

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ имени А. А. АЛТМЫШБАЕВА
КЫРГЫЗСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени Ж.
БАЛАСАГЫНА

Диссертационный совет Д 09.22.657

На правах рукописи

УДК: 172.1(575.2) (043.3)

Алымкумов Замирбек Аманбекович

Перипатетическая этика: синтез теизма и
натурфилософии

09.00.03 – история философии

Автореферат диссертации на соискание ученой степени
доктора философских наук

Научный консультант:
доктор философских наук,
профессор Бекбоев А. А.

Бишкек 2024

Диссертационная работа выполнена на кафедре философии и гуманитарных дисциплин Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева

Научный консультант:

Бекбоев Аскарбек Абдыкадырович, доктор философских наук, профессор, ведущий научный сотрудник Института философии имени А. А. Алтымышева Национальной академии наук Кыргызской Республики

Официальные оппоненты:

Ведущая организация:

Защита диссертации состоится 2024 на заседании диссертационного совета Д 09.22.657 по защите докторских (кандидатских) диссертаций по философским наукам и кандидатских диссертаций по культурологии, искусствоведению при Институте философии имени А. А. Алтымышбаева Национальной академии наук Кыргызской Республики и Кыргызском национальном университете имени Ж. Баласагына. Адрес: 720071, г. Бишкек, проспект Чуй, 265-а. Идентификатор защиты: <https://vc.vak.kg/b/092-awn-tnx-ylr>

С диссертацией можно ознакомиться в центральной научной библиотеке Национальной академии наук Кыргызской Республики (720071, г. Бишкек, проспект Чуй, 265-а), в научной библиотеке Кыргызского национального университета имени Ж. Баласагына (720033, г. Бишкек, ул. Фрунзе, 547) и на сайте Национальной аттестационной комиссии при Президенте Кыргызской Республики <https://vc.vak.kg/b/092-awn-tnx-ylr>.

Автореферат разослан в 2024 году.

Ученый секретарь

диссертационного совета,
доктор философских наук

Осмонова Д. А.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы диссертации. Этика как императив морального сознания до сих пор не получила полного адекватного научно-теоретического осмысления и остается сложной областью исследования. Исследуя мораль и нравственность И. Кант подчеркивал свое восхищение двумя парадигмами — «звездами на небе» и «моральными законами» в душе человека, указывая на роль морали в преобразовании человека от природного состояния к цивилизованному. Свидетельством этого являются сформированные на начальных этапах становления первобытных общин предписания норм, правил поведения в обществе, которые уже в своей первопричине содержали нормативные предписания морали. Так как еще на начальных этапах развития общества, люди, по необходимости, ради выживания, соблюдали определенные нормы-правила, что обусловило и наделило мышление свойством разделять хорошее и плохое. Исторически развивающиеся этические каноны в каждом периоде общественного развития имели особое значение. В условиях современных глобальных изменений и новых технологических процессов внутренняя логика морального сознания — конфликт между добром и злом, совестью и бесчестием — становится все более острым.

Современное общество, находясь в фундаментальных изменениях социальной и экономической сфер, сталкивается с вызовами глобализации, что ставит под угрозу традиционные социальные нормы. В экономической и материальной сферах интеграция поддерживается, а в духовной сфере, характеризующейся культурным разнообразием, возникают вопросы, требующие общественного внимания. Сегодня мировое сообщество считает, что устойчивое развитие возможно при сохранении культурного и нравственного разнообразия, что подчеркивает актуальность изучения вопросов морали.

В историко-философском развитии борьба за выживание, переходя от инстинктов к осознанной памяти, постепенно формировала этические понятия, отраженные в мифологических, натурфилософских и теистических формах. Эти формы — моральные понятия, социоэтические парадигмы — представлены в философии и этических теориях. Осмысление этих понятий требует научного анализа. Моральные категории и парадигмы, сформированные в истории философии, развивались от простого к сложному. Особенно актуальным является изучение мифологических архетипов морали и синтезированных этических

учений средневековых восточных перипатетиков, таких как Аль-Фараби, Ар-Рази и Ибн Сина, которые до сих пор не получили полного осмысления. Вышеуказанные обстоятельства подчеркивают необходимость исследования синтеза теизма и натурфилософии как формы морального сознания, основанного на примерах Аль-Фараби, Ар-Рази и Ибн Сины.

Связь темы диссертации с крупными научными программами (проектами) и основными научно-исследовательскими работами. Тема диссертации соответствует научно-исследовательским направлениям Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева и входит в научно-тематический план Института философии имени А. А. Алтымышева Национальной академии наук Кыргызской Республики.

Цель и задачи исследования. Цель научного исследования состоит в сравнительном анализе синтеза теизма и натурфилософии на основе моральных концепций Аль-Фараби, Ар-Рази и Ибн Сины. В соответствии с этой целью были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать связь религиозных понятий и натурфилософских доктрин единых по сущности, но различных по смыслу и содержанию, как форм протоморального сознания и генезиса этических парадигм.

2. Изучить эволюцию архетипных явлений как основополагающих сторон содержания и формы протоморального сознания, определение ее историко-логического «движения» к приобретению императивного характера и трансформации содержания к новым понятиям.

3. При обобщении мифологических, мифоэпических, религиозных жизненно-практических этических нормативов и их переход в понятийные формы рассмотреть их как абстракцию конкретного с определением категориальных признаков.

4. В противовес воззрениям западных мыслителей о поверхностной, комментаторской философии средневековых восточных мыслителей выявить концептуальные особенности философии средневековых восточных перипатетиков. Проанализировать моральные понятия, принципы этического характера в их теистических и натурфилософских концепциях, а также определить общее и частное в этических учениях;

5. Изучить нравственную систему Аль-Фараби посредством совокупности ее моральных понятий, уточнить различия общего в «этике фараби» и «этике

аристотеля»; отметить логические и семантические особенности «морали фараби»;

6. Исследовать натурфилософскую онтологию этических, дианоэтических понятий в нравственных учениях Абу Бакра ар-Рази. Проанализировать ее гносеологические сегменты, логическую природу и императивные функции;

7. На основе конкретного мыслительного аппарата рассмотреть этическую концепцию Ибн Сины в творчестве которого синтез теизма и натурфилософии проявляется особым образом;

8. Уточнить концептуальное воззрение Ибн Сины, определившего гибкую связь этики с социальной сферой, на необходимость познания человеком самого себя, а также на основе историко-философских источников, которые не рассматривались ранее, уточнить доказательства связи природных начал воли (понятие воля) с физиологическими факторами.

9. Уточнить взаимосвязь, противоречие, единство духовных императивов как философия, религия, мораль, феноменов, определяющих особенность исследования. Определить онтологическую основу, познавательную природу и логическую особенность.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в следующих выводах:

1. Социальные элементы, моральные нормы-сегменты, обряды, обычаи и повседневные действия, составляющие космогоническое и космологическое мировоззрение древних мифов, представляют собой философемы «очеловеченной природы». Одной из основных целей изучения первоначальных форм морали является понимание того, что эти моральные философемы сохраняются в глубинах сознания как архетипы и при определенных обстоятельствах обретают реальную (природную) силу. Изучение философем как форму морального сознания помогает адекватно осмыслить биосоциальные истоки человеческой природы.

2. Мораль и религия тесно переплетаются и взаимосвязаны как концептуально, так и онтологически, поскольку они имеют общие гносеологические формы. Проблема теодицеи, рассматривающая Бога-Творца как великое добро, более характерна для рациональной религиозной философии Западной Европы, однако некоторые аспекты этой философемы также применимы к перипатетической

этике. Наличие зла и смерти в мире не противоречит милосердию и всемогуществу Бога, а напротив, рационально оправдывает его абсолютное добро. Теодицея представляет собой религиозную интерпретацию взаимосвязи добра и зла.

3. Перипатетическая этика стремится рационализировать религиозную фикс-доктрину в соответствии с эмпирическим опытом и интерпретировать её как моральное суждение в философском ключе. В качестве критериев моральных ценностей используются два этических стандарта: действие (поступок) и оценка (хорошее или плохое). В этическом мышлении категории «хорошо» и «плохо» определяются как «достоинное похвалы» (хамд) и «подлежащее осуждению» (замм). Такая бинарная система оценок по своей природе является относительной (взаимосвязь противоположных понятий).

4. Аль-Фараби в своей социо-этической концепции использовал сравнительный и противопоставляющий методы, утверждая, что положительные и отрицательные качества человека определяются друг через друга. Этика Аль-Фараби основана на бинарных компаративных суждениях, выделяя разницу между «моральным совершенством» и «физическим совершенством».

5. Аль-Фараби, связывая мораль с природой и обществом, анализировал такие добродетели, как справедливость, благоразумие, скромность и великодушие, сравнивая их с противоположными качествами. Он утверждал, что этические ценности тесно связаны с моральными нормами, такими как совесть, ответственность и долг.

6. Ар-Рази связывал моральное мышление с познанием, утверждая, что знание является «светом» таинственной истины, и подчеркивал, что мораль и разум неразрывны.

7. Ибн Сина разработал натурфилософскую «теорию субстанциональной формы», согласно которой все вещи состоят из сочетания пяти элементов — земли, воды, воздуха, огня и эфира, и связал создание мира с тремя первопричинами: необходимой основой, возможной основой и основой через нечто иное. По его мнению, этические парадигмы «добра» и «зла» непосредственно связаны с разумом и волей человека. Чистота совести зависит от остроты ума, а совесть рассматривается не как интуитивное чувство, а как интеллектуальная способность.

8. Этические идеи Авиценны основываются на моральном сознании и метафизической этике, не противоречащей религии и религиозной морали. Основной духовной силой, определяющей уровень морального сознания, является воля. По мнению Ибн Сины, цель, к которой стремится человек, достигается через сильную волю. Этика, по его мнению, представляет собой науку о правильной и добродетельной жизни и является неотъемлемой частью философии.

9. Синтез теизма и натурфилософии в перипатетической этике чрезвычайно сложен по своей внутренней логике и структуре, обусловленной жесткой логикой исторической ситуации. Связь перипатетической этики с аристотелевской классической этикой подчеркивает историческое и теоретическое значение восточного перипатетизма, который обогатил средневековую науку и развил логические и гносеологические идеи античного мира.

Практическая значимость полученных результатов.

Изложенная научная новизна свидетельствует о значимости исследования и расширении концептуальной базы генезиса философии, уточнении диалектико-логических принципов, конкретизации истории философии как метафилософии. Результаты исследования могут быть использованы для разработки лекций, специальных курсов, семинаров, учебных пособий и методических руководств по философии, истории философии и этике-эстетике.

Основные положения, выносимые на защиту:

- Глубокая и неразрывная связь морали и религии не исключает напряженных форм их взаимодействия, что отражается в процессе формирования двух противоположных позиций. С теистической точки зрения, мораль возможна только при наличии Бога, в то время как с атеистической точки зрения утверждается аморальность религии или нерелигиозность морали.

- Исламская этическая мысль, близкая по своей цели к фикху, использует систему нормативной оценки, разделенную на пять категорий: 1. Обязательное (ваджиб, фард), 2. Рекомендуемое (мандуб, сунна), 3. Безразличное (мухаб), 4. Не рекомендованное (макрух), 5. Запрещенное (харам, махзур).

- Действия и аффекты души формируют нравы человека. Нравственность возникает не от природы, а от повседневных привычек и обычаев. Благие

действия приводят к добродетели, а дурные поступки к пороку. Добродетели и пороки также возникают из привычек и обычаев. Добродетели делятся на интеллектуальные и этические. К этическим относятся: нравственность, мужество, умеренность, великодушие; к интеллектуальным: мудрость, проницательность, острота ума.

- Взаимосвязь этической и дианоэтической добродетели, заимствованная у Аристотеля, побуждает Аль-Фараби выявлять причины их появления и раскрывать их суть, показывая неразрывность умственной добродетели и этической добродетели.

- По Аль-Фараби, человек не рождается «врожденным ткачом или писарем», так же как не рождается добродетельным или порочным. Однако он может быть предрасположен к добродетели или пороку, что облегчает выполнение соответствующих действий. Но природная предрасположенность к добродетели не является сама по себе добродетелью. Близость к добродетели не имеет само по себе значимой меры.

- Структурные принципы основных этических категорий Аль-Фараби требуют дальнейших исследований. Несмотря на общие черты этических принципов Фараби с аристотелевской категорологией, религиозные взгляды все же преобладают.

- По мнению Ар-Рази, ни одно действие человека не предопределено заранее, так же как и его качества. Наоборот, все действия и характер человека формируются в процессе социального взаимодействия или определяются его волей и желаниями.

- Ибн Сина анализирует социальную среду с точки зрения того, способствует ли она реализации гуманистической сущности человека, его относительной свободы, или же деформирует основные цели нравственного воспитания, формируя недоразвитую личность. Это особенно ясно проявляется в его размышлениях в «Книга справедливости», живущем по шариатским правилам.

Личный вклад соискателя.

Выбор темы, планирование, сбор и систематизация материалов, их анализ и публикация выполнены соискателем. В научном исследовании были подвергнуты философскому анализу особенности формирования религиозных и морально-этических ценностных постулатов. Основные научные положения и

выводы являются результатом индивидуальных исследований в данном направлении.

Апробация результатов диссертации.

Основные положения диссертации были использованы в общих и специальных курсах по истории философии и восточной философии, прочитанных для студентов и аспирантов Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева, а также были представлены в докладах на республиканских и международных научных конференциях и круглых столах, а также в статьях соискателя.

Публикация результатов диссертации.

Результаты диссертационной работы опубликованы в 20 научных статьях, включая журналы, входящие в системы Scopus и РИНЦ.

Структура и объем диссертационной работы.

Диссертация состоит из введения, четырех глав, включающих 11 параграфов, заключения и списка использованной литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении раскрыта актуальность исследования, сформулированы цель и задачи, научная новизна, практическая значимость, основные положения, выносимые на защиту, апробация, публикации, личный вклад соискателя и структура работы.

Глава 1. Эволюция этических концепций и морального сознания

Философия и логика посредством философского и лингвистического анализа дают оценку этим процессам. Социальная философия и этика решают проблемы прав и свобод человека, социальной справедливости, этических норм и ценностей в отношениях между обществом и человеком, отвечая на современные вызовы.

1.1. Историко-философское развитие этических концепций

В рамках научного анализа этические теории, определяющие происхождение морали, и интерпретации морального идеала разделяются на натуралистические, социологические и антропологические концепции. В истории этики рассматриваются противоположные концепции, такие как

гедонизм, эвдемонизм и ригоризм. Выдающимися представителями натуралистической концепции, выводящей происхождение морали из человеческой природы (инстинкта), являются Ч. Дарвин, Г. Спенсер, Дж. Хаксли, Ч. Уитмен, М. Рюиз, К. Лоренц и П. Кропоткин. Натуралистическая концепция развивалась на основе многих научных открытий в области этологии, социобиологии, эволюционной теории и генетики, сделанных в конце XX века. Несмотря на то, что по мнению Ч. Дарвина, законы биологической эволюции не работают в обществе, поскольку возникает мораль, Г. Спенсер утверждал, что борьба за существование продолжается. В отличие от борьбы за существование в природе, борьба в обществе проявляется в действиях, поведении и поступках индивидов и групп, которые оцениваются с точки зрения моральных норм.

Социобиологи утверждали, что в поведении и организации животных могут присутствовать эволюционные элементы социальных форм, и надеялись найти эти элементы в первоначальной эволюционной биологической структуре поведения человека. Основной целью натуралистического направления было обнаружение эволюционных факторов, возникших в мире животных, в человеческом поведении и утверждение принципа, что мораль исходит из самого человека.

Социологическое направление, представители которого, такие как Т. Гоббс, Дж. С. Милль, К. Маркс, Э. Дюркгейм и М. Вебер, рассматривали моральные качества как результат социальной организации общества. Моральные элементы невозможно отделить от социального единства. Важным аспектом, выполняющим моральную функцию, является разделение труда. Э. Дюркгейм, раскрывая моральную ценность разделения труда, утверждал, что оно способствует осознанию индивидом своей зависимости от общества. Разделение труда является важным источником социального единства и основой моральных правил и порядка.

Антропологические концепции, рассматривающие моральные элементы как врожденное качество человека, такие как разум или способность к труду, представлены Аристотелем, Ж. Ж. Руссо, Э. Фроммом и Ж. П. Сартром. По мнению Ж. П. Сартра, истинный выбор определяется не разумом, а действиями человека. Твои поступки показывают, что ты выбрал. Выполненные действия сами по себе являются выбором, поскольку моральное сознание не может избежать морального выбора. Человек может не иметь полной силы для принятия решения, но, согласно Сартру, «мы обречены на свободу», т. е. отсутствие выбора само по себе является выбором.

Представители концепции, утверждающей, что моральные нормы исходят из трансцендентального источника, мира идей, такие как Платон, Августин, Фома Аквинский, а также русские религиозные философы В. С. Соловьев, П. А. Флоренский, Е. Н. Трубецкой, С. Л. Франк, С. Н. Булгаков и Н. А. Бердяев.

На основе рассмотренных этических теорий, кратко осветим религиозно-этические концепции и их моральные дефиниции.

Христианская этика. Христианское учение отражает моральные понятия в таких качествах, как «любовь» и «стыд», которые связаны с волей человека и выражаются в «терпении, молитве и поклонении Богу». Эти элементы формируют христианское моральное сознание. Религия считается основой морали и обязует следовать её основным положениям и правилам. Основные нормы христианской морали отличаются относительной стабильностью.

Христианская мораль включает нормы, регулирующие отношения между людьми в обществе и семье. Библейские заповеди и евангельские обращения составляют основу христианской морали, одобренную церковью. В христианском мире происхождение моральных норм связано с десятью заповедями, переданными Богом Моисею. Моральные нормы христианства не ограничиваются заповедями Моисея, но также включают необходимость духовного возрождения, как учил Иисус Христос в Нагорной проповеди.

Первые четыре заповеди не связаны с моральными аспектами, а представляют собой религиозные предписания древнееврейской религии. Истинная мораль заключается в человечности. Интересы общинной жизни требуют взаимопомощи и дружбы между людьми. Примеры заповедей: «Почитай отца и мать», «Не убий», «Не укради», «Не лжесвидетельствуй», «Не пожелай чужого». Эти заповеди являются общепринятыми моральными нормами.

В основе любого морального кодекса лежат принципы, оценивающие поведение людей с точки зрения добра и зла. Христианство имеет свои критерии различения добра и зла, основываясь на стремлении к вечной жизни с Богом. Христианские теологи утверждают, что Бог внедрил в человеческую душу некий абсолютный «моральный закон», который человек должен чувствовать и следовать ему, чтобы быть нравственным.

Исламская этика. Прежде чем рассматривать «Исламскую этику», необходимо понять значение термина «Ислам». Ислам определяется как стремление к высшей нравственности и добру. Слово «Ислам» происходит от

арабского корня «سلم», означающего «быть в безопасности», «быть неповрежденным», «спасаться». Слово «Ислам» переводится как «покорность», «мир» и «согласие», что отражает три основных принципа этой религии.

Покорность. Приняв ислам, человек подчиняется Аллаху, признавая его единственность, его книгу и пророка, становясь последователем истинной религии.

Благополучие. Слово «ислам» созвучно с «салам» (мир, благополучие). Приняв ислам, человек избавляется от многобожия, сомнений и всего ложного, открывая путь к счастью.

Согласие. Слово «мусалыма» (согласие) созвучно с «ислам». Это подразумевает необходимость искать пути примирения и укрепления дружеских связей, стремясь к жизни в мире с другими членами общества.

Цель исламской этики заключается не в удовлетворении абстрактных споров или построении моральных теорий, а в ответе на практические потребности человека. Ислам побуждает человека осознавать свои нравственные недостатки и предоставляет возможности для их исправления, обеспечивая применение моральных принципов в жизни.

1.2. Концептуальные особенности морального сознания

Моральное сознание включает в себя усвоение моральных ценностей, соответствующих норм, принципов и правил, стремление к идеалу. Этика, как философская наука и форма общественного сознания, изучает мораль, нравственность и их место в системе общественных отношений, анализирует их природу, структуру и историческое развитие. Этика научно подтверждает, что мораль и её концептуальные основы являются закономерным результатом сложных естественно-социальных процессов. Развитие общества связано с эволюцией морально-этических парадигм, которые, в свою очередь, обусловлены историческими рамками конкретного общества. Мораль и этические понятия различаются в зависимости от общественного устройства и социального контекста. Мораль формируется не сразу и не является абстрактным явлением, ограниченным конкретно-историческими факторами. Она представляет собой сочетание абстрактного и конкретного, общего и индивидуального. Мораль не является прямым проявлением знания, но служит его катализатором. Диалектическая природа морально-этических понятий заключается в этом.

Мораль характеризует духовную жизнь людей, проявляясь в их взаимоотношениях и приобретая конкретное содержание. Мораль в

определенной степени противопоставляется индивиду, заставляя его ограничивать личные интересы в пользу общественных. Однако конфликт между общественной и личной моралью не достигает уровня антагонизма, поскольку логика жизни (сочетание общего и индивидуального) направлена на прогресс. Моральное сознание обладает наивысшей апелляционной и санкционной силой, и поведение, не соответствующее его нормам, не имеет будущего. Общественный прогресс и моральное сознание создают благоприятные условия для личности, интегрируя моральные ценности. Позитивный характер морали зависит, во-первых, от адекватной самооценки индивида, и во-вторых, от его критического отношения к себе. Мораль не является простым обобщением конкретных фактов и не привязана к конкретным ситуациям. Она не имеет индивидуальной формы, что побудило философов создавать идеальные конструкции морали (учение Платона об идеальном государстве, субстанции Спинозы, ноумены Канта и др.).

Внутренний парадокс морали заключается в том, что она не совпадает с конкретными фактами, в то время как внешний парадокс проявляется в ее отношении к аморальным и имморальным явлениям. Диалектическое столкновение заключается в том, что аморальное явление может стать моральным, или же моральные нормы отдельных групп или индивидов могут стать общественными нормами. Примером этого является трагедия Сократа и афинян, когда моральный протест против системы аморальных норм привел к конфликту. Моральное сознание использует категории «добра» и «зла» для регулирования повседневной деятельности, но в то же время эти категории оценивают действия общества и государства в целом. Таким образом, мораль не только выполняет регулятивную функцию в социальной практике, но и является особой формой мировосприятия. Мораль включает общеизвестные нормативные императивы, такие как «не кради», «не лги», и т.д. Разделить моральное сознание из общего содержания духовной деятельности и раскрыть его природу и анализ сложно. Определение объекта исследования морального сознания является сложным процессом. Даже когда речь идет о чисто моральных отношениях, их нельзя рассматривать отдельно от производственной, политической, экономической, культурной или семейной деятельности человека. Наоборот, все аспекты жизни человека регулируются моральными требованиями, нормами и правилами. Мораль — это особая форма социальных отношений, регулирующая общественную практику человека.

Моральная регуляция является уникальной: поведение человека регулируется правовыми нормами, социально-политическими доктринами и

моральными нормами. Кроме того, существуют социальные механизмы, разработанные общественной практикой, которые не являются институционализированными или документально оформленными. Этика охватывает обычаи и традиции, которые частично совпадают с моралью, но также имеют свои отличия.

Определение предмета этики усложняется универсальностью моральной оценки. Каждая теоретическая дисциплина определяет свой предмет исследования как целостную систему. Мораль является такой системой и составляет предмет этики. Для теоретического определения морали необходимо уточнить ее внутренние элементы. Мы выделяем следующие необходимые элементы морали: моральное поведение человека, моральные отношения и моральное сознание. Эти элементы взаимосвязаны и обуславливают друг друга. Например, моральное сознание оценивает действия человека в отношении социальной среды. Таким образом, сознание человека обладает способностью к моральной оценке в конкретной социальной ситуации. Моральные нормы, принципы и категории, такие как добро, зло, честь, стыд и справедливость, являются необходимыми критериями для оценки социальных действий. Структурные элементы морали (моральное поведение, моральные отношения и моральное сознание) взаимозависимы. Если хотя бы один элемент будет упущен, определение предмета этики станет затруднительным. Это связано со сложностью структуры таких понятий, как социальные действия, социальные отношения и общественное сознание.

Моральное сознание включает такие элементы, как норма, принцип, идеал и понятие. Норма — это форма морального мировоззрения, включающая общие правила поведения и социальные требования. Человеческая деятельность — сложный процесс, и моральные действия также разнообразны. Мораль действует через общие понятия добра и зла и служит закономерными критериями моральной оценки. Моральные идеи выражают конечные цели как индивидуальной, так и общественной деятельности. Для определения предмета этики необходимо анализировать структуру и природу морального сознания. Моральные нормы, принципы и понятия связаны с общественными интересами и обязанностями. Точное понимание природы морального сознания можно получить только через изучение его историко-эмпирического развития, что подтверждается многочисленными этическими исследованиями.

Глава 2. Религиозно-мифологическая сущность мифологического сознания и его натурфилософские основы

Эта глава посвящена научно-методологическим аспектам исследования, логической экспликации историко-философского развития, а также изучению мифологических, космогонических, натурфилософских и теистических форм моральных категорий. В рамках этих форм исследуются протоморальные понятия, категории и социоэтические парадигмы, отображенные в истории философии, религиозных и этических теориях.

Объектом исследования является онтологическая сущность и гносеологическая экспликация перипатетической этики как репликационной комбинации натурфилософии и теизма. К **предмету исследования** относятся методы, положения, логические инструментариумы, конкретно – исторические механизмы исследования концептуальной моральной системы перипатетической этики.

2.1. Историко-философская эволюция этического мышления и архетипные формы моральных понятий

История развития общества показывает, что процесс возникновения моральных понятий был длительным и многогранным. Термин «мораль» в восприятии этики прошел значительную эволюцию и приобрел особую форму. Вначале этот термин использовался в архаическом, мифическом языке как понятие, выражающее значение морали. Эти понятия существовали задолго до появления теории морали. Таким образом, историческое формирование морали охватывает несколько этапов, представляющих собой сложный диалектический процесс: появление в формах общественного сознания, стабилизация структуры и достижение развитой формы.

Развитие мифологии в религиозном ключе дало мифам, обрядам и обычаям законодательную силу, а функция наказания была обоснована в религиозно-мифологической сфере. Мифологические герои организовывали общественные нормы и запреты через ритуалы и обряды. Мифологическое сознание в архаическом обществе обладало такой же функцией моральной регуляции.

Моральные данные первоначально связаны с понятиями табу и тотемизма, поскольку жизнь внутри тотема регулировалась через табу. Тотемический запрет считался священным, и приближение к объекту, связанному с тотемом, было запрещено. В изучении морали основное внимание уделяется человеческому поведению. Поведение человека оценивается как хорошее или плохое. В тотемической жизни было два основных запрета:

- Запрет на убийство тотемного животного или человека из одного тотема.

- Запрет на брак между мужчиной и женщиной одного тотема.

Вопрос о том, можно ли считать такие запреты моральными, требует отдельного рассмотрения. Моральные требования должны быть приняты человеком добровольно и в интересах других людей. Табу поддерживается страхом смерти и не предполагает выбора. Таким образом, для мифологического мышления мораль — это система запретов, узаконенная сверхъестественными силами.

Мифологические ритуалы фиксируют время возникновения морали. В религиозно-мифологическом взгляде на мир главный принцип «творения» представляет собой высшее добро. Время возникновения мира рассматривается как время начала морали и морального блага. Мироустройство символизирует наслаждение и высшую ценность. Мифологическая этическая идея представляет собой историческую форму морали, отражающую дух времени и ценности определенной культуры. Мифы служат средством передачи и установления моральных ценностей, таких как добродетель, справедливость, честность и мужество. Они также отражают различные этические дилеммы и аспекты человеческой нравственности. Ритуалы в традиционной культуре играют роль альтернативного способа существования ценностей и норм общества. В некотором смысле, мораль представляет собой «погружение в грех», дисгармоничную форму сознания, различие между тем, как «должно быть» и тем, как «есть на самом деле». Однако, одновременно, мораль служит средством очищения и преодоления несовершенства человека, приближая его к идеальному состоянию через понимание сущностных понятий.

2.2. Логическая природа и концептуальные основы религиозной этики

Анализ религиозных верований с позиций этических норм и оценок показывает, что между моралью и религией существуют неразрешенные проблемы. Отношение между моралью и религией — это историческая проблема. Мораль и религия представляют собой единое целое в духовном развитии культуры. Глубокая и неразрывная связь морали и религии не устраняет их напряженные формы взаимодействия, что отражается в процессе формирования двух противоположных позиций: теистическая точка зрения утверждает, что без Бога не может быть морали, в то время как атеистический принцип подчеркивает отсутствие морали в религии или ее несоответствие религиозным нормам.

Теодицея (оправдание Бога) — важная проблема в религиозной этике, особенно характерная для рациональной религиозной философии Западной

Европы. Теодицея стремится оправдать существование зла и смерти в мире, утверждая всемогущество и милосердие Бога. В древней философии теодицея разрабатывалась стоиками и Эпикурами, а в новое время — Лейбницем, который утверждал идею «предустановленной гармонии». По мнению Лейбница, всё ведет к счастью, гарантированному волей Бога. Решения, предлагаемые теодицеей, не всегда оценивались с философских позиций, поскольку скептицизм и сомнения всегда существовали в мире.

2.3. Морально-этическая экспликация универсальных теоконцепций в фундаментальном исламе

Актуально сравнение категорий, сформированных в фикхе и этике. В традиционном учении ислама действует принцип: «Сунна объясняет Коран, Коран объясняет Сунну». Этот принцип используется для отражения правовых и этических норм, взятых из священного Корана и Сунны. Коран и Сунна являются основой исламской этики.

Классическим примером является теоретический спор кадаритов и джабаритов о степени автономии человека. Представители кадаритов утверждали, что человек сам несет ответственность за свои действия, обладая автономией. Джабариты, напротив, считали, что способность человека к действиям дана ему Богом.

Принципы фикха и исламской этики. Фикх (исламская юриспруденция) рассматривает намерение как обязательное условие для совершения действий, таких как омовение, молитва, уплата закята, паломничество и пост. В фикхе выделяются пять категорий действий:

1. Обязательные (ваджиб, фард)
2. Рекомендуемые (мандуб, сунна)
3. Допустимые (мубах)
4. Нежелательные (макрух)
5. Запрещенные (харам).

Этика и фикх имеют сходства в оценке и регуляции действий, однако они различаются по своей сущности и методам. Этика выходит за рамки юридической регуляции, оценивая действия с точки зрения «добра» и «зла», что включается в бинарную систему оценок.

Исламское понимание «намерения». Ислам придает большое значение намерению в действиях, поскольку отказ от выполнения религиозных обязанностей приводит к духовному вреду. Намерение (нийя) необходимо для

всех действий мусульманина, например, для выполнения молитвы. Если условия не позволяют выполнить намаз вовремя, это не считается грехом, главное — наличие намерения.

3.1. Философия Аль-Фараби: синтез перипатетизма и теизма

В развитии этических взглядов разных школ Аль-Фараби занимал особое место. Он продолжил учение Аристотеля, разрабатывая этические категории и принципы. В средние века теоцентризм подчинял все учения двум религиозным принципам: «принципу творения» и «принципу откровения». Философия основывалась на первом принципе онтологически и на втором гносеологически.

Этика Аль-Фараби сочетала моральные принципы с политическим мастерством. Аристотель считал, что целью человеческой жизни является достижение добродетели. Этические учения Аристотеля классифицированы в его работах «Никомахова этика», «Эвдемова этика» и «Большая этика». Он определял этику как науку о добродетелях и подчеркивал её практическую значимость. В средние века перипатетики, такие как Аль-Фараби, продолжили развивать этическое учение, несмотря на влияние религиозных взглядов. Аль-Фараби утверждал, что возможность выбора между добром и злом зависит от самого человека. Его взгляды подчеркивали значение воспитания и свободы воли, что, в определенной мере, критиковало религиозные догмы. Аль-Фараби рассматривал этические проблемы в контексте политического мастерства, подчеркивая важность добродетелей для достижения политической гармонии. В трактате «Классификация наук» он писал о значении практической философии, объясняющей различие между истинным и ложным счастьем, и о важности понимания моральных качеств для достижения благополучия.

3.2. Концептуальное значение и теистическая форма «этики Фараби»

Во второй части этой главы анализируется философское значение понятийного аппарата этики Фараби, его внутренняя логическая структура и гносеологические принципы.

Аль-Фараби в развитии своих социо-этических взглядов использовал методы сравнения и противопоставления. Он утверждал, что можно выявить положительное явление путем сравнения с его противоположностью. Применяя метод сравнения, Фараби анализировал зрелость этики и физического совершенства, утверждая, что достижение этого возможно только через меру. Фараби делил добродетели на этические и интеллектуальные:

1. Этические: нравственность, мужество, умеренность, щедрость.
2. Интеллектуальные: мудрость, проницательность, сообразительность.

Фараби подчеркивал важность меры в добродетелях, утверждая, что отсутствие меры приводит к негативным качествам. Например, мужество — это добродетель, которая достигается только через спокойствие перед лицом опасности. Чрезмерная смелость ведет к безрассудству, а недостаток смелости — к трусости. Таким образом, лучшая добродетель, по Фараби, — это умеренность.

Фараби классифицировал людей по уровню их духовного развития:

1. Свободные люди по своим нравам и чести.
2. Люди, живущие инстинктами, как животные.
3. Люди, по своей природе являющиеся рабами. Фараби утверждал, что первые действуют на основе разума, вторые — на основе инстинктов, а третьи — на основе разума, но без свободы воли.

Фараби также рассматривал проблему причинности в морали, задавая вопрос: если поведение человека обусловлено внешними и внутренними причинами, то как можно объединить способности и ответственность человека для морального выбора? Этот вопрос породил различные этические учения, от теологического детерминизма до космической телеологии и эволюционной этики.

3.3. Натурфилософское содержание дианоэтических категорий и их теистическая форма в этической доктрине Ар-Рази

В этом разделе исследуются этические концепции перипатетической школы и дианоэтические категории на основе натурфилософии. Абу Бакр ар-Рази развивал свои религиозно-этические категории в натурфилософском ключе. Основная борьба в его этической системе происходила между разумным поведением и стремлением к телесным удовольствиям.

Ар-Рази разделил этические понятия на две группы:

1. Положительно оцениваемые понятия: благородство, великодушие, честность, доброта, справедливость, чистота, невинность, щедрость, сострадание, милосердие, терпение, стыдливость и др.
2. Отрицательно оцениваемые понятия: зло, предательство, насилие, пытки, угнетение, пьянство, зависть, скупость, враждебность, гнев, ложь, жадность, подлость и др.

Ар-Рази считал, что категория добра тесно связана с дианоэтическими (интеллектуальными) способностями и внутренними эмоциональными

восприятиями человека. Он утверждал, что мудрецы, обладая высокими моральными качествами, должны наставлять других. Однако, те, кто следуют пути насилия и грязной политики, не слушают мудрецов.

4.1. Натурфилософская этика Ибн Сины и ее особенности

В системе практических и теоретических наук Ибн Сина подчеркивал центральную роль этики, считая ее наукой, которая способствует интеллектуальному и моральному совершенству человека. Этика, по его мнению, помогает человеку достичь истины.

В книге «Логика восточных мудрецов» Ибн Сина определяет этику как науку, которая учит, что необходимо для счастья человека в этом и загробном мире. Этика включает в себя «обязанности», данные либо Богом, либо через трансцендентные аспекты человеческого бытия.

Ибн Сина утверждал, что цель этики — помочь человеку очиститься от аффектов души и достичь счастья. Этика рассматривается как важнейший элемент, направляющий человека к духовному и моральному совершенству.

4.2. Формы понятий «разум», «воля» и «мораль» в учении Авиценны

В средневековых трудах, включая работы Ибн Сины, рассматриваются религиозно-этические ценности, разработанные в ответ на требования того времени. Положительные и отрицательные аспекты жизни человека в обществе оцениваются с точки зрения понятий добра и зла. Этика перипатетиков давала глубокие определения и использовала метод сравнительного анализа для классификации понятий.

Ибн Сина подчеркивал, что религия использует традиции, общественное мнение и совесть верующего для воздействия на нравственное сознание и поведение. Его философия включала натурфилософские взгляды, подчеркивающие стремление человека к счастью и истине.

Ибн Сина утверждал, что мораль — это рационально-метафизическая категория, адресованная конкретному человеку, требующая справедливости. Этика выполняет компенсаторную функцию, обещая награду в загробной жизни за терпение и праведность.

Таким образом, этика Ибн Сины направлена на достижение гармонии между земным и духовным бытием человека, обоснованного на рациональных и метафизических принципах.

4.3. Натурфилософско-религиозная конфигурация этических категорий Ибн Сины

Процесс общественных явлений выполняет онтологическую функцию при отображении внутренних логических дефиниций, социоэтических парадигм и понятий, а также поведения. Это связано с тем, что моральные ценности становятся очевидными на основе закономерностей, существующих в обществе. Этическая концепция Ибн Сины стремится оценивать общественные явления с точки зрения вечных человеческих ценностей. В его этической теории нравственность тесно связана с выбором человека, поскольку выбор и свобода выбора играют важную роль в реализации целей морального воспитания.

В произведениях Ибн Сины философское обоснование свободы выбора личности требует анализа внутренних и внешних факторов. Философия, особенно в ее этической теории, не может ограничиваться изучением только общих социологических принципов при анализе социальных, религиозных и экономических условий развития человека. Социальная среда является необходимым условием для осуществления выбора, так как выбор человека конкретизируется только в рамках определенных социальных условий.

Заключения

1. Как отмечает Гегель, ссылаясь на Аристотеля, путь развития сознания и разума от самых простых форм до высших форм не однороден и охватывает длительный период. Историческая первоначальная мифическая форма сознания была целостным единством начальных научных знаний и эмоциональных импульсов. Мифическое мышление представляло собой слияние реального и нереального, истинных сущностей и фантастических образов, и имело изоморфный характер, являясь неразрывным единством природы, души и духа. Этические философемы мифов координировались и трансформировались в навязанные священные правила, отражающие требования общества.

2. Мифические, религиозно-мифические и религиозные формы сознания определяют древние исторические морально-этические нормы. Мифические моральные философемы служат основой религиозных этических правил, логически и гносеологически сливаются, образуя синкретическое единство. Религиозная форма морали является следующей ступенью после мифического восприятия и представляет собой систематизированную форму этического логоса, связанного с Абсолютом. Эти моральные постулаты уникальны и

одновременно взаимосвязаны, обладая космогоническим и антропогоническим характером.

3. Нравственность по своей природе обладает философским статусом: философия имеет моральное содержание, а мораль — философское. Перипатетическая этика также имеет философское содержание, поскольку определяет человеческое достоинство. Философия формирует теоретическую модель этики перипатетиков, а этика наполняет философию содержанием. Вопросы о природе добра и зла, необходимости равенства и справедливости, обязанности человека в обществе являются логическими координатами, формирующими философское значение перипатетической этики.

4. Логика, понимаемая как диалектика, и диалектика, понимаемая как логика, не являются случайными философскими концепциями, несмотря на формирование в определенные исторические периоды. Каждое философское учение связано с предыдущими, как отмечает Гегель, и имеет больше общего, чем различного. Возвращение мыслей человечества к исходной точке по спирали, повторение прошлого в новых условиях характеризует развитие философских идей.

5. В средневековье, как на Востоке, так и на Западе, общественное сознание было подвержено религиозной идеологии. Как отмечает Ф. Энгельс, в этот период божественные свойства были одновременно политическими аксиомами. Законы шариата, собранные в «Коране», служили юридическими нормами. Теология препятствовала развитию философских идей и общественного сознания. Прогрессивные учения пробивали себе путь через религиозную муть того времени, и философские доктрины неизбежно включали религиозные взгляды.

6. Средневековая культура, включая философию народов Ближнего и Среднего Востока, превосходила западноевропейскую культуру того времени. Различные идеологические и философские направления, такие как перипатетизм, калам и суфизм, возникали в одном регионе и взаимодействовали. Перипатетизм был ведущим направлением средневековой философии, его основными представителями были аль-Кинди, аль-Фараби, ар-Рази, Ибн Сина и Ибн Рушд. Их исторический вклад заключался в развитии античных традиций философии и естественных наук, постановке и решении новых проблем.

7. Понятия добра и зла в перипатетической этике представляют собой ядро мировоззрения перипатетиков, охватывающее парадигмы историко-логического познания до Нового времени. Эти понятия выполняют функции отражения, познания, отношения, оценки и проявляются в формах сверхъестественных сил. Взаимодействие этих фундаментальных этических антиномий (добра и зла) определяет уровень общественного развития.

8. Авиценна считал, что добро и зло связаны с разумом и волей человека. По его мнению, в душе человека существуют три вида желаний: основные, средние и благородные. Основные желания связаны с физическими потребностями и удовольствиями, средние — с богатством, славой и властью, а благородные — с поиском истины и духовными устремлениями. Ибн Сина рассматривал человека как существо, в котором тело и дух связаны, при этом дух является высшей частью человека и обладает различными способностями, такими как разум, воля, память и воображение.

9. В учении Ибн Сины совесть и нравственные ценности рассматриваются как врожденное знание. Он определяет это как способность человека понимать моральные принципы и применять их в конкретных ситуациях. Совесть, по Ибн Сине, не является интуитивным чувством, а представляет собой интеллектуальную способность, помогающую определять правильность поведения.

10. Нравственность не формируется мгновенно, она не является абстрактным явлением и не ограничивается конкретно-историческими реалиями. Она представляет собой сочетание абстрактного и конкретного, общего и частного. Нравственно-этические понятия обладают живой диалектической природой, и их роль катализатора в познании очевидна.

11. Обобщение анализа философских систем восточных перипатетиков аль-Кинди, аль-Фараби, ар-Рази, Ибн Сины и Ибн Рушда, развивших учение Аристотеля в новых исторических условиях, позволяет сделать следующие выводы:

ёОбщие морально-этические правила и понятия, как субъективное явление, отражают конкретные обстоятельства, отношения и связи материального мира. Таким образом, они служат логическим инструментом для духовного освоения общественного бытия. Основу мировоззрения перипатетической этики составляет синтез философии, объективизирующей мировоззренческий фундамент, и метода, объективизирующего субъекта.

Этический "Абсолют" — "Первосущее" — определяется самим собой, так как его сущность совпадает с его проявлением, что делает его абсолютной моралью. Физическая метафизика онтологизирует перипатетическую этику. Этика в интерпретации перипатетиков выполняет мировоззренческую, гносеологическую и логическую функции. Научно-теоретические ограничения в учениях мыслителей (некоторая разница между онтологией и логикой) объясняются историко-конкретной природой познавательного процесса.

Этические учения древних мыслителей, таких как аль-Кинди, аль-Фараби, ар-Рази, Ибн Сина и Ибн Рушд, развивали аристотелевскую философию, адаптируя её к новым историческим условиям и обогащая её новыми идеями и концепциями. Их морально-этические концепции, построенные на философской основе, остаются актуальными и сегодня, демонстрируя, что основные нравственные принципы и ценности имеют универсальный характер и способны адаптироваться к изменяющимся условиям и вызовам времени.

Список опубликованных трудов по теме диссертации:

1. Алымкулов З. А. Традиционная этическая система оценок в исламе [Текст] / З. А. Алымкулов, // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана.- Бишкек, 2015. - Выпуск №11. - С. 172-174 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа : <https://elibrary.ru/item.asp?id=32769660> - Загл. с экрана.
2. Алымкулов З. А. Этические учения в исламе и категории добродетели [Текст] / З. А. Алымкулов // Известия ВУЗов Кыргызстана -Бишкек, 2017. - Выпуск №5-1.- С.147-149 [Электронный ресурс] – Режим доступа:<https://elibrary.ru/item.asp?id=29958880> - Загл. с экрана.
3. Алымкулов З. А. Из исторических парадигм этического мышления: религиозный аспект [Текст] / З.А.Алымкулов //Alatoo Academic Studies.- Бишкек, 2017. –Выпуск №3. С.373-376 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30094059> –Загл. с экрана.
4. Алымкулов З.А. Мифопоэтические формы нравственности [Текст] / З. А. Алымкулов // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: Эпосоведение,- Якутск, 2017.- Выпуск № 3 (7).- С. 68-72. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=30079462> –Загл. с экрана.

5. Алымкулов З.А. К эпическим источникам нравственных ценностей [Текст] / З.А.Алымкулов // Молодой ученый -Бишкек, 2017.-№ 4-2-С.16-18. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28395345>- Загл.с экрана.
6. Алымкулов З. А. Природа морального сознания и его мифологические истоки [Текст] / З. А. Алымкулов // Вестник Международного Университета Кыргызстана.- Бишкек, 2018.- № 4 (37).- С.99-103. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42443488> – Загл. с экрана.
7. Алымкулов З.А. К социальной доктрине "Второго учителя" [Текст] / З. А. Алымкулов // Наука без границ. - Москва, 2018. Выпуск № 5 (22). С.118-121. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35086603>- Загл. с экрана.
8. Алымкулов З.А. Традиционные нравственные ценности: историко-философский анализ [Текст] / З. А. Алымкулов // Наука без границ. – Москва, 2018. Выпуск № 5 (22). С.125-128. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=35086606> - Загл. с экрана.
9. Алымкулов З. А. Чынгыз Айтматов и эпос "Манас": гордость за величие духа [Текст] / З. А. Алымкулов, Н. Ж. Абалова // Вестник дипломатической академии министерства иностранных дел КР им. Казы Дикамбаева. - Бишкек 2018. Выпуск № 9.С.168-175. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=38166028> – Загл. с экрана.
10. АлымкуловЗ. А. Перипатетикалык этиканын классикалык мүнөзү [Текст] / З. А. Алымкулов, А. Т. Самыйканов // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. –Бишкек, 2020.- Выпуск - №1 С.207-211 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=45653835> – Загл. с экрана.
11. Алымкулов З.А. THE GOLDEN RULE OF MORALITY: HISTORICAL-PHILOSOPHICAL ANALYSIS Synesis, v. 15, n.4, 2023, ISSN 1984-6754© Universidade Católica de Petrópolis, Rio de Janeiro, Bras / З. А. Алымкулов, А.А. Бекбоев, М.М.Амердинова, А.Т. Самыйканов, Т.Ж. Жумагулов, – Режим доступа: <https://seer.ucp.br/seer/index.php/synesis>.
12. Алымкулов З.А. К философско-этическому истолкованию труда (в тезисных реконструкциях) З.А.Алымкулов,А.А.Бекбоев // В кн: Мир труда в 21 веке:состояние и динамика человеческого капитала.- Москва, 2023. – С. 44-57 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=67143613>

13. Алымкулов З.А. Значение идеологии в условиях современного глобального духовно-нравственного кризиса [Текст] / З.А.Алымкулов, А.Т.Акматалиев, Г.Э.Акматова, Жумакадыр у. М., // Известия вузов Кыргызстан. –Бишкек, 2023. Выпуск № 3 –С.106-111 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54828223>
14. Алымкулов З.А. Руханийликтин тутумундагы маданий-адеп-ахлактык аң сезим [Текст] / З.А.Алымкулов, О.А.Тогусаков, А.Т. Акматалиев, Г.Э.Акматова // Кыргызстандын жарчысы.-Бишкек, 2023. Выпуск №1-2 - С.303-309 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=58728808>
15. Алымкулов З.А. К понятийному осмыслению сущности труда (этические и философско-психологические аспекты) / З.А.Алымкулов, А.А.Бекбоев // Вопросы трудовых и социальных отношений. - Улан-Батор, 2023/1 - 41-57 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cloud.mail.ru/attaches/17179041941012706398%3B0%3B1?folder-id=0&x-email=zamirbek_a72%40mail.ru&cvlg=f
16. Алымкулов З.А. Метафизика традиционной культуры: философская рефлексия З.А.Алымкулов, А.А.Бекбоев, М.Э.Ибраев, // Вестник ЕМУ. – Бишкек, 2023.Выпуск №1. – С.19-27 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://drive.google.com/file/d/1QoDWF7I6tJZ9oNZ7aLXC0kuDnQ3IvV0a/view?usp=drivesdk>
17. Алымкулов З.А. Футурология Мораль Вселенная [Текст]: монография. / З.А.Алымкулов, А.А. Бекбоев, К.Ш.Карабукаев, // –Бишкек, 2023.- 252с.
18. Алымкулов,З.А. [Понятийная характеристика модернизма и постмодернизма \[Текст\]](#) / З.А.Алымкулов, А.А.Бекбоев, М.Э. Ибраев, // Международной научно-практической конференции. // Уфа, 2023. – С. 72-79 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50752346>
19. Алымкулов З.А [Что есть мышление: диалектико-логический дискурс \[Текст\]](#) / З.А.Алымкулов, А.А.Бекбоев, М.Э. Ибраев, // [Известия Национальной Академии наук Кыргызской Республики.](#)– Бишкек, 2023.- №2 -С.155- 163 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=53699900>