

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

к.ф.н., доц. Калиевой К. К. эксперта диссертационного совета К 10.22.648 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук при Ошском государственном университете и Кыргызско-Славянском университете имени Б. Н. Ельцина на диссертацию Ногоевой Чинаркуль Айтакуновны на тему "Концепт «свобода» и его выражение в английском и тюркских языках", представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

1. Актуальность темы исследования и связь ее с общенаучными и государственными задачами.

Диссертация, посвященная исследованию концепта "Свобода" в английском и тюркских языках, представляет собой значительный вклад в современную лингвистику и культурологию. Работа актуальна, поскольку вопросы свободы и личностных прав являются центральными в современном обществе, что делает изучение их лингвистического отражения важным для понимания культурных и социальных процессов.

В первой главе автор анализирует концепт и его изучение в современной лингвистике. Рассмотрение языковой картины мира и динамичности концепта "Свобода" демонстрирует анализ автором существующих подходов и теорий, а также способствует развитию нового взгляда на изучаемые явления. Вторая глава посвящена методологии и методам исследования, что является ключевым элементом для понимания научного подхода к изучению концепта "Свобода". Третья глава, представляющая результаты исследования, здесь автор представляет данные о репрезентации концепта "Свобода" в английском и тюркских языках, обогащая исследование примерами из литературы, кино и коммуникации.

2. Научные результаты в рамках требования к диссертациям («Положения о порядке присуждения ученых степеней Высшей аттестационной Комиссии Кыргызской Республики»).

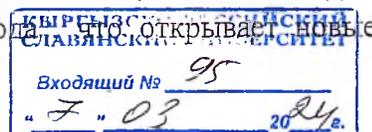
В работе рассматривается широкий спектр аспектов, связанных с представлением и функционированием данного концепта в различных языковых и культурных контекстах. Основываясь на требованиях к диссертациям, установленным Высшей аттестационной комиссией Кыргызской Республики, можно выделить следующие научные результаты данной работы:

- Динамизм концепта "Свобода" и его акциональный аспект. Автор демонстрирует, как в последние десятилетия происходили значимые изменения в восприятии и представлении концепта "Свобода", особенно в тюркоязычных культурах. Эти изменения связаны с экономическими, правозащитными аспектами свободы, что указывает на степень динамизма данного концепта.

- Предикативное воплощение концепта "Свобода". Работа вносит вклад в понимание того, как различные семантические группы предикатов и коммуникативные модели способствуют представлению темы свободы в различных языковых контекстах. Это подчеркивает сложность и многоаспектность концепта "Свобода" в языке.

- Иллюстративная база и художественные картины мира. Автор использует типовую иллюстративную базу для демонстрации, как концепт "Свобода" воплощается в художественных текстах и культурных практиках. Это позволяет понять лингвокультурные особенности представления данного концепта.

- Гендерные, ономастические и художественные аспекты концепта "Свобода". Исследование раскрывает различные способы концепта "Свобода".



перспективы для его осмысления. В частности, обращается внимание на различия в правовых и эзотерических представлениях о свободе в англо-американской и тюркской лингвокультурах.

3. Степень обоснованности и достоверности каждого результата (научных положений), выводов и заключения соискателя, сформулированных в диссертации.

В контексте данной диссертации, посвященной анализу концепта "Свобода" в различных лингвокультурах, с особым вниманием к тюркоязычным и англо-американским контекстам, рассмотрение степени обоснованности и достоверности научных результатов особенно важно. Рассмотрено каждое научное положение отдельно.

1. Динамизм концепта "Свобода"

Автор утверждает, что концепт "Свобода" характеризуется высокой степенью динамизма и акцентирует внимание на акциональном аспекте, который становится дифференциальным признаком. Это положение хорошо обосновано через анализ исторического развития понимания свободы, а также его сдвигов в современном мире, особенно в контексте экономических и правозащитных ракурсов. Достоверность данного утверждения подкрепляется примерами из тюркоязычных лингвокультур, что позволяет считать его обоснованным и вносящим вклад в понимание мультиаспектности концепта "Свобода".

2. Выражение концепта "Свобода" в языке

Второе положение касается характера концепта "Свобода" в языке, от фразеологизмов до грамматических структур. Автор демонстрирует, как синтаксические модели служат инструментом для вербализации концепта, что указывает на глубокую взаимосвязь между языком и культурными концепциями свободы. Это положение обосновано за счет анализа различных языков и демонстрирует универсальность, а также специфику концепта "Свобода" в лингвокультурном контексте.

3. Предикативное воплощение концепта "Свобода"

Анализ предикативного воплощения концепта включает в себя использование семантических групп и моделей коммуникативных единиц, что позволяет обогатить понимание свободы через различные языковые структуры. Автор применяет современные подходы к анализу синтаксических концептов, что делает его выводы обоснованными и предоставляет материал для дальнейшего исследования темы свободы в лингвистике.

4. Пресуппозиции в выражении концепта "Свобода"

Обращение к пресуппозициям языковых и художественных картин мира в контексте свободы раскрывает глубинные слои восприятия и отражения данного концепта. Использование иллюстративной базы для анализа проявлений свободы в творчестве позволяет автору сделать выводы, обладающие значимостью для понимания культурных аспектов свободы.

5. "Овнешнение" концепта "Свобода"

Последнее положение затрагивает различные способы внешнего выражения концепта "Свобода", особенно в контексте гендерных, ономастических и художественных аспектов. Анализ различий между англо-американскими и тюркскими лингвокультурами обосновывает исследование, предоставляя аргументы в пользу того, как правовые и эзотерические представления о свободе влияют на её восприятие и отражение в языке.

4. Степень новизны научных результатов (положений), выводов и заключения соискателя, сформулированных в диссертации.

Диссертация на тему "Концепт «свобода» и его выражение в английском и тюркских языках" представляет собой значимый вклад в изучение взаимосвязи между языком, культурой и концепцией свободы. Автор исследования придает приоритетное значение аспектам грамматического воплощения концепта свободы, что является оригинальным

подходом к теме. Особое внимание уделяется анализу различий между английским и тюркским языками в выражении концепции свободы через антропониимику. Исследование показывает, что в тюркских языках концепт свободы активно транслируется через сферу ониимики, в то время как в англоамериканской лингвокультуре подобное не отмечается. Это обнаружение подчеркивает влияние культурных особенностей на способы выражения концепции свободы и расширяет наше понимание о связи между языком и культурой.

Кроме того, диссертация предлагает размышления о том, как различные лингвокультурные традиции влияют на восприятие свободы как концепции. Она анализирует различия в ментальности и восприятии свободы между носителями английского и тюркских языков, что представляет собой важный вклад в культурные исследования. Основываясь на аргументированных данных и анализе, автор приходит к выводу о том, что концепция свободы в разных культурных контекстах может восприниматься по-разному, что расширяет наше понимание о значении и интерпретации этого понятия. Общий вывод из диссертации подчеркивает значимость культурных и языковых особенностей для понимания концепции свободы и предлагает новые перспективы для исследований в этой области.

5. Оценка внутреннего единства полученных результатов:

В диссертации, представленной Ногоевой Чинаркуль Айтакуновной на тему "Концепт «свобода» и его выражение в английском и тюркских языках", наблюдается степень внутреннего единства полученных результатов. Исследование строится логично и последовательно, с учетом общей цели работы. Автор последовательно анализирует различия в выражении концепции свободы в различных языковых средах, представляя четкую структуру и логическое развитие аргументации. Каждый раздел диссертации строится на основе предыдущего, что способствует цельности и последовательности исследования. Результаты и выводы, полученные в рамках исследования, гармонично взаимосвязаны и поддерживают общую тему работы. Автор показывает, как культурные и языковые особенности влияют на восприятие и выражение концепции свободы, что делает результаты диссертации целостными и значимыми для области языкознания.

6. Подтверждение опубликования основных положений, результатов, выводов и заключения диссертации:

В диссертации, представленной Ногоевой Чинаркуль Айтакуновной на тему "Концепт «свобода» и его выражение в английском и тюркских языках", имеется подтверждение опубликования основных положений, результатов, выводов и заключения исследования в различных научных изданиях и на международных научных конференциях.

Автор апробировал результаты своего исследования на ряде международных научных конференций, таких как Международная научно-практическая конференция «Современные исследования основных направлений гуманитарных и естественных наук» в Казани, XVI Международная научная конференция «Ономастика Поволжья» в Ульяновске, а также на конференциях в Москве, Чебоксарах и других городах. Кроме того, работа обсуждалась на расширенном заседании кафедр кыргызского, иностранных и русского языков ИГУ имени К. Тыныстанова и была рекомендована к защите.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях также подтверждается наличием статей, в которых основные положения исследования были представлены. В работах, опубликованных в различных научных журналах и сборниках конференций, автором освещены различные аспекты концепции свободы в английском и тюркских языках, что подтверждает активность и значимость исследования.

7. Соответствие содержания диссертации специальности, по которой представляется к защите:

Диссертация соответствует специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание. В работе представлены аналитический обзор лингвокультурных особенностей английского и турецких языков с точки зрения выражения концепции свободы. Глава 1 обсуждает вопросы концептов в современной лингвистике, представляя аспекты изучения концептов и языковой картины мира. Анализ динамичности концепта "свобода" дополняется рассмотрением его влияния на лингводидактику, колоронимы и идиомы. Глава 2 посвящена методологии и методам исследования концепта "свобода" в английском и турецких языках, а также их взаимосвязи с межкультурной коммуникацией и лингвокультурологией. Глава 3 представляет результаты исследования репрезентантов концепта "свобода" в английском и турецких языках, включая понятийное ядро, образность и акциональный аспект структуры концепта. Каждый раздел анализирует грамматический контекст и предикативное воплощение концепта в соответствующих языках. Общий анализ содержания диссертации подтверждает его соответствие специальности.

8. Диссертационная работа, ее тема, цель, задачи, содержание полученных результатов и выводов, соответствуют специальности.

Тема исследования является актуальной в современных условиях, где процессы межкультурной коммуникации приобретают все большее значение. Изучение концепта "свобода" оправдано его релевантностью в различных лингвокультурах и необходимостью понимания малоисследованных способов его выражения, таких как грамматические и текстовые механизмы. В работе сформулированы цель и задачи исследования, а также прослеживается логичная структура. Основные результаты работы включают в себя анализ грамматических и текстовых способов выражения концепта "свобода" в английском и турецких языках, а также рассмотрение его в широком культурном контексте. Научная новизна работы подтверждается разработанными ситуативно-событийными подходами и анализом межкультурного трансфера концепта. В целом, диссертационная работа соответствует специальности и представляет собой вклад в исследование концептов и межкультурную коммуникацию.

9. Недостатки по содержанию оформления диссертации:

Наряду с положительной оценкой содержательной части диссертации, обнаружены некоторые орфографические и стилистические ошибки, которые, однако, не препятствуют пониманию и оценке качества исследования. Для дальнейшего совершенствования работы рекомендуется уделить внимание исправлению этих ошибок с целью повышения общего уровня текста диссертации.

10. Квалиметрическая матрица оценка диссертации

№	Параметр оценки	10	9	8	7	6	Всего
1.	Актуальность			+			8
2.	Статус исследования проблемы и новости исследований		+				9
3.	Теоретическая и методологическая значимость исследования			+			9
4.	Практическая значимость диссертационной работы			+			9
5.	Вклад исследователя в решение проблемы			+			8

