

Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институтуна, Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетине жана К.Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университетине караштуу Д 10.23.667 диссертациялык кеңештин эксперттик курамынын 10.01.01 - кыргыз адабияты адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган Ажыбаев Артур Шарапидиновичтин "Кыргыз адабиятындагы эпистолярдык **форманын** өнүгүү тенденциялары" деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүү боюнча

АКТЫ

Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институтуна, Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетине жана К.Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университетине караштуу Д 10.23.667 диссертациялык кеңешинин төмөнкү курамдагы эксперттик тобу:

1. Филол. и.д., профессор С. Искендерова
2. Филол. и.д., профессор Ж. Бакашева
3. Филол. и.к., доцент Н. Сыдыков

2024-жылдын 21-июнунда изденүүчү Ажыбаев Артур Шарапидинович 10.01.01 - кыргыз адабияты адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган "Кыргыз адабиятындагы эпистолярдык форманын өнүгүү **тенденциялары**" деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүштү.

Илимий жетекчиси: **академик А. Акматалиев**

Комиссияга төмөнкү материалдар көрсөтүлдү:

1. Кыргыз адабиятынын проза, поэзия жанрларында колдонулган эпистолярдык формадагы мисалдар;

А.Токомбаев "Жооп кат", "А.Осмонов "Курбума кат", М. Элебаев "Ала-Тоого кат", Жусуп Турусбеков "Кат", Ж. Жамгырчиев "Солдаттын саламы", "Сен эсимде", Б.Сарногоев "Мидинге кат" ж.б.

У.Абдукаимов "Майдан", К.Эсенкожоев "Үчүнчү шар", К.Баялинов "Көл боюнда", Ч.Айтматов "Жамийла", "Биринчи мугалим", "Саманчынын жолу", К.Ашымбаев "Бой тумар", Ш.Бейшеналиев "Салам кат" ж.б.

2. Эпистолярдык форма тууралуу аудио китептер, видео материалдар;

С.Цвейг "Бейтааныш аялдын каты"

<https://www.youtube.com/watch?v=SBMsYYXjzpc&list=PL8ZCLtgeEfQCWfgeexCKC\л/-4Ц59\л/Ос1б;>

5M5 как современный эпистолярный жанр
<https://www.youtube.com/watch?v=0KmZZHanavU>

3. Теориялык факт-материалдар, электрондук нускадагы;
- Античная эпистолография [Текст]: очерки / отв. ред. М. Е. Грабарь-Пассек. - М.: Наука, 1967. - 285 с.
- История эпистолярного жанра. Контент-платформа [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://pandia.ru/text/77/383/12757.php>. - Загл. с экрана. - (Дата обращения: 25.11.2021).

4. Диссертациялык ишке тиешелүү бардык теориялык эмгектердин түп нускасы жана электрондук нускасы;
- Миллер, Т. А. Античные теории эпистолярного стиля [Текст] / Т. А. Миллер // Античная эпистолография. - М., 1967. - С. 5-26;
Истрин В. А. Некоторые вопросы теории письма. "Вопросы языкознания", 1953, № 4.

Лоукотка Ч. Развитие письма. Перевод с чешского. М.Д950.

5. Диссертанттын 200 беттен ашык кол жазмасы.

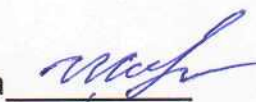
6. Диссертанттын жарык көргөн илимий эмгектеринин түп нускасы.
Алынган материалдарды текшерүүнүн натыйжасында комиссия төмөнкүдөй жыйынтыкка келди: диссертант темага тиешелүү бардык факт-материалдар менен таанышып чыккан. Диссертант кыргыз адабиятындагы эпистолярдык форманын өнүгүү тенденцияларын ар тараптан ачып көрсөтүп, эпистолярдык форманын изилдениш тарыхына байланыштуу эмгектерди анализдеп, эпистолярдык форманын жанрдык аныктамаларын, жеке өзүнө таандык белгилерин, түрлөрүн жана өнүгүү тарыхын талдоого алган. Кыргыз адабиятындагы эпистолярдык форманын генезисин, өнүгүү багыттарын изилдеп, жеке адабий каттардын спецификасын, өзгөчөлүктөрүн ачып көрсөтүп, кыргыз адабиятынын поэзия, проза жанрындагы эпистолярдык форманын өнүгүү тенденцияларын анализдеп, эпистолярдык форманын кыргыз адабиятындагы көркөм функциясын ачып берген. Илимий жыйынтыктары дагы талапка ылайык иштин максат, милдеттеринин, коргоого коюлган жоболорунун негизинде алынган.

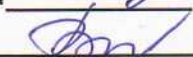
КОРУТУНДУ

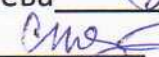
Диссертациялык кеңештин эксперттик курамы 10.01.01 - кыргыз адабияты адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган Ажыбаев Артур Шарапидиновичтин " Кыргыз адабиятындагы эпистолярдык форманын өнүгүү тенденциялары" деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүп, алынган бардык факт-материалдар туура пайдаланылган жана диссертант Ажыбаев Артур Шарапидиновичтин

диссертациялык ишинде так жана ынанымдуу илимий корутундулар чыгарылып, илимге жеке салымын бере алган.

Эксперттик топтун курамы:

Ф.и.д., профессор С. Искендерова 

Ф.и.д., профессор Ж. Бакашева 

Ф.и.к., доцент Н. Сыдыков 

ДКнын эксперттик тобунун мүчөлөрүнүн колун тастыктаймын:

ДКнын окумуштуу катчысы,

ф.и.к.



Н.Ыйсаева

21.06. 2024