

«Утверждаю»
**Проректор по международной, научной и
инновационной деятельности**
КРСУ им. Первого президента РФ Б.Н.Ельцина
Денисенко В.В.
« 30 » 04 . 2024 г.

ВЫПИСКА

Из протокола № 9 от 30.04.2024 года расширенного заседания кафедры Архитектура факультета архитектуры дизайна и строительства КРСУ им. Б.Н. Ельцина, по предварительной экспертизе диссертационной работы Насирдиновой Айгул Мамытовны на тему «Архитектурная концепция экогородов в горной среде», представленной на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20. - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

30.04.2024

г. Бишкек

1. **Председатель:** Глазунова А.В. – канд. архитектуры (05.23.20), доцент, заведующая кафедрой Архитектуры ФАДиС;
2. **Секретарь:** Бровка Я.В. -- Старший преподаватель кафедры Архитектуры, ФАДиС;

Присутствовали:

3. Абдрасилова Г.С. - доктор архитектуры (18.00.01), академический профессор Факультета Архитектуры, Международная образовательная корпорация (кампус КазГАСА), Алматы, Казахстан,
4. Мукимова С.Р. - доктор архитектуры (05.23.20), профессор Таджикского технического университета имени академика М.С. Осими;
5. Самойлов К.И. - доктор архитектуры, (18.00.01), профессор кафедры «Архитектура» Института архитектуры и строительства им. Т.К. Басенова КазННТУ им. К.И. Сатпаева;
6. Исаков О.А. - д.т.н., (05.23.05), профессор архитектуры (05.23.20), Таразский региональный университет им. М. Х. Дулати, Республики Казахстан, г. Тараз;

7. Касымова М.Т. - д.т.н., (05.23.05), профессор кафедры строительство, ФАДиС;
8. Логинов Г. И. - д.т.н., (05.23.07), профессор кафедры строительство, ФАДиС;
9. Асылбаев А.Б. – д.э.н., (08.00.01 и 08.00.05), доцент кафедры строительство, ФАДиС;
10. Бейшенбаев М. И. – к.арх., (05.23.20), декан ФАДиС;
11. Акбаралиев Р.Ш. – к.арх., (05.23.20), доцент кафедры ДАС, ФАДиС;
12. Токбаева В.Д. - Старший преподаватель кафедры Архитектуры, ФАДиС

Всего __12__ человек

Повестка дня:

1. Предварительная экспертиза диссертации на соискание ученой степени доктора архитектуры Насирдиновой Айгул Мамытовны на тему «Архитектурная концепция экогородов в горной среде» по специальности 05.23.20. - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Тема докторской диссертации утверждена на основании решения Ученого совета КРСУ от 29 мая 2012 года, протокол № 10, переутверждена на основании решения Ученого совета КРСУ от 26 июня 2018 года, протокол №12.

Назначенные рецензенты:

1. Абдрасилова Г.С. - доктор архитектуры (18.00.01), профессор ТОО «Международная образовательная корпорация» (КазГАСА), Республики Казахстан;
2. Мукимова С.Р. - доктор архитектуры (05.23.20), профессор Таджикского технического университета имени академика М.С. Осими

Слушали: доклад Айгул Мамытовны Насирдиновой на тему: Архитектурная концепция экогородов в горной среде (доклад сопровождался демонстрацией планшета и слайдов).

Глубокоуважаемый председатель, глубокоуважаемые гости, коллеги!

Актуальность экогородов, как объекта изучения в XXI веке, называемом «эпохой городов», не вызывает сомнений. Цель исследования разработать новое направление: архитектурную концепцию экогорода в горной среде, определяющую теоретико-методологические, практические основы развития, прогнозирования и управления будущим.

На защиту выносятся: архитектурная концепция экогорода, разработанная в теоретико-методологических подходах, как локальное, глобальное, глокальное проявление архитектурной среды и её объектов:

- история формирования локальных концепций - территории ценностей горной среды, как идеи духовного освоения ландшафтов,
- комплексная методика концептуального развития экогорода,
- выбор концепции устойчивого города, среды, архитектуры,
- логическая схема стратегического мастер-плана,
- авторская концепция глокальной архитектуры экогорода.

Результаты анализа выявили необходимость проведения научных исследований архитектурных концепций экогородов горной среды в связи со следующими факторами, как *изменение*: парадигмы научно-методических исследований, подходов к устойчивому развитию, стратегии развития архитектуры и урбанизации на территориальных уровнях, сопровождающихся быстрой сменой мировых тенденций развития, в методологиях, понятийном аппарате, терминологии, в технологиях, в механизмах и инструментах управления и проектирования. А также следующими факторами, как значительная утрата некоторых видов памятников архитектуры, территорий ценностей, их эстетическая непривлекательность, ухудшение экологии городов, населенных пунктов состояния архитектурной среды и объектов малых городов, *отсутствие архитектурных концепций (стратегий)* пространственного развития.

Динамика таких изменений требует новых знаний, преодоления противоречий между устоявшимися практиками и новым форматом неустойчивостей.

Изучением сложившихся отечественных научно-исследовательских традиций в архитектурно-градостроительных концепциях городов выявлено их очевидная малочисленность и недостаточность для массива новых знаний, выявлены исследовательские пробелы в: знаниях, доказательствах, практических знаниях, как например в анализе городских данных, методологических подходах, инструментах и механизмах, теоретических концепциях по архитектурно-градоустроительным направлениям и отставание от мировых тенденций, которые обусловлены рядом объективных системных явлений постсоциалистического переходного периода.

Таким образом, шесть условных этапов, мной выявлена, как *динамика изменения архитектурных концепций*, которые проявляются в 2-х основных парадигмах: *локальной, глобальной*. Формирование архитектурной концепции и самой ее среды мы рассматриваем по трем направлениям:

- локальное - культурно-кодовая идентификация,
- глобальное - трансформируемость идей и технологий,
- глокальное - синергетическая адаптация, которые составили структурные части (главы) диссертационной работы.

В главе 2. *«Локальные концепции формирования архитектуры горной среды, идеи духовного освоения ландшафтов».*

Объектом исследования является «экогород» в горной среде, развернутый как динамическое изменение организации жизненного пространства от истоков идей духовного освоения ландшафтов к будущему на трех территориальных уровнях: город – квартал - объект. Предмет исследования: логическая картина архитектурной концепции экогорода, основанная на парадигмах устойчивой архитектуры, проявляющаяся как локальная, глобальная, глокальная архитектурная среда и ее объекты.

Методология исследования базируется на трех подходах: 1. Монометод выявления культурного кода формирования среды (локального). 2. Метод количественных и качественных показателей, трансформируемость идей и технологий (глобальный), разработка комплексной методики оценки развития инфраструктуры с целью преобразования архитектурной среды. 3. Метод синергетической адаптации рассматривается как гармонизация, управление изменениями развивающейся среды, поиск оптимального баланса между стабильным и изменчивым. 4. На основе трёх вышеперечисленных методов, обобщая результаты исследования, выдвигается авторская концепция глокальной архитектуры экогорода.

Результатом анализа историко-археологического материалов – выявлены поликультурные структуры историко-культурных, архитектурных ценностей, ориентированных на экоидеи, а также тысячелетние трансформации идей, религий, архитектуры, прошедших через Великий шелковый путь - важнейший коридор коммуникации и глобализации древнего Мира.

Уровень развития древней городской среды определяется 22 устойчивым компонентом, которые выявлены и установлены в виде эко-идей городов. Идеи архитектуры кочевых культур - поклонения природным стихиям и элементам, синтезирующим человека с природой – установлены, как истоки экоконцепций архитектуры.

Современное состояние архитектурной среды отмечается, как хаотичное развитие, с большой долей трансформации квазиархитектурных форм.

В главе 3. **«ГЛОБАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЯ КОМПЛЕКСНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭКОГОРОДОВ»** излагаются: проблемы сохранения и преобразования архитектурной среды; методология комплексного анализа определения потенциала инфраструктуры городов; выбор концепции устойчивой среды и архитектуры; стратегический мастер-план, рекомендации и др.

Автором разработана:

– комплексная методика концептуального развития экогорода, которая состоит из 5-10 индикаторов оценки на 3-х территориальных

уровнях: регион-город-среда-объект. На основе выявления сдерживающих факторов развития города, доказано, что необходимо:

– *выбор концепции устойчивого города, среды, архитектуры.* В качестве тезарусного метода приведен город Бишкек. Предложена модель зеленого, устойчивого развития, по схеме: зеленая страна-регион-город-среда-квартал-улица-дом, в циклическом понимании в управлении развитием.

– предложена *логическая схема стратегического мастер-плана* по территориальному и проблемному признаку, как инструмент заявления концепций городов-среды-архитектуры.

– даны *рекомендации по экомастерпланированию* – более 50, которые также опубликованы в статьях, переданы по всем областям, главным архитекторам регионов и городов. Получены письма-ответы от Госстроя КР, мэрии города Бишкек, представлен в отчете, утвержденном зам. министром по стратегическому развитию Министерство экономики КР в 2018 году и 2021-м году (соискатель показывает документы с грифом ДПС);

– *проанализированы 174 государственно-стратегических документов, институциональный потенциал,* из которых к архитектурно-градостроительным сферам, относятся лишь косвенно всего 10 программ, концепций, 2 программы и концепция по развитию имеют отношение к сфере градостроительства.

Просмотрены 11 НПА и НТД, относящиеся к архитектуре и градостроительству, с выявлением противоречий. Рекомендовано дать оценку им, что вошло в план мероприятий по Программе зеленой экономике КР, в раздел зеленые города. Автором разработана структура стандарта экологии городской среды.

В главе 4. «ГЛОКАЛЬНАЯ КОНЦЕПЦИЯ АРХИТЕКТУРЫ ЭКОГОРОДОВ: ПРОГНОЗ, УПРАВЛЕНИЕ БУДУЩИМ» представлены выводы, основанные на результатах исследований предыдущих главах, а также полученные данные, собранные в ходе апробаций, обсуждений по теме исследования. В контексте выводов и идей, подводя итоги выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры, разработанная в связи с факторами, как всемирные кризисные изменения, а в условиях высокогорья ускоренные климатические изменения. Адаптации городов при климатических изменениях – пробел в исследованиях, впервые обозначается автором. Сформулировано авторское определение: - глокальная архитектура - концепция пространства и времени, суть которой - одновременная глобализация и локализация, отражающаяся в инфраструктуре городов, как новая типология - управляемый хаос цифровой среды, синтезирующий логические картины образа жизни традиционных и цифровых кочевников.

Научная новизна полученных результатов заключается в самой постановке проблемы, сквозной историка - теоретической связанности экологической идеи организации пространства жизни в горной среде, рассмотренные через «территории ценностей», осмысленных, как идеи духовного освоения

ландшафтов, воплощённых в поликультурных формах, в преемственных традициях архитектуры до ее современной интерпретации.

Практические результаты: разработанные цели, задачи, принципы и идеи экогородов (зеленых городов) с матрицей показателей внедрены в Программе развития зеленой экономики Кыргызской Республики на 2019-2025 годы, в разделе «Зеленые города» (нормативный правовой акт).

ВОПРОСЫ ПО ДОКЛАДУ.

Бейшенбаев М.И. – к.а., доцент.

1-й вопрос: Поясните определение «глокальный». На чем оно основывается? Слово «глокальный» - это объединение слов «Глобальный» и «локальный»?

Ответ: Термин, существующий в культурологии. Это слово встречалось всего в одном выпуске журнала по архитектуре, но в большей степени в негативной характеристике. Мы предлагаем, новую концепцию глокальной архитектуры. Появляется мобильность не только физическая, но и виртуальная, технологическая, вынужденная, клонирование (миграция) и т.п. Перемещение людей стало очень быстрым. В нашей концепции, в глокальной архитектуре синтезируется традиционный тип к цифровому номаду как было заявлено в гипотезе исследования. Наша традиционная культура номадов перерастает в цифровые номады. Если у нас нет производственных предприятий, то цифровой кочевник может получать работу через сеть. Цифровые кочевники выработали новое понимание пространства и времени, новую парадигму цифрового мира, отраженного в структуре цифрового города. Архитектурная концепция цифрового экогорода базируется на IT знаниях, носителях - цифровых кочевниках. Появились новые типы объектов и их станет еще больше, как интернет-кафе, коворкинги, лофт, коммуникации через новые технологии, приложения для мобильных устройств, qr-коды и т.д. То есть архитектура универсального пространства более предпочтительна для будущего и обусловлена: 1. климатическими изменениями, необходимо подготовить города и села к этим изменениям; 2. Перенаселенность планеты; 3. Борьба за ресурсы, экологические активы (вода, воздух, почва и т.д.)

2-й вопрос: В Кыргызстане, Казахстане, Узбекистане есть проблемы в градостроительстве. Где были рассмотрены, где отражаются вопросы, рассмотренные в научном исследовании? Должен быть подход, потом внедрение, потом реализация и положительный результат.

Ответ: Мы работаем по данной теме в течении 7 лет с госорганами, наработки вошли в среднесрочную стратегию развития КР. Наши

предложения найдете в программе Зеленой экономики, в разделе Зеленый город - полностью вошли в Приложениях 1,2,3 в планах мероприятий, в матрице индикаторов, основного текста – концепции. В процессе разработки Госстрой отправил мне только одно замечание. Кроме того, были встречи с 50 госорганами в течение всего 2018-2019 годов, пока утверждалась программа. Замечено экспертами, что данный проект впервые внедряется в Кыргызстане по направлению архитектурно-градоустроительной среде. После утверждения программы правительством наши рекомендации по реализации были переданы в Правительство КР, были встречи с премьер-министром КР, и некоторые предложения в настоящее время реализуются. Очень часто в управлении развитием инфраструктуры КР возникают проблемы, решение которых должно получить научно основанные ответы. Однако до сих пор не внедряются новые инструменты и механизмы управления. Например, мы просили создать «Зеленую лабораторию» города чтоб был «мозговой» центр управления инфраструктурами. Что касается региональных проблем, то мы об этом публиковали в статьях по климатическим изменениям, которым нужны совместные усилия центрально-азиатских стран.

3-й вопрос: в мире пытаются создать города в пустынях у нас актуально создавать оазисы в городах. Нам нужен научный подход, чтоб улучшить состояние наших горожан.

Ответ: В этом направлении нами разработаны методические указания, руководство по управлению городами, например, по стратегии пространственного развития, о формировании проектных семинаров, о процедурах инклюзивности при принятии решений и т.д., которые направлены во все администрации полномочных представителей правительства КР, мэриям, главным архитекторам городов (соискатель показывает письма). от Госстроя и мэрии города получены ответы.

Исаков О.А. - д.т.н., профессор

1-й вопрос: Скажите пожалуйста, какая есть экономическая эффективность у исследований?

Ответ: я давала рекомендации Министерству экономики – любой проект, который они будут принимать, чтобы запрашивали процент капитализации. А также, чтоб инвестиционным проектам было обязательное требования мультипликативного эффекта, который они получают при реализации этих проектов. До этого капитализация равнялась нулю, мультипликативный эффект никто не рассчитывал. У 36% населенных мест, у которых генплан отсутствует, нами предложена им создать стратегический мастер-план как более гибкий инструмент. Если для генплана финансирование обязательно

должно быть из бюджета (требования НПА), то для мастер-плана, у которого формат свободный, подход творческий и можно использовать привлеченные средства (деньги). Это экономия бюджета. И более инклюзивный вариант, в котором по разработке проекта, помимо архитекторов участвуют большое количество других специалистов. Приблизительный экономический эффект составил по нашим расчетам 30%. По примеру города Бишкек.

Касымова М.Т. – д.т.н., профессор

У меня три вопроса, дайте пожалуйста короткий ответ. Первый вопрос:

1-й вопрос: в чем научная новизна исследования?

2-й вопрос: По методологии – что Вами что предлагается? Обоснование на работах предшественников.

3-й вопрос: Где внедрены разработки.

Ответ №1: прежде всего в постановке вопроса, который восполняет исследовательские пробелы от древних городов до сегодняшнего дня - поиск экоидей горной среды. Предложена новая концепция глокальной архитектуры. Новая комплексная методология. Сформулированы авторские определения.

Ответ №2: 1-й Монометод как авторская разработка широко можно интерпретировать - это соответствует методу качественных показателей (неизмеримые), определившего приоритеты в авторской трактовке идей, концепций идентификации исторических объектов. 2-й метод связан с глобальными рейтинговыми системами - он разработан и адаптирован для КР, 3-й синергетический метод – из теории самоорганизации, 4-й другие частные методы. Предшественниками являются проекты, выполненные руководящих принципах ООН-Хабитат и других.

Ответ №3:

Разработки внедрены как нормативно-правовые акты в среднесрочную стратегию развития Зеленой экономики КР, как продукт – зеленый город. Также внедрены в городах, как руководства по управлению инфраструктурами, в стратегии пространственного развития и в стратегические мастер-планы – финансирование пока не получили, но получили рекомендации. Внедрены в образовании, как новые дисциплины.

Глазунова А.В. – к.а., доцент

1-й вопрос: в Заключении сказано – разработана теоретическая модель архитектурной концепции экогородов и разработан идеальный проектно-цифровой модуль. Где именно отражены эти модели и методы в работе?

Ответ: Модели отражены в третьей и четвертой главе. В схеме расписаны по Идеальному проектно-цифровому модулю для инфраструктуры городов и основа концепции глокальной архитектуры. 3-д печать зданий получает большое развитие, так как производство не имеет отходов. Со временем мы будем в магазине покупать дома-цифровые модули, которые можно переносить, собирать и разбирать. То есть города должны иметь структуру, на которой можно устанавливать эти трансформеры, цифровые модули. На данную тему появится еще много интерпретаций в Мире, и такое разнообразие не имеет одной конструкции или одного решения, а имеет множество альтернативных вариантов. Здесь должен быть синергетический подход, и мы не должны предлагать однозначного решения.

Выступление рецензентов:

1. Абдрасилова Г.С. - доктор архитектуры (18.00.01), профессор

Актуальность темы исследования

Исследование А.М. Насирдиновой посвящено изучению концепций экогородов и разработке комплексной методологии устойчивого развития поселений в горной среде Кыргызстана в ближайшей и отдаленной перспективе. Бесспорно, такой подход к изучению теории и практики проектирования и функционирования городов является актуальным в условиях перехода к постсоветской практике проектирования и строительства, поиска новых инструментов управления и прогнозирования развитием поселений, разработки комплексной методологии анализа потенциала инфраструктуры городов для выбора концепций устойчивого города, актуализации нормативно-правовых актов В сфере градостроительства, возрождения принципов культурно-исторической идентичности в архитектуре, в том числе, в горной среде.

Связь темы исследования с планами научно-исследовательской работы организации, где выполнялась диссертация, с другими государственными программами

Тема диссертации связана с планами научно-исследовательской работы университета, национальной стратегией устойчивого развития (НСУР) и обусловлена рядом государственных документов, связанных с концепциями «зеленого» и устойчивого развития страны, в частности - с «Программой развития зеленой экономики в Кыргызской Республике на 2019-2023 годы»

(продолжена до 2025г), утвержденной Постановлением Правительства № 605 от 14 ноября 2019 года, предусматривающей в разделе «Зеленые города» формирование поселений с учетом социально-экономических, экологических факторов. Автор являлась экспертом-разработчиком раздела «Зеленые города». что подтверждается контрактами, отчетами, утвержденными заместителем министра по стратегическому развитию МЭКР; а также программой «PAGE» ПРООН КР в 2017-2019 гг., в 2020-2021 гг.

Связь темы диссертации с планами научно-исследовательской работы организации, где выполнялась диссертация,

подтверждается внедрением некоторых положений диссертации в качестве новой дисциплины в учебную программу (ГОС КР и ФГОС 3++ РФ) для 2019 года обучения и учебный план по направлению «Дизайн архитектурной среды». Соискатель являлся руководителем ООП бакалавриата и проекта магистратуры в 2015-2020 гг., заведующей кафедрой ДАС КРСУ им. Б. Ельцина в 2010-2020 гг. Материалы диссертации использованы при подготовке лекций по «Теории архитектуры, градостроительства и дизайна», «Архитектурной синергетике»; при выполнении экспериментальных дипломных проектов на кафедре «Дизайн архитектурной среды» КРСУ, а также экспонировались на городских выставках «Город Ош - предчувствие Будущего-2011», «Город Бишкек - предчувствие Будущего-2014», «Кыргызстан - Управление будущим-2016», «Горный кластер-2017», «Зеленый город-2019».

Кроме того, материалы диссертации А.М. Насирдиновой используются на кафедре РРАН КГТУ им. И.Раззакова для программы докторантуры PhD по направлению «Реставрация, реконструкция архитектурного наследия», по дисциплинам «Устойчивое развитие исторических городов», «Научные семинары (экспериментальная база исследований)», «Архитектурная синергетика».

Конкретное личное участие автора в получении новых научных результатов, изложенных в диссертации

Личный вклад автора в проведение исследования, получение новых научных результатов, изложенных в диссертации, отражен в документах, представленных соискателем.

А.М.Насирдинова - член группы экспертов «PAGE» Минэкономики КР (2017-2021годы), национальный консультант по зеленым городам; при поддержке ПРООН КР провела исследования, которые внедрены в концептуальные разработки, план действий и индикаторов, в НСУР на долгосрочные и среднесрочные периоды. В качестве эксперта экспертной группы мэрии (с 2020 года) и мэра города Бишкек соискатель подготовила

рекомендации в дорожную карту по экологии Правительства КР на 2020-2023 годы, проекты и программы по экологии города Бишкек и др. Будучи научным сотрудником (2020-2021 гг.) Национального института стратегических исследований КР при президенте КР, А.М. Насирдинова участвовала в разработке различных стратегических документов, провела собственные натурные исследования по «территориям ценностей», экспериментальные исследования по городам, их инфраструктуре. Автор организовала 5 научно-практических семинаров и форумов городов КР (2021г.) при поддержке Госстроя КР, НИСИ КР, ПРООН КР и МЭКР.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации

Обоснованность научных положений, выводов и практических рекомендаций диссертации А.М. Насирдиновой не вызывает сомнения.

Автор выявила закономерности развития идей экогородов в исторической ретроспективе, определила особенности современного состояния архитектурной среды, очертила проблемы неустойчивостей, разработала методологию комплексного анализа городской инфраструктуры, современные инструменты и механизмы ее совершенствования, реализации архитектурных концепций, а также представила прогноз будущего архитектуры в горной среде в условиях изменения климата в КР, предложила новую концепцию глокальной архитектуры в авторской интерпретации.

На защиту выносятся архитектурная концепция экогорода, разработанная в теоретико-методологических подходах как локальное, глобальное, глокальное проявление архитектурной среды и её объектов, которая включает в себя:

- историю формирования локальных концепций - территорий ценностей горной среды как идеи духовного освоения ландшафтов;
- комплексную методику концептуального развития экогорода;
- выбор концепции устойчивого города, среды, архитектуры;
- логическую схему стратегического мастер-плана;
- авторскую концепцию глокальной архитектуры экогорода.

В качестве доказательства автор приводит вполне убедительные аргументы. В частности, А.М. Насирдинова доказывает, что метод количественной и качественной оценки уровня развития городской инфраструктуры является обоснованным методом выявления качества городской среды. Алгоритм метода, составленный соискателем с ориентацией на международные рейтинговые оценки, включающий анализ от 5 до 12 показателей по каждому компоненту, имеет высокую степень валидности для оценки качества застроенной архитектурной среды и ее

объектов, на основе которого осуществляется выбор устойчивой концепции развития.

Научные положения, выводы и практические рекомендации диссертационной работы имеют научное и практическое значение, подтверждаются использованием большого количества исторических, культурологических, научно-технических, статистических данных и проектно-графических материалов.

Обоснованность положений диссертации подтверждается востребованностью работ автора:

- практические рекомендации диссертации внедрены и используются в среднесрочной «Программе развития зеленой экономики в Кыргызской Республике на 2019-2023 годы» (продолгован до 2025 года), могут быть использованы архитекторами, градостроителями, дизайнерами, урбанистами, учеными и практиками;

- результаты исследования А.М. Насирдиновой были переданы в виде методических рекомендаций для мэрий Кыргызстана в электронном формате для использования в практической деятельности госорганов;

- положения диссертации используются в учебном процессе по соответствующим образовательным программам бакалавриата, магистратуры, докторантуры при изучении особенностей экогородов.

Информация о методологии и методах исследования

Изучение диссертации Насирдиновой А.М. позволяет сделать вывод о том, что методология данного исследования включает поиск, накопление, обработку научной информации. Автором осуществлена обработка, оформление результатов проектной, законотворческой, научно-методической работы, собственных полевых исследований. Очевидно, что деятельность соискателя является продуктивной, так как направлена на получение объективно нового результата, как творческая деятельность, опирающаяся на научную методологию. Если методологию определять, как учение о принципах организации научного познания, то используемые соискателем Насирдиновой А.М. способы и формы проведения исследования можно считать релевантными.

Соискатель верно определил компоненты научного исследования - объект, предмет, методы, задачи исследования, гипотезу, последовательность действий в процессе достижения цели, обосновал теоретическими и экспериментальными способами проверку полученных результатов с точки зрения их истинности.

В исследовании в качестве инструментария решения поставленных соискателем задач, в основном, используются три метода:

1. Монометод (метод качественных индикаторов) используется для выявления культурно-кодовой идентификации в исторически сложившихся «территориях ценностей» и постсоциалистической архитектурной среде.

2. Метод глобальный основан на универсальных практиках анализа городских данных, которые могут воздействовать на изменения локальной архитектурной среды и ее объектов. Такой подход получил широкое распространение в мире в результате фундаментальных исследований рейтинговых систем оценки устойчивой среды и вектора развития концепций городской архитектуры. Поскольку на момент исследования отсутствовали механизмы и инструменты определения инфраструктурного потенциала реализации архитектурных концепций, от соискателя потребовалось разработать методику комплексной оценки (с использованием методов количественных и качественных индикаторов по статистике Национального статистического комитета КР, результатов полевых и экспериментальных работ автора).

3. Метод синергетической адаптации направлен на гармонизацию элементов системы, управление изменениями (энтропия, флуктуация развивающейся среды, поиск оптимального соотношения стабильного и изменчивого).

Вывод о полноте публикаций основных положений и результатов диссертационного исследования в научных изданиях

По теме диссертации опубликовано 34 научные работы, в том числе - в ведущих рецензируемых научных журналах, входящих в список ВАК и журналах, индексируемых РИНЦ, Scopus. Публикации автора достаточно полно отражают положения и результаты диссертационного исследования.

Научная и практическая значимость полученных результатов исследования и рекомендации по дальнейшему их использованию

Научная значимость полученных результатов заключается в самой постановке проблемы, сквозной историко-теоретической связанности экологической идеи организации пространства жизни в горной среде, рассмотренной через призму «территории ценностей»; осмысления идеи освоения ландшафтов в преемственных традициях архитектуры от древности до ее современной интерпретации. Как научное достижение можно отметить авторскую разработку концептуального развития экогорода в теоретико-методологических подходах как локального, глобального и нового глокального проявления архитектурной среды и ее объектов. Теоретическая модель архитектурной концепции экогородов будущего представлена в схеме «от традиционного до цифрового кочевничества к глокальной архитектуре экогородов». Сформулировано авторское определение глокальной архитектуры: «Концепция пространства и времени, суть которой - одновременная глобализация и локализация, отражающаяся в

инфраструктуре городов, как новая типология - управляемый хаос цифровой среды, синтезирующий логические картины образа жизни традиционных и цифровых кочевников» (с.8). Представленные в диссертации прогнозные модели сценариев развития могут быть внедрены как перспективное концептуальное направление архитектуры будущего.

Практическая значимость результатов исследования ожидается области стратегического управления проектами и объектами:

- впервые цели, задачи, принципы и идеи экогорода, разработанные с научно-практическими предложениями, рекомендациями, матрицей индикаторов, внедрены в государственные стратегические документы, в Программу развития Зеленой экономики КР (2019-2025 гг.) в приоритетном направлении «Зеленые города» (нормативно-правовой акт);

- в государственные стратегические документы, определяющие место и роль архитектурно-градостроительных концепций внедрены новые для Кыргызской Республики архитектурно-градостроительные термины, такие как «стратегии пространственного развития», «стратегический мастер-план», «экоцифровой город», устойчивые «зеленые города»;

-разработана комплексная методика определения потенциала инфраструктуры, с выявлением проблем, препятствующих дальнейшему развитию города (региона), влияющий на выбор концепции устойчивого формирования материально-пространственной среды поселений;

Рекомендации по дальнейшему развитию темы исследования связаны с актуальными запросами современной науки по реализации концепций устойчивого развития поселений. Использование результатов исследования имеет конкретные направления и основано на научной и практической значимости выводов диссертации, некоторые положения которой уже были внедрены автором в современную образовательную, экспертную практику.

Рекомендуем внедрение результатов диссертации в существующую образовательную практику путем разработки междисциплинарных направлений в магистратуре и докторантуре, формирование новых образовательных программ, адаптированных к рынку труда в соответствии с современными технологическими, инновационными требованиями к развитию профессии архитектора.

Результаты диссертации А.М. Насирдиновой в дальнейшем рекомендуется использовать в работах по стратегическому мастер-плану, в концепциях по экомастерпланированию, при оценке качества городской среды, при составлении проектов реконструкции, охраны памятников, в разработке общетюркских, евразийских проблем развития и интеграции и др.

Оценка структуры диссертации, языка и стиля изложения научного материала

На рецензию представлены:

- диссертация, включающая два тома. Первый том (253 с.) состоит из четырех глав, 21 параграфа, заключения. Библиографический указатель содержит 445 источников, в том числе 77 работ отечественных авторов и 326 работ - авторов из стран ближнего и дальнего зарубежья. Приложения размещены на страницах 294-324. Второй том объемом 140 страниц включает в себя иллюстрации, схемы, диаграммы, таблицы, указания на источники иллюстраций;

- автореферат на русском (50 страниц с приложениями) и кыргызском (53 страницы с приложениями) языках;

- выписки из протоколов Научно-технического совета КРСУ, Ученого совета КРСУ (2012, 2018 гг.);

- список публикаций по теме диссертации, заверенный ученым секретарем КГТУ с общим баллом 580;

- справка НАК ПКР о результатах проверки в системе «Антиплагиат» (оригинальность - 89,64%, общая оригинальность с самоцитированием - 96%, ссылки - 4%).

- отдельно представлены приложения: на экспериментальную базу исследований (25 с., 2 контракта на исследования от ПРООН КР и министерства экономики КР, полевые экспериментальные исследования, материалы анкетирования, официальные письма - ответы от Госстроя КР, мэрии города Бишкек и другие).

В разделе «Введение» аргументирована актуальность изучаемой проблемы, сформулированы цель и задачи исследования, представлены основные положения научной новизны, теоретической и практической значимости предложений соискателя.

В главе 1. «ОБЗОРНЫЙ АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭКОГОРОДОВ В ГОРНОЙ СРЕДЕ» автором рассмотрены архитектурные концепции и методологические подходы к исследованию, развитие глобальных научных парадигм, повлиявших на архитектурные концепции экогородов; состояние постсоциалистических городов в горной среде; природно-климатическая нестабильность, постановка проблемы изменение концепций и стратегий развития.

Соискателем проведен анализ зарубежных и отечественных научно-теоретических трудов, отдельно анализ научно-методических разработок. Развитие глобальных парадигм, А.М Насирдиновой определены шесть этапов которые, характеризуют динамику изменения архитектурных концепций, и как она считает проявляющихся в трех основных парадигмах: локальной, глобальной, глокальной, которые и были рассмотрены в структурных частях (главах) диссертационной работы. Автор, изучив сложившиеся отечественные научно-исследовательские традиции в архитектурно-градоустроительных концепциях городов, определил их очевидную недостаточность для массива новых знаний, выявлены исследовательские пробелы в изучении, доказательствах, практических знаниях (например, в анализе городских данных), методологических

подходах, инструментах и механизмах, теоретических концепциях по архитектурно-градоустроительным направлениям. Автор указывает на отставание от мировых тенденций, которое обусловлено рядом объективных системных явлений постсоциалистического переходного периода. На момент проведения исследования, а также в настоящее время обеспеченность архитектурно-градоустроительной документацией (наличие генеральных планов и др.) городов и сел составляла всего 7%. Из 1941 населенных пунктов генпланы отсутствовали у 1821 (57 % устарели, 36 % никогда их не имели), определившие особенности исходных условий, задачи, методологии, формат и рекомендации.

А.М Насирдинова аргументированно доказывает целесообразность проведения исследований в условиях горных долин, которым требуются новые адаптивные концепции, связанные с вышеперечисленными (в том числе климатическими) изменениями, что приведёт к изменению архитектурных концепций и стратегий развития.

В главе 2 «ЛОКАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ АРХИТЕКТУРЫ ГОРНОЙ СРЕДЫ. ИДЕИ ДУХОВНОГО ОСВОЕНИЯ ЛАНДШАФТОВ»

соискатель рассматривает методологические подходы к исследованию «территорий ценностей» в структуре городов и в дематериализованной среде, исторические периоды формирования экоархитектуры горной среды, уровень развития устойчивых компонентов древней городской среды, «каменные сады» - источники идей духовного развития ландшафтов, развитие архитектуры постсоциалистических городов, принципы адаптации территорий ценностей к инфраструктуре городов и дематериализованной среде.

Соискатель выявляет 22 устойчивых компонента экогородов, из которых складывается «ткань» - древние типы формообразующих, геометрических знаков поликультурного городского фрактального пространства - мелких частей, которые самоподобны при различных параметрах.

Сформулированы принципы адаптации «территорий ценностей» к инфраструктуре городов и дематериализованной среде: культурно-кодовая идентификация, трансформируемость идей и технологий, синергетическая адаптация.

Формирование архитектурных концепций горной среды, как «идеи духовного освоения ландшафтов» рассмотрено через культурно-кодовую идентификацию на условно разделенных «территориях ценностей», находящихся в структуре городов и в природной среде.

Формирование архитектуры горной среды по материалам истории и археологии, зафиксированных в летописях, а также наличие новых открытий (магнитотопографические методы исследования городов Каракорум (Монголия), Пинлянтай (Китай) и геофизические исследования городищ Сокулукское, Сретенское, Телок, Кен-Булун (Кыргызстан), по мнению

автора, дают основание полагать, что хронологическая периодизация и сходство схем пространственно-планировочных структур городов, дают основание для их сопоставительного анализа.

Очень важен представленный соискателем анализ постсоветского этапа процесса управления городским развитием. Особенности архитектуры постсоциалистических городов включают риски, возникшие в связи с переходом от плановой экономики к рыночным условиям: отсутствие инструментов и инклюзивных условий, торможение законодательной политики в сфере архитектуры и градостроительства, отсутствие целостных современных концепций развития городов

В главе 3 «ГЛОБАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЯ КОМПЛЕКСНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭКОГОРОДОВ» сформулированы проблемы сохранения и преобразования архитектурной среды, представлены методика комплексного анализа определения потенциала инфраструктуры, методы выбора концепции устойчивого города, среды, архитектуры, стратегический мастер-план экогородов, предложены рекомендации к внедрению принципов экогородов (экомастерпланирование), разработке институциональной и законодательной базы архитектуры экогородов.

Автор рассматривает экогород не только как дорогие зеленые технологии, энергоэффективности или самодостаточную территориально-пространственную организацию. В работе подчеркивается, что системы жизнеобеспечения города, компоненты благоприятной среды обитания (чистый воздух, вода, тепло, энергия, комфорт, безопасность, устойчивая среда) формирует сознание человека и общества, вырабатывают культуру потребления, меняют образ мышления и жизни.

Соискатель анализирует архетипы, выявляет их, сложившиеся типы в конкретных городах. Архетип-стеротип-тип влияет на формирование функционально - планировочной структуры города, городской среды, кварталов, архитектуры зданий. В работе делается вывод о том, что «зеленое», эко-мышление совпадает с системой мировоззрения наследников кочевой культуры, традиционно развивающих бережное отношение к природе и безотходное производство, что предполагает быструю адаптивность к новым, или забытым старым ценностям.

В диссертации анализируются глобальные и национальные уровни оценки и адаптации застроенной среды городов. В сложившейся практике КР комплексно не исследовались потенциалы городов и регионов, не учитывалась архитектурная среда и её объекты, алгоритм исследований основывался на общих данных, по которым предлагались программы развития. В 2020 году автор инициировал проведение исследования, составив для мэрии проект стратегического мастер-плана развития города Бишкек.

Комплексная методология исследования основана на изучении международного опыта ООН-Хабитат, обзоре экологических показателей Кыргызстана, с авторским дополнением архитектурно-градостроительных компонентов.

На основе изучения, сравнения, адаптации международного и регионального постсоциалистического опыта автором разработана методика комплексного анализа определения потенциала городской инфраструктуры, способная формировать матрицу показателей разного уровня оценки: социальные и функциональные аспекты, инженерно-экономическая, производственная, экологическая обусловленность развития как основные части концепции экогородов. Разработанная автором методика позволяет определить сдерживающие факторы развития, выявить состояние и потенциал городов (регионов) в горной среде.

Алгоритм применения комплексной методики определения потенциала развития инфраструктуры страны (региона) города, квартала распределен по этапам:

- первый этап - многофакторная комплексная оценка застроенной территории;
- второй этап - определение потенциала и ресурсов развития;
- третий этап - выявление факторов, сдерживающих развитие городов (нестабильность, уязвимость, неустойчивость и др.);
- четвертый этап - выбор устойчивого развития, исходя из проблем, сдерживающих рост,
- пятый этап - поиск точек развития;
- шестой этап - создание инклюзивных процедур отбора и альтернативных сценариев развития;
- седьмой этап - разработка стратегического мастер-плана (СМП).

Автор подчеркивает, что стратегический мастер-план - это не градостроительный документ или проект, а комплексная стратегия и соучаствующее проектирование, а также инструмент заявления архитектурных концепций городов и сел.

В работе представлена логическая схема разработки СМП, которую автор рекомендует включить в концепцию архитектурно-градостроительной и государственно-стратегической документации.

Также автор рекомендует комплексное внедрение принципов экогородов на трех территориальных уровнях:

- на уровне страны-региона - для использования в концепциях, стратегиях, в управлении городскими территориями и проектами;
- на уровне города - для разработки стратегических мастер-планов;
- на уровне квартала, объекта - для разработки «Стратегического мастер-плана развития квартала», экспериментальных пилотных проектов социальных жилых кварталов и инфраструктуры с учетом новых инструментов проектирования и регламентов.

В главе 4 «КОНЦЕПЦИЯ ГЛОКАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЫ ЭКОГОРОДОВ. ПРОГНОЗ, УПРАВЛЕНИЕ БУДУЩИМ» предложены авторские подходы и разработки: концепция глокальной архитектуры, инфраструктурная основа концепции глокальной архитектуры цифрового

экогорода, подготовка городов и сел к синергетической адаптации к климатическим изменениям; вопросы прогноза и управления будущим.

Представлена авторская концепция глокальной архитектуры, разработанная в связи с изменениями парадигм научно-методических исследований, подходов к устойчивому развитию, кризисных изменений (особо динамичных в условиях высокогорья), требующих адаптации городов к изменению климата, прогнозированию, управлению будущим. Вопрос об адаптации городов при климатических изменениях - пробел в исследованиях, который впервые обозначается автором, а также иницируется с 2018-года на различных уровнях для международного исследования совместно с сопредельными странами.

Статистические данные и теоретические подходы позволили автору проанализировать и объяснить наблюдаемые тенденции развития и нового моделирования в таких направлениях, как проблемы нового цифрового кочевничества - актуальной тематики современных научных исследований во всем мире. Цифровые знания, пронизывающие все сферы жизнедеятельности, лежат в основе новой научной парадигмы, являются модернизирующей силой усовершенствований, в соответствии с которыми автором обоснована и разработана «Концепция глокальной архитектуры экогорода в горной среде».

Глокальная архитектура, как новая концепция автора, предлагаемая поселениям при форматировании цифровых экогородов, сочетает в себе идентичность, преобразующие идеи и технологии, синергетическую адаптацию, и строится на 4 принципах: пространственный (процесс организации жизни); сценарный (ввод и отмена архетипа-типа-стереотипа текста с синергетической адаптацией); изменчивый (колебания случайного, устойчивого, сложные преобразования и трансформации); мобильный (высокая динамика изменений).

Типовая основа модели цифрового экогорода в горной среде представлена в авторской версии как идеальный дизайн-цифровой модуль, прототипирующий экогород.

На основе данных об изменении климата в период до 75 лет, автором рассмотрены и составлены условные сценарии развития, учитывающие природные (повышение температур до интенсивного таяния ледников, наводнение, засуха, опустынивание, изменение флоры и фауны) и провоцируемые ими антропогенные процессы (миграция и др.).

Автором разработаны «Рекомендации по управлению будущим и адаптации городов к изменению климата», в которых предлагается рассмотреть стратегические мастер-планы городов для ускоренной цифровизации; всемерно развивать модернизирующий класс экоцифровых городов; проводить научные исследования, моделирование сценариев развития, прогнозирование на экспериментальных площадках или на территории конкретного города во избежание долгосрочных негативных последствий урбанизации.

В подразделе «ЗАКЛЮЧЕНИЕ» соискатель резюмировала исследование, изложенное в 4 главах (21 подразделах). Диссертация представляет собой научный труд, в котором нашли развитие теоретические, методологические положения оценки устойчивой архитектуры и практические основы прогнозирования и управления будущим.

Автор обосновала и разработала «Концепцию глокальной архитектуры экогорода в горной среде». Соискатель сформулировала более 50 рекомендаций к внедрению принципов экогородов в целях улучшения экологии Бишкека и для концепций экомастерпланирования для горной республики. На уровне городов приведены примеры Бишкека, Оша и Каракола. На квартальном уровне на примере города Бишкек даны характеристики по 14 типам. Даны конкретные рекомендации по формированию и развитию экологических стандартов городской среды.

Соответствие темы диссертации заявленной специальности

Содержание и тема диссертации соответствуют заявленной специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Автор диссертации логически и убедительно структурировал работу и дополнил ее достаточным количеством рисунков, иллюстраций, таблиц и приложений к тексту; анализ информации проведен с использованием большого массива статистических, исторических, архивных и полевых источников.

Наряду с несомненными достоинствами диссертации есть несколько замечаний к работе:

1. В тексте диссертации допущены орфографические и синтаксические ошибки, которые необходимо исправить:

- местами встречается несогласованность членов предложений, что усложняет понимание смысла текста, например: «О необычном зеленом урбанизме в средневековой Индии, на примере форта Агра в то время, когда современные технологии не существовали, однако при высокой плотности застройки, чем некоторые современные города, оставался экологичным и устойчивым» (дисс., с.25);

- ошибки и опечатки в написании фамилий, например, «К.Александр» (вместо «К.Александр») - с.13, 14, 18, 19, 23, 28, 62, 177, 207, 210...255; «Фрэнк Ллойд Райт» (вместо «Фрэнк Ллойд Райт») - с. 26.

- иногда нарушена последовательность изложения материала, что мешает целостному восприятию текста исследования. Например, на стр 5. диссертации появляется понятие «территория ценностей»: «Территории ценностей» определяются как контекстуальность на фоне трансформаций среды и объектов». На стр. 45: «В настоящее время Территории ценностей имеют вид современных зеленых насаждений, поскольку многие памятники

расположены в природных фетишах, охраняемых зонах или их внешний вид руинизирован в формах зеленого ландшафта». И только на стр.66 раскрывается суть этого понятия: «Под «территориями ценностей» понимаются духовные и материальные памятники: - история города (страны, района, села, дома и т.п.), - архитектуры, сады, - природные ландшафты, - философия, картина мира, образ окружающего мира, среды».

2. Рекомендуются более четкое структурирование текста, избыточное излишней детализацией. Очевидно, что широта проблем, рассматриваемых в диссертационной работе, вынуждает автора (например, в главе 3) указывать многочисленные матрицы индикаторов для определения состояния городской среды, дополнять текст диссертации приложениями. Возможно, объемный фактологический материал, который на практике разрабатывается и формируется большим количеством исследователей, требует определенной степени детализации, отдельных таблиц, визуализирующих результаты для неподготовленной аудитории (в целях социальной, инклюзивной адаптации архитектурно-градоустроительных проектов). Однако следует избегать повторов частей текста, где описываются аналогичные фрагменты исследования. В целом, процедуры и этапы комплексного анализа детально, с учетом рисков и ожидаемых результатов хорошо аргументированы, в том числе, на примерах других стран и дают будущим исследователям широкое поле для интерпретации.

Высказанные замечания на фоне большой работы, проведенной А.М.Насирдиновой, не оказывают значительного влияния на уровень научной оценки диссертации, и могут быть восприняты в качестве пожеланий для учета в дальнейшей работе соискателя. Представленная диссертационная работа имеет большой потенциал для внедрения инновационных подходов в сфере образования, науки, практики, экспертной деятельности.

Диссертационная работа А.М Насирдиновой в полной мере соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней»: диссертация написана автором самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствует о личном вкладе автора диссертации в науку.

Ответ соискателя рецензенту:

Глубокоуважаемая Гульнара Сейдахметовна, благодарим вас за детальное рецензирование нашей работы, положительную оценку. Ваши замечания по пунктам 1 и 2 полностью исправлены и будут учтены нами при окончательном оформлении работы. В частности, понятию «территория ценностей» при первом упоминании в тексте даны определения в виде примечания со ссылкой в конце текста. В тексте диссертации исправлены

имена и фамилии архитекторов, в том числе на «К. Александера», англоязычный вариант дается в скобках при первом упоминании. Действительно, я несколько раз исправляла и другие фамилии, например, Эйзенман, которая по-немецки пишется с заглавной буквы «Е», а по-английски с буквой «А», читается, как Айзенман. В научных публикациях на русском языке фамилия - Винсент Калльбаут, а на французском - Винсент Каллебо, что также вызвало у меня казусы с правописанием. Поэтому в английской версии я дала Vincent Callebaut в скобках. Возможно также, как писатель Виктор Гюго (на французском языке «Виктор Үгө»).

Уважаемая Гульнара Сейдахметовна, по Вашей рекомендации в главу 3 будут добавлены еще две таблицы по алгоритму комплексного анализа.

Уважаемая Гульнара Сейдахметовна, еще раз благодарю вас, за ценные замечания.

2. Мукимова Саёра Рустамовна, - доктор архитектуры (05.20.23), профессор, Таджикский технический университет имени академика М.С. Осими

Актуальность темы исследования

Актуальность темы обусловлена формирующим перспективам по таким направлениям, как: переход к инновационной архитектурной, градостроительной науке, к соответствующим инструментам управления и прогнозирования развитием, разработка комплексной методологии анализа потенциала инфраструктуры городов для выбора концепций устойчивости в системе город – среда – архитектура; развития архитектуры городов через инклюзивные процедуры; разработка и внедрение стратегий пространственного развития, стратегического мастер-плана; внесения изменений в нормативно - правовые акты принципов экогородов; развитие прогрессивного мышления, создания приоритета духовности в обществе, за счет переосмысления сакральной архитектуры, присущей оседло-кочевым культурам. Основная проблема исследования охватывает архитектурные концепции экогородов (состояния, формирования, устойчивость), прогнозирование, управление будущим.

Тема диссертации связана с национальной стратегией устойчивого развития (НСУР), программами и исследовательскими подразделениями университетов

Современное состояние проблемы в среднесрочной «Программе развития зеленой экономики в Кыргызской Республике на 2019-2023 годы» (продолгован до 2025г), утвержденной Постановлением Правительства № 605 от 14 ноября 2019 года, в приоритетном разделе «Зеленые города» с задачами формировать с учетом социально-экономических, экологических

факторов. Программа также коррелирует с несколькими концепциями зеленого и устойчивого развития КР. Соискатель являлась экспертом-разработчиком раздела «Зеленые города», о чем подтверждает контракты, отчеты за подписью замминистра по стратегическому развитию МЭКР и программой «PAGE» ПРООН КР с 2017-2019 годы, а также с 2020-2021годы.

Тема связана с планами научно-исследовательской работы организации, где выполнялась диссертация

Исследованная тема внедрена, как новые эко-дисциплины в учебный план по направлению дизайна архитектурной среды в учебную программу (ГОС КР и ФГОС 3++ РФ) для 2019 года обучения. Соискатель являлась руководителем ООП бакалавриата и проекта магистратуры с 2015-2020г, заведующей кафедрой ДАС КРСУ им. Б. Ельцина с 2010-2020 годы. Материалы использованы при подготовке лекций (по теории архитектуры, градостроительства и дизайна, архитектурной синергетике), при выполнении экспериментальных дипломных проектов на кафедре дизайна архитектурной среды КРСУ, с организацией городской выставки по следующим темам: «Город Ош – предчувствие Будущего-2011», «Город Бишкек – предчувствие Будущего-2014», «Кыргызстан – Управление будущим-2016», «Горный кластер-2017», «Зеленый город-2019».

Материалы также используются на кафедре РРАН КГТУ им. И.Раззакова для программы докторантуры PhD направления реставрация, реконструкция архитектурного наследия по дисциплинам: «Устойчивое развитие исторических городов», «Научные семинары (экспериментальная база исследований)», «Архитектурная синергетика».

Конкретное личное участие автора в получении новых научных результатов, изложенных в диссертации

Автор - член группы экспертов «PAGE» Минэкономики КР (2017-2021годы), национальный консультант по зеленым городам, при поддержке ПРООН КР провел исследования, внедрил в: концептуальные разработки, план действий и индикаторов, в НСУР на долгосрочные и среднесрочные периоды. Она в качестве эксперта экспертной группы мэрии (с 2020 года) и мэра города Бишкек подготовила рекомендации, провела консультации в: дорожной карте по экологии Правительства КР на 2020-2023 годы; проектам и программам по экологии города Бишкек. В качестве научного сотрудника (2020-2021 гг.) Национального института стратегических исследований КР при президенте КР участвовала в разработке государственных стратегических документов. Провела собственные натурные исследования по территориям ценностей, экспериментальные исследования по городам, их инфраструктуре. Автор организовал 5 научно-практических семинаров и

форум городов КР – 2021 при поддержке Госстроя КР, НИСИ КР, ПРООН КР и МЭКР.

Степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации

Диссертационная работа А.М. Насирдиновой посвящена научному обоснованию локальных, глобальных, глокальных архитектурных концепций в горной среде. Автор определил закономерности развития в исторической ретроспективе городских экоидей и современные механизмы их реализации, а также прогнозировал будущее архитектуры в горной среде в условиях изменения климата в Кыргызской Республике, и представил новую глокальную архитектуру в авторской интерпретации.

Научные положения, выводы и практические рекомендации диссертационной работы обоснованы, имеют научное и практическое значение. Обоснованность их подтверждается использованием большого количества материала для исследования.

Практические рекомендации диссертации внедрены и используются в среднесрочной «Программе развития зеленой экономики в Кыргызской Республике на 2019-2023 годы» (продолжен до 2025 года), а также могут быть использованы архитекторами, градостроителями, дизайнерами, урбанистами, учеными и практиками. Результаты исследования можно использовать в учебном процессе на кафедрах, а также при обучении аспирантов в научно-исследовательских институтах, специализирующихся на изучении по теме экогородов.

Информация о методологии и методах исследования

1. Монометод выявления культурно-кодовой идентификации в исторически сложившихся территориях ценностей и постсоциалистической архитектурной среде. Монометод позволяет выявить устойчивые архетипы, сформировавших архитектурную среду и ее объекты. Анализ теоретических (этнофольклорных, летописных, археологических и др.) источников выявляет представления об идее духовного развития ландшафтов, устойчивых элементов в пространственно-планировочных структурах античных, средневековых городов и культовых объектов - это соответствует методу качественные индикаторы (неизмеримые), определившие приоритеты в авторской трактовке идей, концепций идентификации исторических объектов.

2. Методы глобальные (трансформируемости идей и технологий) рассматриваются как универсальные практики анализа городских данных и как формы воздействия на изменения локальной архитектурной среды и ее объектов. Данный подход получил широкое распространение в мире как

фундаментальные исследования рейтинговых систем оценки устойчивой среды и вектора развития концепций городской архитектуры. Для реализации архитектурных концепций на момент исследования отсутствовали механизмы и инструменты определения инфраструктурного потенциала, что потребовало разработки комплексной методики оценки, с использованием методов количественных и качественных индикаторов по: статистике НСК, полевым и экспериментальным работ автора. Результаты исследования выявляют сдерживающие факторы развития, на основании чего обосновываются приоритеты устойчивого развития с рекомендациями по принципам экогородов. В качестве примера приведен город Бишкек (тезарусный метод) - формирования концепции устойчивого развития и экомастерпланирования.

3. Метод синергетической адаптации рассматривается как гармонизация, управление изменениями – энтропия, флуктуация развивающейся среды, поиск оптимального соотношения стабильного и изменчивого.

4. На основе вышеизложенных трех подходов и методов, обобщая результаты исследования, была выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры экогорода.

Вывод о полноте публикаций основных положений и результатов диссертационного исследования в научных изданиях

Основные положения диссертации доложены на 36 конференциях и конгрессах, а также опубликованы в их материалах. По теме диссертации опубликована 34 научные работы, в том числе в ведущих рецензируемых научных журналах, входящих в список ВАК и журналах, индексируемых РИНЦ, Scopus. По своему содержанию диссертация, автореферат и публикации автора полностью соответствует названию диссертационной работы.

Научная и практическая значимость полученных результатов

Научная новизна полученных результатов заключается в самой постановке проблемы, сквозной историка - теоретической связанности экологической идеи организации пространства жизни в горной среде, рассмотренные через территории ценностей, осмысленных, как идеи духовного освоения ландшафтов, воплощённых в поликультурных формах, в преемственных традициях архитектуры до ее современной интерпретации. В разработке концептуального развития экогорода в теоретико-методологических подходах, как локального, глобального и нового глокального проявления архитектурной среды и ее объектов. Ожидается эффективность в области концептуального (стратегического) управления проектами и объектами.

Впервые цели, задачи, принципы и идеи экогорода, разработанные с научно-практическими предложениями, рекомендациями, матрицей индикаторов внедрены в государственных стратегических документах, в Программе развития Зеленой экономики КР 2019-2025 гг., в приоритетном направлении «Зеленые города» (нормативно-правовой акт). Трансформированы, обоснованы и внедрены в логическую схему новые для Кыргызской Республики архитектурно-градостроительные термины, такие как «стратегии пространственного развития», «стратегический мастер план», «экоцифровой город», устойчивые «зеленые города». Они внедрены в государственные стратегические документы, определяющих место и роль архитектурно-градостроительных концепций.

Впервые разработана комплексная методика определения потенциала инфраструктуры, с выявлением проблем, препятствующих дальнейшему развитию города (региона), определяющий выбор концепции устойчивого формированию архитектурной среды городов;

Впервые выявлены изменения в научной парадигме, с определением и обоснованием понятий: экогорода в горной среде, концепции глокальной архитектуры.

Впервые проведены теоретические исследования, такие как поиск закономерностей в истории архитектуры, от формирований архитектурной среды, духовного освоения ландшафтов, развития социокультурной функциональной структуры античных и средневековых городов, по темам качества жизни - устойчивых архетипов формирования древней городской среды, выявили ряд закономерностей с точки зрения их современной интерпретации как эко идей. Так, пробел в знаниях и фактах по истории формирования городов восполняется 22 устойчивыми компонентами, представленных в виде идей экогорода, а поиски закономерностей формирования каменных садов, как идей духовного освоения ландшафтов, дополняют семантические характеристики, формы, места и истоков проявления ландшафтного искусства, архитектуры.

Впервые выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры экогородов будущего в горной среде. Теоретическая модель архитектурной концепции экогородов будущего представлена в схеме: «от кочевников цифровой среды к цифровому кочевничеству». Сформулировано авторское определение: глокальная архитектура - концепция пространства и времени, суть которой - одновременная глобализация и локализация, отражающаяся в инфраструктуре городов, как новая типология - управляемый хаос цифровой среды, синтезирующий логические картины образа жизни традиционных и цифровых кочевников.

Впервые составлены прогнозные модели сценариев развития как перспективное концептуальное направление архитектуры Будущего; разработаны структура экологического стандарта городской среды; внедрены новые эко-дисциплины в учебный план по направлению дизайна архитектурной среды в учебную программу (ГОС КР и ФГОС 3++ РФ).

Исследования и рекомендации по дальнейшему их использованию

Практическая и экономическая значимость полученных результатов: Результаты научных исследований внедрены в раздел «Зеленые города» Программы развития зеленой экономики КР; методические рекомендации по реализации программы развития зеленых городов; руководящие принципы стратегии пространственного развития; продвижение и проекты по подготовке стратегического мастер-плана г. Бишкек, Ош в Экологическом плане Правительства КР, раздел 1 «Градостроительство, архитектура и дизайн»; предложены разработанные матрицы показателей достижения целей устойчивого развития (ЦУР) №11 для городов. Проведены практические мероприятия: тренинги, семинары, форумы, выставки для городских и региональных служб, способствующие формированию профессионального сознания как категории, активно участвующей в создании новых ценностей; творческие идеи реализованы в архитектурно-скульптурной композиции герою эпоса «Манас» в г. Москва (в авторском коллективе).

Рекомендуется для использования: в качестве учебника по экоархитектуре; в разработках по стратегическому мастер-плану; в концепциях по экомастерпланированию; оценке качества городской среды; при составлении проектов реконструкции, охраны памятников; в разработке общетюркских, евразийских проблем развития и интеграции и др.

Оценка структуры диссертации, языка и стиля изложения научного материала

Структура и объем работы: 2 тома. Первый том состоит из 4-х глав, 21 параграфа, заключения. Библиографический указатель содержит более четырёхсот источников, включая работы отечественных и зарубежных авторов. Приложений по тексту диссертации (12 с.). Второй том на 140 страницах, а также демонстрационная модель и презентации. Автореферат на русском языке (50 страниц с приложениями) и кыргызском (53 страницы с приложениями) языке. Представлены: выписки из протоколов Научно-технического совета КРСУ, Ученого совета КРСУ (2012, 2018 гг.), - Список публикаций по теме диссертации с общим баллом 580; Справка НАК ПКР о результатах проверки в системе «Антиплагиат» (оригинальность – 89,64%, общая оригинальность с самоцитированием – 96%, ссылки – 4%). Отдельно представлены приложения: экспериментальная база исследований (25 с., 2 контракта на исследования от ПРООН КР и министерства экономики КР, полевые экспериментальные исследования, анкетирования, письма – ответы от Госстроя КР, мэрии города Бишкек и другие).

Во «**Введении**» аргументирована актуальность изучаемой проблемы, сформулированы цель и задачи исследования, представлены основные положения научной новизны, теоретической и практической значимости предложений соискателя. Цель исследования: разработать новое направление: архитектурную концепцию экогорода в горной среде, определяющую теоретико-методологические, практические основы развития, прогнозирования и управления будущим соответствующие тематике и направленности диссертации.

В главе «**Обзор литературы**» рассматриваются: архитектурные концепции и методологические подходы к исследованию; развитие глобальных научных парадигм, повлиявших на архитектурные концепции экогородов; состояние постсоциалистических городов в горной среде, - природно-климатическая нестабильность, постановка проблемы: изменение концепций и стратегий развития. Архитектурные концепции экогородов проявляются в парадигмах, как, устойчивый город, устойчивая архитектура, устойчивая среда. Соискателем проведен анализ зарубежных и отечественных научно-теоретических трудов, отдельно - анализ научно-методических разработок. Развитие глобальных парадигм, А.М Насирдиновой определены, как шесть этапов которые, характеризуют динамику изменения архитектурных концепций, и как она считает проявляющихся в трех основных парадигмах: локальной, глобальной, глокальной. Исходя из данных литературы, автор устанавливает, что изучением сложившихся отечественных научно-исследовательских традиций в архитектурно-градостроительных концепциях городов выявлено их очевидная малочисленность и недостаточность для массива новых знаний, выявлены исследовательские пробелы в: - знаниях, - доказательствах, - практических знаниях, методологических подходах; инструментах и механизмах; теоретических концепциях по архитектурно-градоустроительным направлениям и отставание от мировых тенденций, которые обусловлены рядом объективных системных явлений постсоциалистического переходного периода. А.М Насирдинова аргументированно доказывает целесообразность проведения исследований в условиях горных долин, которым требуются новые адаптивные концепции, связанные с вышеперечисленными изменениями, в том числе климатическими изменениями, что приведёт к изменению архитектурных концепций и стратегий развития.

Соискатель обозначает проблему: Первый вопрос – какова историческая и современная архитектурная среда, и ее объекты в Кыргызской Республике. Второй вопрос - в рыночных условиях влияние государственных структур на архитектурно-градоустроительную стратегию остаются в сфере: инфраструктуры; охранной зоны (памятники и уникальные ландшафты); частично в социокультурных объектах. Пространственно-планировочное развитие города корректируется ликвидностью, рентабельностью экономики, что влияет на функциональную связь и необходимость внедрения новых нормативных процедур, что усиливает разработки форм

социальной модели взаимодействий, требующих расширенных, междисциплинарных методических подходов в исследованиях, обучении, информировании и корректировке в НПА, НТД. Третий вопрос: В 1980-90-х годах в странах СНГ шли большие дискуссии об средовом подходе к проектированию, методологии, теории архитектурной среды, и внезапно развитие направления прекратилось. Их места заняли урбанисты, лучшие в диагностике качества жизни в городах. Однако городская жизнь - её устойчивость, технологичность, качество, коды, образ, формы, психологические, физические воздействия — не исчезла — она получает еще более сложные структуры, такие как виртуальные, сетевые, технологические, и последующие социокультурные, экономические, экологические следствия – многослойные проблемы, теперь, изучаемые, как сфера устойчивой среды. Нестабильность формирования архитектурных объектов приводит к проблемам архитектурной среды, которая становится некомфортной, барьерной и нездоровой. Актуальность вопроса возрастает с появлением концепции цикличности: от создания объекта, эксплуатации, реконструкции, модернизации в процессе изменения и до утилизации требуются нулевые выбросы или потенциал переработки.

Соискатель подчеркивает, что центральное категориальное понятие «устойчивость» не имеет общего определения, который признали бы все участники научной дискуссии. На взгляд соискателя, термин «устойчивость» трансформировался из синергетики и дает определение, что «устойчивость» рассматривается как элемент открытой системы со многими степенями свободы – гибкостью, динамичностью, изменчивостью, что предполагает гетерогенность, требующую адаптивности, для которой важна жизнеспособность, т.е., незавершенность развивающегося процесса. В данной главе сравнивая критерии идеального экогорода, соискатель приходит к выводам, что идейно-смысловые составляющие нескольких терминов и типов экогородов, таких как: «зеленый, биофильный, устойчивый, умный, цифровой, цикличный, здоровый и др. имеют общие целевые характеристики, поэтому часто используются взаимозаменяемо или синтезированными, в тоже время развиваются как отдельные концепции.

В главе «**Материалы и методы**» автор характеризует исторические объекты исследования, как локальные типы концепций. Локальные концепции формирования архитектуры горной среды и Идеи духовного освоения ландшафтов рассмотрены на материалах археологии, истории, этнофольклорных источниках, полевых исследований. Локальные концепции: как исторически формировались архитектурные концепты городов, кварталов, объектов, ориентированные на идеи духовного освоения ландшафтов. Автор уточняет объект и предмет исследования и выбор методологии к исследуемым материалам. Сознательно разделяет два метода как качественный – культурно-кодovou идентификацию (больше использован во 2-й главе) и комплексный метод (применен в 3-й главе), как количественные индикаторы, которые расширяют исследования к

междисциплинарным материалам по городской инфраструктуре для рассмотрения сложившегося состояния инфраструктуры, что определяет качество городской среды – архитектурную среду и их объектов.

«Результаты» исследования автора выявили уровень развития древней городской среды по 22 устойчивым компонентам, соответствующим идее экогородов. Например, на уровне городов: глобальные концепции и принципы развития территорий городов в коридорах Великого шелкового пути; функции городов; Архетипы городов по форме управления и хозяйствования; принципы пространственно-планировочных структур; Климатология городов - ориентация по ходу Солнца, розе ветров, священным линиям. Трансформации идей соседнего китайского градостроительства, показывает исследование городов, как Минтепе схожую с древними городами Лоян, Чанган и других, а также храмовая архитектура Суяба (Ак-Бешим). При этом подобные трансформации всегда адаптировались к местной культуре и их можно отнести к уровням глобализации Древнего мира. Средневековые города хорошо знали климатологию и делили ее на 7 типов, сравнивая с римскими методами определения; Городская инженерно-техническая инфраструктура и уровни технологий; Социальная инфраструктура, как защита уязвимых социальных слоев, отмечена в летописях с караханидского периода; Общественные здания и площади, социальные объекты, отмеченные школами, медресе, больницами, банями, гостиницами для дервишей, приютами для бедноты; Организации и идеи ландшафтных садов присутствовали во всех крупных городах, в том числе трансформированных вместе с архитектурой религиозных объектов из других стран; Идеи, сложившихся многообразии архитектурных форм жилья, кварталов, городов в типах (греческие, бактрийские, греко-бактрийские, согдийские, тюрко-согдийские, индийские, тюркские, кочевые, комбинированные), которые стали соединением фрактальных структур городского пространства; Чрезвычайно толстые конструкции стен и крыш, которые были приспособлены для обеспечения оптимальной теплопередачи и аэрации, с использованием изоляционных материалов; формирование жилой среды - самодостаточность, квартального типа организации городов с доступными услугами; использовании экологических материалов, конструкций: строительные материалы, такие как дерево, камыш, глина, стекло были органическими, то есть возобновляемыми; сохранение территорий ценностей, с точки зрения уровня толерантности архитектуры: в подавляющем большинстве случаев храмы разных религий не разрушались и не уничтожали друг друга, а толерантно сохранялись в городах; типов стационарного и мобильного жилища кочевников с нулевым экологическим следом - оставаясь на фольклорном уровне активно используемые в современной среде.

К теоретическим исследованиям, таким как поиск закономерностей формирования каменных садов, как «идей духовного освоения ландшафтов», добавляются семантические характеристики из языковых, фольклорных,

социальных, духовных, мифопоэтических и других источников. Сравнительный анализ структур физического и духовного пространства на примере каменных садов центральной Азии и садов Китая – поиск истоков садов изучается от происхождения слова «юань» – сад, что первоначально означало «курган», «фамилия» и обозначалось тем же иероглифом, демонстрирует исторический процесс и логику формирования отдельных видов садово-паркового искусства. Сады первоначально были созданы для церемониальных и ритуальных целей и связаны с культом обожествлённого предка Тенир и императора Тан. Результаты исследования позволили автору сделать вывод, что Искусство составления камней в пространстве в Центральной Азии - не получило дальнейшего развертывания, как например императорские (северные) парки Китая, модернизированные в эпохи монголо-тюркского периода. Развились идеи архитектуры кочевых культур, синтезирующей человека с природой, своего рода истоки эко архитектуры, натурфилософии.

На материалах городской инфраструктуры городов Кыргызстана (в 3-й главе) использован в авторской комбинации комплексный метод определения потенциала инфраструктуры (включая анализ городского метаболизма) для выбора устойчивого развития архитектурной среды, исходя из факторов, ограничивающих рост, с использованием и на руководящих принципах международных исследований ООН-Хабитат, как глобальный метод, адаптированный для конкретной территории Кыргызской Республики. Комплекс факторов был направлен на выявление состояния инфраструктуры: социокультурного, производственного, инженерно-технического, функционального, управления цифровыми формами, экологического и других. На основе полученных результатов дается обоснование концепции выбора устойчивого развития и преобразования архитектурной среды. Многофакторная оценка потенциала городов по всем видам инфраструктуры определяет уровни устойчивости среды, что позволяет перейти ко второму этапу исследований по: концепции устойчивого преобразования архитектурной среды, определению и выявления матрицы индикаторов. Соискатель считает, что сама методология определения потенциала не уникальный инструмент, но базовая часть, ориентирующая архитекторов, на количественные (статистические, измеримые) матрицы индикаторов, идентичности, архитектурной среды и её объектов. Процедуры измерения стандартизированы, легко могут дублироваться. Кроме того, ДАТА-данные — это современный инструмент, который разворачивает последующие процедуры задач для ИТ-среды, цифровизации, использования данных на схемах-диаграммах в процессе концептуального проектирования и, в будущем для искусственного интеллекта, выявления неэффективных пространств, комплексный анализ городских экосистемных услуг, функционирования и проектирования городской среды. Так оценка по каждому фактору состоит из группы от 5 до 12 индикаторов, например, 12 индикаторов по инженерно-технической

инфраструктуре: состояния воздуха; сохранность экокаркаса; доступ к безопасным источникам питьевой воды; теплоснабжение; энергия; мобильность; общественный городской транспорт; аварийность; безопасность; дорожно-транспортная сеть; загрязненные участки, подвергающие опасности будущие поколения; доступ к открытым общественным, зеленым зонам (дети, пожилые люди, инвалиды); доступность и управление виртуальными формами инфраструктуры и т.д.

Результаты по 3-й главе «Глобальные концепции и методология комплексных исследований экогородов» рассматриваются, как: проблемы сохранения и преобразования архитектурной среды; Методика комплексного анализа определения потенциала инфраструктуры; Методы выбора концепции устойчивого города, среды, архитектуры; Стратегический мастер-план экогородов, как инструмент и механизм заявления архитектурной концепции экогородов. По дискуссионной теме о путающихся терминах мастер-план и генплан даны обоснования, в частности о том, что Стратегический мастер-план по сути концепция о ценностях, идеях, приоритетах, образе, определяющая архитектурную концепцию города, а также не является проектом в традиционном понимании. Автором даны Рекомендации к внедрению принципов экогородов. Результат исследований позволил сформулировать более 50 рекомендации к внедрению принципов экогородов в целях улучшения экологии Бишкека и для концепций экомастерпланирования для Кыргызской Республики. Далее автором даны оценки к институциональной проблематике и законодательной базе архитектуры экогородов.

В главе 4 «Глокальная концепция архитектуры экогородов: прогноз, управление будущим» представлены выводы, основанные на результатах исследований предыдущих главах, а также полученные данные, собранные в ходе апробаций, обсуждений по теме исследования. В контексте выводов и идей, подводя итоги выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры, разработанная в связи с факторами, как всемирные кризисные изменения, а в условиях высокогорья ускоренные климатические изменения. Адаптации городов при климатических изменениях – пробел в исследованиях, впервые обозначается автором. В этом контексте даны рекомендации для будущих исследований. Архитектурная концепцию экогорода основывается на модернизирующей силе улучшений - цифровых знаний в области ИТ. Цифровизация среды необходима на фоне слабого потенциала инфраструктуры городов, миграции и других неустойчивостей. Синергетическая адаптация сочетает образы жизни наследников традиционного и нового цифрового кочевничества. Природно-ландшафтные, климатические особенности требуют развивать города как самодостаточные, компактные «кантоны», сохраняющие архетипы культуры с идеей духовного освоения ландшафтов, адаптивных, трансформируя инновационные идеи. Выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры экогородов будущего в горной среде, которая основывается на

модернизирующей силе улучшений - цифровых знаний в области ИТ. Типовую основу архитектурной концепции формируют модель «от кочевников цифровой среды (локальное) к цифровому кочевничеству (глобальное)», то есть «глокальная архитектура» экогородов в горной среде и закономерности её развития. Выбор эко-цифрового города, основанной на нейропрограммных связях с искусственным интеллектом, на будущее, является естественным выбором в качестве нового инструмента управления развитием.

Сформулировано авторское определение: - **глокальная архитектура** - концепция пространства и времени, сущностью которой является одновременная глобализация и локализация, отраженная в инфраструктуре городов, новым типом кочевничества, синтезирующих логические картины образа жизни «традиционных и цифровых кочевников», как управляемый хаос цифровой среды.

Соискатель заявляет, что Главным признаком зарождения концепции архитектуры являются смена принципов мышления о пространстве и времени цифровым кочевничеством, что становится основой формирования новых логических следствий, сверяемые с эмпирической реальностью, например, цифровой инфраструктурой городов, стран, планеты, космоса. Логическая картина глокальной архитектуры, развернута как новый принцип мышления пространство и времени в парадигме цифрового номадизма XX-XXI вв. На уровне страны: мир динамичен и развивает невидимую доселе мобильность, ломая физические границы, сделав их несущественными. Цели мобильности создают новую инфраструктуру над существующей и дающую представление о моделях будущего образа жизни человека и общества – моделей зданий, среды и городов. Формы мобильности можно разделить на следующие виды: физическая, виртуальная, космическая, символическая, технологические, генетические, клонирование, телепортации, левитации, непредсказуемые, вынужденные и другие. Учитывая вышеперечисленное, скорость трансформации науки и техники в социально-экономической, социокультурной, глобальной цифровой, искусственной, архитектурной среде сделает планирование городской инфраструктуры невероятно мобильным, где на ходу необходимо адаптировать ключевые инструменты динамики изменений. Типовая основа глокальной концепции экогорода составлена в модели гипотезы исследования: «от номадов цифровой среды (локальное) к цифровому номадизму (глобальное)» и глокальной архитектуре, имеет закономерности развития. Культурно-кодовая идентификации в новом форматировании номадов цифровой среды, интерпретирует городскую структуру, как текст, где: Архетипы - универсальные компоненты застройки с местным типом, территориями ценностей. Стереотипы – старый текст, уходящий, забываемый, неактуальный под влиянием цивилизации, науки и техники, экологии, образа жизни и т.д. Типы культуры - новая редакция текста. В текст вносятся: новый мобилитет, бизнес без офиса, коворкинг, сетевой капитал, цифровые

города, оазисы, пространство пост-осёдлости, виртуальные костры в «третьих местах, поле присутствия и др. символические обозначения. Инфраструктура цифровых кочевников выявила предпочтительные архитектурные объекты, цифровые города для путешествий по миру, работы или виртуальной жизни в сети цифрового Мира. Составлены прогнозные сценарии развития как перспективное концептуальное направление архитектуры Будущего в горной среде в условиях изменения климата. Соискателем разработаны условные негативные сценарии на данные за 3 периода с разницей в 25 лет – всего 75 лет. Учитывая грядущие изменения разработан Идеальный проектно-цифровой модуль для экогорода в горной среде. Сформированы четыре принципа развития экоцифровых городов, как: пространственный - процесс организации жизни; сценарный - ввод и отмена архетипа-типа-стереотипа «текста» с синергетической адаптацией; изменчивый - колебания случайного, устойчивого, сложного преобразования и трансформации, мобильный - высокая динамика городского фрактального пространства. Результаты из 4 глав (21 разделов), посвящены собственным исследованиям. Диссертация представляет собой научный труд, в котором нашли развитие теоретические положения оценки устойчивой архитектуры, устойчивой среды городов.

Соответствие темы диссертации заявленной специальности

Содержание и тема диссертации соответствует заявленной специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Автор диссертации логически построил работу, четко ее структурировал и дополнил достаточным количеством рисунков и таблиц, чтобы облегчить понимание диссертации. Представленная работа имеет оригинальную структуру, проанализирована и обобщена с использованием большого количества аналитического материала, в том числе из междисциплинарных источников.

Однако есть несколько замечаний по поводу работы.

1. На страницах диссертации встречаются грамматические и технические ошибки. Во втором томе отсутствуют 2 таблицы, на которые даются ссылки, включая источники.

2. Логическое дерево исследования можно было бы сформулировать более четко, но автор придерживается синергетического подхода, предполагающего нелинейные подходы. То есть придерживаясь не однозначных, а многослойных структур и компонентов предмета исследования для раскрытия его логической картины, широкой интерпретации для будущих исследований. Рекомендуем написать более развернуто вышеуказанное.

Диссертационная работа А.М Насирдиновой в полной мере соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к структуре докторских диссертаций по оформлению, изложению материала, объему и построению.

Диссертация соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней»: диссертация написана автором самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и положения, выдвигаемые для публичной защиты, и свидетельствует о личном вкладе автора диссертации в науку.

На основании вышеизложенного считаю возможным рекомендовать диссертацию Айгул Мамытовны Насирдиновой на тему: «Архитектурная концепция экогородов в горной среде», представленной на соискание учёной степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия к публичной защите.

Ответ соискателя рецензенту:

Глубокоуважаемая Саёра Рустамовна, благодарю вас за детальное рецензирование нашей работы, положительную оценку. Ваши замечания будут учтены нами при окончательном оформлении работы. В частности, мы расписали более сложные нелинейные подходы, характерные при использовании описаний открытых систем с многослойными степенями свободы или самоорганизующихся, в отличие от закрытых систем в 4-й главе.

ВЫСТУПИЛИ в обсуждении:

Асылбаев А.Б. доктор экономических наук (08.00.01 и 08.00.05), доцент.

Мы работали с Айгуль Мамытовной, планировали общие проекты. Её статьи встречаю в солидных изданиях. Я, как экономист не могу охарактеризовать главу вторую по культурно-кодовой архитектуре, но вот что касается 3-й главы, то очевидно, что данные научные результаты имеют актуальность для инфраструктурных проектов, и востребованы. Я с удовольствием рекомендую диссертацию для дальнейшего прохождения в ДисСовет и желаю соискателя успехов в продвижении её исследований.

Самойлов К.И. доктор архитектуры, (18.00.01), профессор

Позвольте мне также высказаться, так как я знаком с данной диссертацией. Бесспорно, тема исследования актуальная, рекомендации и предложения инновационные и структура диссертации оригинальная. Думаю, что, когда работа попадет в Дис.Совет она может вызвать большой интерес по своему подходу, исследовательским приемам, научной новизне и выгодно отличается. Я поддерживаю, голосую за.

Абдирасилова Г.С. доктор архитектуры, (18.00.01), профессор

Прежде всего хочу подчеркнуть, что сегодня представлена очень зрелая работа, многолетний труд соискателя. Я, как рецензент также хочу поддержать интересную работу и пожелать соискателю успехов в дальнейшем прохождении.

Исаков О.А. доктор технических наук (05.23.05), профессор архитектуры (05.23.20)

Я считаю, что научные результаты соискателя должны быть широко использованы, например, в наших странах. Работа выполнена на высоком уровне и предлагаю поддержать. Голосую «за».

Касымова М.Т. доктор технических наук (05.23.05), профессор

Позвольте мне также выступить. Я поддерживаю диссертационную работу Айгуль Мамытовны и желаю ей успехов. Хочу поздравить её с крепкой, состоявшейся работой.

Председатель. Если нет желающих выступить позвольте мне подытожить заседание.

Заключительное слово председателя – А.В. Глазуновой, кандидат архитектуры, доцент. Сегодня мы рассмотрели и достаточно полно обсудили диссертационную работу А.М.Насирдиновой, на тему: «Архитектурная концепция экогородов в горной среде». Заслушали докладчика, уважаемых рецензентов, сотрудников кафедр ФАДиС. Подводя итоги обсуждения, я хочу отметить, что диссертационная работа выполнена на актуальную тему, на большом материале, содержит научную новизну и имеет теоретико-методологические, практические значения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

расширенного заседания кафедры архитектура факультета архитектуры, дизайна и строительства, Кыргызско-Российского Славянского университета имени первого президента РФ Б.Ельцина по предварительной экспертизе диссертационной работы А.М. Насирдиновой на тему: «Архитектурная концепция экогородов в горной среде» представленной на соискание учёной степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

В период подготовки диссертации соискатель Айгул Мамытовна Насирдинова работала заведующей кафедрой дизайна архитектурной среды (с 2010-2020годы) факультета архитектуры, дизайна и строительства КРСУ.

По итогам обсуждения принято следующее заключение:

Наиболее существенные научные результаты и их новизна

Сформулированы и обоснованы научные положения, совокупность которых квалифицируется как новое научное направление, открывающее широкие возможности для дальнейшего развития науки, практики, образования и экспертной деятельности, а именно: архитектурная концепция экогорода в горной среде, разработанная в теоретико-методологических подходах, основанных на определении динамики изменений, возникающих в локальных, глобальных, глокальных парадигмах архитектурной среды и ее объектах:

– *Выявлена история формирования локальных концепций - территории ценностей горной среды, как идеи духовного освоения ландшафтов. Знания в этой области восполняются 22 устойчивыми компонентами, представленных соискателем в виде эко идей городов. Поиски закономерностей формирования каменных садов, как идей духовного освоения ландшафтов, восполняется семантическими характеристиками, формы, места и истоков проявления ландшафтного искусства древнего, средневекового периодов, городской архитектуры,*

- *Разработана комплексная методика концептуального развития экогорода, с выявлением проблем, препятствующих дальнейшему развитию города (региона), квартала, городской среды, определяющий выбор концепции устойчивого города – устойчивой среды – устойчивой архитектуры с рассмотрением логической схемы стратегического мастер-плана. Результат исследований позволил сформулировать более 50 рекомендации к внедрению принципов экогородов в целях улучшения экологии Бишкека и для концепций экомастерпланирования. Доказано, что необходимы новые принципы регенеративного проектирования в условиях горной среды, разработана Модель развития зеленой страны, города, среды.*

На основании проведенного исследования предложены новые методические подходы к формированию инфраструктуры и оценке её потенциала, с помощью которых осуществлен комплексный анализ и прогнозирование эффективности использования потенциала для отечественных городов и сел, выбранных в качестве базы исследования,

– *Рекомендована логическая схема стратегического мастер-плана, как инструмента и механизма заявления архитектурно-градостроительных концепций городов, регионов, населенных мест или важной приоритетной проблемы.*

- *Выдвинута авторская концепция глокальной архитектуры экогородов* будущего в горной среде. Теоретическая модель архитектурной концепции экогородов будущего представлена в схеме: «от традиционного до цифрового номада к глокальной архитектуре экогородов».

- *Разработана Модель прогнозирования архитектуры будущего с учетом климатических изменений*, способы подготовки городов и сел к климатическим изменениям, как три сценария развития 25, 50, 75 лет.

Конкретное личное участие автора в получении научных результатов, изложенных в диссертации

Основные положения диссертации свидетельствуют о значительном личном вкладе соискателя в решение актуальных задач в области методологии, теории и практики состояния, формирования, устойчивого развития и реализации по повышению уровня использования инфраструктурного потенциала городов в горной среде. Существенное личное участие автора в получении результатов исследования состоит в обосновании необходимости концептуальных методов управления инфраструктурным потенциалом, разработке нового методологического подхода к исследованию, уточнении представлений о генезисе, раскрытии содержания понятий «экогород в горной среде», ключевых понятий, как «устойчивость», «глокальная архитектура»; разработке многоуровневой системы оценки инфраструктурного потенциала; обосновании выбора концепции развития городов и регионов, рекомендаций по направлениям интенсификации использования устойчивого развития; определении системы целевых приоритетов по разделу зеленый город, государственной программы по зеленой экономике КР; формулировании темы диссертации, определении цели, постановке и решении теоретико-методологических, научно-практических задач, выборе объекта и предмета диссертационного исследования, систематизации и интерпретации научных и практических материалов, на основе которых сформулированы обоснованные и аргументированные выводы по исследуемым проблемам. Соискателем глубоко изучены вопросы концептуального проектирования потенциала городов и сел, с учетом локальных, глобальных формирований и прогноза глокальной парадигмы развития архитектуры; даны рекомендации, особенностей применения - новых инструментов и механизмов по управлению развитием – стратегии в горной среде.

Степень достоверности результатов проведенных исследований, их новизна и практическая значимость

Работа основана на большом материале с применением инструментальных методов исследования, которые статистически обработаны и представлены в диссертации в виде таблиц, графиков и их достоверность сомнений не вызывает. Исследования инфраструктуры антропогенной среды способствует

глубокому пониманию через фактические данные – количественные индикаторы, характеризующие условия формирований социально-функциональных аспектов, инженерно-технических, конструктивных, экономических, производственных, экологических условий городского развития. По указанным материалам (применен в основном в 3-й главе диссертационной работы), исследования автора получали финансовую поддержку в виде 2-х контрактов от МЭКР и ПРООН КР за № 17-225, Chart Field PID¹ 00106637 от 13.12.2017 года; № IC 20-005 от 10.01.2020г., которым согласно контракту, отчет был утвержден заместителем министра экономики КР по стратегическому планированию.

Практическая значимость - впервые цели, задачи, принципы и идеи экогорода, разработанные с научно-практическими предложениями, рекомендациями, матрицей индикаторов внедрены в государственных стратегических документах, в Программе развития Зеленой экономики КР 2019-2025 гг., в приоритетном направлении «Зеленые города» (нормативно-правовой акт).

Научная новизна полученных результатов заключается в самой постановке проблемы, сквозной историка - теоретической связанности экологической идеи организации пространства жизни в горной среде, рассмотренные через территории ценностей, осмысленных, как идеи духовного освоения ландшафтов, воплощённых в поликультурных формах, в преемственных традициях архитектуры до ее современной интерпретации. В разработке концептуального развития экогорода в теоретико-методологических подходах, как локального, глобального и нового глокального проявления архитектурной среды и ее объектов. Ожидается эффективность в области концептуального (стратегического) управления проектами и объектами.

Ценность научных работ соискателя

Ценность научной работы соискателя заключается в том, что она заполняет существенный пробел в отечественной архитектурно-градостроительной области, раскрывая особенности формирования, состояния и устойчивого развития архитектурной среды и её концепций в горной среде. Это способствует научной, социальной, экономической эффективности полученных результатов соискателя; в диссертации представлен анализ неизученных в отечественной исследовательской традиции источников экоидаей в двух типах памятников, таких как: древняя и средневековая архитектура городов и «каменных садов» - памятники преимущественно оседло-кочевого типа. Пробел восполнен 22-мя устойчивыми компонентами городов и закономерностями формирования каменных садов, как идей духовного освоения ландшафтов. Работа отвечает требованиям,

¹ ChartFields — это информационные поля, используемые для предоставления финансовой системе университета базовой структуры для разделения и классификации транзакционных и бюджетных данных. К ним относятся фонды, департаменты, счета, программы, классы и проекты. Объединение серии ChartFields образует строку ChartField.

предъявляемым к современным концепциям в направлениях, как: устойчивый город, устойчивая архитектура, устойчивая среда. Актуальность работы обусловлена тем, что она способствует, дает импульс к дальнейшим инновационным направлениям исследований и существенно дополняет исследовательский пробел в знаниях, методологиях, фактических данных, с учетом глобальных изменений развития и инновационных подходов в управлении архитектурой городского и регионального развития.

Ценность научной работы соискателя в трансформировании, с обоснованием и внедрением в логическую схему новых для Кыргызской Республики архитектурно-градостроительных терминов, таких как «стратегии пространственного развития», «стратегический мастер план», «экоцифровой город», устойчивые «зеленые города» - в государственные стратегические документы, определяющих место и роль архитектурно-градостроительных концепций, несомненно способствующих продвижению новых знаний, улучшению жизни людей и общества, обоснованных на экономических эффектах рекомендаций.

Практическая значимость полученных результатов: Результаты научных исследований внедрены:

- в раздел «Зеленые города» Программы развития зеленой экономики КР (нормативно-правовой акт), - методические рекомендации по реализации программы развития зеленых городов, - руководящие принципы стратегии пространственного развития, - продвижение и проекты по подготовке стратегического мастер-плана г. Бишкек, Ош в Экологическом плане Правительства КР, раздел 1 «Градостроительство, архитектура и дизайн», - предложены разработанные матрицы индикаторов достижения целей устойчивого развития (ЦУР) №11 для городов.

Проведены практические мероприятия: - тренинги, семинары, форумы, выставки для городских и региональных служб, способствующие формированию профессионального сознания как категории, активно участвующей в создании новых ценностей, - творческие идеи реализованы в архитектурно-скульптурной композиции герою эпоса «Манас» в г. Москва (в авторском коллективе).

В целях практического внедрения проекта зеленый город, соискатель направила ко всем аппаратам полномочных представителей Правительства КР, главным архитекторам городов, Госстрою КР, ГПИ градостроительства, мэриям городов и другим заинтересованным госслужбам руководства и методические указания по новым методам управления городами и регионами, с разработкой процедур формирования проектных семинаров с инклюзивным участием. Пример разработки стратегического мастер-плана направлен мэрии города Бишкек.

Рекомендации об использовании результатов исследования:

- в качестве учебника по экоархитектуре, - в разработках по стратегическому мастер-плану, - в концепциях по экомастерпланированию, - оценке качества городской среды, - при составлении проектов реконструкции, охраны памятников, - в разработке общетюркских, евразийских проблем развития и интеграции и др. Рекомендуем внедрение результатов диссертации в существующую образовательную практику путем разработки междисциплинарных направлений в магистратуре и докторантуре, формирование новых образовательных программ, адаптированных к рынку труда в соответствии с современными технологическими, инновационными требованиями к развитию профессии архитектора.

- Специальность, которой соответствует диссертация

- по 05.23.20. - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

**Полнота изложения материалов диссертации в работах,
опубликованных соискателем**

опубликовано 31 научных работ (на русском и иностранных языках), из которых две статьи в базе данных Скопус, 23 в РИНЦ, 2 в ядре РИНЦ, одна монография. Общий балл – 614.

Основные положения диссертации освещались на 36 международных научно-практических семинарах с 2005 по 2023 гг., в городах: Бишкек, Алматы, Нукус, Самарканд, Флоренция, Стамбул и др.; на конференциях Госстроя КР; в вузах: Кыргызско-Российский Славянский университет (КРСУ), Японский университет Цукуба, Американский университет в Центральной Азии (АУЦА), Московский государственный университет (МГУ) имени Ломоносова (на Форуме зеленой экономики), Кыргызский государственный технический университет (КГТУ); в «Неделях зеленой экономики Кыргызстана» (2016–2020 гг.); в международном конгрессе «Неделя наследия Республики Узбекистан – 2021 г.»; на форумах, семинарах проектов развития ООН КР; на конгрессах Фонда Ромуальдо дель Бьянко в Флоренция (Италия) (2006–2018 гг) и др.

Прошу проголосовать.

Голосование: «За» - 12; «Против» - нет; «Воздержавшихся» - нет.
Принято единогласно. Спасибо.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Диссертационная работа Насирдиновой Айгул Мамытовны на тему: «Архитектурная концепция экогородов в горной среде», выполнена на актуальную тему, имеет научную новизну, теоретико-методологическое и практическое значение.

2. Принять положительное заключение по диссертационной работе Насирдиновой Айгул Мамытовны на тему: «Архитектурная концепция экогородов в горной среде» и рекомендовать к дальнейшему рассмотрению в диссертационном совете при КРСУ им. Первого президента им. Б.Н. Ельцина и КГТУ им. И. Раззакова на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Председатель:
К.арх., доцент, заведующая
кафедрой архитектуры
КРСУ им. Б.Ельцина

Секретарь:
Старший преподаватель
Кафедры архитектура



А.В. Глазунова

Бровко Я.В.

завершено першись Глазуновой А.В.
[Signature]