

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ им. АКАДЕМИКА
А. А. АЛТМЫШБАЕВА**

**КЫРГЫЗСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Ж. БАЛАСАГЫНА**

Диссертационный совет Д 09.22.657

На правах рукописи
УДК: 165.742 (575.2) (043.3)

Бабашов Алтынбек Курманбаевич

ЭВОЛЮЦИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕОЛОГИИ

09.00.03 – история философии

Автореферат диссертации на соискание ученой степени
доктора философских наук

Бишкек – 2024

Диссертационная работа выполнена в отделе Национальной и зарубежной философии Института философии им. академика А. А. Алтмышбаева Национальной академии наук Кыргызской Республики

**Научный
консультант:**

Аскарров Тендик Аскарлович, член-корр. НАН КР.
доктор философских наук, профессор

**Официальные
Оппоненты:**

Ведущая организация:

Защита диссертации состоится _____ ноября 2024 года в 13:00 часов на заседании диссертационного совета Д 09. 22. 657 по защите докторских (кандидатских) диссертаций по философским наукам и кандидатских диссертаций по культурологии, искусствоведению при Институте философии им. академика А. А. Алтмышбаева Национальной академии наук Кыргызской Республики и Кыргызском национальном университете им. Ж. Баласагына. Адрес: 720071, г. Бишкек, проспект Чуй 265-а. Идентификационный код защиты диссертации: <https://vc.vak.kg/b/092-awn-tnx-ylr>

С диссертацией можно ознакомиться в центральной научной библиотеке Национальной академии наук Кыргызской Республики (720071, г. Бишкек, проспект Чуй, 265-а), научной библиотеке Кыргызского национального университета им. Ж. Баласагына (720033, г. Бишкек, ул. Фрунзе, 547) и на сайте Национальной аттестационной комиссии при Президенте Кыргызской Республики: <https://vc.vak.kg/b/092-awn-tnx-ylr>.

Автореферат разослан _____

**Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат философских, доцент**

Алымкулов З. А.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Актуальность темы диссертации. Актуальность данной диссертации обусловлена недостаточной изученностью эволюции национальной идеологии Кыргызстана и потребностью в осмыслении ее влияния на различные сферы общественной жизни. Одной из ключевых особенностей постсоветского развития стало возрождение интереса к национальной культуре, истории и языку. Переоценка ценностей, возрастание интереса к прошлому, к становлению и развитию государственности привели к актуализации национальной идеологии.

В конце XX века в стране произошли значительные социокультурные изменения, что стало причиной необходимости радикальной модернизации. Вместе с распадом советской эпохи потеряла свою актуальность государственная культурная политика, а также начался развал государственной структуры, что привело к пересмотру границ и подтверждению суверенитета.

Процесс демократических реформ сопровождается увеличением национального самосознания и желанием народа управлять своей судьбой. Однако, этот процесс осложнен социально-экономическими проблемами и политической нестабильностью, вызванными наследием советского прошлого, геополитическими изменениями и психологическими последствиями распада СССР. В результате возникают этнические конфликты, увеличивается число беженцев и переселенцев, а также усиливается проблема «разделенных народов». Особенно трудная ситуация сложилась в регионе Средней Азии. С государственной независимостью и ростом культурно-исторического самосознания интерес к национальной идее и особенностям нации значительно возрос.

В эпоху глобализации и быстрого развития информационных технологий актуальность национальной идеологии остается неоспоримой. Стремительные изменения в мировой политике и экономике, глобальные проблемы, такие как изменение климата, терроризм и миграционные потоки, требуют четкой ориентации и единства внутри общества.

Национальная идеология служит не только своеобразным компасом, определяющим ценности и направление развития государства, но и средством консолидации нации вокруг общих целей и идеалов. В условиях нестабильности современного мира, где уязвимым перед глобальными вызовами человек часто ощущает себя незащищенным, национальная идеология становится своеобразным оплотом, обеспечивающим стабильность и защиту интересов каждого члена общества.

Более того, в условиях расплывчатых границ и усиления межкультурного взаимодействия, национальная идеология помогает сохранить культурную идентичность и укрепить национальное самосознание.

Это особенно важно в борьбе с экстремизмом и терроризмом, которые пытаются подорвать основы общества и разрушить его единство.

А также актуальности исследований определена по ряду причин:

Становление независимости: как и многие другие постсоветские государства, Кыргызстан пережил сложный период обретения независимости в начале 1990-х годов, в ходе которого активно формировалась новая национальная идентичность и утверждались идеологические принципы для государственного устройства. Проведение исследования эволюции национальной идеологии позволит глубже понять, какие факторы и процессы повлияли на формирование и развитие идеологических установок в этот период.

Геополитические изменения: Расположенный в стратегически важном регионе Центральной Азии, Кыргызстан играет важную роль в контексте геополитических процессов. Учитывая изменчивость геополитических условий в регионе, исследование эволюции национальной идеологии поможет понять, как эти изменения отражаются на идеологических принципах и стратегиях страны.

Межэтнические и межкультурные отношения: В Кыргызстане сосуществуют разнообразные этнические группы, каждая из которых хранит свои уникальные традиции, обычаи и идеологические основы. Анализ эволюции национальной идеологии позволит выявить динамику межэтнических взаимоотношений в стране и их влияние на формирование национальной идеологии.

Социокультурные изменения: В современном мире происходят быстрые социокультурные трансформации под влиянием мировых трендов, технологических новаций и глобализации. Анализ эволюции национальной идеологии Кыргызстана поможет понять, как эти изменения отражаются на идеологических ценностях общества и как страна адаптируется к ним.

Таким образом, актуальность национальной идеологии подчеркивается не только в контексте внешних угроз, но и как важный фактор внутренней стабильности и развития общества в современном мире.

Связь темы диссертации с приоритетными научными направлениями, крупными научными программами (проектами), основными научно-исследовательскими работами, проводимыми учреждениями. Данное научное исследование входит в тематический план Института философии им. академика А.А. Алтмышбаева Национальной академии наук Кыргызской Республики.

Цель и задачи исследования. Целью диссертационной работы является проведение всестороннего анализа и исследования процессов изменения и развития национальной идеологии в Кыргызстане на протяжении исторического периода до современности.

В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:

тщательно исследовать теоретические концепции, применяемые в области философии для определения основных понятий, таких как "идея", "нация" и "национальная идея". На основе этого анализа разработать собственные определения этих понятий;

и

з раскрыть ключевые аспекты идеологических основ кыргызского национального движения;

ч исследовать воздействие политических режимов на формирование национальной идеологии;

выявить сдвиги и трансформации в идеологическом ландшафте в периоды социально-политических трансформаций и реформ;

- проанализировать динамику и влияние национальной идеологии на общественное развитие Кыргызстана;

рассмотреть основные принципы и ценности, формирующие национальную идеологию;

я показать роль и влияние национальной идеологии на формирование общественной и политической самосознательности страны.

ц **Научная новизна исследования.** Научная новизна диссертации заключается в том, что она проводит целостный историко-философский анализ генезиса и эволюции национальной идеологии, опираясь на исследования по соответствующей теме и различным источникам, включая ранее не рассмотренные в научном контексте аспекты:

а осуществлено глубокое исследование основных аспектов эволюции национальной идеологии с целью понимания ее корней, ценностей и принципов;

б сущность и содержание национальной идеологии разобраны через анализ ключевых текстов, символов, исторических событий и культурных явлений, отражающих ее эволюцию;

в проведен анализ изменений, преемственности и влияния на общественные процессы, что позволило глубоко исследовать эволюцию национальной идеологии;

г идентифицированы ключевые этапы и факторы, определяющие эволюцию национальной идеологии в различные исторические периоды;

- тщательно проанализированы изменения в ценностях, символах и идеях на протяжении времени с целью понимания эволюции национальной идеологии;

д рассмотрены различные этапы и направления ее эволюции с учетом их влияния на формирование общественного сознания и политической практики;

е показано, как эволюция национальной идеологии отражает изменения в социокультурной среде и политической конъюнктуре, а также ее влияние на формирование национальной идентичности;

г

и

и

в

- научные труды первых профессиональных философов были основательно проанализированы с учетом их вклада в формирование национальных идей кыргызского народа;
- проведен философский анализ национальных программ на пути к устойчивому развитию общества в Кыргызстане, выявлены ключевые аспекты, определяющие эффективность их реализации, а также определены перспективы развития национальной идеологии в стране.

Практическая значимость полученных результатов. Полученные результаты исследования имеют значительную практическую значимость для различных сфер общественной жизни и могут быть использованы в разработке стратегий государственной политики, а также в формировании международных отношений и дипломатических стратегий. Эти результаты также могут быть полезны при разработке образовательных и воспитательных программ, направленных на формирование патриотического и гражданского сознания, а также на повышение культурной осведомленности и толерантности. Материалы диссертации могут быть полезны для внедрения в учебный процесс, особенно при проведении лекций и семинаров по социальной философии, культурологии, социологии, политологии, геополитике и международным отношениям.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту.

Целостное историко-философское изучение истории национальной идеологии позволяет обозначить следующие положения диссертации:

Анализ глубинных философских и исторических корней национальной идеологии позволяет проникнуть в ее основы и происхождение, выявить ключевые идеи и концепции, которые легли в основу формирования этой идеологии. Раскрытие сути и эволюции национальной идеологии в контексте времени и общественных трансформаций позволяет понять, как она изменялась под влиянием исторических событий, социокультурных изменений и политических процессов.

Представление ценностных оснований национальной идеологии через призму исторических этапов развития общества помогает выявить их корреляцию с основными изменениями в структуре и ценностях общества на протяжении времени. Это позволяет понять, какие ценности и идеи были актуальными на разных этапах истории нации, и как они соотносятся с мировыми тенденциями и изменениями.

Оценка влияния национальной идеологии на формирование коллективной идентичности народа позволяет понять, какие элементы идеологии оказывают наибольшее влияние на формирование самосознания и социокультурного мира нации. Анализ аспектов языка, религии и культурного наследия помогает выявить ключевые элементы, которые определяют идентичность народа и его место в мировом сообществе.

Исследование роли государственных институтов, образования и массовой

коммуникации в диссеминации идеологических концепций и их влиянии на формирование общественного сознания позволяет понять, какие механизмы используются для распространения идеологии и какие последствия это имеет для общества. Анализ роли образования и массовой коммуникации позволяет выявить механизмы формирования мировоззрения и ценностных ориентаций граждан.

Анализ взаимодействия национальной идеологии с другими идеологическими системами как внутри страны, так и на международной арене включает исследование влияния внешних факторов на национальную идеологию, а также реакции национальной идеологии на мировые тенденции и вызовы. Рассмотрение в контексте глобализации и интернационализации позволяет понять, как национальная идеология адаптируется к изменяющимся условиям мирового сообщества.

Формулирование выводов и рекомендаций по оптимизации национальной идеологии с учетом современных вызовов и требований времени направлено на разработку стратегий, способствующих укреплению социальной и политической стабильности. Это включает в себя разработку мер, направленных на актуализацию ценностей и идей, способствующих развитию общества, а также укрепление единства и солидарности национального сообщества.

Анализ символических выражений национальной идеологии в искусстве, литературе и культуре включает изучение значимых символов, образов, аллегорий и мотивов, которые стали важными элементами национальной самоидентификации. Этот анализ помогает понять, каким образом через различные формы искусства и культуры национальная идеология передается и укрепляется в сознании людей, формируя особую эмоциональную связь с национальной историей, традициями и ценностями.

Рассмотрение влияния экономических факторов на формирование и развитие национальной идеологии включает анализ экономических моделей, политики и ресурсов, которые влияют на структуру и содержание идеологии. Экономические аспекты, такие как распределение богатства, социальное неравенство и доступ к ресурсам, могут определять приоритеты и ценности национальной идеологии.

Изучение реакции общества на изменения в национальной идеологии включает анализ мнений, убеждений и реакций людей на новые идеологические концепции или изменения в старых. Это позволяет понять, какие аспекты идеологии поддерживаются и принимаются обществом, а какие вызывают сопротивление или конфликт.

Анализ влияния национальной идеологии на политическую стабильность и конфликтологию включает изучение роли идеологии в формировании политических движений, партий и идеологических конфликтов. Он также включает анализ мер, принимаемых государством для укрепления

идеологической единства или подавления альтернативных идеологий, и их воздействие на политическую обстановку.

Изучение кыргызской идентичности, укорененной в эпосе "Манас", представляет собой фундаментальный аспект анализа самосознания кыргызского народа. Этот эпос не только является важным литературным и культурным наследием, но и служит ключевым источником для понимания исторических, этических и культурных ценностей, которые определяют коллективную идентичность кыргызского народа. Изучение эпоса "Манас" позволяет проследить величие и героические качества народа, его богатое культурное наследие и духовные традиции. Кроме того, анализ эпоса "Манас" способствует углубленному пониманию соматических особенностей кыргызского народа и его взаимосвязи с окружающей средой, природой и социокультурным контекстом.

Личный вклад исследователя. Научные выводы и положения диссертации, основанные на концептуальном историко-философском анализе развития национальной идеологии, представляют собой значимый вклад в понимание процессов этого развития. Результаты исследования позволяют выявить ключевые моменты и тенденции в ее формировании, а также определить стратегии для ее дальнейшего совершенствования, учитывая современные вызовы и потребности общества.

Апробация результатов диссертации. Основные положения и результаты исследования освещались в работе международных, республиканских, научно-практических конференциях, симпозиумах, семинаров и круглых столов.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. Основные результаты диссертации получили освещение 15 научных статьях (в том числе 2 за рубежом).

Структура и объем диссертации. Работа состоит из введения, трех глав, содержащих 9 параграфов, заключения и списка использованной литературы. Общий объем составляет 290 страниц. Список использованной литературы включает 230 наименований.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обосновывается актуальность темы, определяются объект и предмет исследования, а также формулируются цель и задачи исследования, используемые методы и аппаратура. В данном разделе также раскрывается научная новизна работы, ее практическая значимость, формулируются основные положения, выносимые на защиту. Также введение содержит указание на личный вклад соискателя, описывает апробацию и полноту отражения результатов исследования в публикациях, а также представляет структуру и объем работы.

*В первой главе «**Концептуальный анализ понятия эволюция и идеология**»,* осуществляется детальный анализ концепций «эволюция» и Рассматриваются основные теоретические подходы к определению этих понятий, их исторические корни и изменения в течение времени. В ходе исследования выявляются взаимосвязи между эволюцией идеологий и общественными изменениями, а также определяются ключевые аспекты, оказывающие влияние на процессы идеологической эволюции.

*В первом разделе «**Концептуализация понятие эволюция**»* проанализированы различные трактовки этих понятий в философии, социологии, истории и других областях науки. При изучении выявлены ключевые концепции, теории и подходы к пониманию эволюции и идеологии, а также определены основные временные и контекстуальные факторы, воздействующие на их развитие и изменение. Этот обзор литературы предоставляет базовую основу для дальнейшего изучения эволюции национальной идеологии, а также помогает понять, как эти концепции взаимодействуют и формируются в различных социокультурных контекстах.

В научном сообществе широко поддерживается эволюционная теория, признанная большинством ученых как основополагающий процесс в биологии, приводящий к изменению форм жизни на Земле со временем. Эта теория предполагает, что формы жизни способны адаптироваться к новым условиям и изменяться под воздействием окружающей среды. Начинать рассматривать этой темы стоит с античных времен, поскольку биология как наука зародилась в Древней Греции. Хотя античности результаты биологии не были столь поразительными, как в астрономии и математике, но знания в этой области были значительно расширены.

Ученые Древней Греции собирали первичные эмпирические данные об органических явлениях и процессах объективного мира. Некоторые из них начали разрабатывать теории для объяснения происхождения и развития живых организмов, что стало отправной точкой для развития биологической науки. Например, античных трудах "О природе" и "Очищении" Эмпедокл формулировал подробную теорию происхождения жизни. Согласно его взглядом, жизнь на планете зародилась до рождения Солнца. Эмпедокл утверждал, что в древности Земля была постоянно орошаема проливными

дождями, и ее поверхность представляла собой комок олова. По поверхности происходили пожары, в результате чего на поверхность поднимались оловянные комки различной формы, содержащие углы. Эмпедокл считал, что взаимодействие четырех стихий мира (огня, воздуха, воды и земли) и двух «сил» - любви и вражды, составляющих движущую силу Вселенной, привело к появлению растений, которые он считал предтечами биологической жизни. С течением времени появился и животный мир. В результате чего эволюция биосферы продолжила свое развитие. Такие биологические взгляды были тесно связаны с философскими убеждениями Эмпедокла.

Другой выдающийся древнегреческий философ Аристотель, был глубоко не согласен с представлениями Эмпедокла об органическом мире и его происхождении. В отличие от Эмпедокла, который видел в органическом мире проявление вечных стихий и сил, Аристотель придавал особое значение наблюдениям и исследованиям природы. Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые – все они вызывали у него острый и неподдельный интерес, даже эстетическое восхищение. Он утверждал, что в каждом из этих организмов присутствует нечто природное и прекрасное, и призывая к изучению животных без отвращения.

В своих значимых трудах, таких как «История животных», «О частях животных», «О движениях животных», «О происхождении животных» Аристотель касается различных аспектов животного мира. В этих работах он затрагивает вопросы филогенетики, зоологии, сравнительной анатомии, эмбриологии и экологии животных. Несмотря на то, что его время самостоятельной дисциплины биологии еще не существовало, его работы оказали огромное влияние на формирование биологических наук. В своих трудах Аристотель описал 495 видов животных и создал одну из первых систем классификации животного царства. Он использовал метод сравнительного анализа исследуемых объектов, особенно их внутренней структуры, чтобы установить их взаимосвязи и различия. На основе этого сравнения он разработал концепцию «лестницу природы», где различные организмы были упорядочены по их степени организации, начиная от неорганических материй и заканчивая человеком.

Чарльз Дарвин стал одним из самых выдающихся биологов-эволюционистов в истории науки. Его научная работа «Происхождение видов», опубликованная 24 ноября 1859 года, положила основу современной эволюционной теории. В этой книге Дарвин представил концепцию естественного отбора как механизма, объясняющего происхождение и разнообразие видов. Основываясь на обширных наблюдениях и собранных данных, Дарвин вывел гипотезу о том, что разнообразие жизни на Земле происходит из общего предка и развивается благодаря накоплению изменений в процессе естественного отбора. Он представил множества доказательств в пользу своей теории, собранных во время своей кругосветной экспедиции на

корабле «Бигль» в 1830-х годах. Кроме того, Дарвин включил в книгу результаты последующих экспериментальных исследований. Эта работа стала революционным вкладом в науку, изменившим взгляды на происхождение и развитие жизни на Земле. Его идеи стали фундаментом для современной биологии и продолжают вдохновлять исследователей по всему миру.

Исследователи XX века внесли значительный вклад в развитие эволюционной мысли. Чарльз Дарвин стал известен как автор теории естественного отбора, который предложил ключевой механизм эволюции живых организмов, основанный на принципе выживания наиболее приспособленных к окружающей среде. Жорж Леопольд Кювье провел исследования организмов прошлых эпох и сформулировал гипотезу о катаклизмах, способствующих вымиранию видов. Другие исследователи, такие как Жан-Батист Ламарк, Альфред Рассел Уоллес, Ричард Гольдшмидт, Джон Берден Сандерсон Холдейн, Феодосий Григорьевич Добржанский, Мотоо Кимура, Эрик Чарнов и т.д. внесли существенный вклад в понимание механизмов эволюции, предложив различные теории и гипотезы, которые в разной степени оказали влияние на развитие биологической науки и философии.

Рассматривая идеологию в контексте её эволюции, мы осознаём, что она формируется в общественном сознании как результат мыслительного процесса. Для более глубокого понимания этого феномена мы обращаемся к литературно-аналитическому обзору научно-философских работ, в котором выделяются три группы литературы. Первая группа работ связана с трудами выдающегося французского философа, политика и экономиста Антуана Луи Клода Дестюта де Траси. Его главный труд "Начала идеологии" состоит из четырёх томов, в которых идеология рассматривается как наука о формировании идей и их трансформации. Де Траси считает, что идеология, подобно другим наукам, играет важную интегративную роль в социальном познании.

В работах К. Маркса и Ф. Энгельса, таких как «Немецкая идеология» и процесс. В этих трудах подчёркивается отрицательное влияние идеологии на понимание связи между структурой определённого класса материальных интересов и объективными мотивационными силами деятельности. Субъекты идеологии постоянно поддерживают иллюзию абсолютной независимости социальных идей, отказываясь признавать эту связь, что согласуется с взглядами Маркса и Энгельса.

Во втором разделе «Темпоральный анализ феномена идеологии» подчеркивается значимость основных концепций и идей, лежащих в основе формирования и эволюции идеологии. Рассматриваются ключевые факторы, способствующие развитию идеологических установок в различные исторические периоды. Анализируются принципы и ценности, на которых

базируются идеологические конструкции, и их влияние на политические, социальные и культурные процессы.

Следовательно, рассмотрение идеологии вне контекста эволюции является невозможным, поскольку идеология возникает как продукт мыслительного процесса, а ее содержание и формы формируются в общественном сознании. Теперь мы проведем литературно-аналитический обзор научно-философских работ, посвященных проблемам идеологии. Литературы по объекту и предмету исследования условно подразделяется на три группы.

Первой группой работ, раскрывающих тему, являются труды выдающегося французского философа, политика и экономиста Антуана Луи Клода Дестюта де Траси 20.07.1754 – 09.03.1836 (фр. Antoine Louis Claude Destutt de Tracy). Его главный труд, «Начала идеологии», состоит из четырех томов: - первый том «Проект [курса] начал идеологии для центральных школ»;

- второй том «Грамматика»;

- третий том «Логика»;

- четвертый том «Трактат о воле и ее проявлениях». В этих томах идеология рассматривается как наука о формировании идей, их трансформации, а также об универсальных и непреложных законах воздействия на жизнь отдельных социальных групп, классов и собственности. По мнению Де Траси, она не должна существенно отличаться, например, от других наук, подобно тому, как зоология превосходит их интегративной ролью в социальном познании.

Идеология задумывалась как замена философии в качестве основы всех наук, играя важную интегративную роль в объединении всего социального познания. Разум, по мнению ее сторонников, должен был выступать в качестве создателя идей, а его действия должны были быть предсказуемы, подобно законам всемирного тяготения. В работах К. Маркса и Ф. Энгельса, таких как «Немецкая идеология» и «Святое семейство», идеология рассматривается как особый мыслительный процесс. В этих трудах субъекты идеологии отрицают связь между структурой определенного класса материальных интересов и объективными мотивационными силами деятельности, постоянно поддерживая иллюзию абсолютной независимости социальных идей. Субъекты идеологии, согласно Марксу и Энгельсу, отрицают связь между структурой определенного класса материальных интересов и объективными мотивационными силами деятельности. Они поддерживают иллюзию абсолютной независимости социальных идей, это означает, что они склонны рассматривать свои идеи как производное от своего мышления и личного опыта, а не как результат влияния социальных и экономических условий. Таким образом, взгляды Маркса и Энгельса на идеологию выделяют важные аспекты ее роли в обществе и подчеркивают необходимость анализа

социальных, экономических и политических условий, которые формируют основы идеологического мышления.

Карл Маннгейм (27 марта 1893, Будапешт – 9 января 1947, Лондон) был немецким и британским политическим философом и социологом, известным как основатель направления социологии знания. В своей знаменитой философско-политической книге «Идеология и утопия», выпущенной в 1929 году, Маннгейм говорит о природе идеологии и утопического сознания как важнейших факторах политического бытия и социологии знания. По его мнению, исследование процесса социологии сознания имеет огромное значение, поскольку объясняет закономерности и правила участия независимых людей в политической жизни общества. Маннгейм развивал понятие «социологии знания», отмечая, что любая мысль возникает и формируется в социальном пространстве, а задача социологии знания заключается в соотношении идейно-духовных постулатов с социальным положением их представителей общества. Часто такие мысли формируются неосознанно. Он писал: «Индивид сам создает тип языка и мышления, который мы связываем с ним. Он использует язык и принимает мышление, характерные для своей социальной группы».

Научные труды современных российских ученых в области темпорального анализа идеологии являются значимым вкладом в изучение этой проблематики. Например, Т.А. Алексеева специалист в области политической философии и социальной теории. Её исследования касаются проблем современной идеологии, политической культуры и общественных движений. В её работах обычно выделяются анализ идеологических тенденций в современном российском обществе и их влияние на политические процессы. Гаджиев К.С., Сергей Григорьевич Кара-Мурза, Ольга Юрьевна Малинова, Георгий Иванович Мусихин, А.И. Соловьева и Л.Г. Фишман – это лишь несколько известных исследователей, которые внесли существенный вклад в понимание эволюции и воздействия идеологии в современном контексте. Их работы охватывают различные аспекты идеологических течений, их изменения во времени, а также их влияние на политику, культуру и общественные отношения. В результате, их труды являются важным источником информации для понимания и анализа динамики идеологических процессов в современном обществе.

Ко второй группе относятся зарубежные исследователи по идеологии, которые оказали значительное влияние на развитие этой области знаний. Среди них Карл Маннгейм, чья концепция идеологии связана с понятием "консенсуса"; Луи Пьер Альтюссер, который разработал теорию идеологического аппарата государства; Евгений Михайлович Бобосов, изучавший роль идеологии в политическом процессе; Пьер Бурдьё, чьи работы касаются социальной структуры и репродукции идеологии; Антонио Грамши, исследовавший культурную и политическую гегемонию; М. В. Ильин, который

рассматривал идеологию в контексте религиозной философии; Эрнст Кассирер, изучавший символические формы и идеологическую рациональность; Герберт Маркузе, применявший марксистский подход к культурной идеологии; Эдвард Шилс, исследовавший социальные изменения и их влияние на идеологию; Юрген Хабермас, чьи работы касаются коммуникативной деятельности и формирования общественного мнения; Карл Ясперс, который изучал роль идеологии в политической философии; Раймон Арон, исследовавший социальные конфликты и их влияние на идеологические установки; а также Шилз, который занимался анализом социокультурных процессов и их отражением в идеологии.

Третья группа исследований охватывает научные работы отечественных ученых, посвященные различным аспектам формирования и функционирования идеологий в современном кыргызстанском обществе.

Исследования Б. Аманалиева в монографии «В структуре антропоморфных представлений о духах вера в «арбак» - культ предков – играла немаловажную роль» подчёркивают важность культа предков в формировании идеологии кыргызского народа. Идеология, проистекающая из этого культа, оказывала значительное влияние на общественные отношения и религиозные убеждения, пронизывая все сферы жизни общества.

Работы Ш. Акмолдоевой в основном посвящены проблемам формирования мировоззрения народов Кыргызской Республики. В её трудах подчёркивается центральное значение эпосов «Манас», «Семетей» и «Сейтек». Эти произведения не только представляют собой богатое устное народное творчество, но и являются духовным наследием, близким массовому сознанию. Особую роль играет эпос «Манас», который стал не только источником гордости и вдохновения, но и основой для государственной идеологии, символизируя единство и идентичность кыргызского народа. Произведения «Семетей» и «Сейтек» дополняют «Манас», расширяя понимание национальной культуры и истории, а также способствуют сохранению культурного наследия Кыргызстана и укреплению национального единства.

Монография Г.А. Мукамбаевой «Манас и право» освещает важность обычаев в контексте национальной идеологии. Автор подчёркивает, что обычаи являются неотъемлемой частью национального права и культуры, содержащей ключевые элементы национальной идеологии, передаваемые из поколения в поколение. Соблюдение обычаев, хотя и добровольно, также имеет контролирующую силу, функционируя как механизм контроля за соответствием индивидуального и коллективного поведения ценностям и традициям национальной культуры.

А. Бейшенбаева подчёркивает, что основой национальной идеологии должно быть глубокое понимание и уважение к менталитету народа. Она призывает учитывать особенности национального менталитета и

психологического восприятия мира при разработке и формулировании целей и задач современной реальности.

К. Иманалиев в своих исследованиях подчеркивает, что национальная идея играет важную роль в формировании национальной идеологии. Он приходит к выводу, что национальная идея прежде всего духовно-нравственный характер, отражая философско-ментальные особенности общества.

По мнению А. Исмаилова национальная идеология должна основываться на следующих принципах: защита Родины и формирование общенационального менталитета; поддержка единства национального, патриотического и общечеловеческого; стремление к укреплению могущества и силы национального духа и другие аспекты. С другой стороны, А. Мамбетов выделяет необходимость разработки государственной идеологии, исходя из общественной морали и принципов демократического общества.

В своей книге «Национальная идеология, государство и гражданское общество» Ч. Нусупов анализирует происхождение идеологии, а также объясняет, как она взаимодействует с различными аспектами общественного сознания, социальными группами и государством.

Академик Т. Койчуев в своей работе предлагает формулировку концепции "общенародной идеологии" через манифест, подчеркивая, что идеология не может быть наложена сверху. Т. Кыштобаев разрабатывает концепцию "евразийства", который может стать основой для формирования государственной идеологии в Кыргызстане.

Благодаря обзору основных историко-философских трудов ученых как зарубежных, так и из Кыргызстана, наши всесторонние исследования истории социально-философской мысли кыргызов обрели неоспоримый вес и значимость. Эти труды стали свидетельством зрелости национальной историко-философской науки, подтверждая ее реальный вклад в понимание национальной и мировой истории.

Во второй главе «Теоретико-методологические основы изучения проблемы» производится анализ научных концепций о сущности идеологии с методологической точки зрения. В данном разделе рассматривается историко-логический подход к пониманию сущности идеологии, принятый зарубежными мыслителями. В ходе исследования освещаются различные точки зрения и методологические подходы к анализу идеологии, что позволяет выявить ключевые тенденции и перспективы в изучении данной проблемы.

В первом разделе «Историко-логический подход к сущности идеологии» осуществляется анализ эволюции идеологических концепций, их исторических корней и логических оснований.

Объектом исследования является анализ историко-логического подхода к сущности идеологии с учетом исторических корней и логических основ, выявляя их формирование и эволюцию в различных социокультурных

условиях. **Предметом исследования** являются исследование происхождения и логические основы идеологии, а также их воздействие на формирование и развитие идеологических концепций в разнообразных социокультурных средах.

Последние двести лет человечества считается эпохой идеологии. В это время уже сложились системы конкурирующих идей и стали неотделимым элементом международного геополитического процесса. В современных условиях роль идеологий в структуре политической системе не снизилось, а увеличилось это связано со значительными геополитическими преобразованиями после распада социалистического лагеря.

Надо сказать, что с момента своего происхождения политика и взаимодействующие с ней различные модели власти испытывались в подтверждении, признании, правомерности общеполитического направления. Идеология, невзирая на то, что в различные исторические периоды ее называли по-разному она выполняла именно эту функцию. Благодаря этому существенную роль в политологии играет проблема связь политики и идеологии.

Термин идеология был введен представителем французского просвещения Антуаном Дестют де Траси. В последующем в философской науке появились разные научные подходы определение на его сущность и содержание. Другими словами, понятие «идеология» со дня своего происхождения пережило несколько заметных преобразований. В этой связи он говорил следующее: «Эту науку можно назвать идеологией, если исходить только из ее предмета, общей грамматикой, если обращать внимание только на ее средства, и логикой, если рассматривать только ее цель. Однако, как бы ее ни именовать, она обязательно охватывает эти три аспекта, ибо невозможно серьезно заниматься одним из них, не занимаясь с двумя другими. Идеология представляется мне розовым термином, так как наука об идеях включает в себя и науку об их выражении, и науку о допускаемых ими дедукциях».

В таком же значении идеологии понимали Пьер Жан Жорж Кабанис, Константин Вольней и другие ученые, так и не случилось превратится в науку или даже ее самостоятельной областью. Тем не менее со времени своего становления «наука идеология», невзирая НАТО, что ее нельзя относить к числу других социальных наук, так как она является для каждой из них теоретической базой, ядром для политической, нравственной и педагогической наук, она содержит не только научную, но в значительной степени практическую и политическую ориентацию.

В трудах К. Маркса и Ф. Энгельса по проблемам идеологии имеются несколько способов объяснение: 1) Это применение идеологии в обычном значении для выражения искаженного сознания, идеалистического подхода, согласно которому, реальность представляет собой воплощение идей, мыслей и принципов. Данный подход ярко выражен в книге «Немецкая идеология», в

которой немецкая классическая философия вообще и в частности идеи младогегельянцев и «истинный социализм» представителей мелко буржуазии категорически отбрасываются как идеологемы»; 2) Согласно Ф. Энгельсу тип мыслительного процесса, когда его субъекты – идеологи, не сознавая связи своих построений с материальными интересами определенных классов и объективных побудительных сил своей деятельности, постоянно воспроизводят иллюзию абсолютной самостоятельности общественных идей»; 3) Происходящий из этого способ расклада, к реальности складывающийся в проектировании действительности выдается за реальность».

В.И. Ленин развил это понятие, и ввел категорию «научная идеология», говоря, что прежние идеологические системы до марксизма, включали в себе научные элементы, но только учение К. Маркса было научной идеологией. Согласно В.И. Ленину марксизм – это научная идеология, а другие (буржуазные) идеологии не имели, по его оценке, научного и объективного признака. Он понимал содержание идеологии как совокупность концепций, идей, взглядов. В.И. Ленин определяет сущность идеологии как систему теорий, идей, взглядов, выражающих экономическую сферу общественной жизни отражающих интересы того или иного класса».

Основываясь на трактовки марксизма, многие исследователи советской эпохи понимали идеологию как систему взглядов и идей, конкретный тип организации политической сферы общественной жизни. По их мнению именно в идеологии «осознаются и оцениваются отношения людей к деятельности и друг к другу, социальные проблемы и конфликты, а также содержатся цели (программы) социальной деятельности, направленной на закрепление или изменение (развитие) данных общественных отношений».

Как отмечают эти ученые, идеология – это прежде всего доктрина, определяющая динамику социума на базе знаний о мире и место индивида в нем. Идеология отображает духовную мощь людей, демонстрирует ее интересы использует ту модель, которая наиболее подходит к данному обществу. Теоретическое содержание появляется прежде всего в идеологической структуре общества. Социальные доктрины и концепции, такие как философские, правовые, политические, экономические и социологические идеи и ценности составляют основу идеологии.

Представление идеологии как искаженно, измененного сознания было характерно для выдающихся философов и социологов конца XIX – начала XX веков (М. Шелер, Э.Дюркгейм, М.Вебер, К.Мангейм, П.Сорокин и др.). После К.Маркса и К. Мангейма в современном политическом учении широко распространена идея о том, что идеология - это «искаженная» форма сознания, а свойства сущности деформированного образа действительности обусловлены определенной общественной ситуацией, в которой имеется

разработчик и передатчик идеологии, которая от него скрыта либо сознательно им искажается.

Другое направление, к объяснению понятия «идеология», присущий для нынешней политической науки, заключается, прежде всего в функциональной интерпретации. Это направление, по нашему мнению, основано в первую очередь на том, что идеология имела и продолжает иметь социально – политическое функциональное значение для политики. Не смотря на многочисленное количество концепций о «конце идеологии» в целом XX столетие подтверждает о ее растущей эффективности и влиянии, главным образом в совокупности с воздействием современной массовой коммуникацией. Речь идет, в первую очередь об идеологической критике сторонники Франкфуртской философской школы.

Краткий научный обзор трудов некоторых западных мыслителей дает возможность говорить о том, что большинство из них не признают гносеологическую значимость идеологии и сводят ее сущность только к концепции ценностей. В соответствии с этой точки зрения идеология безразлична к научному познанию и не включает в себя ни естественного, ни социального знания. Философские, политические, социальные и другие ценности часто понимаются субъективно. Другими словами, объективности ценностей отрицается. Согласно западной концепции, идеология не отражает объективную истину и базируется на личностных ценностных мнениях, на чувственном отношении к предмету познания. Не опровержимое свойства идеологических идей понимается ими как противоположность научного знания, твердо отвергается условия существования идеологии, основанной на научных знаниях.

Во втором разделе «Основные признаки и составляющие эволюции национальной идеологии» показана динамика формирования и трансформации ключевых принципов и ценностей, определяющих коллективное самосознание общества.

Национальная идеология является основополагающей системой убеждений, ценностей и принципов, которые определяют самосознание и устремления нации. Она формируется и развивается на протяжении истории, отражая меняющиеся социальные, политические и культурные условия. Эволюция национальной идеологии является сложным и многогранным процессом, включающим различные составляющие. Национальная идеология тесно связана как с общественной психологией, правосознанием и его основными формами: социальная психология, национальная (этническая) психология.

У различных социальных и этнических групп вышеуказанные компоненты имеют культурные, языковые, ценностные различия. Социально – психологические явления, хотя связаны с индивидуальными психологическими процессами, не являются их точным отражением. Они

проявляются в общественных взаимодействиях, которые представляют собой персонифицированную форму социальных отношений.

Общественно-психологические явления обладают уникальной особенностью, поскольку они отражают принадлежность человека, как к социальной, так и к этнической группе. Это выражается в общественном и национальном согласии людей, относящихся к различным социальным и национальным общностям. Один и тот же человек может придерживаться как социально – политических, так и национальных ценностей и приоритетов. Первые определены социальными приоритетами, в то время как вторые укоренены в более глубоких интересах, особенностях и различных установках индивида.

Основным фактором, формирующим этнопсихологические черты, является влияние культурной среды. В ходе исторического развития каждая нация строит уникальную систему культурных ценностей, включая язык, национальные и поведенческие матрицы, а также эстетические предпочтения. Эта культурная среда оказывает глубокое влияние на формирование психологии и поведения членов этноса.

Для формирования национальной идеологии огромное значение имеют естественные основы этнической психологии. Естественные и экологические среда, в которой существует этнос, играет значительную роль в формировании национальных стандартов поведения, форм национального общественного сознания и этнической культуры, включая религию, обряды, фольклор, обычаи и традиции. Эти факторы окружающей среды оказывают глубокое влияние на образ жизни, ценности и убеждения представителей народа. Еще одним фактором, формирующим ментальные, т.е. этнопсихологические характеры индивида, является национальная структура повседневного быта, которая устанавливает обыденную сторону национального существования личности.

Этнопсихология изучает сохранение национальной памяти, понимание прошлого, этнический характер и темперамент, обычаи, традиции, этническое сознание, чувства и национальный вкус, присущие устойчивым этническим группам. Эти элементы формируют уникальную психическую структуру этноса, влияя на его поведение, восприятие мира и самоидентификацию.

Национальный вкус – это совокупность эстетических предпочтений и культурных ценностей, характерных для определенной нации или этнической группы. Национальный вкус формируется под влиянием исторических, географических, социальных и культурных факторов. Он отражает уникальную идентичность и мировоззрение нации или этнической группы. Национальный вкус может меняться со временем, но он часто остается отличительной чертой культуры. Понимание национального вкуса важно для понимания культуры и установления связей с людьми из других стран. Это также может помочь в маркетинге, туризме и других областях, где необходимо учитывать культурные предпочтения.

Развитие национальной идеологии и психологии происходит в тесной взаимосвязи, дополняя и обогащая друг друга. Этот процесс носит решительный характер, детерминированный национальными приоритетами определенной этнической группы. Идеологическая деятельность, особенно пропаганда и познание идеологических намерений обществом, оказывает прямое воздействие на национальные личностные ориентации. Эти ориентации, не являясь основными, тем не менее, могут радикально преобразовывать традиционные нормы поведения. Национальная идеология способствует формированию духовных ценностей, которые обуславливают гармонизации межнациональных отношений, таких как дружба народов и интернационализм.

Национальная идеология играет важную роль в формировании и трансформации национального самосознания. На ранних стадиях развития этносов она пробуждает их самосознание, а в зрелых этносах направляет его развитие в соответствии с национальными интересами. Национальная идеология противостоит массовому внушению, которое может разрушать этническую идентичность и подрывать духовное здоровье нации. Внушение воздействует на эмоции, навязывая чуждые стереотипы поведения, что может привести к утрате этничности. Национальная идеология, защищая национальные ценности и идеалы, выступает как мощное средство противодействия силам, враждебным данной нации. Она укрепляет национальное самосознание и защищает этническую идентичность от разрушительных влияний.

В третьем разделе «Философское основание национальной идеологии» сформировались в зависимости от исторического, культурного и политического контекста определенной страны, включая Кыргызский народ.

Национальная философия представляет собой обобщенное представление о национальной идеологии, которое включает в себя мировоззрение, национальные цели и способы их достижения, разделяемые большинством этноса. В прошлом национальная идеология (кыргызов) чаще всего формулировалась на общем концептуальном уровне, отделяясь от конкретных политических событий и действий, сопровождающих ее реализацию. Можно условно выделить три предыдущие фазы эволюции национальной идеологии кыргызского этноса: первая фаза основу этнической идеологии составляло доисламские (тенгрианство) верования, вторая фаза в качестве основы национальной идеологии выступала исламская религия, и третья фаза, преобладавшая в течении большей части XX века, когда марксистско-ленинская идеология почти полностью заменила ислам в национальном сознании.

Когда мироощущение, включая социальные аспекты человеческого бытия, было определено религиозными верованиями, основой национальной

идеологии становятся религиозные течения. Ортодоксальность национальной идеологии этноса, его стремление к поиску истины и добра создали благоприятные условия для того, чтобы религиозные факторы, не только укоренились, но и органично влились в национальную концепцию будущего нации. В то время национальное самосознание понятно объясняло, как должна быть организована жизнь в народе, исходя из религиозных и моральных ценностей. Это представление сформировало основную роль этноса, его готовность отстаивать и распространять религиозные идеалы в обществе. Следует отметить, что такая миссия или роль присущи всем этносам. Таким образом, для некоторых национальных идеологий религиозные или моральные ценности играют ключевую роль. Это может включать в себя религиозные доктрины, этические принципы и нормы поведения.

Как известно в XIX веке, расширение научных знаний и появление нового представления о мире привели к возникновению марксизма. Этот подход на мир характерен своим стремлением к лучшему будущему и цельностью социально – экономической концепции классов. Марксизм более или менее сочетался с особенностями народов, которые вели кочевой образ жизни. Под воздействием ленинского революционного экстремизма марксизм проник в массовое сознание благодаря интенсивной пропаганде и революционной деятельности большевиков, последующей репрессивной и инквизиторской. Это процесс вытеснил религии из общественного сознания и превратил марксизм в новую форму религии для народа, став идеологией – верой, определяющей все аспекты жизни.

Идеология марксизма, хоть и воплощена в классовые концепции, обладала утопическим характером, который создавал разрыв между реальностью и заявленной целью, а также содержала гностические и эсхатологические черты, сходные с предыдущими этапами национальных идей различных народов.

Гибель марксистско-ленинской идеологии оказала существенное влияние на внутригосударственную политику Советского Союза. Последние попытки восстановления национальной идеологии в рамках обновленной социалистической системы с "человеческим лицом", основанные на устаревших мировоззренческих концепциях, оказались неудачными. Идеологический коллапс привел к коматозному состоянию национальной идеологии в каждой социалистической республике, неспособной мгновенно преобразиться. Потеря национального самосознания вызвала гипотезу о возможной смерти или унылом существовании национальной идеи на окраине национальной духовной сферы.

В контексте национальной идеологии важно учитывать два различных концептуальных социально-философских подхода. Первый подход, известный как зеркальный, предполагает систему взглядов и представлений, которые отражают действительность как объективную закономерность восприятия

мира. Второй подход охватывает культурно-исторические, религиозные и политические трактовки ученых, которые осознанно оценивают и моделируют отношения людей к социальной действительности конкретного этнического общества в соответствии с его национальной идеологией. Таким образом, взаимодействие национальной идеологии в обществе происходит через участие личностей в осознании и формировании отношений людей к социальной реальности, а также через выстраивание этнических интересов, направленных на достижение геополитических и геоэкономических целей, влиятельными личностями.

Мы считаем необходимым проведение общенационального опроса о дальнейшем укреплении национального единства в Кыргызстане, учитывая долгое сосуществование различных народов на его территории. Это единство понимается как объединение в рамках поликультурной, полиэтнической и поликонфессиональной духовной общности, формирующей основу гражданской идентичности. Однако важно избежать искажений результатов опроса со стороны внешних или внутренних сил, противодействующих национальным интересам и государственной стабильности. Это особенно важно учитывать в контексте борьбы за медийное, историко-культурное, ментальное, интеллектуальное и идеологическое влияние, особенно среди молодежи.

Таким образом, культурная идентичность не только является важным компонентом философского основания национальной идеологии, но и служит своеобразным мостом между прошлым, настоящим и будущим народа, способствуя его духовному и культурному развитию. Кроме того, культурная идентичность, также обеспечивает уникальный контекст для понимания этнической принадлежности как важного компонента национальной идеологии.

В третьей главе «Эволюционная сущность национальной идеологии кыргызского этноса» исследованы ключевые аспекты исторических событий, культурных традиций и социальных процессов, которые определяли формирование и эволюцию национальной идеологии кыргызского народа на протяжении различных исторических периодов.

В первом разделе «Предпосылки формирования национальной исторической памяти и духовное наследие, которые сформировали основу для развития уникальной национальной идеологии кыргызского этноса, представляя собой важные аспекты его идентичности и культурного наследия.

Формирование национальной идеологии – это процесс, олицетворяющий собой сложный комплекс факторов, которые определяют ценности, убеждения и цели общества. Понимание и анализ предпосылок этого процесса является важным шагом для понимания сущности нации, ее исторического пути и будущего развития. В каждой стране эти предпосылки

могут различаться, исходя из исторических, культурных, экономических и социальных особенностей. Одной из основных предпосылок формирования национальной идеологии является историческое наследие. Историческое наследие обеспечивает чувство идентичности, вдохновляет на общие ценности, оправдывает существующий порядок и создает основу для национальных символов и мифов. Национальная идеология, в свою очередь, определяет, как интерпретируется и используется историческое наследие, чтобы поддержать определенные политические и социальные цели. История народа, его борьба за независимость, победы и поражения, культурное наследие – все это формирует основу национального самосознания и идеи единства. В научном мире часто используются два взаимосвязанных термина: историческое наследие и историческая память. Чтобы понять эти понятия, важно разобраться в их различиях. Историческое наследие – это материальные и нематериальные остатки прошлого, которые дошли до нас. Оно включает в себя здания, артефакты, документы, традиции, обычаи и ценности. Историческая память – это то, как люди вспоминают, интерпретируют и передают свое прошлое. Немецкий историк и культуролог А. Ассман пишет: «Историческая память – это не просто воспоминание о прошлом, а активное формирование того, что мы о нем, и как мы его понимаем». Здесь автор подчеркивает, что историческая память не является пассивным отражением прошлого, а скорее активным процессом, в котором мы формируем и интерпретируем свое прошлое.

Национальная идеология играет определяющую роль в интерпретации и оценке исторических событий, создавая общий нарратив, в который вписываются отдельные эпизоды прошлого. Это история влияет на то, какие события считаются важными, а какие второстепенными, как трактуется причины и последствия исторических событий и какие уроки извлекаются из прошлого. Национальная идеология, сформированная под влиянием исторической памяти, может иметь как положительные, так и отрицательные последствия. С одной стороны, она способствует формированию национальной идентичности и укреплению общественного единства. Другой стороны, она может привести к искажению исторических фактов, преувеличению роли одних событий и замалчиванию других, а также к формированию стереотипов и предрассудков.

Содержание национальной идеологии представляет собой духовное наследие, обогащенное фактами, сюжетами, которые характеризуют уникальность исторического пути социального прогресса. Это совокупность культурных и материальных ценностей, которые составляют основу культурного генофонда социума. Духовное наследие играет важнейшую роль как предпосылка в формировании национальной идеологии, поскольку оно не только отражает исторический опыт народа, но и определяет специфические черты, ценности и идеалы. В этом богатом наследии присутствуют мифология, религиозные убеждения, традиции, обычаи, литературные произведения, искусство и другие аспекты культурного богатства.

Одной из ключевых особенностей духовного наследия является его выражение через язык. Язык становится инструментом материализации идей и чувств, играя важную роль в формировании общественного сознания. Через духовное наследие передаются и сохраняются не только конкретные элементы идеологии, но и философские и политические взгляды, которые формируют "общественный разум" данной культуры.

На примере эпических произведений, таких как кыргызский эпос "Манас", видно, как духовное наследие становится историческим и культурным феноменом. Эти произведения не только являются художественным выражением народного творчества, но и важным источником идейно-эстетического развития нации. Они отражают интенсивное развитие самосознания народа и играют ключевую роль в формировании его культурных ценностей. Духовное наследие является неотъемлемой частью современной культуры, которая продолжает влиять на общественное сознание и формировать идеологические основы данной культуры.

Анализ предпосылок формирования национальной идеологии кыргызов позволяет понять, что эта идеология не только отражает идентичность нации через символы, мифы и повествования, но и формируется под влиянием исторического наследия, этнической исторической памяти и духовного наследия, включая коллективные представления о культурных традициях и архетипы нации.

Во втором разделе «Протонаучная идеология кыргызского этноса» исследуется влияние социокультурных факторов на формирование коллективного сознания кыргызской общины.

Традиционное деление истории кыргызского народа на досоветский, советский и постсоветский периоды не в полной мере применимо к анализу идеологии. Несмотря на существенную разницу в продолжительности этих периодов (досоветский — несколько тысячелетий, советский — около 70 лет, постсоветский — еще меньше), такой подход оправдан ввиду значительного влияния последнего столетия на духовные ценности кыргызов. За последние сто лет произошли глубокие изменения в системе ценностей, сделав избранные периоды логически и содержательно обоснованными для изучения идеологии. Советская эпоха, в частности, характеризуется внедрением социалистической идеологии, которая существенно повлияла на мировоззрение и ценности кыргызского народа. Постсоветский период также был отмечен значительными идеологическими сдвигами, связанными с переходом к рыночной экономике и демократии. Хотя неравномерность временных отрезков может вызывать некоторые вопросы, избранные периоды предоставляют ценные рамки для анализа трансформации идеологии кыргызского народа и ее влияния на духовные ценности.

В современной идеологии кыргызов прослеживаются два направления тенденций:

1. Внутреннее направление - детерминируется этнопсихологическими и расово ментальными характеристиками народа, которые формировались в течение длительной исторической эволюции и отражают уникальный

культурный код нации. Определяется традиционной системой ценностей, формировавшейся многие столетия и передававшейся из поколения в поколение, являясь основой мировоззрения и поведения членов общества.

2. Внешнее направление - обусловлено внешним влиянием, которое может проявляться как на индивидуальном, так и на коллективном уровне. Связано с современными региональными и глобальными интеграционными процессами, такими как экономическая взаимозависимость, трансграничные культурные обмены и распространение идей.

Эти два направления тенденций находятся в постоянном взаимодействии и взаимном влиянии, формируя сложную и динамичную картину современной кыргызской национальной идеологии. С одной стороны, внутренние факторы обеспечивают преемственность и сохранение культурной самобытности, а с другой стороны, внешние воздействия способствуют модернизации и адаптации общества к изменяющимся условиям.

Суровые условия кочевой жизни, в которых обитали кыргызы с момента своего возникновения, стали определяющими факторами их развития. Стесненные обстоятельства, ограниченные ресурсы и постоянные конфликты с соседями заставляли кыргызов постоянно балансировать на грани выживания. В этой враждебной среде воинствующий коллективистский дух стал для них жизненно важной стратегией. Необходимо было поддерживать боевой настрой среди всех членов рода или племени, чтобы защищать свои территории, отбивать нападения и сопротивляться насильственной смерти. Кочевой образ жизни способствовал формированию коллективистского мировоззрения, полностью ориентированного на военное дело, и стал определяющим фактором в формировании национальной идеологии кыргызов.

В отсутствие письменности героические сказания и эпосы, такие как "Манас", играли важную роль в поддержании воинственного духа кыргызов и являлись инструментом героизации истории и идеологического воспитания. Эти произведения прославляли и идеализировали героические поступки предков, внушая слушателям чувство долга и преданности своему народу. Художественная форма эпических сказаний как особый вид существования национальной идеологии обеспечивала эффективную психологическую подготовку к предстоящим испытаниям. Доступные и запоминающиеся образы воздействовали на эмоции слушателей, делая усвоенные установки и принципы более убедительными. Ритмическая форма облегчала восприятие и способствовала длительному удержанию внимания.

В истории кыргызского народа, как и в истории многих других народов, немало свидетельств объединения сообществ в единое целое. В такие периоды имущественные и социальные различия отступали на второй план, уступая место объединяющим идеям и действиям. Эпос о Манасе служит ярким примером этого явления. Несмотря на то, что традиционная коммунистическая идеология пыталась представить экономические и нравственно-этические различия между народом и аристократией неизбежными, в случае с Манасом и его сподвижниками это было не так. Судьба кыргызского народа была

неразрывно связана с их личной судьбой. Они понимали, что процветание всего сообщества зависит от благополучия каждого его члена, независимо от имущественного или социального положения. Этот принцип объединения и совместных действий позволил кыргызскому народу преодолеть многочисленные трудности и добиться значительных успехов в своей истории.

Влияние внешних факторов на традиционную кыргызскую общину: исторически кыргызская община являла собой обособленную и стабильную структуру, устойчивую к внешним воздействиям и внутренним трансформациям. Это обстоятельство сохраняло неизменной этническую идеологию кыргызов на протяжении веков. Однако в XIX веке геополитический ландшафт региона претерпел значительные изменения. На юге Кыргызстана, где доминировало Кокандское ханство, в кыргызской среде усилилось влияние исламского вероучения, которое распространилось и на северные племена. Параллельно с этим появление в регионе Российской империи как новой геополитической силы имело далеко идущие последствия для кыргызского этноса. Российская экспансия оказала глубокое влияние на традиционный уклад жизни и ценностную систему кыргызов, вынудив их адаптироваться к новым условиям и взаимодействовать с внешними силами.

В условиях присоединения Кыргызстана в состав Российской империи наиболее заметными фигурами, которые выступали против такого процесса были заманисты - поэты и исполнители, наиболее известными из которых являются Калыгул Бай уулу, Арстанбек Буйлаш уулу и Молдо Кылыч Шамыркан уулу. Их творчество оставило неизгладимый след в духовной жизни кыргызского народа. Акыны-заманисты были убежденными сторонниками прежнего патриархального образа жизни, нравов и обычаев. Они считали, что новые власти и российское влияние стали основной угрозой традиционному укладу. Произведения заманистов, такие как «Акыр заман» («Эпоха крушения»), «Тар заман» («Эпоха оскудения») и «Зар заман» («Эпоха страдания»), проникнуты ностальгией по прошлому. В своих стихах они оплакивали разрушение привычного уклада жизни и упадок нравственности, видя в этом признаки «конца света».

Таким образом, культ предков, родоплеменная организация, воинствующий коллективизм и самобытная культура кыргызского этноса составляют важные элементы формирования национальной идеологии, идейно-духовной структуры и культурной идентичности этноса, укорененной в духовных ценностях и исторических традициях. Однако влияние Российской империи в XIX веке начинает ослаблять эти традиционные общественные структуры и систему ценностей, вызывая трансформацию и изменение в культурной идентичности кыргызского народа.

В третьем разделе «Взаимодействие социалистических и национальных идеологий в Кыргызстане» рассматриваются ключевые аспекты взаимосвязи и влияния социалистических и национальных идей в контексте кыргызского общества.

В Кыргызстане социалистическая и национальная идеологии переплетались и взаимодействовали сложным и динамичным образом. Социалистическая идеология была введена в республику в рамках процесса советизации после Октябрьской революции 1917 года. Она провозглашала принцип равенства народов, классовую борьбу и создание бесклассового общества. С другой стороны, национальная идеология была укоренена в древних традициях и обычаях кыргызского народа. Она подчеркивала значение национальной самобытности, языка, культуры и истории. В советский период, национальная идеология часто использовалась как средство культурного самовыражения и сохранения национальной идентичности. Взаимодействие этих двух идеологий привело к формированию уникального политического и культурного ландшафта в Кыргызстане. Например, политическая система была построена на принципах демократического централизма, но одновременно имела элементы племенного и регионального влияния. Также, в литературе и искусстве преобладали как социалистические, так и национальные темы, часто переплетаясь друг с другом. После обретения независимости в 1991 году, взаимосвязь социалистических и национальных идеологий продолжала существовать. Социалистические идеалы, такие как равенство и социальная справедливость, оставались важными для многих граждан. В то же время, национальная гордость и стремление к культурному Возрождению усилились, что привело к созданию национальной конституции и символов государственной власти. В целом, взаимодействие социалистических и национальных идеологий в Кыргызстане сформировало сложную и многогранную политическую и культурную систему. Несмотря на некоторые противоречия, эти две идеологии сосуществовали и взаимно влияли друг на друга, что в итоге привело к формированию уникальной кыргызской идентичности и мировоззрения.

Советский период развития и модернизация Кыргызстана - советский период, охвативший период с 1917 по 1991 год, стал для кыргызского народа временем значительных трансформаций, имевших радикальный характер. Переход от родоплеменных к современным отношениям - до Октябрьской революции кыргызы существовали в рамках родоплеменных структур. Однако в течение трех поколений советской власти произошел переход к новому качественному состоянию. Родоплеменные отношения уступили место современным формам социальной организации, управления и производства. Возрождение кыргызской государственности - в советский период была восстановлена кыргызская государственность, хотя и в ограниченном виде. Созданные автономная республика и затем союзная республика заложили основы для будущей полноценной независимости. Ликвидация кочевого образа жизни - целенаправленная политика советской власти привела к радикальной ликвидации кочевых форм жизни и хозяйствования, которые препятствовали государственному строительству. Были развиты современная промышленность, сельское хозяйство и инфраструктура.

Внедрение советской правовой системы – советская правовая система, внедренная в Кыргызстане, стала важным инструментом государственного управления, несмотря на ее недостатки. Она заменила традиционную систему обычного права, которая не соответствовала новым условиям жизни. Значение советского периода для Кыргызстана – советский период стал периодом глубоких трансформаций для кыргызского общества, создав необходимые предпосылки для его дальнейшего развития. Кыргызстан перешел от родоплеменного к современному обществу, восстановил свою государственность и создал базу для процветания.

В рамках Кыргызстана, при существенной государственной поддержке, была сформирована инфраструктура и образовательная система, способная к саморазвитию. В этот же период была налажена национальная промышленность и сельское хозяйство, ставшее экономической базой, которая обеспечивала самообеспечение и породила социальную структуру, также способную к саморепродукции. Кроме того, возникла кыргызская интеллигенция. Были созданы основные политические, социальные и административные структуры, которые в совокупности с системой образования и другими элементами общественной жизни являются неотъемлемыми атрибутами современного государства. Именно их наличие делает возможным существование полноценной государственности. В постсоветскую эпоху установились четкие юридически обоснованные границы, получившие признание как на межгосударственном, так и на международном уровнях. Несмотря на сложный и противоречивый характер этого периода, именно в советское время были заложены важные основы для независимой и развивающейся государственности Кыргызстана. В этот период произошло превращение кыргызского народа из этнической группы в полноценную нацию. Традиционные черты кыргызской ментальности, формировавшиеся на протяжении веков и проявлявшиеся в форме племенного сознания, регионализма и клановости, не исчезли полностью, но им противостояли значительные трансформации. Советская идеология стала государственной, преодолев узкие рамки племенного и регионального мировоззрения. Хотя родственные связи и местничество продолжают оказывать влияние на общественную и политическую жизнь в Кыргызстане, их преобладающее значение в государственной системе было утрачено.

В период формирования и развития Кыргызской Республики духовные и культурные изменения происходили под влиянием коммунистической идеологии. Коммунизм стал основой для модернизации идеологических представлений кыргызского народа. Чтобы понять влияние коммунизма на кыргызский этнос, необходимо проанализировать его характер, значение и практику, сопоставив их с традиционными ценностями кыргызов. Также важно учитывать конкретные обстоятельства, в которых пытались внедрить коммунистические принципы в кыргызское общество.

В Союзе Советских Социалистических Республик, частью которого являлся Кыргызстан, на протяжении почти четырех десятилетий существовал жесткий политико-административный режим тоталитарного характера, эволюционировавший со временем в период перестройки под руководством Михаила Горбачева в сторону авторитаризма. Главными отличительными чертами тоталитарного режима являются всеобъемлющая организация общественного порядка и стремление властных структур к полному контролю над всеми аспектами жизни отдельной личности.

Исторически авторитарные режимы часто развивались из тоталитарных государств, которые с течением времени теряли некоторые отличительные черты тоталитаризма. В результате, авторитарные режимы приобретали характеристики как тоталитарных, так и демократических систем.

В четвертом разделе «»

На основании проведенного исследования можно сделать следующие основные **выводы**:

- Национальная идеология не является статичным явлением, она постоянно эволюционирует в ответ на изменяющиеся обстоятельства. Эволюция может быть вызвана различными факторами, такими как социокультурные трансформации, политические изменения, экономические кризисы или технологические прорывы. Например, социокультурные изменения, такие как изменение ценностей и норм поведения, могут привести к изменению акцентов в национальной идеологии, а политические сдвиги могут повлиять на приоритеты и цели государства.

- Одной из ключевых черт национальной идеологии является её способность к адаптации. Национальная идеология должна реагировать на вызовы современности, включая изменения в геополитической обстановке, экономические тенденции и социокультурные трансформации. Это может потребовать пересмотра устаревших идеологических концепций и принятия новых подходов к социальным и политическим вопросам.

- Эволюция национальной идеологии не всегда происходит гладко и мирно. Она часто сопровождается конфликтами и спорами между различными социальными группами и политическими силами. Тем не менее, эти конфликты могут также способствовать формированию общего видения будущего и поиску компромиссных решений, которые отражают интересы различных слоев общества.

- В условиях глобализации национальная идеология подвержена воздействию мировых культурных, экономических и политических тенденций. Это может привести как к усилению национальной идентичности

и укреплению её особенностей в контексте мировых процессов, так и к размыванию границ между национальными идеологиями под влиянием универсальных ценностей и идей.

- Хотя национальная идеология может претерпевать изменения в течение времени, некоторые ключевые принципы и ценности могут сохраняться на протяжении длительного времени. Эти основополагающие принципы и ценности могут служить своеобразным опорным пунктом, обеспечивая непрерывность и идентичность нации даже в условиях перемен и трансформаций.

- С развитием технологий и распространением средств массовой информации национальная идеология подвергается новым воздействиям. Интернет, социальные сети, телевидение и другие медиа формируют общественное сознание и могут оказывать значительное влияние на формирование и распространение идеологических концепций.

- Изменения в геополитической обстановке могут оказать существенное влияние на национальную идеологию. Это включает в себя внешние угрозы, дипломатические отношения и участие в международных конфликтах, которые могут повлиять на восприятие нации и её места в мире.

- Экономические изменения, такие как рост или спад экономики, реформы или кризисы, могут оказать серьёзное воздействие на национальную идеологию. Они могут повлиять на распределение богатства, социальную справедливость, роль государства в экономике и другие аспекты, формирующие идеологическую парадигму.

- Миграция и культурный обмен могут стимулировать смешение культур и идей, внося изменения в национальную идеологию. Этническая и культурная диверсификация может привести к новым перспективам и ценностям, вызвав необходимость адаптации и интеграции различных культурных групп в общество.

- В условиях изменения климата и экологических кризисов национальная идеология может претерпеть изменения в связи с необходимостью обеспечения экологической устойчивости и ответственности перед будущими поколениями.

- Смена поколений и демографические изменения могут привести к изменениям в ценностях, приоритетах и идеологических установках общества. Молодёжь может придавать большее значение новым идеям и вызовам, что также может повлиять на эволюцию национальной идеологии.

- Эволюция национальной идеологии Кыргызстана представляет собой сложный процесс, который обусловлен влиянием исторических, культурных, социальных и экономических факторов. Этот непрерывный процесс отражает специфику развития этноса, формируя и переформируя ценности, убеждения и идеи, которые составляют основу культурного и идентификационного ландшафта кыргызского народа. Взаимодействие с различными историческими событиями, культурными традициями, социальными изменениями и экономическими условиями оказывает существенное воздействие на формирование и развитие национальной

идеологии, отражая ее динамичный и адаптивный характер в современном мире.

- Кыргызский народ активно взаимодействует с национальной идеологией, которая не только играет ключевую роль в формировании его идентичности, но также служит основой для сохранения культурного наследия и обеспечения социальной стабильности. Эта идеология становится неотъемлемой частью повседневной жизни общества, вдохновляя кыргызское население на сохранение и уважение традиций, языка, обычаев и исторического наследия. Она способствует укреплению социальной солидарности и гармоничному развитию общества, обеспечивая его устойчивость и процветание на протяжении времени.

- Национальная идеология выступает важным механизмом объединения кыргызского народа вокруг общих ценностей, традиций и исторических корней, способствуя укреплению национального единства. Она создает платформу для взаимопонимания и взаимодействия между различными социокультурными группами, способствуя формированию общей идентичности и сознанию принадлежности к общему национальному сообществу. Это позволяет преодолевать разногласия и конфликты, возникающие на основе различий, и способствует развитию гармоничных отношений внутри общества. Таким образом, национальная идеология играет ключевую роль в поддержании социальной стабильности и формировании единого национального сознания.

- Важно осознавать, что национальная идеология является динамичным явлением, которое должно непрерывно адаптироваться к изменяющимся условиям и вызовам времени, чтобы оставаться актуальным и эффективным инструментом для поддержания культурной и социальной интеграции кыргызского народа. Это означает, что идеология должна быть гибкой и открытой к новым идеям, способной реагировать на изменения в обществе, технологический прогресс, экономические трансформации и другие факторы, которые могут влиять на его развитие. Только такая динамичная идеология сможет сохранять свою релевантность и эффективность в современном мире, помогая обеспечивать гармоничное и устойчивое развитие кыргызского общества.

- Национальная идеология Кыргызстана играет ключевую роль в формировании общественного сознания, ориентируя народ на достижение общих целей и задач, включая развитие государства, защиту национальных интересов и укрепление межэтнического согласия. Она служит не только связующим звеном между различными социокультурными группами, но и источником вдохновения для создания благоприятной общественной среды, способствующей процветанию всех слоев общества. Национальная идеология стимулирует гражданскую активность, побуждая людей к участию в общественной жизни и поддержке инициатив, направленных на достижение общего блага. Таким образом, она является катализатором усилий по построению устойчивого и процветающего общества, основанного на принципах справедливости, солидарности и уважения к разнообразию.

- Процесс эволюции национальной идеологии кыргызского народа отражает динамику социокультурных изменений, включая влияние глобализации, технологических преобразований и геополитических сдвигов. Это создает потребность в постоянном обновлении и адаптации идеологических концепций, чтобы они оставались релевантными и отвечали на вызовы современной эпохи. Глобализация расширяет горизонты общества, внося новые идеи, ценности и культурные практики, которые могут оказать влияние на национальную идентичность. Технологические преобразования меняют способы взаимодействия и обмена информацией, что требует новых подходов к коммуникации и социальной организации. Геополитические сдвиги также могут повлиять на национальную идеологию, вызывая необходимость переоценки стратегий и приоритетов. Поэтому постоянное обновление и адаптация идеологических концепций становятся необходимостью для обеспечения соответствия национальной идеологии современным вызовам и потребностям кыргызского общества.

- Важным аспектом национальной идеологии является сохранение и продвижение культурного наследия и языка кыргызского народа, что способствует сохранению его идентичности и самосознания. Это включает в себя поддержку и развитие традиций, обычаев, искусства, литературы и музыки, которые являются неотъемлемой частью культурного богатства кыргызского общества. Сохранение и продвижение кыргызского языка также играет важную роль в укреплении национальной идентичности, поскольку язык является ключевым элементом коммуникации и передачи культурных ценностей. Поддержка и развитие культурного наследия и языка способствует сохранению культурной самобытности и самосознания кыргызского народа, укрепляя его связь с историческими корнями и традициями, а также формируя основу для будущего развития и процветания.

- Кыргызстан, как многонациональное государство, выражает свою национальную идеологию через богатое культурное наследие и уникальные традиции. Эпос "Манас" является неотъемлемой частью этой идеологии, отражая дух героизма, справедливости и важность сохранения национального единства. Уважение к старшим и традициям, а также поддержка молодежи и разнообразия этнических групп, являются ключевыми аспектами кыргызской национальной идеологии. Она стимулирует развитие образования, науки и культуры, способствуя формированию интеллектуального и культурного потенциала общества. Важным направлением является также поддержка взаимопонимания и межэтнического согласия, что способствует укреплению стабильности в обществе и развитию мирного сосуществования всех этнических групп. В целом, кыргызская национальная идеология отражает стремление к процветанию нации и сохранению ее культурного наследия, что делает ее неотъемлемой частью идентичности и сознания народа.

В целом, результаты исследования свидетельствуют о том, что эволюция национальной идеологии является сложным и многогранным процессом, который требует постоянного анализа и обновления в соответствии с современными вызовами и потребностями общества.

Дальнейшие исследования в этой области могут продолжить расширение наших знаний и помочь в разработке эффективных стратегий укрепления национальных идентичностей и ценностей в современном мире.

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ ТРУДОВ

РЕЗЮМЕ

диссертации Бабашова Алтынбека Курманбаевича на тему: «Эволюция национальной идеологии: историко-философский анализ» представленной на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.03 – история философии

Ключевые слова: идеология, идентичность, национальный характер, культурное наследие, менталитет, самоопределение, гражданская ответственность, национальный интерес, патриотизм, историческое развитие, мультикультурализм, интеграция и согласие, нравственные и ценностные основы.

Объектом исследования является процесс изменения и развития идеологических концепций и ценностей, характерных для кыргызского народа, под воздействием исторических, философских и социокультурных факторов.

Предметом исследования являются конкретные исторические периоды, политические движения, философские концепции, символы и образы, личности и группы, а также социокультурные и политические институты, оказывающие влияние на формирование и развитие национальной идеологии.

Цель работы. Проведение всестороннего анализа и исследования процессов изменения и развития национальной идеологии в Кыргызстане на протяжении исторического периода до современности

Методы исследования и аппаратура. Основные принципы диалектики, включая объективность, историзм, преемственность, идею развития, а также единство общечеловеческих и национальных аспектов, формируют методологическую базу для изучения историко-философского процесса. При разработке содержательной историко-философской концепции необходимо учитывать как общие, так и уникальные особенности исследуемого явления.

Полученные результаты и их новизна. В диссертации впервые исследована история развития национальной идеологии кыргызского народа. Основные научные выводы и положения, вытекающие из концептуального анализа этой эволюции с древности до современности, представляют собой значительный вклад в понимание данного процесса исследования.

Рекомендации по использованию. Основные положения диссертационного исследования могут быть весьма ценны для дальнейшего углубленного анализа эволюции национальной идеологии от древности до современности. Это позволит выявить ключевые характеристики данной идеологии, а также выделить рациональные и гуманистические концепции, составляющие ее духовные ценности. Данные рекомендации могут быть использованы исследователями, занимающимися изучением культурных и идеологических процессов, а также политологами, социологами и историками для более глубокого понимания и анализа исторических и современных тенденций в области национальной идеологии.

Область применения. Результаты исследования могут быть применены в различных областях человеческой деятельности. Например, они могут служить основой для разработки более эффективных образовательных программ, учитывающих эволюцию национальной идеологии. Также эти результаты могут быть полезны для политических и общественных деятелей при формулировании стратегий государственного развития и формировании национального самосознания. Кроме того, они могут повлиять на культурную среду, способствуя развитию толерантности и взаимопонимания в обществе. В более широком контексте результаты исследования могут стать стимулом для дальнейших исследований и дискуссий в области социальных и гуманитарных наук, обогащая наше понимание исторических и культурных процессов.

Бабашов Алтынбек Курманбаевичтин 09.00.03 – философиянын тарыхы адистиги боюнча философия илимдеринин доктору окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн «Улуттук идеологиянын эволюциясы: тарыхый-философиялык талдоо» аттуу темада жазылган диссертациянын РЕЗЮМЕСИ

Түйүндүү сөздөр: идеология, иденттүүлүк, улуттук мүнөз, маданий мурас, менталитет, өз тагдырын өзү аныктоо, жарандык жоопкерчилик, улуттук кызыкчылык, патриотизм, тарыхый өнүгүү, көп маданияттуулук, интеграция жана гармония, моралдык-нарктык негиздер.

Изилдөөнүн объектиси – тарыхый, философиялык жана социалдык-маданий факторлордун таасири астында кыргыз элине мүнөздүү идеологиялык түшүнүктөрдүн жана баалуулуктардын өзгөрүү жана өнүгүү процесси.

Изилдөөнүн предмети болуп улуттук идеологиянын калыптанышына жана өнүгүшүнө таасирин тийгизген конкреттүү тарыхый доорлор, саясий кыймылдар, философиялык түшүнүктөр, символдор жана образдар, инсандар жана топтор, ошондой эле социалдык-маданий жана саясий институттар саналат.

Иштин максаты. Кыргызстандагы улуттук идеологиянын бүткүл тарыхый мезгилдеринен бүгүнкү күнгө чейинки өзгөрүү жана өнүгүү процесстерине ар тараптуу талдоо жүргүзүү жана изилдөө.

Изилдөө ыкмалары жана жабдуулар. Диалектиканын негизги принциптери, анын ичинде объективдүүлүктү, историзмди, үзгүлтүксүздүктү, өнүгүү идеясын, ошондой эле универсалдуу жана улуттук аспектилердин биримдигин тарыхый-философиялык процессти изилдөөнүн методологиялык негизин түзөт. Маанилүү тарыхый-философиялык концепцияны иштеп чыгууда изилденип жаткан кубулуштун жалпы жана кайталангыс өзгөчөлүктөрүн да эске алуу зарыл.

Алынган натыйжалар жана алардын жанылыгы. Диссертация кыргыз элинин улуттук идеологиясынын өнүгүү тарыхын изилдеген алгачкы эмгек болуп саналат. Бул эволюциянын байыркы доордон азыркы мезгилге чейинки концептуалдык анализинен келип чыккан негизги илимий корутундулар жана жоболор бул изилдөө процессин түшүнүүгө кошкон олуттуу салымын түзөт.

Колдонуу боюнча сунуштар. Диссертациялык изилдөөнүн негизги жоболору улуттук идеологиянын байыркы доордон азыркы мезгилге чейинки эволюциясын андан ары терең талдоо үчүн абдан баалуу болушу мүмкүн. Бул бизге идеологиянын негизги мүнөздөмөлөрүн аныктоого, ошондой эле анын руханий баалуулуктарын түзгөн рационалдуу жана гуманисттик концепцияларды бөлүп көрсөтүүгө мүмкүндүк берет. Аталган сунуштарды маданий-идеологиялык процесстерди изилдөө менен алектенген изилдөөчүлөр, ошондой эле саясат таануучулар, социологдор жана тарыхчылар улуттук идеология чөйрөсүндөгү тарыхый жана заманбап тенденцияларды тереңирээк түшүнүү жана талдоо үчүн пайдалана алышат.

Колдонуу чөйрөсү. Изилдөөнүн натыйжалары адам ишмердүүлүгүнүн ар кандай тармактарында колдонулушу мүмкүн. Мисалы, алар улуттук идеологиянын эволюциясын эсепке алган кыйла натыйжалуу билим берүү программаларын иштеп чыгууга негиз боло алат. Ошондой эле, бул жыйынтыктар саясий жана коомдук ишмерлер үчүн мамлекеттик өнүгүү стратегияларын иштеп чыгууда жана улуттук иденттүүлүктү калыптандырууда пайдалуу болушу мүмкүн. Мындан тышкары, алар коомдо толеранттуулукту жана өз ара түшүнүшүүнү жайылтуу менен маданий чөйрөгө таасир этиши мүмкүн. Кеңири контекстте изилдөөнүн жыйынтыктары коомдук жана гуманитардык илимдер боюнча мындан аркы изилдөөлөргө жана талаш-

тартыштарга түрткү болушу мүмкүн, бул биздин тарыхый жана маданий процесстер жөнүндөгү түшүнүгүбүздү байытат.

RESUME

dissertation of Babashov Altynbek Kurmanbaevich on the topic: “The evolution of national ideology: historical and philosophical analysis” submitted for the degree of Doctor of Philosophy in specialty 09.00.03 - history of philosophy

Key words: ideology, identity, national character, cultural heritage, mentality, self-determination, civic responsibility, national interest, patriotism, historical development, multiculturalism, integration and harmony, moral and value foundations.

The object of the study is the process of change and development of ideological concepts and values characteristic of the Kyrgyz people, under the influence of historical, philosophical and sociocultural factors.

The subject of the research is specific historical periods, political movements, philosophical concepts, symbols and images, individuals and groups, as well as sociocultural and political institutions that influence the formation and development of national ideology.

Goal of the work. Conducting a comprehensive analysis and study of the processes of change and development of national ideology in Kyrgyzstan throughout the historical period to the present day.

Research methods and equipment. The basic principles of dialectics, including objectivity, historicism, continuity, the idea of development, as well as the unity of universal and national aspects, form the methodological basis for the study

o
f

t **The results obtained and their novelty.** The dissertation is the first to explore the history of the development of the national ideology of the Kyrgyz people. The main scientific conclusions and provisions arising from the conceptual analysis of this evolution from antiquity to modern times represent a significant contribution to the understanding of this research process.

i **Recommendations for use.** The main provisions of the dissertation research can be very valuable for further in-depth analysis of the evolution of national ideology from antiquity to modern times. This will allow us to identify the key characteristics of this ideology, as well as highlight the rational and humanistic concepts that make up its spiritual values. These recommendations can be used by researchers involved in the study of cultural and ideological processes, as well as political scientists, sociologists and historians for a deeper understanding and analysis of historical and modern trends in the field of national ideology.

l **Application area.** The research results can be applied in various areas of human activity. For example, they can serve as a basis for the development of more effective educational programs that take into account the evolution of national ideology. Also, these results can be useful for political and public figures in formulating state development strategies and forming national identity. In addition, they can influence the cultural environment, promoting tolerance and mutual understanding in society. In a broader context, the study's findings may stimulate further research and debate in the social sciences and humanities, enriching our understanding of historical and cultural processes.

l
o
s
o
p
h
i
c
a
l

**Бабашов Алтынбек Курманбаевичтин 09.00.03 – философиянын
тарыхы адистиги боюнча философия илимдеринин доктору
окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн «Улуттук идеологиянын
эволюциясы: тарыхый-философиялык талдоо» аттуу темада жазылган
диссертациянын
РЕЗЮМЕСИ**

Түйүндүү сөздөр: идеология, иденттүүлүк, улуттук мүнөз, маданий мурас, менталитет, өз тагдырын өзү аныктоо, жарандык жоопкерчилик, улуттук кызыкчылык, патриотизм, тарыхый өнүгүү, көп маданияттуулук, интеграция жана гармония, моралдык-нарктык негиздер.

Изилдөөнүн объектиси – тарыхый, философиялык жана социалдык-маданий факторлордун таасири астында кыргыз элине мүнөздүү идеологиялык түшүнүктөрдүн жана баалуулуктардын өзгөрүү жана өнүгүү процесси.

Изилдөөнүн предмети болуп улуттук идеологиянын калыптанышына жана өнүгүшүнө таасирин тийгизген конкреттүү тарыхый доорлор, саясий кыймылдар, философиялык түшүнүктөр, символдор жана образдар, инсандар жана топтор, ошондой эле социалдык-маданий жана саясий институттар саналат.

Иштин максаты. Кыргызстандагы улуттук идеологиянын бүткүл тарыхый мезгилдеринен бүгүнкү күнгө чейинки өзгөрүү жана өнүгүү процесстерине ар тараптуу талдоо жүргүзүү жана изилдөө.

Изилдөө ыкмалары жана жабдуулар. Диалектиканын негизги принциптери, анын ичинде объективдүүлүктү, историзмди, үзгүлтүксүздүктү, өнүгүү идеясын, ошондой эле универсалдуу жана улуттук аспектилердин биримдигин тарыхый-философиялык процессти изилдөөнүн методологиялык негизин түзөт. Маанилүү тарыхый-философиялык концепцияны иштеп чыгууда изилденип жаткан кубулуштун жалпы жана кайталангыс өзгөчөлүктөрүн да эске алуу зарыл.

Алынган натыйжалар жана алардын жанылыгы. Диссертация кыргыз элинин улуттук идеологиясынын өнүгүү тарыхын изилдеген алгачкы

эмгек болуп саналат. Бул эволюциянын байыркы доордон азыркы мезгилге чейинки концептуалдык анализинен келип чыккан негизги илимий корутундулар жана жоболор бул изилдөө процессин түшүнүүгө кошкон олуттуу салымын түзөт.

Колдонуу боюнча сунуштар. Диссертациялык изилдөөнүн негизги жоболору улуттук идеологиянын байыркы доордон азыркы мезгилге чейинки эволюциясын андан ары терең талдоо үчүн абдан баалуу болушу мүмкүн. Бул бизге идеологиянын негизги мүнөздөмөлөрүн аныктоого, ошондой эле анын руханий баалуулуктарын түзгөн рационалдуу жана гуманисттик концепцияларды бөлүп көрсөтүүгө мүмкүндүк берет. Аталган сунуштарды маданий-идеологиялык процесстерди изилдөө менен алектенген изилдөөчүлөр, ошондой эле саясат таануучулар, социологдор жана тарыхчылар улуттук идеология чөйрөсүндөгү тарыхый жана заманбап тенденцияларды тереңирээк түшүнүү жана талдоо үчүн пайдалана алышат.

Колдонуу чөйрөсү. Изилдөөнүн натыйжалары адам ишмердүүлүгүнүн ар кандай тармактарында колдонулушу мүмкүн. Мисалы, алар улуттук идеологиянын эволюциясын эсепке алган кыйла натыйжалуу билим берүү программаларын иштеп чыгууга негиз боло алат. Ошондой эле, бул жыйынтыктар саясий жана коомдук ишмерлер үчүн мамлекеттик өнүгүү стратегияларын иштеп чыгууда жана улуттук иденттүүлүктү калыптандырууда пайдалуу болушу мүмкүн. Мындан тышкары, алар коомдо толеранттуулукту жана өз ара түшүнүшүүнү жайылтуу менен маданий чөйрөгө таасир этиши мүмкүн. Кеңири контекстте изилдөөнүн жыйынтыктары коомдук жана гуманитардык илимдер боюнча мындан аркы изилдөөлөргө жана талаш-тартыштарга түрткү болушу мүмкүн, бул биздин тарыхый жана маданий процесстер жөнүндөгү түшүнүгүбүздү байытат.