

## ПРОТОКОЛ №25.2

**заседания диссертационного совета Д 13.23.662 по предварительной защите диссертаций на соискание ученой степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования от 29-марта 2024 г.**

### **ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

1. Панкова Т.В.	доктор педагогических наук	13.00.01
2. Абдыкапарова А.О.	кандидат педагогических наук	13.00.01; 13.00.02
3. Ажибаева А.С.	доктор педагогических наук	13.00.01
4. Акиева Г.С.	доктор педагогических наук	13.00.01
5. Алимбеков А.	доктор педагогических наук	13.00.01
6. . Асипова Н.А	доктор педагогических наук	13.00.01
7. Джанузаков К.Ч.	кандидат педагогических наук	13.00.04
8. Зулуев Б.Б.	доктор педагогических наук	13.00.01
9. Иманалиев Т.Т.	кандидат педагогических наук	13.00.04
10. Калдыбаева А.Т.	доктор педагогических наук	13.00.01
11. Мамытов А.М.	доктор педагогических наук	13.00.04
12. Сартбекова Н.К.	доктор педагогических наук	13.00.01

### **ПРИГЛАШЕННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ:**

Бектуров Т.М.– кандидат педагогических наук, доцент, Жакыпова З.Ж. – кандидат педагогических наук, и.о. доцента; Бузурманкулова Ж.А. – кандидат педагогических наук, идоцент; Абдулдаев С.А. – кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник КАО.

**Председатель:** Заместитель председателя диссертационного совета Д 13.23.662, доктор педагогических наук, профессор Панкова Т.В.

**Ученый секретарь:** кандидат педагогических наук, доцент Абдыкапарова А.О.

**Председатель:** Уважаемые члены диссертационного совета, сегодня на заседании присутствуют 12 членов совета (1 онлайн), а также приглашенные специалисты по профилю рассматриваемой диссертации. Кворум для проведения заседания есть. Есть предложение начать заседание. Возражений не будет? Прошу голосовать. Все – «За», «Против» – нет. Разрешите утвердить повестку дня.

#### **ПОВЕСТКА ДНЯ:**

**Предварительная защита диссертации Байсубановой Аси Карыбековны на тему «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования**

**Работа выполнена** на кафедре педагогики педагогики Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева.

**Научный руководитель:** Калдыбаева А.Т. – доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева.

**Председательствующий:** Слово для изложения содержания диссертации предоставляется соискателю Байсубановой Асе Карыбековне.

**Соискатель:** Уважаемый председатель, уважаемые члены диссертационного совета! Разрешите представить Вашему вниманию

результаты диссертационного исследования на тему: “Педагогические условия организации инновационной учебной деятельности студентов современного вуза” (на примере дисциплины “английский язык”) (Текст доклада прилагается).

**Председатель:** Доклад окончен. У кого есть вопросы. Слово предоставляется доктору педагогических наук, профессору Асиповой Нурбүбу Асаналиевне. Пожалуйста, Вам слово.

**Асипова Н.А. – доктор педагогических наук, профессор:** Что такое культура толерантности?

**Соискатель:** Культура толерантности, занимая важное место в современном образовательном пространстве, представляет собой сложный многогранный феномен, требующий глубокого анализа и понимания. В психолого-педагогической науке существует множество концептуальных подходов к изучению данной проблемы. Культура толерантности – это уважение, принятие и адекватное осмысления богатого многообразия культуры времени, эпохи, форм выражения компетентности и способов проявлений человеческой индивидуальности.

*Второй вопрос.* Назовите компоненты толерантности.

**Соискатель:** Компоненты культуры толерантности – свойства культуры толерантности, к которым относятся: поведенческий компонент эмоциональный компонент когнитивный компонент личностный компонент.

*3. Как Вы определили сформированность культуры толерантности на констатирующем этапе?*

**Соискатель:** В констатирующем этапе исследования участвовало 232 студента. Чтобы определить сформированность культуры толерантности на констатирующем этапе мы использовали методика по шкале Фейя принятия других. По критериям (высокий, средний, низкий) нами были установлены уровни компонентов культуры толерантности: личностный, когнитивный,

эмоциональный и поведенческий. У большинства студентов участвовавших в исследовании, были несформированы четкие представления о культуре толерантности, участники не смогли охарактеризовать толерантную личность. На начальном этапе эксперимента по четырем компонентам культуры толерантности представлены низкие показатели:

**Председатель:** Слово предоставляется профессору Мамытову Абакиру Мамытовичу.

**Мамытов А.М. – доктор педагогических наук, профессор.** Речь идет о воспитании. В модели формирования культуры толерантности в студентов. При формировании культуры толерантности Вы опирались на принципы воспитания. Их у Вас три: осмысление студентом личностной ответственности в понимании значения культуры толерантности как ключевого фактора в социальной среде; привитие студентам значения национального самосознания как основы культуры осмысление студентом личностной ответственности в понимании значения культуры толерантности как ключевого фактора в социальной среде; привитие студентам значения национального самосознания как основы культуры толерантности. Что такое принципы воспитания в педагогике и как они соотносятся с приведенными Вами принципами? Назовите принципы воспитания в научной педагогике и как они соотносятся с теми принципами, которые предлагаете Вы?

**Соискатель:** Согласно современным взглядам к принципам воспитания относятся: единство и целостность воспитания, главенствующая роль учителя, активная деятельность учеников, связь с реальной жизнью, развитие коллективизма, формирование нравственности и гуманизма, обучение самовоспитанию. Я согласна с Вашим замечанием и исправлю в соотношении с научными принципами педагогики.

**Мамытов А.М.** Небольшая подсказка: единство слова и дела, делай как я, делай лучше, чем я. Поработайте над собой. На рисунке 2.1. Вы приводите модель формирования культуры толерантности студентов и внутри этой модели написано этапы обучения. У Вас же не обучение, а воспитание культуры толерантности. Как так получилось? Это упущение или что?

**Соискатель:** Формирования культуры толерантности студентов проходит в три этапа: 1 этап – осознания толерантности; 2 этап – понимание толерантности; 3 этап – сформированность самостоятельности в выборе толерантного поведения. Всему этому мы должны учить студентов.

**Председатель:** Слово предоставляется профессору Акматали Алибековичу.

**Алимбеков А. – доктор педагогических наук, профессор.** В теме Вашей диссертации имеется слово «студенческая среда», что это такое?

**Соискатель:** Студенческая среда – группа, общность людей с определенными целями для достижения чего-либо.

2. Почему-то формирования культуры толерантности студентов проходит у Вас проходит в учебной среде, а не в студенческой. Объясните, почему это так происходит? Переведите поле деятельности.

**Соискатель:** В учебной среде с помощью программ обучения происходит процесс обучения и формирования культуры толерантности студентов.

**Председатель:** Слово предоставляется Ажибаевой А.Ж.

**Ажибаева А.Ж. – доктор педагогических наук, доцент:** У меня два вопроса: 1. Назовите существенные характеристики толерантности. 2. Какие основные показатели толерантности.

**Соискатель:** К существенным характеристикам толерантности относится ориентация на себя, то есть толерантный человек ориентирован на саморазвитие, он принадлежит в внешним силам, к внешним институтам

ощущает редко, самая главная мечта – потребность в определенности, это самая главная его черта. Толерантный человек объективно воспринимает многообразие, активно поддерживает отношения, не переносит состояние неопределенности, способность к эмпатии, которая заключается в умении дать объективную оценку к окружающему, умение быть милосердным, добрым, уступчивым, простительным, знание самого себя, он способен оценивать свои достоинства, недостатки, у него развито чувство личной ответственности, защищенность, опора на знания, умения, проявление решимости устранить угрозу. Психологические показатели – это умение входить в отношения, во взаимоотношения, умение сохранить психологическое здоровье другого человека, умение быть в обратной связи, в диалоговой рефлексии, дивергентность, т.е. умение решать задачи в неопределенной нестандартной ситуации и устойчивость

**Председатель:** Слово предоставляется научному руководителю, доктору педагогических наук, профессору кафедры педагогики Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева Калдыбаевой Айчурок Токтополотовне..

**Калдыбаева А.Т. – доктор педагогических наук, профессор** (Отзыв научного руководителя прилагается).

**Председатель:** Переходим к обсуждению диссертации и вначале слово предоставляется экспертам. Слово предоставляется эксперту, профессору Сартбековой Н.К.

**Панкова Т.В.. – доктор педагогических наук, профессор.** У меня тоже сложилось положительное отношение к этой работе, и она сама ответственная, ко всем замечаниям отнеслась положительно и исправила. Но я скажу, что в научном аппарате исследования до сих пор есть несовпадения. В диссертации указываются сравнительные характеристики, параметры, а в автореферате их

нет. Надо было исправить структурно-содержательную модель формирования культуры толерантности студентов, она их тоже уточнила и внесла коррективы. Я сделала замечания по определению культуры толерантности, надо его конкретизировать, а то получается вокруг да около. Положения, выносимые на защиту должны быть лаконичными, которые необходимо доказать в ходе защиты диссертации. Я считаю, что работу можно рекомендовать к защите.

**Председатель:** Третий эксперт дала положительное заключение, и рекомендовала к защите.

**Председатель:** Переходим к обсуждению диссертации. Слово предоставляется профессору Асиповой Нурбүбү Асаналиевне.

**Асипова Н.А. – доктор педагогических наук, профессор.** Я задавала вопрос соискателю, на которые не получила правильный ответ и потому, как специалист, имеющий определенные замыслы, по этой проблеме хочу выступить. На 6 стр. Есть определение что такое культура толерантности. Вы даже не взяли в кавычки, неизвестно чье это определение. Существует в науке 1200 определений толерантности, обобщив которые Вы должны дать свое определение как исследователь этой сложной проблемы. Первая глава называется «Сущностные характеристики толерантности как социально-культурного явления», согласно первой задаче исследования посвящена состоянию изученности понятия культуры толерантности в историко-философском и психолого-педагогическом аспектах, а также современным концептуальным подходам и предпосылкам формирования толерантности студентов в образовательной среде. Я думаю, что Вы представили очень скудный материал. Включение сущностных характеристик в программы и мероприятия по формированию культуры толерантности поможет создать осознанное и уважительное общество, способное принимать и ценить разнообразие. В анализе Вы даже не включили Бондаревскую. Это она после

Библера исследовала данную проблему. Диалог культур принадлежит именно ей. Абсолютно не проанализированы труды Майю. У нее точно такая же тема. Акцент почему-то Вы делаете на осознание, тогда как поведенческий компонент у Вас главный и он должен пройти через все исследование У Вас на этот счет должны быть свои выкладки

Вы задайте себе вопрос: “В чем проявляется толерантность культурного человека?” Я вас направлю. Толерантность культурного человека проявляется в нескольких аспектах:

Эмпатия – умение поставить себя на место другого человека, понять его чувства, мысли и переживания. Эмпатия позволяет людям лучше понимать друг друга и уважать их различия.

Открытость к разнообразию предполагает готовность принимать и ценить различия в культуре, вероисповедании, мнениях и образе жизни других людей.

Уважение к человеческому достоинству подразумевает осознание того, что каждый человек имеет право на свободу, безопасность и уважение независимо от его расы, пола, национальности, вероисповедания и других характеристик.

Диалог и обмен мнениями – эпособность вести открытый и уважительный диалог с людьми, чьи взгляды и убеждения отличаются от собственных, с целью взаимного понимания и поиска компромиссов.

Образование и информирование: Понимание культурных и религиозных различий, а также осознание важности борьбы с предвзятыми и стереотипными взглядами через образование и информирование.

Социальная справедливость и равенство: Поддержка и продвижение принципов справедливости, равенства возможностей и защиты прав всех членов общества, независимо от их социального статуса или характеристик.

Активное участие в общественной жизни: Вовлечение в деятельность, направленную на содействие толерантности и межкультурному пониманию, такую как участие в межкультурных мероприятиях, организация культурных программ и т. д. Вот о чем Вы должны писать.

Уважение к разнообразию: Культурный человек относится с уважением к различным культурам, традициям, верованиям и обычаям. Он понимает, что мир многообразен и что каждая культура имеет свою ценность и уникальность.

Открытость к диалогу: Культурный человек готов к диалогу и обмену мнениями с представителями других культур. Он готов выслушать и понять точку зрения другого человека, даже если она отличается от его собственной.

Понимание культурных контекстов: Культурный человек умеет учитывать культурные особенности и контексты при взаимодействии с людьми из других культур. Он осознает, что нормы поведения, ценности и традиции могут различаться в разных культурах, и старается не проявлять недопонимание или предвзятость.

Проявление эмпатии и сострадания: Культурный человек способен почувствовать эмоции и переживания людей из других культур и проявить к ним сострадание. Он осознает, что даже если чужие обычаи или традиции кажутся ему непонятными или странными, это не означает, что они менее важны или ценны для других людей.

Действия в пользу инклюзивности и равенства: Культурный человек поддерживает усилия по созданию инклюзивного общества, где каждый человек имеет равные права и возможности, независимо от его культурного или этнического происхождения. Он выступает против дискриминации и неравенства на основе культурных различий.

Все, что я сказала, это замечания по оформлению и это только в автореферате. В диссертации таблиц, диаграмм, наверное больше. Почему то

соискатели думают, чем больше таблиц, диаграмм, тем работа лучше. Это абсолютно не так. Вам достаточно было трех таблиц. Это можно в диссертациях дидактического направления, а у нас то шифр теоретический.

А так работа проделана бышая. Соискатель уверенно отвечает. И потому с исправлением всех высказанных замечаний можно рекомендовать к защите.

**Председатель: Слово предоставляется иманалиеву Токтобеку Тыбыновичу**

**Иманалиев Т.Т.** В эксперименте участвовали и наши студенты, но если бы она ко мне обратилась, я бы посоветовал эксперимент проводить не на педагогическом, а на спортивном факультете, так как студенты там агрессивны и им не хватает культуры толерантности. Соискатель получил бы добротный материал и при сравнении убедились бы в этом.

Достижение толерантности среди студентов-спортсменов может быть сложной, но вполне выполнимой задачей. Вот несколько способов, как это можно осуществить: организовать специальные программы образования и тренинги, направленные на повышение осознанности культурного разнообразия и развитие толерантности. Эти программы могут включать в себя обучающие курсы, семинары, тренинги по межкультурному взаимодействию и развитию межличностных навыков. Использовать разнообразные мультимедийные ресурсы, такие как видео, презентации, статьи и книги, чтобы продемонстрировать студентам значение толерантности и привить им уважение к культурному разнообразию, организовать программы культурного обмена и взаимодействия между спортсменами из разных культур. Это может включать обмены спортивными командами, совместные тренировки, фестивали и мероприятия, на которых студенты смогут узнать друг о друге и о культурных особенностях своих собратьев, создать открытую и поддерживающую атмосферу для взаимодействия и диалога между студентами-спортсменами.

Стимулируйте обсуждение вопросов, связанных с культурным разнообразием, и поощряйте открытость к обмену мнениями и опытом, поддерживать студентов-спортсменов в исследовательских проектах и работах, связанных с темами культурного разнообразия и толерантности. Это может стать отличным способом погрузиться в изучение этих вопросов и привлечь внимание к их важности. Работа очень нужная, надо будет соискателю продолжить и не оттанавливаться на этом. Я поддерживаю и рекомендую к защите.

**Председатель:** Если больше нет выступающих, я подытожу. Рассматриваемая нами тема очень актуальная. Об этой теме ученые спорят больше ста лет и до сих пор это продолжается. Толерантность пришла к нам из Запада. Вы знаете они на этом помешаны на этом. В дополнение к сказанному по моему мнению, культурный человек стремится к пониманию и изучению различных культурных аспектов через образование и самообразование. Он ценит возможность изучать историю, искусство, литературу и другие аспекты различных культурных традиций.

Культурный человек готов к сотрудничеству и солидарности с представителями других культур в решении общих проблем и вызовов. Он понимает, что многие глобальные проблемы требуют совместных усилий разных культур для их решения.

Культурный человек старается не придерживаться стереотипов или предвзятых мнений о представителях других культур. Он осознает, что стереотипы могут быть обидными и несправедливыми и стремится смотреть на каждого человека индивидуально, учитывая его уникальные характеристики и достоинства.

Культурный человек выступает за сохранение и защиту культурного разнообразия, понимая, что это обогащает человеческое общество и

способствует его развитию. Он готов защищать права меньшинств и противостоять проявлениям культурной ассимиляции или унификации.

Ася Карыбековна молодец, что взялась за такую сложную тему. Я тоже рекомендую к защите.

**Председатель:** Поступило одно предложение – рекомендовать данную диссертацию к защите. Кто за данное предложение прошу проголосовать «За»? Кто «Против?», Кто «Воздержался?» Единогласно.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**диссертационного совета Д 13.23.662 по защите докторских (кандидатских) диссертаций при КГУ им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по диссертации Байсубановой Аси Карыбековны на тему «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде» по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования на соискание ученой степени кандидата педагогических наук**

**1. Актуальность темы диссертации.** В нашем быстро меняющемся мире культурное и социокультурное разнообразие студенческих групп в учебных заведениях становится все более очевидным. Студенты приходят из разных стран, этнических групп, религиозных и культурных традиций. Это создает особые вызовы и возможности для высшего образования.

В современной психолого-педагогической науке все большее внимание уделяется созданию условий, которые способствуют формированию культуры толерантности среди студентов. Толерантность – это не просто отсутствие конфликтов или предвзятости. Это умение уважать и ценить различия, слушать

и понимать точку зрения других, а также находить общий язык в многообразии культур и мировоззрений.

Актуальность этой темы углубляется в силу нескольких факторов. Во-первых, мир становится все более глобальным, и наши студенты будущего должны быть готовы к работе и общению в мировом контексте. Исключение изоляции и создание толерантной образовательной среды способствуют лучшей интеграции в глобальное общество. Во-вторых, социокультурные конфликты и напряженность в обществе делают толерантность актуальной проблемой для профилактики социальных конфликтов. Образование имеет ключевое значение в разрешении этой проблемы. В-третьих, развитие толерантности способствует личностному росту студентов. Оно помогает развить эмпатию, умение слушать и понимать точку зрения других, что является важным для их личностного развития. В-четвертых, работодатели все более ценят навыки работы в многонациональной и многокультурной среде. Способность к адаптации и эффективной работе в такой среде становятся ключевыми критериями при найме на работу.

Исследование педагогических условий формирования культуры толерантности в студенческой среде становится, таким образом, необходимостью в свете этих социокультурных и образовательных вызовов.

Подробное изучение научной литературы позволило определить всеобщие подходы и теоретические материалы, в основе которых лежали представления о толерантности как социально-культурного явления. Вместе с тем, при анализе теоретической базы было выявлено недостаточное исследование необходимых факторов и педагогических условий повышения культуры толерантности в студенческой среде вуза.

**2. Цель исследования:** теоретически обосновать и экспериментальным путем проверить педагогические условия и теоретическую модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

**3. Задач исследования:**

1. Определить научно-теоретические основы формирования культуры толерантности в студенческой среде.

1. Разработать педагогические условия и создать теоретическую модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

2. Экспериментально проверить и обобщить эффективность разработанных педагогических условий и теоретической модели формирования культуры толерантности в студенческой среде.

**4. Научная новизна полученных результатов** состоит в следующем: на основе изучения, анализа и систематизации научно-теоретических подходов к созданию условий формирования культуры толерантности определены значение и методики культуры толерантности в студенческой среде; в выявлении особенностей образовательной среды, способствующие формированию КТ; разработана и апробирована модель, способствующая повышению толерантности у студентов вузов; отмечены условия и критерии, которые выявляют процесс формирования культуры толерантности в студенческой среде; экспериментально апробирована теоретическая модель процесса формирования культуры толерантности посредством педагогических условий, состоящая из целевого, содержательного, результативного компонентов, включающая различные методы формирования культуры толерантности: аудиторную работу, внеаудиторные занятия, исследовательскую работу студента.

**5. Практическая значимость полученных результатов исследования** состоит в определении возможностей практического применения модели в

вузовской системе по определению и формированию условий повышения формирования культуры толерантности в студенческой среде студентов; разработанная специальная программа для преподавателей и студентов, может иметь рекомендательный характер по созданию условий формирования культуры толерантности в студенческой среде. Материалы и факты, содержащиеся в работе, могут стать подспорьем для педагогических работников. Выводы и рекомендации работы могут быть использованы при обучении таким предметам, как этика, этнопедагогика, межкультурная коммуникация, этнопсихология, педагогика и психология, при организации спецкурсов, подготовке методических пособий, проведении семинаров по различным дисциплинам гуманитарного профиля, а также для дальнейшей оптимизации учебно-нормативной документации, программ, ГОСстандартов.

#### **6. Основные положения диссертации, выносимые на защиту:**

1. Исследование научно-теоретических основ формирования культуры толерантности в студенческой среде представляет собой актуальное и важное направление, позволяющее разработать эффективные педагогические подходы и стратегии для создания учебной среды, способствующей уважению и пониманию разнообразия, развитию межкультурных навыков и содействию воспитанию студентов, способных участвовать в глобальном обществе, соблюдая принципы толерантности и уважения. В современной педагогической науке широко используется следующее определение: «Культура толерантности – это уважение, принятие и адекватное осмысления богатого многообразия культуры времени, эпохи, форм выражения компетентности и способов проявлений человеческой индивидуальности» и создать теоретическую модель

2. Анализ концептуальных подходов предоставляет широкий инструментарий для разработки и реализации педагогических условий в формировании культуры толерантности в студенческой среде. Он дает

возможность выбирать наиболее подходящие методы и приемы в зависимости от специфики образовательного учреждения и особенностей студенческой аудитории. Наконец, анализ концептуальных подходов позволяет увидеть перспективы дальнейших исследований в данной области. Изучение влияния различных факторов на формирование культуры толерантности, а также разработка инновационных педагогических методик, основанных на синергии различных подходов, представляют собой перспективные направления для дальнейших исследований в данной области.

3. Экспериментальная проверка модели процесса формирования культуры толерантности у студентов, включает реализацию цели и задач, организационных форм (лекции, семинар-дискуссии, самостоятельная работа), активных методов (словесные, наглядные, практические), учитывающие все компоненты образовательного процесса (целевой, содержательный, результативный) и уровней сформированности компонентов, направленных на формирования толерантности (высокий, средний, низкий). Эксперимент позволяет оценить воздействие предложенных методов на развитие толерантности, межличностных отношений и общего уровня культуры в учебной среде, что представляет важный вклад в современное образование и социальное воспитание.

**7. Личный вклад соискателя заключается в следующем.** Формирование культуры толерантности в студенческой среде представляет собой комплексную работу, направленную на создание позитивной, уважительной и разнообразной образовательной среды: создание курсов, модулей и занятий, направленных на развитие толерантности среди студентов, проведение тренингов и мастер-классов по темам межкультурного взаимопонимания, уважения и толерантности., анализе существующей ситуации среди студентов и выявлении особенностей,

препятствующих развитию толерантности, вовлечение студентов в мероприятия и проекты, направленные на развитие толерантности, таких как дискуссии, культурные фестивали, благотворительные акции, активную поддержку и популяризация ценностей толерантности среди студентов и преподавателей.

**8. Полнота отражения результатов диссертации в публикациях.** Основные результаты опубликованы в научных журналах РИНЦ в количестве 14 статей, среди которых:

1. Модель построения толерантной среды в системе высшего образования // Известия вузов Кыргызстана,- 2018. – №1. – С. 118-120.

2. Условия формирования коммуникативной толерантности в становлении профессиональных компетенций А. К. Байсубанова // Вестник КГУ им. И. Арабаева. – 2018. – №1. – С. 110-112.

3. Формирование установок толерантного сознания способом медиаобразования // Вестник БГУ. – 2019. – №4(50). – С. 113-116.

4. Высшее учебное заведение как фактор становления культуры толерантности в студенческой среде // Научный аспект. – 2020. – №2(4). – С. 212-217.

5. Педагогические предпосылки воспитания толерантного сознания студентов в системе вуза // Известия ВУЗов Кыргызстана. – 2021. – №5. – С. 222-226.

6. Сравнительный анализ медиаобразовательных моделей [Текст] / А. К. Байсубанова // ACADEMIC STUDY. – 2022. – С. 32-40.

7. **Байсубанова А. К.** Воспитание толерантности способом анализа текста (на примере студентов физической культуры и спорта) [Текст] / А. К. Байсубанова // Эпоха и наука. – 2023. – №32. – С. 143-146.

8. **Байсубанова А. К.** Педагогические условия формирования культуры толерантности в образовательном процессе // Вестник Кыргызстана. – 2023. – №1/2.

9. **Соответствие автореферата содержанию диссертации.** Автореферат соответствует содержанию диссертации, поставлены цель и задачи исследования, имеется идентичное резюме (на кыргызском, русском и английском языках).

10. Изучив представленные документы и содержание работы, рекомендовать принять диссертацию соискателя Байсубановой Аси Карыбековны на тему «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде» к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования диссертационному совету при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по результатам предварительной защиты было принято следующее

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ:**

1. Утвердить заключение экспертной комиссии диссертационного совета Д 13.23.662 по предварительной защите диссертаций на соискание ученой степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по кандидатской диссертации Байсубановой Аси Карыбековны «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде».

2. **Назначить:**

– **ведущей организацией** – кафедру педагогики Ошского государственного университета;

– **первым официальным оппонентом** – доктора педагогических наук, профессора Карабалаеву Г.Т.;

– **вторым официальным оппонентом** – кандидата педагогических наук, и.о. доцента Абдыбекову Н.А.

3. На основании предварительной защиты, результатов дискуссии членов диссертационного совета рекомендовать диссертацию Байсубановой Аси Карыбековны «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде» к публичной защите.

**Председатель:** Кто за данное предложение «За» прошу проголосовать. Кто «Против?», Кто «Воздержался?». Единогласно.

Решение рекомендовать диссертацию к публичной защите с учетом высказанных замечаний принято единогласно.

**И.о. председателя: диссертационного совета,**  
доктор педагогических наук, профессор

**Панкова Т.В.**

**Ученый секретарь диссертационного совета,**  
кандидат педагогических наук, доцент

**Абдыкапарова А.О.**

## ЯВОЧНЫЙ ЛИСТ

членов диссертационного совета Д 13.23.662 по защите докторских (кандидатских) диссертаций при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования к заседанию диссертационного совета от 15-марта 2023 года (протокол №25.2) по предварительной защите диссертации **Байсубановой Аси Карыбековны** на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

№	Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, шифр специальности в совете	Явка на заседание (подпись)
1.	Дюшеева Назира Кубанычбековна (председатель)	д.п.н., 13.00.01	не явилась
2.	Панкова Татьяна Витальевна (зампредседателя)	д.п.н., 13.00.01	
3.	Абдыкапарова Айгуль Осмонкуловна (ученый секретарь)	к.п.н., 13.00.01	
4.	Ажибаева Айнура Жакшымбековна	д.п.н., 13.00.01	онлайн
5.	Акиева Гудьдана Салмоорбековна	д.п.н., 13.00.01	
6.	Алимбеков Акматали	д.п.н., 13.00.01	
7.	Андрущишин Иосиф Францевич	д.п.н., 13.00.04	не явился
8.	Асипова Нурбүбү Асаналиевна	д.п.н., 13.00.01	М.С.
9.	Джанузакан Канат Чыныбаевич	к.п.н., 13.00.04	К. Джанузакан
10.	Зулуев Бекмырза Бекболотович	д.п.н., 13.00.01	онлайн
11.	Иманалиев Токтобек Тыбынович	к.п.н., 13.00.04	Токтобек
12.	Калдыбаева Айчүрөк Токтополовна	д.п.н., 13.00.01	
13.	Макагонов Александр Николаевич	д.п.н., 13.00.04	не явился
14.	Мамытов Абакир Мамытович	д.п.н., 13.00.04	
15.	Сартбекова Нуржан Коодоевна	д.п.н., 13.00.01	Н. Сартбекова
<b>Дополнительно приглашенные специалисты</b>			
	Абдыкапарова Айгуль Осмонкуловна	к.п.н. 13.00.01	
	Абдыкапарова Айгуль Осмонкуловна	к.п.н. 13.00.01	
	Абдыкапарова Айгуль Осмонкуловна	к.п.н. 13.00.01	
	Абдыкапарова Айгуль Осмонкуловна	к.п.н. 13.00.01	

Ученый секретарь диссертационного совета,  
кандидат педагогических наук, доцент

Абдыкапарова А.О.

Подписи членов диссертационного совета подтверждают: ученый секретарь диссертационного совета, кандидат педагогических наук, доцент

Абдыкапарова А.О.

КОЛ ТАМГАСЫН ТАСТЫКТАЙМЫН  
ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ