьмина. – М, 2004. – 20 с.
95. **Каипова В. П.** (*самостоятельная работа* учащихся на уроках русского языка, 1980),
96. **Калдыбаев К.** Проект Концепции профильного обучения // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 21-22 декабря 2007. – Бишкек, 2007. - С. 5-14.
97. **Каменецкая В.Г.** Сборник упражнений по русскому языку для 11 класса кыргызской школы. – Б., 2001. – 164 с.
98. **Караулов, Ю. Н.** Русский язык и языковая личность / Ю. Н. Караулов; Отв. ред. Д. Н. Шмелев; АН СССР, Отд-ние лит. и яз. - Москва : Наука, 1987. - 261,[2] с.; 21 см.
99. **Касперская, О.В.** Методика обучения интерпретационной деятельности старшеклассников в профильной школе в процессе преподавания русского языка. - Томск, 2010.
100. Квалификационные требования к ИКТ-компетентности учителя общеобразовательной школы Кыргызской Республики / сост. З.А. Пак, У.Э. Мамбетакунов, Ж.К. Мокешов, Э.А. Супатаева и др. – Приложение к приказу МОН КР № 978/1 от 8 июня 2021 года. – 15 с.
101. **Кларин, Михаил Владимирович (1951-).** Инновационные модели обучения: исследование мирового опыта [Текст] : [монография] / **М. В. Кларин.** - Москва : Луч, 2016. - 637, [2] с.

102. **Кобзарь В.Н.,** Ниязалиева А.Д. Репетитор по биологии (для профильных медицинских классов): Учебн. Пособие. Изд.1-е.-Б.: КРСУ, 2017.- 196 с.
103. **Ковалева Т. В.** Психолого-педагогические условия профессионального самоопределения учащихся в системе лингвистического образования : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Моск. гос. лингвист. ун-т. - Москва, 2006. - 26 с.
104. **Коменский, Я. А.** Великая дидактика. - Москва: Наркомпрос, 1939.
105. **Кондубаева, М.Р.** Инновационные технологии в трехязычном образовании : труды научной школы профессора М.Р. Кондубаевой. – Алматы, 2015. – 218 с.
106. Кондубаева, М.Р. Методика преподавания русского языка [Текст] / М.Р. Кондубаева. – Алматы: ИП “Балауса”. - 2018. – 352 с.
107. **Коновалов М. В.** Современные педагогические технологии на уроках русского языка и литературы. Конструктор урока // русский язык и литература. - № 10 (58) октябрь 2015. – С. 2-13.
108. **Конурбаев Т.А.** Проблема ценностных ориентаций старших подростков // Вестник КРСУ. – 2016. - Том 16. - № 4. – С. 98-102.
109. Конституция Кыргызской Республики (от 5 мая 2021 г.);
110. **Концепция** профильного обучения на старшей ступени общего образования РФ - Одобрена на заседании Федерального координационного совета по общему образованию от 24.04.2002 и 28.06.2002.
111. **Концепция** профильного образования Кыргызской Республики. – 2009.
112. **Концепция** развития образования в Кыргызской Республике до 2020 года.

113. **Концепция** развития образования в Кыргызской Республике на 2021-2030 гг.
114. **Корниенко, Т. В.** Организационно-педагогические условия эффективного профильного обучения школьников средствами медиаобразования : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Корниенко Татьяна Викторовна; [Место защиты: Ин-т пед., психол. и соц. проблем]. – Казань, 2018. – 25 с.
115. **Коровин, Ф. Г.** Методическое руководство к учебнику "Русский язык" для X класса **киргизской школы** [Текст] / Ф. Г. Коровин. - Фрунзе : Мектеп, 1977. - 84 с.
116. **Кособаева Б.** Профилизация естественно-математических дисциплин [Текст] / Б. Кособаева // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики”. – 2007. – С. 128-134.
117. **Кравцов, С. С.** Теория и практика организации профильного обучения в школах Российской Федерации [Текст] : автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / С. С. Кравцов. – М., 2007. – 57 с.
118. **Криволапова, Н. А.** Становление и развитие системы профильного обучения сельских школьников [Текст] : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 / Н. А. Криволапова. – М., 2007. – 43 с.
119. **Лапочкина Т.** Сетевая модель профильного образования // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 81-85.
120. **Лебедева С. Г.** Изучение прилагательных в VI классах, 1966



121. **Лихачев Б. Т.** Педагогика [Текст] : Курс лекций : Учеб. пособие для студентов вузов и слушателей ин-тов и фак. повышения квалификации и переподгот. науч.-пед. кадров / Б. Лихачев. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 1999. – 462 с.
122. **Лопаткин, А. Ю.** Педагогические условия дифференцированного обучения старшеклассников : на материале преподавания физики : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Моск. пед. гос. ун-т. - Москва, 2003. - 16 с.
123. **Лукина, Н.** Профильное обучение – средство осуществления личностно-ориентированного подхода к обучению школьников // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 71-80.
124. **Лукша, П.** Образование это выстрел в будущее / П. Лукша // сетевой журн. 2012. URL:<https://letidor.ru/obrazovanie/pavel-luksha-quot-obrazovanie-eto-vystrel-v-buduschee-quot.htm> (дата обращения: 15.03.2015)
125. **Львова, С. И.** Русское правописание: орфография и пунктуация
126. **Лях Ю. А.** Проблемы профильной школы: «Непрофильные предметы в профильной школе // В мире научных открытий. – 2010.
127. **Мальцева, С. С.** Специфика *обучения гуманитарным дисциплинам* в профильных классах негуманитарной направленности, : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Мальцева Светлана Сергеевна; [Место защиты: Тюмен. гос. ун-т].- Тюмень, 2009.- 240 с.
128. **Мамбетакунов Э. М.** Кыргызстанда профилдик билим берүүгө киришүү. Физика предметинин мисалында: Мугалимдер үчүн методикалык колдонмо / Э. Мамбетакунов, Б.Б. Мурзаibraимова, У.Э. Мамбетакунов. – Б.: «Гүлчынар», 2010 – 64 б.

129. **Мамбетакунов, Э. М.** Компетентностный подход к педагогическому образованию [Текст] / Э.М.Мамбетакунов // Вестник КНУ им.Ж.Баласагына. –Бишкек, 2013. –№1. –С.37–39.
130. **Мамона, М. Н.** Работа над изобразительно-выразительными средствами на уроках русского языка в процессе исследовательской деятельности учащихся профильных классов : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Т.Н. Мамона.- Москва, 2010.- 304 с.
131. **Манликова, М. Х.** Методика преподавания русского языка в киргизской школе: пути становления и развития // Вестник КРСУ. – 2012. – Т. 12. -№ 5. – С. 137-141.
132. **Манликова, М. Х.** Пути учебного освоения без эквивалентной и фоновой лексики в русскоязычном курсе киргизской школы [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02. /М.Х. Манликова. – М. : НИИ ПРЯНШ АПН СССР, 1987. -15 с.
133. **Манликова М. Х.** Терминологический словарь-справочник по методике преподавания русского языка: учебно-метод. пособие. – Б., КГАФКиС, 2020. – С. 81-82.
134. **Манликова, М.Х.** Хрестоматия по методике преподавания русского языка. Учебно-методическое пособие [Текст] [Текст] / М.Х. Манликова. - Бишкек, 2011. - 369 с.
135. **Мансуза, А. Д.** Лингвистические основы обучения учащихся-дунган русскому произношению [Текст] : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук : (13.00.03). - Москва, 1980. - 20 с.
136. **Матвеевко, В.Э.** Государственные реформы в области науки и образования в России в конце XVIII – начале XIX вв. [Текст] / В.Э. Матвеевко, Ю.В. Юрова //Современная высшая школа: инновационный аспект. - 2017. - Т. 9. № 3. – С. 111-119.

137. Международный ежегодник по технологии образования и обучения (1978) ЮНЕСКО
138. Международная стандартная классификация образования ЮНЕСКО (1998)
139. Методическое руководство по внедрению цифрового образования в образовательную систему Кыргызской Республики / под общей редакцией Министерства образования и науки КР, Кыргызской академии образования и ОФ “Центр поддержки СМИ”. - Бишкек, 2020. – 37 с.
140. **Мейрманова С.** Элективные курсы в системе профильного школьного обучения // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 47-51.
141. **Михальская А.К.** Основы риторики. Мысль и слово
142. **Мирошниченко Л.П.** Современная школа Кыргызстана: теория и практика обновления / Л.П. Мирошниченко. – Бишкек, 1996. – 220 с.
143. **Молдокматова, Н.Т.** Формирование лингвокультурной компетенции старших школьников : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / М., 2012. – 23 с.
144. Монахов В. М.
145. **Мотуренко, Н. В.** Профильное обучение как условие развития педагогической системы средней общеобразовательной школы [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Н.В. Мотуренко. – Москва, 2009. – 23 с.
146. **Мундузбаева, Е.В.** Особенности элективного курса «Культурология» в школе // Материалы – С. 112-119.
147. **Мундузбаева, Е.В.** Мировая художественная культура в профильных классах архитектурно-художественного направления для учащихся 10, 11-х классов : учебное пособие / Е.В. Мундузбаева, Н.С. Сошникова. - Бишкек. – 2013.

– 183 с.

148. **Мурадов, Б.А.** Научные основы содержания обучения русскому языку в национальных школах естественно-научного и медицинского профилей (в условиях туркменско-русского двуязычия) : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02. - М., 1992. – 22 с.

149. **Мураталиева,** **Акупу.**  
Методика изучения глагола в киргизской начальной школе : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.00 / **А. Мураталиева.** - Фрунзе, **1970.** - 300 с.

150. **Муратов А.Ж.,** Акматов К.К. Мугалимдин устаттыгы: окутуунун жаңы технологиялары. – Б., 2023.

151. **Мухина А. В.** Развитие мотивации учащихся через внедрение инновационных технологий (на примере преподавания русского языка и литературы) : учебное пособие. – Дюссельдорф. – 2016. – 97 с.

152. **Муштавинская И. В.** Технология критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. - СПб.: КАРО, 2009. - 209 с

153. **Наркозиев А.К.** Теоретические основы компетентного подхода при проектировании образовательных программ по кредитной технологии : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.01. – Бишкек, 2011. – 42 с.

154. **Национальная** стратегия Кыргызской Республики на 2018–2040 гг. (Указ Президента Кыргызской Республики от 31.10.2018 г. УП № 221);

155. **Ниязалиева, А. Д.** Опыт и проблемы внедрения профильного обучения в школах Кыргызстана [Текст] / А. Д. Ниязалиева, В. П. Голова // Вестник КНУ имени Ж.Баласагына. – 2017. - № 3 (91). – С. 109-115.

156. **Ниязалиева, А. Д.** Особенности преподавания биологии в профильных медицинских классах / Редакционный совет: А. Г. Зарифьян, В. Н. Кобзарь, Н. И.

Левченко // Информационные средства как важный инструмент интерактивных способов обучения студентов-медиков. - Б.: КРСУ, 2010.- 96 с.

157. **Новикова, С.В.** Формирование ключевых компетенций обучающихся в процессе реализации профильного обучения : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Новикова Светлана Владимировна; [Место защиты: Кемер. гос. ун-т].- Кемерово, 2013.- 299 с.

158. **Оморова А.** Предпрофильная и профильная подготовка в Лебединовской школе-гимназии № 2 // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 40-43.

159. **Орозова, Г. С.** “Шаг к успешному общению” (составители А. К. Чепекова, под ред. Н. П. Задорожной, 2007)

160. **Орусбаев, А.** Русский язык как этнокоммуникативный компонент дву- и многоязычия в Кыргызстане [Текст] / А. Орусбаев. – Бишкек: КРСУ, 2003. – 227 с.

161. **Осмоловская, И. М.** Дидактические принципы дифференциации процесса обучения в общеобразовательной школе : Дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 : Москва, 2002. - 314 с.

162. **Палагина, Н.Н.** Психология развития и возрастная психология: учебное пособие для вузов. – Бишкек: Изд-во КРСУ, 2003. – 184 с

163. **Петрачкова, Т.И.** Организационно-педагогические условия преемственности общего и профессионального образования в профильной школе [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Петрачкова Татьяна Ивановна; [ Место защиты: Том. гос. пед. ун-т] . – Томск, 2008. – 19 с.

164. **Петров, В. П.** Приемы начального обучения русской орфоэпии в киргизской школе [Текст] / Киргиз. науч.-исслед. ин-т педагогики. - Фрунзе : [б.

и.], 1962. - 99 с. :

165. **Петров В. П.** (обучение русскому произношению и правописанию в киргизской школе, 1963),

166. **Петрушина, А. В.** Формирование готовности старших школьников к выбору профессии сферы "Человек - Природа" : 13.00.01 Петрушина, Анна Владимировна Формирование готовности старших школьников к выбору профессии сферы "Человек - Природа" (На примере естественнонаучного образования) : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 Кемерово, 1999 243 с.

167. **Писарева, С.А.** Профильное обучение как фактор обеспечения доступности образования: российское видение: Рекомендации по результатам научных исследований / Под ред. акад. Г. А. Бордовского. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2006. — 84 с.

168. **Поддубская, О. Н.** История создания профильного обучения в школе как одного из направлений модернизации образования [Текст] / О. Н. Поддубская // Вестник государственного гуманитарно-технологического университета. – 2017. - № 1. – С. 14-19.

169. **Полат Е. С.** Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : [учебное пособие] / [Е. С. Полат и др.] ; под ред. Е. С. Полат. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2009. - 268, [1] с.

170. **Пономарева, Е.С.** Формирование коммуникативной компетенции обучающихся профильных классов : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 . - Кемерово, 2016.

171. **Попова Л.В.** Отбор научных текстов для обучения русскому языку в профильных физико-математических классах // Педагогические исследования. – 2012 – С. 25-26.

172. **Постникова, Н. И.** Организация профильного обучения школьников по индивидуальным учебным планам [Текст] : автореферат дис. ... кандидата

- педагогических наук : 13.00.01 / Н.И. Постникова. – Москва, 2013. – 25 с.
173. Предметный стандарт по русскому языку как второму для 5-11-х классов,
174. **Преликова О.С.** Обучение стилистике деловой речи в старшем звене общеобразовательной школы в системе профильного обучения в гуманитарных классах : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / О.С. Преликова . - Рязань, 2005.
175. Программа по русскому языку для нерусских начальных **школ** / Школьное управление Наркомпроса **Киргизской ССР** ; [ответ. редактор А. Т. Григорьян]. - Фрунзе : Киргизгосиздат, 1938. - 15, [1] с.
176. Программа развития образования на 2021–2040 гг. (Постановление Правительства Кыргызской Республики от 4.05.2021 г.)
177. Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных школ с кыргызским, узбекским, таджикскими языками обучения. – Б., 2019. – 50 с.
178. Перечень учебников рекомендованных Министерством образования и науки Кыргызской Республики для школ с русским языком обучения на 2020-2021 учебный год. – Бишкек, 2020.
179. **Радлов В. В.** Наблюдения над киргизами. – 1863.
180. **Рамашова, Ы. А.** Подготовка студентов педагогических ВУЗов к трудовому воспитанию учащихся начальных классов узбекской школы (на материалах кыргызской народной педагогики) : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01. - Ташкент, 2000. - 23 с.
181. Руководство по аттестации учителей общеобразовательных организаций Кыргызской Республики (2016)
182. **Русинова, Е.Е.** Формирование лингвокоммуникативной составляющей профессиональной компетентности в условиях профильной школы : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Русинова Елена Евгеньевна; [Место

защиты: Тамб. гос. техн. ун-т].- Тамбов, 2011.- 270 с.

183. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений филол. профиля / В. В. Бабайцева. - 2-е изд., стер. - Москва : Дрофа, 2005. - 447 с.

184. “Русский язык: практический курс: 10-11 классов для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” составители В. А. Булатова, С. Дж. Парманасова, Г. С. Чепекова

185. “Русский язык: 10 класс для школ общего образования Кыргызской Республики с родным (кыргызским) языком обучения» Е.Б. Коломейцева Е.Б., У.К. Кадыркулова [] под научной редакцией Е. А. Хамраевой предназначен для учащихся 10 класса

186. «Русский язык: 11 класс для школ общего образования Кыргызской Республики с родным (кыргызским) языком обучения» Е. А. Андреюшина, Н. А. Ахметова, Е. А. Сальмаи [] под научной редакцией Е. А. Хамраевой.

187. Русский язык: учебник для X класса кыргызской школы (С.А. Кундузакова, 2009)

188. Русский язык. Синтаксис русского языка: учебник для 11 класса кыргызской школы (авторы Н. П. Задорожная, Ж. Н. Идрисова)

189. Русский язык : учебник для 10 класса общественно-гуманитарного направления общеобразовательных школ / З.К. Сабитова, О.Б. Алтынбекова. – Алматы: Мектеп, 2019. – 296 с.

190. Русский язык: учебник для 11 кл. общест.-гуманит. направления общеобразоват. шк. / С.А. Никитина, В.А. Казабеева, Т.Б. Корнилова. – 2 части. – Алматы: Атамура, 2020. – 192 с.

191. Русский язык: Учебник для 11 кл. общест.-гуманит. направления общеобразоват. шк. / Р.Д. Ашимбетова, М.В. Валова, Н.В. Мирошникова, Н.С. Остапенко. – Нур-Султан: Арман-ПВ, 2020. – 320 с.

192. Русский язык : учебник для 11 классов общественно-гуманитарного



направления общеобразовательных школ / З.К. Сабитова, Бейсембаев А.Р. – Алматы: Мектеп, 2020. – 276 с.

193. Русский язык : учебник для 10 классов естественно-математического направления общеобразовательных школ / З.К. Сабитова, О.Б. Алтынбекова. – Алматы: Мектеп, 2019. – 192 с.

194. Русский язык : учебник для 10 классов естественно-математического направления общеобразовательных школ / А.Б. Султанова, М.И. Бондаренко, А.А. Сарсенбекова. – Алматы: Мектеп, 2019. – 172 с.

195. Русский язык: учебник для 11 кл. естественно-математическое направление / С.А. Никитина, В.А. Казабеева, Т.Б. Корнилова. – Алматы: Атамур, 2020. – 208 с.

196. Русский язык: учебник для 11 кл. естест.-математ. направления общеобразоват. шк. / Р.Д. Ашимбетова, М.В. Валова, Н.С. Остапенко. – Нур-Султан, 2020. – 176 с.

197. **Рысбаев С. К.** Дэнгээлдик билим берүү технологиялары. – Б., 2023. – 160 б.

198. **Рыспаева Б. С.** Профильное образование - как условие профессионального развития учащихся / Б. С. Рыспаева, Б. Ш. Жакышова. // Вестник КНУ имени Ж. Баласагына. – 2017. – С. 24-26.

199. **Рыспаева Б. С.** Химияны окутуунун технологиялары / Б. С. Рыспаева, Б. Ш. Жакышова. - Басма полиграфиялык комплекс Принт Экспресс - 2019

200. **Рябухина, Е.А.** Моделирование дифференцированного обучения речевой деятельности в старших классах на основе компетентностного подхода. - М., 2013.

201. **Сабаткоев Р.** Из истории методики преподавания русского языка в национальной школе // Русский язык в национальной школе. – 2012. - № 4.

202. **Савко, И. Э.** Изучение русского языка в старших классах филологического

- профиля // Народная асвета. – 2004. – № 8. – С. 20–25; № 9 – С. 11–14.
203. **Савко, И. Э.** Тестовые работы для самоконтроля по русскому языку: пособие для учащихся классов филологического профиля учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования. – Минск: Лексис, **2005**. – 168 с.
204. **Савко, И. Э.** Русский язык. Часть 2 Синтаксис. Пунктуация. Текст. Стилистика: Пособие для учащихся старших классов гуманитарного профиля и абитуриентов. – Мн., 2005
205. **Сазонова, Е.В.** Профильное обучение учащихся общеобразовательных школ: формирование графоаналитических умений : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 - Челябинск, 2006. - 193 с.
206. **Сапрыкина, Е.А.** Механизмы реализации профильного обучения русскому языку в условиях современного образования. – С. 65-69.
207. **Сатыбекова Т.С.** Трудовое воспитание в общеобразовательных школах Киргизии (1966-1977 гг.) : Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук : (13.00.01) / Каз. пед. ин-т им. Абая, Специализир. совет К.113.03.02. - Алма-Ата, 1987. - 27 с.
208. **Саякбаева, Ж. Б.** Профильное обучение в школах как средство развития профессиональной подготовки учащихся // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 41. – С. 66–69.
209. **Саяхова, Л. Г.** Компетентностный подход к изучению русского языка в учебниках для 10–11 классов школ гуманитарного профиля с обучением на тюркских языках. Пособие для учителя. СПб.: Просвещение, 2009. - 124 с.
210. **Селевко Г.К.** Современные образовательные технологии. - 1998. – 816 с.
211. **Селевко Г.К.** Энциклопедия образовательных технологий. – Т.1. - М.: НИИ школьных технологий, 2008. – 816 с.
212. **Селевко Г.К.** Профильное обучение как технология / О.Ю. Соловьева //

Педагогический журнал Башкортостана. – 2008. - №1(14). – С. 42-51.

213. **Селезнев, В. А.** Подготовка будущих учителей к профориентационной работе со школьниками в условиях профилизации обучения : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Селезнев Валерий Анатольевич; - Волгоград, 2009. - 24 с.

214. **Селиверстова, А. П.** Нравственное воспитание и развитие русской речи учащихся киргизской восьмилетней школы на уроках чтения [Текст] : Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. (13.00.02) / Акад. пед. наук СССР. Науч.-исслед. ин-т преподавания рус. яз. в нац. школе. - Москва : [б. и.], 1976. - 24 с.

215. **Серпионова, Е. И.** Психологические детерминанты выбора учащимися профильного класса в школе : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Серпионова Елена Игоревна; [Место защиты: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена]. - Санкт-Петербург, 2012. - 24 с.

216. **Сикорская, Г. А.** Научно-педагогическое обеспечение профильного образования старшеклассников [Текст] : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.01 / Сикорская Галина Анатольевна; [Место защиты: Оренбург. гос. ун-т]. – Оренбург, 2009. – 49 с.

217. **Симонова О. Г.** (система словарно-фразеологической работы по чтению, 1966),

218. **Симонова, О. Г.** Сборник текстов для изложения на русском языке в IX-X классах киргизской школы [Текст] / О. Г. Симонова, А. В. Трусковец. - Фрунзе : Мектеп, 1969. - 196 с.

219. **Симонова, О. Г.** Сборник текстов для изложений на русском языке в IX-X классах киргизской школы : пособие для учителей / О. Г. Симонова, А. В. Трусковец. - 2-е изд., испр., доп. - Фрунзе : Мектеп, 1982. - 200 с.

220. **Симонова О. Г.** Сборник текстов для изложений на русском языке в 10-11

классах кыргызской школы [Текст] / О. Г. Симонова, А. В. Трускавец. – Б., 2001. – 124 с.

221. **Син, Е. Е.** Перспективы развития профильного обучения в школе [Текст] / Е. Е. Син, Т. К. Матикеев // Молодой ученый. – 2017. – № 4-1 (138). – С. 90-93.

222. **Син, Е. Е.** Интеграция школьного образования как механизм развития личности // Известия КАО. – 2021. - № 1(53). – С. 13-19.

223. **Синицына, А. И.** Формирование навыков русской интонации в процессе изучения синтаксиса в киргизской школе (VII-VIII классы) [Текст] : Автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. (731) / АПН СССР. Науч.-исслед. ин-т преподавания рус. яз. в нац. школе. - Фрунзе : [б. и.], 1972. - 24 с.

224. **Скворцов, Э. Б.** О некоторых формах дифференцированного обучения русскому языку в VII-X классах киргизской школы [Текст] : (Дидакт. материал) / М-во нар. образования КиргССР. Кирг. науч.-исслед. ин-т педагогики. - Фрунзе : Мектеп, 1974. - 56 с.

225. **Скворцов, Э. Б.** Сборник текстов для изложений на русском языке в 8-10 классах киргизской школы [Текст] : Пособие для учителей. - Фрунзе : Мектеп, 1979. - 159 с.

226. **Скирдов, В. Д.** Сопоставительный синтаксис русского и киргизского языков [Текст] : (Структура сложных предложений). - Фрунзе : Мектеп, 1970. - 163 с.;

227. **Стратегия** развития образования в Кыргызской Республике на 2012-2020 годы.

228. **Сукенбаева Ж.** Эксперимент по ведению профильного обучения в общеобразовательных организациях Бишкека // Материалы Республиканской научно-практической конференции “Профильное обучение в старших классах общеобразовательных школ Кыргызской Республики. – 2007. – С. 33-39.

229. **Супатаева, Э. А.** Education in the function of global information community

in Kyrgyzstan // INFORMATOLOGIA. – 2014. - №47 (2-3). – P. 161-164.  
<https://elibrary.ru/item.asp?id=27940030>

230. **Тагаев, М. Дж.** Лингвометодические основы словарной работы по русскому языку в связи с обучением словообразованию в V-VI классах киргизской школы : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02. - Фрунзе, **1977**. - 285 с.

231. **Тагаев, М. Дж.** Вторая языковая личность: проблемы становления и функционирования [Текст] / М.Дж.Тагаев // РЯЛКШ, 2005. - № 2. – С. 30-34.

232. **Текучев, А. В.** Знаменательные вехи в истории развития советской методики русского языка в средней школе (1917-1967) [Текст] / А.В. Текучев // РЯШ. – М., 1967. - № 4. – С. 18-33.

233. **Тешебаев, А. К.** Педагогические условия организации внешкольной деятельности по формированию физической активности сельских старшеклассников» (на примере Баткенской области). – 2015. - № 4.

234. Типовое положение об общеобразовательной организации

235. **Титова, Л. Н.** Психолингвистический анализ словесных ассоциаций в русском и киргизском языках : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.02.01. - Фрунзе, 1977. - 173 с.

236. **Тихонова Е. Н.** Словари как средство познания мира: факультативный курс для 10-11 классов гуманитарного профиля

237. **Тростенцова Л. А.** Обучение научной русской речи учащихся седьмых классов (на материале физики): учеб. пособие для учащихся 7 классов национальных школ / предисл. Т. П. Малявиной.- Саранск, 2009. -74 с.

238. **Тулобердиев, К. К.** Формирование трудовой активности сельских школьников в процессе организации внеклассной и внешкольной работы [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / К. К. Тулобердиев. – Бишкек, 2019. – 25 с.

239. **Турчина, Л. А.** Профильное обучение - основа самостоятельного выбора профессии [Текст] / Л. А. Турчина // Гуманитарные науки. – 2016. – № 2. - С. 95-100.
240. **Унт, И. Э.** Индивидуализация и дифференциация обучения. Москва: Педагогика. – 1990.
241. **Ускова, Н. П.** Пути и средства профилизации школы в современных условиях [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Н. П. Ускова. – Рязань, 2007. - 27 с.
242. **Филатова, Л. О.** Профильное обучение в зарубежных странах [Текст] / Л. О. Филатова // Terra Economicus. - 2005. – Том 3. - № 1. – С. 144-158.
243. **Ушинский, К. Д.** Три элемента школы. Избранные педагогические сочинения. Избранное педагогическое сочинение. – 1953, Москва: Учпедгиз.
244. **Халикова, Ф. Д.** Профильное обучение в школе как стадия непрерывного образования : на примере дисциплин естественнонаучного цикла [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Халикова Фидалия Дамировна; [Место защиты: Ин-т педагогики и психологии профессионального образования РАО]. – Казань, 2013. – 22 с.
245. **Харакоз, П. И.** Методика преподавания русского языка в начальной киргизской школе. - Фрунзе, Киргизгосиздат, 1950.-218с.
246. **Харакоз, П. И.** Методика преподавания русского языка в начальной киргизской школе : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.00. - Фрунзе : Киргизгосиздат, 1953. - 276 с.
247. **Харакоз, П. И.** Основы методики преподавания русского языка в киргизской восьмилетней школе: учебник для филологических факультетов начального образования [Текст] / П.И. Харакоз.- Фрунзе: Мектеп, 1973.- 410с.
248. **Хлебинская, Г. Ф.** Реализация лингводидактических принципов построения учебника по русскому языку для классов негуманитарного профиля

[Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / М., 2006. – 20 с.

249. **Чаусова, О. В.** Теория, методика и практика лингвистического образования [Текст] : практикум / О. В. Чаусова, М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования "Самарский гос. ун-т", Каф. русского языка. - Самара : Самарский ун-т, 2013. - 31 с. :

250. **Чепекова, Г. С.** Формирование межкультурной компетентности учащихся на уроках русского языка в кыргызской школе [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 / Г. С. Чепекова. – Бишкек, 2017. – 23 с.

251. **Чепекова, Г. С.** Мир, в котором мы живём” учебное пособие по русскому языку для школ с кыргызским языком обучения (составитель Г. С. Чепекова

252. **Черникова, И. Ю.** Система развития профильного образования в процессе взаимодействия с рынками труда и социальными партнерами в условиях цифровой экономики [Текст] : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 5.8.1. / И. Ю. Черникова. - МПГУ, 2023. – 40 с.

253. **Чжен, И. Н.** Становление и тенденции развития трудового обучения аномальных школьников в в Кыргызской Республике : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01. - Бишкек, 1994. - 32 с.

254. **Чистяков, В. М.** Основы методики русского языка в нерусских школах [Текст] : пособие для учителей / В. М. Чистяков . – Москва : Учпедгиз, 1941. – 375 с.

255. **Чошанов, М. А.** Инженерия дистанционного обучения / М. А. Чошанов. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 304 с.

256. **Чудинова, И. С.** История отечественной методики преподавания русского

языка (тридцатые годы XX века) [Текст] : учеб. пособие (для студентов факультета русского языка и литературы) / И. С. Чудинова ; Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2006 — 149 с.

257. **Чуракова, Г. Б.** Организация профильного обучения школьников на основе гендерного подхода [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Чуракова Галина Борисовна; [Место защиты: Удмурт. гос. ун-т]. – Ижевск, 2007. – 20 с.

258. **Шакеева Ч. А.** Ценностные ориентации и самочувствие молодежи в новых общественно-экономических условиях [Текст] / Шакеева Ч. А.; Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т. - Москва : Ин-т практ. психологии ; Воронеж : НПО "МОДЭК", 1998. - 186 с.

259. **Шамаева, А. М.** Педагогическая специфика профильного обучения в общеобразовательной школе [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Шамаева Анна Митрофановна; Елец. гос. ун-т им. И.А. Бунина. – Елец, 2005. – 23 с.

260. **Шаклеин, В. М.** Современные методики преподавания русского языка нерусским: учеб. пособие [Текст] / В.М. Шаклеин, Н.В. Рыжова – М.: РУДН, 2008. – 258 с.

261. **Шаповал С. А.** Понимание текстов как результат решения учебных филологических задач: автореф. дисс. на соискание степени канд. психол. наук / С.А. Шаповал. М., 2006.

262. **Шахмаев, Н. М.** Дифференциация обучения в средней общеобразовательной школе / Н.М. Шахмаев // Дидактика средней школы (некоторые проблемы современной дидактики) : учеб. Пособие для студ. пед. ун-тов / под ред. М.А. Данилова, М.Н. Скаткина. – М., 1975. – С. 251–281.

263. **Шейман, Л. А.** Русский язык в киргизской школе [Текст] / М-во просвещения Киргиз. ССР. Науч.-исслед. ин-т педагогики. - Фрунзе :



- Киргизучпедгиз, 1957-1958. - Вып. 2 / Ред.-сост. Л. А. Шейман. - 1958. - 251 с.
264. **Шейман, Л. А.** Из истории педагогической русистики в Кыргызстане [Текст] / Л.А. Шейман. – РЯЛКШ, 2002 – №1. – С. 74-85.
265. **Шмакова, А. Д.** Профильное обучение как предмет исследования педагогической психологии: исторический аспект [Текст] / А. Д. Шмакова // Мир науки, культуры, образования. – 2011. - № 6-1(31). – С. 176-178.
266. **Элебесова А. Б.** Дидактические основы интеграции гуманитарных предметов в профильном образовании : автореферат на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 . – 2015. – 23 с.
267. **Юрчук, О.Л .** Психологические особенности учащихся различных профильных классов гимназии : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.01 / О.Л. Юрчук. - Москва, 2007. - 25 с.
268. **Янцен, В. К.** Летопись обучения русскому языку и литературе в Кыргызстане // РЯЛШК, 2018. - № 1. - С. 7–10.
269. **Янченко, В. Д.** Опыт периодизации истории методики преподавания русского языка XX столетия [Текст] / В. Д. Янченко // Наука и школа. – 2010. - № 1 – С. 141-145.
270. **Янченко, В. Д.** Научно-методическое наследие последней трети XX века и его потенциал в системе профессиональной подготовки учителей-словесников : диссертация ... доктора педагогических наук : 13.00.02 / В. Д. Янченко.- Москва, 2011. - 523 с.

**Портфолио достижений**

**1. ЯЗЫКИ, КОТОРЫЕ Я ЗНАЮ**

**Анкета**

ФИО	
Дата рождения	
Место рождения	
Национальность	
Место учебы	
ФИО учителя	
<b>Интересы и увлечения:</b> Любимые предметы	
Моё хобби	
<b>Мой языковой портрет</b> Я (кто?)	
Я (какой,какая?)	
Я знаю (языки)	
Я умею	
Я хочу научиться (чему?)	
Русский язык в моей жизни	

**Лист самооценки**

Что для меня важно в изучении языка?

Что я умею сейчас

Что я буду уметь через год

Что я буду уметь в конце года

Что я умел (а) в начале учебного года

**2. МОИ УСПЕХИ**

Название мероприятия (конкурс, олимпиада, участие в проекте и т.д.)	
Дата	
Место (область, район, школа)	
Краткое описание	
Результат / Степень активности (низкая, средняя, высокая)	
Особенно хорошо мне удалось	
В следующий раз я постараюсь сделать лучше	

**3. МОЯ КОПИЛКА**

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Перечень наименований профессий**

X класс с кыргызским языком обучения

(Кундузакова С. А. Русский язык : учебник для 10 класса)

Тема	КГ / учебник
Вводный урок	
§ 1. Части речи и члены предложения	Защитник Родины, рассказ о стройке. Помогать фермерам. Косить сено. Уборка помещения. В библиотеке. В городской библиотеке.
§ 2. Связь слов в предложении	ученый, библиотекарь, караванщики-библиотекари, баскетболист, тренер, летчик, почтальон, Ф.И. Шаляпин, артист
§ 3. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	ученые, поэт, альпинист, выращивают чай, сбор чая
§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	философ, поэт, учитель, преподаватель, балерина, директор банка, врач, классный руководитель, ученый, судья
§ 5. Фразеология (повторение)	учитель, врач, засучив рукава, спустя рукава, работы было непочатый край
§ 6. Эмоционально окрашенные слова	мастерица, лентяйка
§ 7. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная	офицер, солдат, преподаватель. В магазине.
§ 8. Речевые стили русского языка. 1. Деловой стиль.	ректор, директор школы. директор завода (комбината, малого предприятия), начальник строительного участка, заведующий отделением больницы (складом, районным почтовым отделением), электрик, домохозяйка. Заявление. Доверенность.
§ 8. Речевые стили русского языка. 2. Научный стиль.	купец

§ 9. Сложносокращенные слова	завмаг, собкор, группа семейных врачей, госсекретарь, главврач, медсестра, замдиректора, завуч, космонавт, летчик
§ 10. Образование существительных. 1. Образование существительных со значением лица.	учитель, писатель, предприниматель, летчик, грузчик, химик, физик, тракторист, комузист, чистильщик, переводчик, составитель, водитель, испытатель, спасатель, учредитель, пожарник, физкультурник, дворник, пасечник, журналист, танкист, связист, методист, баянист, таксист, финансист, ракетчик, сварщик, санитар, гимнаст, чемпион, летчик, уротитель, банщик, буфетчик, разносчик, банкир, фермер, математик, авиаконструктор, врач, доктор, лектор, авиатехник, инстпектор, секретарь, доктор, председатель, президент, сторитель, режиссер, автор, депутат, бухгалтер, композитор, менеджер, терапевт, окулист, педиатр, невропатолог, художник, скульптор, архитектор, мастер
§ 10. Образование существительных. 2. Существительные с отвлеченным значением.	шахматист
§ 11. Род имен существительных	шофер, депутат, врач, судья, художник, директор, диктор, чертержница, поэт, мастер, акын, певец, агроном, врач, бухгалтер, садовник, инженер, космонавт, контролер, математик, техник, писатель, тракторист, шофер, плотник, сапожник, наборщик, спортсмен, лаборант, ткач, летчик, банкир, секретарь, тракторист, доктор, режиссер, хирург, педагог, географ, литератор, сценарист, критик, корреспондент, бухгалтер, политик, терапевт. Героиня космоса. В регистратуре больницы. На приеме у врача.
§ 12. Число имен существительных.	учитель, бизнесмен, поэт, писатель. В аптеке.
§ 13. Падежи имен существительных (повторение)	художник

§ 14. Выражение прямого дополнения.	учитель, рыболов, зверолов, ученые, композитор, путешественник, писатель, автор, врач, фермер, спортсмены, члены акционерного общества, космонавт, врач, певец, автор, парашютист,
§ 15. Выражение способа и образа действия	учительница, геологи, врач, старожил, чиновники. На почте.
§ 16. Выражение пространственных отношений	начальник полярной станции, зимовщики, летчики, геологи, Где мое рабочее место?
§ 17. Выражение временных отношений	педагог, директор школы, лаборант
§ 18. Падежные формы с предлогами благодаря, вследствие из-за	спортсмен, полководец, актер, синоптик, директор фирмы, президент компании, капитан команды, тренер, кинорежиссер, киноартист, режиссер, артисты
§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия	автор, моряк, врач, писатель, чиновник, натуралист, ученые, спортсмен, тренер,
§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия	художник, преподаватель, атлет, дзюдоист, велосипедист, фигурист, биатлонист, штангист, массажист.
§ 20. Выражение количественных отношений	мастер, столяр, маляр, агроном, кузнец, инженер, врач, избач, учитель, машинист, тракторист, техник, механик, шахтер, монтер, счетчик, нефтяник, машинистка, библиотекарь
§ 21. Падеж в именной части составного именного сказуемого	педагог, учитель, спортсмен, банкир, ученый, рыбак, поэт, инженер, вратарь, директор музея, художник, певица, артистка, строители, архитектор, специалист
§ 22. Глагол	работать, делать, трудиться, табунщик, водитель, врач, учитель,
§ 23. Синонимия личных форм глагола	парикмахер, мастер, турист, врач
§ 24. Синонимия временных форм	полиглот, космонавт, конструктор
§ 25. Употребление видовых пар глаголов	строитель, архитектор, ученые, дворник, продавец, математик, ученый, старожил
§ 26. Синонимия наклонений	кавалерист, спортсмен, врач, корреспондент, поэтесса, учитель, поэт

§ 27. Образование прилагательных	грузчик, извозчик, пастух, охотник, учительница
§ 28. Образование и употребление кратких форм прилагательных	певец
§ 29. Степени сравнения прилагательных.	работник, директор компании, автор скрипок, мастер из мастеров
§ 30. Превосходная степень прилагательных	шахматист, волейболист, спортсмен, игрок, композитор, врач, космонавт, певец, автор, парашютист,
§ 31. Склонение составных числительных	писатель, военный врач, медик
§ 32. Собирательные числительные и их употребление	строитель, кандидат спорта, спортсмен, мастер, врач, вратарь, чемпион
§ 33. Употребление числительных полтора, полторы	силач-богатырь,
§ 34. Употребление личных местоимений	комузист, учитель, руководитель кружка
§ 35. Употребление притяжательных местоимений	шеф, писатель, сотрудники редакции
§ 36. Употребление определительных местоимений	писатель, труженик, космонавт, учитель, автор, начальник станции, врач, землепашец, физический труд, распорядок дня
§ 37. Употребление неопределенных местоимений.	врач, работа, гитаристы, коллектив
§ 38. Образование наречий	искусный человек - мастер своего дела, хорошо знающий что-либо; стоматолог, охотник, водолаз, делегат, компьютерщик
ИТОГО:	

**Словарь пословиц и поговорок****X класс с кыргызским языком обучения**

1. Хорошие люди умирают, а дела их живут.
2. Золотые руки растят.
3. Золотые руки не боятся холода.
4. Недаром говорится, что дело мастера боится.
5. Мастер на все руки: и швец, и жнец, и в дуду игрец.
6. Мастер дела своего — не боится ничего.
7. Всякое мастерство требует знаний.
8. Ленивый всегда позади.
9. Небрежный человек делает дважды.
10. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
11. О человеке судят не по словам, а по делам.
12. Дерево ценят по плодам, а человека по делам.
13. Суди о человеке по его трудам.
14. Всякое дело кончается хорошо.
15. Руки ценят не по рукавам, а по делам.
16. Молодой телом, да старый делом.
17. Свое дело он знает назубок.
18. Дом красится (хозяин).
19. (решето) воды не наносишь.
20. (решето) воду мерять – потерять время.
21. Пахать – не (руки) махать
22. Дерево держится (корень), а человек – (друзья).
23. Нужно учить не (рассказ), а (работа), (показ).
24. От бессоницы (труд) лечатся. (крик) земля не пашется.
25. Лодырь хочет прожить не (труд), а (язык).
26. Добрые люди день начинают (работа).
27. (трактор) пахать – не (лопата) копать.
28. Не молот железо кует, а кузнец (молот) бьет.
29. Не гордись (звание), а гордись (знание).
30. Одна пчела не много меда натаскает.
31. В марте ..., в апреле трава.
32. Большая ... — большая беда.
33. Бездонную кадку ... не наполнишь.
34. Много с тех пор ... утекло.
35. В многословной речи много ... .
36. Без ... и мельница не крутит.

37. Без ... не научишься плавать.
38. Глубокая ... не мутится.
39. Не зная броду, не лезь в ... .
40. Как с гуся ... .
41. Вывести на чистую ... .
42. Как в ... глядел.
43. Не разлей ... .
44. Как две капли ... похожи.
45. Безделье отец трудностей.
46. Терпение и труд всё перетрут.
47. Не потрудиться, так и хлеба не добиться.
48. Счастливым и красивым делает человека работа.
49. Дело словом не заменить.
50. Недаром говорится, что дело мастера боится.
51. Без ... не выловишь рыбку из пруда.
52. Воля и ... дивные всходы дают.
53. В ... рождаются герои.
54. Где ..., там и счастье.
55. Землю красит солнце, а человека — ... .
56. Какие ..., такие и плоды.
57. Кто привык ..., тому без дела не сидится.
58. Уменье и ... все перетрут.
59. Человек от лени болеет, а от ... здоровеет.
60. У ленивого и крыша течет и печка не печет.
61. Что посеешь, то и пожнешь.
62. Бить баклуши.
63. Гонять лодыря.
64. Меньше говорите – больше дела творите.
65. Счастливым и красивым человека делает работа.
66. Где труд, там и счастье.
67. Счастье в воздухе не летает, его в труде добывают.
68. Работай не лениво, если хочешь жить счастливо.
69. Куй железо, пока горячо.
70. Учись мастерству, пока молод.
71. Правда (светлый) солнца.
72. Старый друг (лучший) двух.
73. Утро вечера (мудреный).
74. Здоровье (дорогой) золота.
75. Дождливое лето (плохой) осени.
76. После работы – еда (вкусная).
77. Дружба и братство – (дорогой) богатства.



78. Скрипач без (скрипка) – как птица без крыла.
79. Скрипка не играет без (скрипач).
80. Как (скрипка), так и жизнь: надо многое пережить, прежде чем зазвучишь красиво.
81. Работать до седьмого пота.
82. Всякое дело концом хорошо.
83. Всякому молодцу ремесло к лицу.
84. Без ... день годом кажется.
85. Была бы охота — будет ладиться ... .
86. Всякая ... мастера хвалит.
87. Для кого ... – радость, для того жизнь – счастье.
88. Дерево ценят по плодам, а человека — по ... .
89. Не бойся ... — пусть она тебя боится.
90. Где ..., там и густо, а в ленивом доме пусто.

**Перечень наименований профессий**

XI класс с кыргызским языком обучения

Тема	КГ учебник наименование профессий
<p><b>Тема 1.</b> <b>Текст.</b> <b>Сложное синтаксическое целое.</b> <b>1. Учимся общению</b> продавщица</p>	<p>продавщица</p>
<p>2. Монолог. Общаемся через письмо</p>	<p>учитель</p>
<p>3. Где и как говорить</p>	<p>завхоз, лесник, космонавт, шофер</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Типы простых предложений по цели высказывания.</b> <b>Дороги, которые мы выбираем.</b> <b>1. Кем быть?</b></p>	<p>юрист, художник, профессия, космонавт, металлург, земледельец</p>
<p>2. Ради нескольких строчек в газете</p>	<p>ведущий передачи по радио, писатель, корреспондент, телеведущий, адвокат, радиоведущий, журналист, работник редакции</p>
<p>3. Юрист - это прежде всего воспитатель</p>	<p>юрист, участковый, инспектор ГАМ, адвокат, воспитатель, правоохранительные органы, поставой, полицейский, юристконсультант, работники уголовного розыска, следователь</p>
<p>4. На страже мира и порядка</p>	<p>рецидивист, мясник, водитель. сотрудники милиции, судья</p>
<p>5. Человек и призвание.</p>	<p>радиофизик, журналист, следователь, капитан, звезды экрана или эстрады</p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Типы связи слов в словосочетании и предложении.</b> <b>В мире увлечений.</b> <b>1. Без увлечений жизнь скучна</b></p>	<p>художник, иллюстратор</p>

	играть на скрипке, в шахматы, полководец, коллекционер, библиофил, музей
2. Увлечения великих людей	
3. Не трать время зря.	поэт
4. Коллекционируем	
5. В мире компьютеров	
<b>Тема 4.</b> <b>Односоставное предложение.</b> <b>Со всеми культурами в ладу.</b>	
1. Чаша мудрости	
2. Приглашаем на чай	
3. Празднуем вместе	
4. Цена хлеба.	повар
<b>Тема 5. Сложносочинённые предложения</b>	
1. Природа и мы	
2. Кто, если не мы...	
3. Жемчужина Кыргызстана	
<b>Тема 6.</b> <b>Сложноподчинённые предложения</b>	
1. Человек действия	
2. Видеть, чувствовать, жить	
3. Не испытав трудностей, цели не достигнешь	художник, актер
4. Делать счастливыми других	гимнаст
5. К цели через упорство и труд.	скульптор
<b>Тема 7.</b> <b>Бессоюзное сложное предложение.</b> <b>Встречают по одежке Каждый человек красив по-своему.</b>	
1. Молодежь и мода	
2. Мода и народный костюм	
3. Красота спасёт мир	
4. Наш край родной	
ИТОГО:	

**Словарь пословиц и поговорок**  
XI класс с кыргызским языком обучения

1. Без рассуждения не твори осуждения.
2. В добрый час молвить, в худой промолчать.
3. В общении следует держаться так, чтобы друзей не делать врагами, а врагов друзьями.
4. Думай, что говоришь, и говори, что думаешь.
5. Наслаждаться общением — главный признак дружбы.
6. Где общение, там и мир.
7. В каждом ремесле есть первые ученики.
8. Всяк своего счастья кузнец.
9. Мастером нельзя родиться, мастерству надо учиться.
10. Каждому мастеру своё дело.
11. Без любви к делу не станешь мастером.
12. Когда сумеешь взяться за дело — и снег загорится, а не сумеешь — и масло не вспыхнет.
13. Была бы охота — наладится всякая работа.
14. Если не музыкант, не бери скрипку в руки.
15. Не говори, чему учился, а покажи, чему научился.
16. Не за своё дело не берись, за своим делом не ленись.
17. Не игла шьет, а руки.
18. Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гож.
19. Как ты к работе, так и работа к тебе.
20. Любимое дело продлевает жизнь.
21. У кого много дел впереди, тот назад не оглядывается.
22. У плохого мастера всегда инструмент виноват.
23. Чтобы научиться плавать, надо лезть в воду.
24. Шить не будешь, портным не станешь.
25. Любишь кататься — люби и саночки возить.
26. Волков бояться — в лес не ходить.
27. Готовь сани летом, а телегу зимой.
28. Зимой снега не выпросишь.
29. Со свиным рылом в калашный ряд.
30. Нашла коса на камень.
31. Катись колбаской по Малой Спасской.
32. На обиженных воду возят.
33. Кто не работает, то не ест.
34. Гусь свинье не товарищ.
35. В тихом омуте черти водятся.

36. Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.
37. Дареному коню в зубы не смотрят.
38. Щи да каша – пища наша.
39. Лес рубят – щепки – летят.
40. Не плюй в колодец, пригодится воды напиться.
41. Яблоко от яблони недалеко падает.
42. Баба с возу – кобыле легче.
43. Вода камень точит.
44. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
45. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
46. В гостях хорошо, а дома лучше.
47. Близок локоть, да не укусишь.
48. Ложка дегтя в бочке меда.
49. В тесноте, да не в обиде.
50. Не удобришь рожь, соберешь хлеба на грош.
51. Добрый сосед, как хлеба сусек.
52. Хлеб-соль кушай, а добрых людей (хозяина) слушай.
53. С кем хлеб-соль водишь, на того и походишь.
54. Будет хлеб - будет и песня.
55. Работай до поту, поешь хлеба в охоту.
56. Хлеб – всему голова.
57. Много снега – много хлеба.
58. Посей впору – будешь иметь хлеба гору.
59. Худой обед, когда хлеба нет.
60. Хлеб в закромах - счастье в доме.

**Тестирование****№ 1: Что такое профессионализмы?**

слова, которые обозначают исчезнувшие явления, понятия и предметы.  
слова, которые используются представителями определённой профессии.  
слова или словосочетания, которые появились в языке недавно.  
самобытные слова и обороты речи, присущие жителям определенной местности

**№ 2: С каким разделом русского языка связан термин "профессионализмы"?**

фонетика  
синтаксис  
орфография  
лексика

**№ 3: К какому типу лексики относятся профессионализмы?**

общеупотребительная лексика  
лексика ограниченного употребления  
в зависимости от ситуации  
нейтральная

**№ 4: В какую группу слов входят профессионализмы?**

Разговорные  
Специальные  
Стилистически-окрашенные

**№ 5. Почему профессиональные слова называют ограниченными в употреблении?**

Они редко употребляются в речи  
Они связаны со сферой науки или техники  
Их значение знакомо небольшому количеству людей

**№ 6. Что такое термины?**

Специальные книжные слова, служащие для точного обозначения научных понятий  
Специальные книжные слова, служащие для написания публицистических текстов  
Специальные книжные слова, служащие для составления художественных текстов

**№ 7. В чём отличие профессионализмов от терминов?**

Не являются общеупотребительными  
Не имеют строго научного характера  
Не употребляются в разговорной речи

**№ 8. На какие группы делятся термины?**

Технические и специальные  
Общенаучные и специальные  
Специальные и широкие

**№ 9. Где можно найти значение терминов?**

В толковых словарях  
В энциклопедиях и терминологических словарях  
В этимологических словарях

**№ 10: К какой части речи относятся названия профессий?**

имя существительное  
имя прилагательное  
глагол  
наречие

**№ 11. Что такое призвание**

Синоним слова «профессия»  
Склонность и способность к какому-либо роду занятий  
Период набора новобранцев в армию

**№ 12. В названии какой профессии следует писать две буквы с.**

продю(с, сс)ер  
режи(с, сс)ёр  
журнали(с, сс)т

**№ 13. Определите род имен существительных бухгалтер, режиссёр, психолог, врач.**

мужской род  
женский род  
средний род

**№ 14: Укажите слово, являющееся профессионализмом педагогов.**

окно  
аркада  
банка  
ляп

**№ 15. Какая из профессий не связана с кинематографом?**

актер  
гример  
кинолог  
оператор

## Список телеуроков



X класс с кыргызским языком обучения

№	Речевая тема	Наименование грамматических тем	№ упражнения и страницы учебника / телеурок
1	Роль русского языка (телеурок)	Вводный урок	
2	Интересные факты о русском языке	§ 2. Связь слов в предложении	
3	Звезда	§ 3. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	
4	Моя мечта	§ 4. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	
5	Характер человека	§ 4. Фразеология	
6	Ну, почему мы так говорим?	§ 7. Лексика	
7	Речевые стили русского языка: тесты	§ 8. Речевые стили русского языка.	










8	м/ф Контакт	§ 12. Число имен существительных.	
9	Жизнь моя, кинематограф!	§ 13. Падежи имён существительных.	
10	Олимпийские игры	§ 14. Выражение прямого дополнения.	
11	Пословицы	§ 15. Выражение способа и образа действия.	
12	Надпись на камне	§ 16. Выражение пространственных отношений.	
13	Голубь Пабло Пикассо.	§ 19. Творительный падеж как обозначение орудия действия.	
<b>ИТОГО:</b>		13 телеуроков	

### XI класс с кыргызским языком обучения

№	Речевая тема	грамматическая тема	подбор доп. заданий
1	Учимся общению.	Способы связи в сложном синтаксическом целом.	
2	Где и как говорить.	Стили русского языка. Монолог и диалог.	

3	Кем быть?	Типы простых предложений по цели высказывания.	
4	Юрист.	Порядок слов в предложении.	
5	Без увлечений жизнь скучна.	Типы связи слов в словосочетании и предложении.	
6	Увлечения великих людей.	Согласование сказуемого с подлежащим.	
<b>2 четверть</b>			
7	В мире компьютеров	Управление и его виды.	
8	Чаша мудрости.	Односоставное предложение.	
9	Приглашаем на чай.	Типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные).	
10	Празднуем вместе.	Назывное предложение.	
<b>3 четверть</b>			
11	Цена хлеба	Виды односоставных предложений.	

12	Природа и мы	ССП.	
13	Кто, если не мы...	Стилистические возможности ССП.	
14	Жемчужина Кыргызстана	Стилистические возможности ССП.	
15	Человек действия. А. Д. Сахаров	СПП.	
16	Видеть, чувствовать, жить. В. Высоцкий	СПП с придаточными обстоятельными	
17	Не испытав трудностей, цели не достигнешь. С. Чокморов	СПП с придаточными меры и степени	
18	Делать счастливыми других. В. Дикуль	СПП с несколькими придаточными.	
19	К цели через упорство и труд. С. Садыков	СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением.	
<b>4 четверть</b>			
20	Каждый человек красив по-своему.	Бессоюзное сложное предложение.	

21	Молодежь и мода.	Знаки препинания в БСП.	
22	Мода и народный костюм.	Стилистические возможности БСП.	
23	Красота спасет мир.	Сложное синтаксическое целое.	
24	Наш край родной.	Повторение и обобщение пройденного в 11 классе.	
ИТОГО:		24 телеурока	



MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE KYRGYZ REPUBLIC

120040, Бишкек, ул. К. Тыныстанов к-чы, 257  
Тел: 46-24-42, факс: 0312) 62-15-20

257, К. Тыныстанов ст., Бишкек, 720040  
E-mail: [mos@edu.gov.kg](mailto:mos@edu.gov.kg)

120040, г. Бишкек, ул. К. Тыныстанов, 257  
<http://mos.gov.kg>

БУЙРУК

№ 604/1 2020 жылдын 5. августу

ПРИКАЗ

2020-жылдагы 26 июндагы ББИМ №500/1 “2020-2021-окуу жылына карата видеосабактарды жана окутуу видеоматериалдарды даярдоону жана тартууну уюштуруу жөнүндө” буйругуна толуктоо киргизүү жөнүндө

2020-2021-окуу жылында республиканын жалпы билим берүү уюмдары балдарды мектепке даярдоо, мектепке чейинки жана мектепте билим берүү программаларын аткарууда дистанциялык билим берүү технологияларды колдонууну камсыздоо жана 2020-жылдагы 26 июндагы ББИМ №500/1 “2020-2021-окуу жылына карата видеосабактарды жана окутуу видеоматериалдарды даярдоону жана тартууну уюштуруу жөнүндө” буйругуна толуктоо киргизүү максатында **буйрук кылам:**

1. Кыргыз билим берүү академиясы (А.Токтомамбетов) 2020-2021-окуу жылына I, II, III жана IV чейректерге карата балдарды мектепке даярдоо, мектепке чейинки жана мектепте билим берүү программалары менен тарбиялык блок боюнча бекитилген видеосабактардын жана окутуу видеоматериалдардын темалары менен камсыз кылысын (1-тиркеме);
2. Сурдо – которууга милдеттүү болгон предметтердин тизмеси бекитилсин (2-тиркеме);
3. Маалыматтык камсыздоо сектору (Маматов Р.) предметтер боюнча видеосабактарды тартууга жоопту студияларды (макулдашуу менен) аныкташы (3-тиркеме);
4. Видеосабактарды жана окутуу видеоматериалдарды даярдоо жана тартуу үчүн педагогдор бекитилген тизмеси боюнча (4-тиркеме) Кыргыз Республикасынын мыйзамдарына ылайык орточо айлык маяналарын сактоо менен, видеосабактарды тартуу учурунда негизги жумушунан бошотулуун;
5. Бюджеттик саясат, финансылык анализ жана инвестициялар башкармалыгы (А.К. Баймуратова) бардык көмөк көрсөткөн донорлорго видеосабактарды финаншоодо бирдей шарт түзүү максатында бир видеосабактын чыгымдар сметасын эсептеп берсин (5-тиркеме);

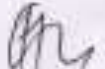
6. Буйруктун аткарылышын көзөмөлдөөнү өзүмө калтырам.

**О внесении дополнений в приказ МОН КР №500/1 “Об организации подготовки и съёмки видеоуроков и обучающих видеоматериалов на 2020-2021 учебный год” от 26 июня 2020 года**

В целях обеспечения использования дистанционных форм обучения при выполнении общеобразовательных программ в 2020-2021 учебном году и в дополнение к приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики №500/1 “Об организации подготовки и съёмки видеоуроков и обучающих видеоматериалов на 2020-2021 учебный год” от 26 июня 2020 года, приказываю:

1. Кыргызской академии образования (А.Токтомаматов) предоставить утвержденные тематики видеоуроков и обучающих видеоматериалов по программам дошкольной подготовки детей, дошкольного и школьного образования и воспитательного блока за 2020-2021 учебный год с разбивкой на I, II, III и IV четверти (Приложение 1);
2. Утвердить список предметов, обязательных к сурдопереводу (Приложение 2);
3. Сектору информационного обеспечения (Маматов Р.) определить ответственные студии (по согласованию) за съёмки видеоуроков по предметам (Приложение 3);
4. Освободить педагогов согласно утвержденному списку в период подготовки и съёмки видеоуроков с основной работы с сохранением среднего заработка в соответствии с законодательством Кыргызской Республики (Приложение 4);
5. Управлению бюджетной политики, финансового анализа и инвестиций МОН КР (А.Баймуратова) рассчитать смету расходов на один видеоурок в целях создания равных условий для всех доноров, финансирующих подготовку видеоуроков (приложение 5);
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на себя.

Заместитель министра

 — Н. С. Джусунбекова

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



Приложение 1

Утверждено:  
Решением Ученого Совета КАО  
№5 от "30" июля 2020 г.

**ТЕМЫ ВИДЕОУРОКОВ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ  
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Бишкек - 2020





Кыргызская академия образования

Ученый совет

**ВЫПИСКА**

из протокола №5 от 30 июня 2020 года

В повестке дня:

8. Утверждение тем видео-уроков для дистанционного обучения в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных школах на 2020-2021 учебный год.

**Слушали:** вице-президента Кыргызской академии образования У. Мамбеткунова, который представил информацию о предлагаемой тематике видеоуроков по учебным предметам для дистанционного обучения в общеобразовательных школах на 2020-2021 учебный год.

Для организации и осуществления дистанционного обучения в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных школах с 1 по 11 классы сотрудниками лабораторий Кыргызской академии образования подготовлены календарно-тематические планы согласно Базисному учебному плану, утвержденному Министерством образования и науки Кыргызской Республики.

Класс	Предмет	Количество видео-уроков за год
ДОО	Дошкольное образование "Балалык"	304
	Предшкольная подготовка "Наристе"	320
1-11 классы	Классный час	96
1-4 классы	Кыргызский язык как родной	272
	Русский язык как родной	272
	Математика	544
	Родноведение	136
	Кыргызский язык как второй	132
	Русский язык как второй	132
	Иностранный язык (3-4 кл.)	306
5-11 классы	Кыргызский язык как родной	306
	Кыргызский язык как второй	219
	Русский язык как родной	305
	Русский язык как второй	170
	Иностранный язык	468
	Математика: Алгебра / Геометрия	518
	Естествознание	34
	Биология	306

7	Баган Елена Васильевна	СОШ № 47	0558 227 933
22.	<i>Орус тили экинчи тил катары (1-11-класстар, окутуу кыргыз тилинде)</i>		
1	Тайрова Гулфира Камильевна	РИПТК, Инновациялык технологиялар борбору	0778 20 46 24
2	Кенчибаева Жамал Кайтпаевна	НОШ «Сейтек»	0706478859
3	Насардинова Навира Мухидиновна	НОШ «Сейтек»	0703062204
4	Чикетиева Батыхан Джылдошбековна	НОШ «Сейтек»	0709523342
5	Эшпаева Алда Дуйшенкулонна	НОШ «Сейтек»	0550550239
6	Супатаева Эльмира Акиновна	РИПТК, Инновациялык технологиялар борбору	0550 16 17 22
7	Задорожная Наталья Павловна	Москва	+79151402989
8	Чепикова Гулмира Саалманна	КНУ имени Ж.Баласагыни	0772693273
9	Токоонбаева Уулкыя Болотонна	СОШ № 54	0558060791



Министерство образования и науки Кыргызской Республики  
ПРОЕКТ ФСК “Выпуск видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ”

**АННОТАЦИИ**  
**видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ**  
**для 1 четверти 2020-2021 учебного года**

С сентября по октябрь 2020 года состоялись съёмки видеоуроков по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8-11 классов (согласно приказа МОН КР №500/1 “Об организации подготовки и съёмки видеоуроков и обучающих видеоматериалов на 2020-2021 учебный год” от 26 июня 2020 года).

**Учитель-ментор, методист – к.п.н., снс Супатаева Эльвира Акиновна** (завлаб. КАО) имеет добровольный патент № 0996296.

**Учитель разработчик - к.п.н. Чепекова Гулмира Саалиевна** (завкаф. КНУ им.Ж.Баласагына) имеет добровольный патент № 0996338.

Для съёмки в эфир в качестве ведущих уроков были привлечены учителя русского языка и литературы: Токсонбаева Уулкыз Болотовна (СОШ № 54) и Кийизбаева Эльвира Капаровна (лицей КЭУ имени М.Рыскулбекова).

**В итоге состоялся выпуск 21 (двадцать один) видеоуроков** по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8-11 классов.

№	наименование	класс	хронометраж
1	Вводный урок. Зачем мы изучаем русский язык? № 1	8 класс	0:19:20
2	Виды предложений по цели высказывания, по интонации (Фрунзе) № 2	8 класс	0:19:14
3	Члены предложения. Простое нераспространенное и простое распространенное предложения. («Унылая пора! Очей очарованье!») № 3	8 класс	0:20:10
4	Сочетание слов. Сочинительная и подчинительная связь. (Балерина) № 4	8 класс	0:20:00
5	Вводный урок (Дар судьбы) № 1	9 класс	0:18:13
6	Синтаксис простого предложения (М.В. Фрунзе) № 2	9 класс	0:21:37
7	Общие сведения о сложном предложении	9 класс	0:22:19

	(Удивительные цветы Кыргызстана) № 3		
8	Сложносочиненное предложение (Музей имени Гапара Айтиева) № 4	9 класс	0:21:25
9	Вводный урок (Роль русского языка) № 1	10 класс	0:22:18
10	Части речи и члены предложения (Интересные факты о русском языке) № 2	10 класс	0:23:17
11	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. (Звезда) № 3	10 класс	0:19:59
12	Синонимы. Антонимы. Омонимы (Моя мечта) № 4	10 класс	0:21:38
13	Фразеология (Характер человека) № 5	10 класс	0:21:29
14	Лексика (Ну, почему мы так говорим?) № 6	10 класс	0:20:57
15	Речевые стили русского языка. (Тесты) № 7	10 класс	0:20:46
16	Способы связи в сложном синтаксическом целом. (Учимся общению) № 1	11 класс	0:18:23
17	Стили русского языка. Монолог и диалог. (Где и как говорить) № 2	11 класс	0:17:34
18	Типы простых предложений по цели высказывания (Кем быть?) № 3	11 класс	0:18:05
19	Порядок слов в предложении (Юрист - это прежде всего воспитатель) № 4	11 класс	0:19:06
20	Типы связи слов в словосочетании и предложении (Без увлечений жизнь скучна) № 5	11 класс	0:21:41
21	Согласование сказуемого с подлежащим (Увлечения великих людей) № 6	11 класс	0:21:00
	ИТОГО:	21 (двадцать один)	

# АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 1

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	10 сентября 2020
Хронометраж	0:22:18
Ведущий урока	Токсонбаева Уулкыз Болотовна, учитель русского языка и литературы СОШ № 54, г.Бишкек
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 1	Вводный урок (Роль русского языка)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), вводный урок
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Узнают о содержании уроков в 10 классе, онлайн ресурсах, языковом портфолио, о значении и роли русского языка.
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут объяснить роль русского языка как инструмента познания, официального языка Кыргызской Республики и языка межнационального общения.
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	видео фрагмент из телекурса русского языка (7 урок, Киевнаучфильм) с участием Чынгыза Айтматова (1,57 мин.), видео фрагмент о Санкт-Петербурге от Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (1,37 мин.); видео фрагмент о памятнике Манас возле филармонии (7 урок, Киевнаучфильм) (1,34 мин.)
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	наглядный метод (инфографика), цитаты известных людей о русском языке, толкование новых слов, кроссворд на прослушанный материал о русском языке

	(выбор правильного ответа)
Домашнее задание	написать эссе на тему “Роль русского языка в моей жизни”.

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 2

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	17 сентября 2020
Хронометраж	0:23:17
Ведущий урока	Токсонбаева Уулкыз Болотовна, учитель русского языка и литературы СОШ № 54, г.Бишкек
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 2	Части речи и члены предложения (Интересные факты о русском языке)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок) объяснение нового материала
Форма урока	Беседа, лекция (теория)
<i>Образовательная цель</i>	Узнают о разнице понятий между частями речи и членами предложения
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать об интересных фактах в русском языке
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	нет
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Оргмомент загадки на тему части речи, объяснение истории развития частей речи на основе наглядного метода (картинки), объяснение грамматической темы на основе опорных схем, сравнение понятий «части речи» и «члены предложения», знакомство с

	интересными фактами о русском языке на основе инфографики и картинок, выполнение задания (ответьте на вопросы) и тест по теме части речи
--	--

### АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 3

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	24 сентября 2020
Хронометраж	0:19:59
Ведущий урока	Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 3	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов (Звезда)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), повторение
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Вспомнят почему некоторые слова в русском языке называются “многозначными” и имеют прямое и переносное значение слов
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать о звёздах и космосе
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	песня «Земля в иллюминаторе» (дипфейк Илон Маск)
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Оргмомент на примире наглядности, загадки для опорных слов, использование толкового словаря, упражнение (дописать слова в нужной форме)
Домашнее задание	составить синквейн на тему “Илон Маск”

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 4

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	1 октября 2020
Хронометраж	0:21:38
Ведущий урока	Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 4	Синонимы. Антонимы. Омонимы. (Моя мечта)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), повторение
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Вспомнят синонимы, антонимы и омонимы и узнают их значение и функции в русском языке.
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы.
<i>Воспитательная цель</i>	Задумаются о повышении мотивации для достижения своей цели.
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	ролик без слов о достижении цели “Мотивация от Eatkarus”
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Толкование слов и словосочетаний (синоним – синонимический ряд, антоним – антонимический ряд, отличие омонимов от многозначных слов, типы омонимов), задания на сравнение, подбор слов по степени усиления признака, упражнение расположить пары антонимов по частям речи. Работа с опорными словами на основе просмотренного видео без слов.
Домашнее задание	написать эссе “Моя мечта”

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 5

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	6 октября 2020
Хронометраж	0:21:29
Ведущий урока	Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 5	Фразеология (Характер человека)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), повторение и объяснение нового материала
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Вспомнят фразеологизмы и фразеологические обороты и узнают классификацию фразеологизмов по их происхождению и типологии, основанной на грамматическом сходстве компонентного состава фразеологизмов
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы,.
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут высказать мнение о характере человека
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	видео о фразеологизмах (мин)
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Оргмомент чтение забавного стихотворения Татьяны Коваль о фразеологизмах, толкование фразеологических оборотов, подбор прилагательных, тест (выбор правильного ответа), определение словосочетаний в прямом и переносном значении, объяснение классификации фразеологизмов по их

	происхождению и типологии, основанной на грамматическом сходстве компонентного состава фразеологизмов
Домашнее задание	написать эссе “Мой герой”

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 6

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	20 октября 2020
Хронометраж	0:20:57
Ведущий урока	Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 6	Лексика (Ну, почему мы так говорим?)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный, повторение и объяснение нового материала
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Изучат лексику с точки зрения стилистической окраски и с точки зрения употребления (арго)
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы,.
<i>Воспитательная цель</i>	Задумаются о важности соблюдения норм речи
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.
Видео вставки	сюжет из детского юмористического киножурнала Ералаш “Ну почему мы так говорим?”; отрывок “ <a href="#">Вечера на хуторе близ Диканьки</a> ”, <a href="#">Н. В. Гоголь</a> .
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Оргмомент чтение стихотворения Владимира Солоухина об удтвительном слове “Здравствуйте”, толкование слов здравствуйте, привет, объяснение



	лексики с точки зрения стилистической окраски и употребления (диалектизмы, жаргонизмы / арг, сленг), толкование слов и словосочетаний, из диалога в фильме Ералаш и видео фрагмента отрывка “ <a href="#">Вечера на хуторе близ Диканьки</a> ”, <a href="#">Н. В. Гоголя</a> (сравнение). Выбор нужного слова – это и есть то главное, что определяет хороший стиль.
Домашнее задание	написать эссе “Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь”

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 7

10 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	27 октября 2020
Хронометраж	0:20:46
Ведущий урока	Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова
Методист	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 7	Речевые стили русского языка.
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный, повторение и объяснение нового материала
Форма урока	Беседа, лекция
<i>Образовательная цель</i>	Изучат речевые стили русского языка
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы,.
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут выражать своё мнение о языковых нормах и стилях русского языка
Литература	Учебник русского языка для 10 класса автор Кундузакова С.; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП, дополнительный материал по теме.

Видео вставки	видео фрагмент о языковых нормах и культуре речи (из цикла видеоуроки в Интернет - сайт для учителей и школьников)
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	Характеристика 5 стилей (научный, официально-деловой (деловой), газетно-публицистический (публицистический), художественный, разговорный) и выполнение тестовых заданий (выбор правильного ответа, определение стиля текста) с наглядностью по каждому стилю.
Новая лексика	«принимая во внимание», «считать недействительным», устав, заявление, резолюция, табу

### АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 1

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	9 сентября 2020
Хронометраж	0:18:23
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 1	Способы связи в сложном синтаксическом целом (Учимся общению)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок)
Форма урока	Беседа
<i>Образовательная цель</i>	Узнают о содержании уроков в 11 классе, онлайн ресурсах, языковом портфолио, о роли языка в жизни каждого человека.
<i>Развивающая цель</i>	Научатся работать с информацией, отвечать на вопросы, выражать свое мнение.
<i>Воспитательная цель</i>	Осознают роль общения в жизни человека
Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем

	видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	видео фрагмент, где молодые люди делятся мнением о культуре речи; видео фрагмент «Три правила общения»
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	знакомство с онлайн ресурсами, языковым портфолио на основе наглядности, толкование новых слов, составление слов при помощи грамматической модели глагол+ <i>-ание (ение)</i> , работа с текстом, тест (выбор правильного ответа), упражнение на выбор ответа (Да/Нет),
Домашнее задание	Дайте своему другу совет, который поможет ему успешно общаться с людьми. Запишите этот совет в виде связного текста.

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 2

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	18 сентября 2020
Хронометраж	0:17:34
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 2	Стили русского языка. Монолог и диалог. (Где и как говорить)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный (повторение, изучение нового материала, обобщение)
Форма урока	Беседа
<i>Образовательная цель</i>	Узнают о функциональных стилях, особенностях монолога и диалога
<i>Развивающая цель</i>	Научатся различать функциональные стили, создавать текст в форме монолога или диалога
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут использовать стили языка для создания письменного текста о защите растений
Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П.

	Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	песня «Ой, рябина кудрявая!»,
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	объяснение грамматической темы на основе опорных схем, разбор предложений с применением наглядности, тест (выбор правильного ответа), работа с двумя текстами о рябине с тестовым заданием на закрепление пройденного материала, оценивание результатов согласно лестнице успеха.
Домашнее задание	написать заметку в газету о защите растений.

### АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 3

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	23 сентября 2020
Хронометраж	0:18:05
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 3	Типы простых предложений по цели высказывания (Кем быть?)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный (повторение, изучение нового материала, обобщение)
Форма урока	Беседа
<i>Образовательная цель</i>	Вспомнят типы простых предложений по цели высказывания
<i>Развивающая цель</i>	Научатся определять типы предложений по цели высказывания, правильно их произносить
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать о выборе профессии

Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	видео фрагмент “Выбор профессии”, видео фрагмент “Выбор профессии – выбор судьбы”
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	объяснение грамматической темы на основе опорных схем, тест (определите типы предложений), упражнение подбор синонимов, образование наречий и существительных от прилагательных, тест (выбор ответа Да/Нет), работа с прослушанным видео (ответы на вопросы), критерии оценивания выполненных заданий на уроке (демонстрация таблицы с баллами).
Домашнее задание	Согласны ли Вы с мнением Ю.А. Гагарина, что “по-настоящему испытывать радость может только тот, кто любит свой труд, своё дело, свою профессию”? Напишите своё мнение, подкрепляя доказательствами.

#### АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 4

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	2 октября 2020
Хронометраж	0:19:06
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 4	Порядок слов в предложении (Юрист - это прежде всего воспитатель)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный (повторение, изучение нового материала, обобщение)
Форма урока	Беседа
Образовательная	Вспомнят какую роль играет порядок слов в

<i>цель</i>	предложения
<i>Развивающая цель</i>	Научатся перестраивать предложения с обратным порядком слов в тексте
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать о профессии юриста
Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	Песня «Незримый бой» (профессия юрист, милиционер)
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	работа с опорными словами на основе схем, подбор антонимов, образование наречий от прилагательных, выделение корня и объяснение значения слов, толкование новых слов, сравнение предложений по теме, задание определить порядок слов в предложении, работа с текстом, тест (выбор ответа Да/Нет), задание определите тип каждого предложения по цели высказывания и интонации, тест на прослушанный материал (выбор правильного ответа), обратная связь.
Домашнее задание	Представьте себе, что Вы собираетесь поступить в университет. Расскажите другу о будущей профессии. Чем она вас привлекает?

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 5

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	7 октября 2020
Хронометраж	0:21:41
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>

Тема урока, № 5	Типы связи слов в словосочетании и предложении (Без увлечений жизнь скучна)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный (повторение, изучение нового материала, обобщение)
Форма урока	Беседа
<i>Образовательная цель</i>	Вспомнят типы связи слов в словосочетании и предложении
<i>Развивающая цель</i>	Научатся определять виды подчинительной связи в предложении
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать о жизни и творчестве художницы Нади Рушевой
Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	видео «Цвет времени. Надя Рушева», видео фрагмент демонстрация рисунков Нади Рушевой.
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	подбор синонимов к новым словам, образование наречий от прилагательных, согласование прилагательных с существительными, разбор грамматической темы (согласование, управление, примыкание) на основе опорных схем, работа с текстом и послетекстовое задание тест определить тип связи в выделенных словосочетаниях, тест (выбор правильного ответа) в тексте о значении времени, тест (выбор правильного ответа) в просмотренном видео о Наде Рушевой, вопросы к тексту письмо Нади Рушевой, тестовые задания определить вид связи в словосочетаниях, обратная связь.
Новая лексика	прекрасный рисунок, живое полотно, любимое увлечение
Домашнее задание	Напишите в письме другу, что Вы узнали о Наде Рушевой.

## АННОТАЦИЯ ТЕЛЕУРОКА № 6

11 класс

Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками  
обучения

1 четверть, 2020-2021 учебный год

Выход в эфир ЭлТР	26 октября 2020
Хронометраж	0:21:00
Ведущий урока	Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына
Методист учитель-ментор	Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО 0550161722 <a href="mailto:elvira-kg@yandex.ru">elvira-kg@yandex.ru</a>
Тема урока, № 6	Согласование сказуемого с подлежащим (Увлечения великих людей)
Тип урока	Нетрадиционный (телеурок), комбинированный (повторение, изучение нового материала, обобщение)
Форма урока	Беседа
<i>Образовательная цель</i>	Узнают о согласовании сказуемого с подлежащим
<i>Развивающая цель</i>	Научатся определять способы согласования сказуемого с подлежащим
<i>Воспитательная цель</i>	Смогут рассказать об увлечениях великих людей
Литература	Учебник русского языка для 11 класса авторы Н.П. Задорожная, Дж.Н. Идрисова; Предметный стандарт и программа для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения, список тем видеоуроков (Ученый совет КАО №5 от “30” июня 2020 г.), примерный КТП.
Видео вставки	видеофрагмент, посвященный увлечениям. великих людей, видеофрагмент создание музея Кунскамера.
Оборудование урока	Презентация PowerPoint
Общие методы	работа с опорными словами, подбор прилагательных к имени существительному, разбор словообразовательной модели, замена словосочетания, связанного способом управления, на синонимичные словосочетания, связанные согласованием, вопросы к просмотренному видео, работа с текстом - указать, чем выражены главные члены в выделенных предложениях, разбор грамматической темы согласование сказуемого с



	подлежащим на основе вопросов составленных с помощью наглядности, тестовые задания к просмотренному видео о музее Кунскамера, обратная связь
Новая лексика	редкости, диковинки, коллекционировать, клавесин, виртуоз, Кунскамера, просвещение, экспонаты
Домашнее задание	Напишите эссе о вашем увлечении

## АННОТАЦИИ

видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ  
для 2 четверти 2020-2021 учебного года  
по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и  
таджикским языками обучения” для 8-11 классов.

**Учитель-ментор, методист – к.п.н., снс Супатаева Эльвира Акиновна**  
(завлаб. КАО).

**Учитель разработчик - к.п.н. Чепекова Гулмира Саалиевна** (завкаф.  
КНУ им.Ж.Баласагына).

Для съёмки в эфир в качестве ведущей уроков был привлечен учитель русского языка и литературы Кийизбаева Эльвира Капаровна (лицей КЭУ имени М.Рыскулбекова).

**В итоге для 2 четверти состоялся выпуск 16 (шестнадцать) видеоуроков**  
по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским  
языками обучения” для 8-11 классов.

№	наименование	класс	хроно-метраж
1	урок 1. Согласование (Доброта)	8 класс	0:20:09
2	урок 2. Примыкание (День смеха)	8 класс	0:20:29
3	урок 3. Управление (Дружба)	8 класс	0:18:18
4	урок 1. Сложноподчинённые предложения (Национальные игры Кыргызстана)	9 класс	0:23:46
5	урок 2. СПП с придаточными обстоятельственными (Притча) № 2	9 класс	0:23:23
6	урок 3. СПП с разными типами придаточных предложений (Водопады)	9 класс	0:24:17
7	урок 1. Имя существительное (м/ф Контакт)	10 класс	0:23:30
8	урок 2. Падежи имён существительных (Жизнь моя, кинематограф)	10 класс	0:24:34
9	урок 3. Выражение прямого дополнения (Олимпийские игры)	10 класс	0:20:34

10	урок 4. Выражение способа и образа действия (Пословицы)	10 класс	0:19:35
11	урок 5. Выражение пространственных и временных отношений (Возможности человека)	10 класс	0:17:05
12	урок 6. Творительный падеж как обозначение орудия действия	10 класс	0:17:04
13	урок 1. Управление и его виды (В мире компьютеров)	11 класс	0:21:46
14	урок 2. Односоставное предложение (Чаша мудрости) № 2	11 класс	0:20:28
15	урок 3. Типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные) (Приглашаем на чай) № 3	11 класс	0:20:04
16	урок 4. Типы односоставных предложений (назывные) (Празднуем вместе)	11 класс	0:20:44
<b>ИТОГО:</b>		<b>16 видеоуроков</b>	

## 10 КЛАСС

### Аннотация к телеуроку № 1

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 1, 2 четверть.

**Тема:** Имя существительное (м/ф "Контакт")

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке повторят, что обозначают существительные. Вспомнят как они образуются и изменяются в роде и числе. Узнают о диалоге разных культур на примере фантастического м/ф "Контакт".

**Видео вставки:** фрагмент м/ф "Контакт" (реж. В. Тарасова).

**Хронометраж:** 0:23:30

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 2

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 2, 2 четверть.

**Тема:** Падежи имён существительных (Жизнь моя, кинематограф!)

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке повторят падежи имён существительных. Вспомнят как они образуются и изменяются. Узнают об

увлекательном мире кинематографии (на примере истории создания кино, студии “Кыргызфильм”) и познакомятся с профессиями сценарист, режиссёр, кинооператор, режиссёр монтажа.

**Видео вставки:** видео первого фильма “Прибытие поезда”

**Хронометраж:** 0:24:34

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 3**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 3, 2 четверть.

**Тема:** Выражение прямого дополнения (Олимпийские игры)

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают, как употребляются падежные формы имен существительных, вспомните, что называется дополнением и как выражается прямое дополнение. Научатся определять падежную форму существительных, выраженных прямым дополнением. Смогут рассказать об истории Олимпийских игр и видах спорта.

**Видео вставки:** фрагмент мультфильма об Олимпийских играх и мультфильма о видах спорта.

**Хронометраж:** 0:20:24

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 4**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 4, 2 четверть.

**Тема:** Выражение способа и образа действия (Пословицы).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают, как употребляются падежные формы имен существительных при выражении способа и образа действия. Научатся определять падежную форму существительных, выраженных обстоятельством образа действия. Смогут рассказать о роли пословиц в жизни людей.

**Видео вставки:** фрагмент мультфильма мультфильм “Барин и кузнец”

**Хронометраж:** 0:19:35

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 5

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 5, 2 четверть.

**Тема:** Выражение пространственных и временных отношений (Возможности человека)

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают как употребляются падежные формы имён существительных при выражении пространственных и временных отношений. Научатся определять слова, обозначающие место и время действия. Смогут рассказать о возможностях человека в различных ситуациях.

**Видео вставки:** нет

**Хронометраж:** 0:17:05

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 6

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 10 класс, урок № 6, 2 четверть.

**Тема:** Творительный падеж как обозначение орудия действия (Голубь мира).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают о значениях творительного падежа в русском языке. Научатся определять слова, обозначающие орудие действия, использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать о символах мира и войны.

**Видео вставки:** видеофрагмент картин Пабло Пикассо.

**Хронометраж:** 0:17:04

**Ведущий урока:** Кийизбаева Эльвира Капаровна, учитель русского языка и литературы, лицей КЭУ имени Рыскулбекова

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

## 11 КЛАСС

### Аннотация к телеуроку № 1

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 1, 2 четверть.

**Тема:** Управление и его виды (В мире компьютеров).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания об управлении и его видах. Научатся определять виды управления в предложении. Смогут рассказать об истории возникновения компьютера.

**Видео вставки:** презентация из истории развития ЭВМ, мультфильм

“Смешарики. История компьютера”.

**Хронометраж:** 0:17:04

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 2**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 2, 2 четверть.

**Тема:** Односоставное предложение (Чаша мудрости).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания об односоставных предложениях, видах односоставных предложений. Научатся различать виды односоставных предложений. Смогут рассказать о роли пословиц в жизни народа.

**Видео вставки:** фрагмент «Пословицы и поговорки» и м/ф “Поп и работник”

**Хронометраж:** 0:20:28

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 3**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 3, 2 четверть.

**Тема:** Типы односоставных предложений (определённо-личные, обобщённо-личные) (Приглашаем на чай)

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о неопределённо-личных предложениях. Научатся находить в тексте неопределённо-личные предложения. Смогут рассказать о традициях чаепития разных народов.

**Видео вставки:** фрагмент о плантации чая, видео «Краткая история чая», видео рецепт, как готовят куурма чай.

**Хронометраж:** 0:20:04

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 4**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 4, 2 четверть.

**Тема:** Типы односоставных предложений (назывные) (Празднуем вместе).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о назывном предложении, сможете рассказать о функции назывных предложений. Научатся находить в тексте назывные предложения. Смогут рассказать о том, как встречают праздник весны в России, Молдове и Кыргызстане.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:20:44

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 5**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 5, 2 четверть.

**Тема:** Типы односоставных предложений (назывные) (Празднуем вместе).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о назывном предложении, сможете рассказать о функции назывных предложений. Научатся находить в тексте назывные предложения. Смогут рассказать о том, как встречают праздник весны в России, Молдове и Кыргызстане.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:20:44

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

Министерство образования и науки Кыргызской Республики  
ПРОЕКТ ФСК “Выпуск видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ”

### **АННОТАЦИИ**

видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ  
для 3 четверти 2020-2021 учебного года  
по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8 и 11 классов.

**Учитель-ментор, методист – к.п.н., снс Супатаева Эльвира Акиновна** (завлаб. КАО).

**Учитель разработчик - к.п.н. Чепекова Гулмира Саалиевна** (завкаф. КНУ им.Ж.Баласагына).

Руководитель съёмочной группы в студии ФПОИ Акынбеков Талант Мэлсович.

**В итоге для 3 четверти** состоялся выпуск **14 (четырнадцать) видеоуроков** по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8 и 11 классов.

<b>№</b>	<b>наименование</b>	<b>класс</b>	<b>хроно-метраж</b>
1	урок 1. Двусоставные и односоставные предложения (Мир наших увлечений)	8 класс	0:21:08
2	урок 2. Глагольное и именное составное сказуемое (Главное в жизни - здоровье)	8 класс	0:18:31
3	урок 3. Согласованное и несогласованное определение (Дороги, которые мы выбираем)	8 класс	0:17:52
4	урок 4. Прямое и косвенное дополнение (Путешествуем по стране)	8 класс	0:17:20
5	урок 5. обстоятельство. Виды обстоятельств (Однажды...)	8 класс	0:19:54
6	урок 1 Виды односоставных предложений (Цена хлеба)	11 класс	0:19:09
7	урок 2. Сложносочинённые предложения (Природа и мы)	11 класс	0:17:36
8	урок 3. Стилистические возможности ССП (Кто, если не мы...)	11 класс	0:22:13
9	урок 4. Стилистические возможности ССП (Жемчужина Кыргызстана)	11 класс	0:18:24
10	урок 5. Сложноподчинённые предложения (Человек действия)	11 класс	0:18:13
11	урок 6. СПП с придаточными обстоятельственными (Видеть, чувствовать, жить)	11 класс	0:18:00
12	урок 7. СПП с придаточными меры и степени (Не испытав трудностей, цели не достигнешь)	11 класс	0:18:04
13	урок 8. СПП с несколькими придаточными (Делать счастливыми других)	11 класс	0:20:37
14	урок 9. СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением (К цели через упорство и труд)	11 класс	0:22:19
	<b>ИТОГО:</b>	<b>14 видеоуроков</b>	



**3 четверть, 2020-2021 учебный год.**

## **11 КЛАСС**

### **Аннотация к телеуроку № 1**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 1, 3 четверть.

**Тема:** Виды односоставных предложений (Цена хлеба).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания об односоставных предложениях. Научатся определять виды односоставных предложений, использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать о ценности хлеба.

**Видео вставки:** фрагмент приготовления боорсоков.

**Хронометраж:** 0:19:09

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 2**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 2, 3 четверть.

**Тема:** Сложносочинённые предложения (Природа и мы).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложносочинённых предложениях, смысловых отношениях между частями сложносочинённого предложения. Научатся находить в предложениях, в тексте сложносочинённые предложения; определять смысловые отношения между частями ССП. Смогут рассказать о красоте природы.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:17:36

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 3**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 3, 3 четверть.

**Тема:** Стилистические возможности ССП (Кто, если не мы...).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложносочинённом предложении, узнают о стилистических возможностях сложносочинённых предложений. Научатся определять функции



сложносочинённых предложений. Смогут рассказать об экологических проблемах.

**Видео вставки:** фрагмент “Экологические проблемы” и видео об экологических проблемах в Кыргызстане.

**Хронометраж:** 0:22:13

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

#### **Аннотация к телеуроку № 4**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 4, 3 четверть.

**Тема:** Стилистические возможности ССП (Жемчужина Кыргызстана).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложносочинённом предложении, узнают о стилистических возможностях сложносочинённых предложений. Научатся определять функции сложносочинённых предложений. Смогут рассказать о жемчужине Кыргызстана – озере Иссык-Куль.

**Видео вставки:** фрагмент об Иссык-Куле.

**Хронометраж:** 0:18:24

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

#### **Аннотация к телеуроку № 5**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 5, 3 четверть.

**Тема:** Сложноподчинённые предложения (Человек действия).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложноподчинённых предложениях, видах сложноподчинённых предложений. Научатся определять сложноподчинённые предложения в тексте, использовать в устной и письменной речи. Смогут рассказать о жизни и творчестве известного русского академика, лауреате Нобелевской премии Андрея Дмитриевича Сахарове.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:18:13

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 6

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 6, 3 четверть.

**Тема:** СПП с придаточными обстоятельственными (Видеть, чувствовать, жить).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложноподчинённых предложениях с придаточными обстоятельственными, узнают о стилистических возможностях СПП. Научатся определять сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными в тексте, использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать о жизни и творчестве Владимира Высоцкого.

**Видео вставки:** фрагмент песни В.Высоцкого о друге.

**Хронометраж:** 0:18:00

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 7

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 7, 3 четверть.

**Тема:** СПП с придаточными меры и степени (Не испытав трудностей, цели не достигнешь).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложноподчинённых предложениях с придаточными меры и степени, узнают о стилистических возможностях СПП с придаточными меры и степени. Научатся находить сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени в тексте, использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать о жизни и творчестве Суйменкула Чокморова.

**Видео вставки:** фрагмент интервью Суйменкула Чокморова.

**Хронометраж:** 0:18:04

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### Аннотация к телеуроку № 8

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 8, 3 четверть.

**Тема:** СПП с несколькими придаточными (Делать счастливыми других).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают о сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Научатся определять

сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать о Валентине Дикуле.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:20:37

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 9**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 9, 3 четверть.

**Тема:** СПП последовательным и однородным (неоднородным) подчинением (К цели через упорство и труд).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о сложноподчинённых предложениях с последовательным и однородным (неоднородным) подчинением. Научатся использовать их в устной и письменной речи. Смогут рассказать об известном кыргызском скульпторе Тургунбае Садыкове.

**Видео вставки:** фрагмент из фильма об известном кыргызском скульпторе Тургунбае Садыкове.

**Хронометраж:** 0:22:19

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

Министерство образования и науки Кыргызской Республики  
ПРОЕКТ ФСК “Выпуск видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ”

### **АННОТАЦИИ**

видеоуроков для учащихся общеобразовательных школ  
для 4 четверти 2020-2021 учебного года  
по предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8 и 11 классов.

**Учитель-ментор, методист – к.п.н., снс Супатаева Эльвира Акиновна** (завлаб. КАО).

**Учитель разработчик - к.п.н. Чепекова Гулмира Саалиевна** (завкаф. КНУ им.Ж.Баласагына).

**В итоге для 4 четверти состоялся выпуск 9 (девять) видеоуроков по**

предмету “Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения” для 8 и 11 классов.

№	наименование	класс	хронометраж
1	урок 1. Односоставные предложения (Добрая книга).	8 класс	0:21:04
2	урок 2. Лексико-семантические и тематические группы слов ((Животные - символы стран мира).	8 класс	0:17:51
3	урок 3. Однородные члены предложения (В мире легенд).	8 класс	0:20:42
4	урок 4. Обобщающие слова при однородных членах предложения (Танец – душа народа).	8 класс	0:17:36
5	урок 1. Бессоюзное сложное предложение (Каждый человек красив по-своему).	11 класс	0:19:42
6	урок 2. Знаки препинания в БСП (Молодежь и мода)	11 класс	0:18:17
7	урок 3. Стилистические возможности БСП (Мода и народный костюм).	11 класс	0:20:06
8	урок 4. Сложное синтаксическое целое (Красота спасёт мир).	11 класс	0:20:21
9	урок 5. Повторение и обобщение изученного за 11 класс (Наш край родной).	11 класс	0:17:20
	<b>ИТОГО:</b>	<b>9 (девять) видеоуроков</b>	

**4 четверть, 2020-2021 учебный год.**

### 11 КЛАСС

#### Аннотация к телеуроку № 1

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 1, 4 четверть.

**Тема:** Бессоюзное сложное предложение (Каждый человек красив по-своему).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют знания о бессоюзном сложном предложении. Научатся использовать в устной и письменной речи. Смогут рассказать о чувстве красоты.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:19:42

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 2**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 2, 4 четверть.

**Тема:** Знаки препинания в БСП (Молодежь и мода).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают какие знаки препинания ставятся в бессоюзном сложном предложении. Научатся использовать полученные знания на практике. Смогут рассказать о рождении молодёжной моды.

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:18:17

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 3**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 3, 4 четверть.

**Тема:** Стилистические возможности БСП (Мода и народный костюм).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают о стилистических возможностях бессоюзного сложного предложения. Научатся использовать полученные знания на практике. Смогут рассказать о моде и народном костюме

**Видео вставки:** нет.

**Хронометраж:** 0:20:06

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 4**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 4, 4 четверть.

**Тема:** Сложное синтаксическое целое (Красота спасёт мир).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке узнают как связываются предложения в текст. Научатся определять сложное синтаксическое целое с цепной и параллельной связью. Смогут рассказать о духовной красоте человека.

**Видео вставки:** фрагмент песни "Любите живопись, поэты" (ст. Н.Заболоцкого,

муз. В.Новоженина) в исполнении И.Карлина и В.Новоженин и фрагмент из фильма о Чингизе Айтматове, где он говорит о совести.

**Хронометраж:** 0:20:21

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)

### **Аннотация к телеуроку № 5**

**Предмет:** Русский язык для школ с кыргызским, узбекским и таджикским языками обучения.

**Класс:** 11 класс, урок № 5, 4 четверть.

**Тема:** Повторение и обобщение изученного за 11 класс (Наш край родной).

**Краткое содержание.** Ученики на этом уроке систематизируют учебный материал по теме «Синтаксис русского языка». Научатся находить и определять типы предложений в тексте. Смогут рассказать о ценности родины в жизни человека.

**Видео вставки:** фрагмент песни "Любите живопись, поэты " (ст. Н.Заболоцкого, муз. В.Новоженина) в исполнении И.Карлина и В.Новоженин

**Хронометраж:** 0:17:20

**Ведущий урока:** Чепекова Гульмира Саалиевна, к.п.н., доцент, завкаф. КНУ имени Ж.Баласагына.

**Методист:** Супатаева Эльвира Акиновна, к.п.н., снс, КАО, [elvira-kg@yandex.ru](mailto:elvira-kg@yandex.ru)