

**КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. И. АРАБАЕВА**

КЫРГЫЗСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Диссертационный совет Д 13.23.662

На правах рукописи
УДК 37. 0 (575. 2) (043)

БАЙСУБАНОВА АСЯ КАРЫБЕКОВНА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ
ТОЛЕРАНТНОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ**

13. 00. 01 – общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание научной степени
кандидата педагогических наук

Бишкек – 2024

Диссертационная работа выполнена на кафедре педагогики и психологии Бишкекского государственного университета им. К. Карасаева

Научный руководитель:

Калдыбаева Айчүрөк Токтополотовна

доктор педагогических наук, профессор,
профессор кафедры педагогики
Кыргызского государственного
университета им. И. Арабаева

Официальные оппоненты:

Карабалаева Гульмира Таштановна

доктор педагогических наук, доцент,
заведующая кафедрой педагогики высшей
школы Кыргызского национального
университета им. Ж. Баласагына

Шерматова Ильмира Кубанычбековна

кандидат педагогических наук, и.о. доцента
кафедры педагогики, истории и технологии
обучения Нарынского государственного
университета им. С. Нааматова

Ведущая организация:

кафедра педагогики Ошского
государственного университета (Адрес:
723500, г. Ош, ул. Ленина, 331).

Защита диссертации состоится 11 октября 2024 года в 13.00 часов на заседании диссертационного совета Д 13.23.662 по защите диссертаций на соискание учёной степени доктора (кандидата) педагогических наук при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Кыргызской академии образования по адресу: 720040, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51. Идентификационный код онлайн трансляции защиты диссертации: <https://vc.vak.kg/b/132-iro-djs-est>.

С диссертацией можно ознакомиться в научных библиотеках Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева (720040, г. Бишкек, ул. Раззакова, 51), Кыргызской академии образования (720040, г. Бишкек, пр. Эркиндик, 25) и на сайте Национальной аттестационной комиссии при Президенте КР (<https://vak.kg/>).

Автореферат разослан 11 сентября 2024 года.

Ученый секретарь диссертационного совета,

кандидат педагогических наук, доцент  **Абдыкапарова А. О.**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы диссертации. В нашем быстро меняющемся мире культурное и социокультурное разнообразие студенческих групп в учебных заведениях становится все более очевидным. Студенты приходят обучаться из разных стран, этнических групп, религиозных и культурных традиций. Это создает особые вызовы и возможности для высшего образования.

В современной психолого-педагогической науке все большее внимание уделяется созданию условий, которые способствуют формированию культуры толерантности среди студентов. Толерантность – это не просто отсутствие конфликтов или предвзятости. Это умение осмысливать критически нестандартные явления, и поддерживать диалог с целью сохранения позитивного психического состояния другого, устанавливая определенность во взаимоотношениях.

Актуальность этой темы углубляется в силу нескольких факторов. Во-первых, мир становится все более глобальным, и наши студенты будущего должны быть готовы к работе и общению в мировом контексте. Исключение изоляции и создание толерантной образовательной среды способствуют лучшей интеграции в глобальное общество. Во-вторых, социокультурные конфликты и напряженность в обществе делают толерантность актуальной проблемой для профилактики социальных конфликтов. Образование имеет ключевое значение в разрешении этой проблемы. В-третьих, развитие толерантности способствует личностному росту студентов. Оно помогает развить эмпатию, умение слушать и понимать точку зрения других, что является важным для их личностного развития. В-четвертых, работодатели все более ценят навыки работы в многонациональной и многокультурной среде. Способность к адаптации и эффективной работе в такой среде становятся ключевыми критериями при найме на работу.

Исследование педагогических условий формирования культуры толерантности в студенческой среде становится, таким образом, необходимостью в свете этих социокультурных и образовательных вызовов.

В исследованиях, указывающие на необходимость изучения феномена «человека культуры» в контексте образования: Е.В. Бондаревской, В.В. Князевой, С. В. Кульневич, А.С. Капто, В.М. Розина, Е.Н. Степанова, Ю.В. Сенько, формирование индивидуальных способностей студента как субъекта культуры должно рассматриваться в структуре толерантной компетентности как одной из конструктивных целей, приоритетом которых является становление культуры толерантной личности.

Различные аспекты национального самосознания, структуры социальной идентичности и совершенствования морально-нравственного облика исследованы известными кыргызскими педагогами: Н.А. Асиповой (2015), А. Алимбекова (2014), А.Т. Калдыбаевой (2007), Н.К. Дюшеевой (2000), А.Ж. Муратова (2006), Г.М. Калматовой (2016), Б.М. Кошбаковой (2022), Б.М. Торогельдиевой (2017).

Помимо данных трудов, необходимо отметить, научно-методические исследования: К. Р. Алдашевой «Толерантность к чужой культуре и ценности собственной» (2004), Г. Т. Карабалаевой «Роль семейного воспитания в формировании толерантности в педагогической культуре кыргызского народа» (2018), П. К. Кадырбековой «Развитие межкультурной коммуникации в Кыргызстане» (2011), Н.А. Ахметовой «Международная коммуникация: встреча Средней и Восточной Азии» (2013), Е. Ш. Нусубалиевой «Формирование межкультурной коммуникативной компетентности у студентов гуманитарных специальностей» (2014), Эргешалы кызы А. «Өспүрүм окуучуларды чет тилин окутуу аркылуу көп маданияттуулукка тарбиялоонун педагогикалык шарттары» (2018), Ма Дюань «Воспитание толерантности у студентов гуманитарных факультетов в процессе внеаудиторной работы (на материале вузов Кыргызской Республики) » (2023), М. И. Мамыровой «Педагогические условия формирования ценностных ориентаций студентов средствами народных традиций» (2019), направленные на раскрытие особенностей формирования толерантности как ценностной ориентации.

Подробное изучение научной литературы позволило определить всеобщие подходы и теоретические материалы, в основе которых лежали представления о толерантности как социально-культурного явления. Вместе с тем, при анализе теоретической базы было выявлено недостаточное исследование необходимых факторов и педагогических условий повышения культуры толерантности в студенческой среде вуза.

Таким образом, анализ теоретического и практического материалов по формированию культуры толерантности студенческого сообщества в образовательной системе вуза позволил нам выявить **противоречия между:**

- признанием потребностей формирования культуры толерантности в студенческой среде и недостаточной разработанностью педагогических практик и методик;
- наличием объективной необходимости в проектировании теоретической модели формирования культуры толерантности в студенческой среде и отсутствием разработанных научно-теоретических установок в данной области;
- высокими социально-педагогическими возможностями взаимодействия субъектов микросоциума по повышению культуры толерантности студентов и неразработанностью универсальных механизмов данного взаимодействия.

Выявленные противоречия позволили сформулировать проблему исследования: “Какие педагогические условия способствуют формированию культуры толерантности в студенческой среде?” Необходимость научного изучения в разрешении указанных противоречий определила выбор темы исследования: «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде».

Связь темы диссертации с крупными научными программами (проектами) и основными научно-исследовательскими работами. Диссертационная работа выполнена в связи с научно-исследовательской работой кафедры педагогики и психологии Бишкекского государственного университета имени К. Карасаева с 2018 по 2023 годы.

Цель исследования: обосновать и экспериментальным путем проверить педагогические условия и теоретическую модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Достижение поставленной цели было реализовано в диссертации путем решения **следующих задач:**

1. Определить научно-теоретические основы формирования культуры толерантности в студенческой среде.

2. Разработать педагогические условия и создать теоретическую модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

3. Экспериментально проверить и обобщить эффективность разработанных педагогических условий и теоретической модели формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Научная новизна работы состоит в следующем: на основе изучения, анализа и систематизации научно-теоретических подходов к формированию условий культуры толерантности были определены методики культуры толерантности в студенческой среде; проанализированы содержания учебных дисциплин на наличие тематики толерантности, способствующие формированию культуры толерантности студентов; разработаны условия и критерии, которые выявляют процесс формирования культуры толерантности в студенческой среде; экспериментально апробирована теоретическая модель процесса формирования культуры толерантности посредством педагогических условий, состоящая из целевого, содержательного, результативного компонентов, разработан специальный курс «Технология формирования культуры толерантности» для студентов вуза, а также Программа развития «Формирование толерантности студентов и преподавателей в условиях образовательной среды вуза».

Практическая значимость результатов исследования состоит в определении возможностей практического применения модели в вузовской системе по определению и формированию условий повышения культуры толерантности в студенческой среде; разработанная специальная программа для преподавателей и студентов, может иметь рекомендательный характер по созданию условий формирования культуры толерантности в образовательной среде. Материалы исследования, содержащиеся в работе, могут стать подспорьем для педагогических работников. Выводы и рекомендации работы могут быть использованы при обучении таким предметам, как «Этика», «Этнопедагогика», «Межкультурная коммуникация», «Этнопсихология», «Педагогика и психология», «Педагогическое общение» и другие дисциплины психолого-педагогического

цикла, при организации спецкурсов, подготовке методических пособий, проведении семинаров по различным дисциплинам гуманитарного профиля.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Исследование научно-теоретических основ формирования культуры толерантности в студенческой среде представляет собой актуальное и важное направление, позволяющее разработать эффективные педагогические подходы и стратегии для создания учебной среды, способствующей уважению и пониманию разнообразия, развитию межкультурных навыков и содействию воспитанию студентов, способных участвовать в глобальном обществе, соблюдая принципы толерантности и уважения. В современной педагогической науке широко используется следующее определение: «Культура толерантности – это уважение, принятие и адекватное осмысления богатого многообразия культуры времени, эпохи, форм выражения компетентности и способов проявлений человеческой индивидуальности».

2. Анализ концептуальных подходов предоставляет широкий инструментарий для разработки и реализации педагогических условий в формировании культуры толерантности в студенческой среде. Он дает возможность выбирать наиболее подходящие методы и приемы в зависимости от специфики образовательной организации и особенностей студенческой аудитории. позволяет увидеть перспективы дальнейших исследований в данной области. Изучение влияния различных факторов на формирование культуры толерантности, а также разработка инновационных педагогических методик, основанных на синергии различных подходов, представляют собой перспективные направления для дальнейших исследований в данной области.

3. Экспериментальная проверка модели процесса формирования культуры толерантности у студентов, включает реализацию цели и задач, организационных форм (лекции, семинар-дискуссии, проблемные дискуссии, методы анализа текстов, исследовательская работа), активных методов (круглые столы, диспуты, тренинги, дебаты, мастер-классы, деловые игры, рефлексия и др.), учитывающие все компоненты образовательного процесса (целевой, содержательный, результативный) и уровней сформированности компонентов, направленных на формирования толерантности (высокий, средний, низкий). Эксперимент позволяет оценить воздействие предложенных методов на развитие принципов толерантности, личностной ответственности в межличностных отношениях и общего уровня культуры в учебной среде, что представляет важный вклад в современное образование и социальное воспитание.

Личный вклад соискателя состоит: разработке специального курса «Технология формирования культуры толерантности» и Программы развития «Формирование толерантности студентов и преподавателей в условиях образовательной среды вуза», нацеленные на повышение уровня толерантности среди студентов, проведении тренингов, дискуссий и мастер-классов по межкультурному взаимопониманию, уважению и толерантности, использовании

метода анализа текстов для осмысления актуальных явлений способствующих углублению понимания студентами происходящих процессов. выявлении интолерантных проявлений в образовательной среде, препятствующие развитию диалога, сотрудничества, коллективного духа и самореализации. Студенты активно вовлекались в мероприятия и проекты, направленные на продвижение толерантности, такие как дискуссии, культурные фестивали и благотворительные акции, способствуя поддержке и популяризации ценностей толерантности среди студентов и преподавателей.

Апробация и подтверждение результатов исследования осуществлялась в процессе педагогической деятельности в качестве старшего преподавателя кафедры педагогики и психологии с 2018 года по настоящее время, результаты проверялись, корректировались в ходе проведения экспериментальной работы и обсуждались на теоретико-методологических заседаниях кафедры педагогики и психологии БГУ имени К. Карасаева, в выступлениях с докладами, на Международных научно-практических конференциях «Теоретические и методологические проблемы современного педагогического образования и науки» (2018); «Этнопедагогические и этнопсихологические общности Алтайских народов» (БГУ, 2018); “Образовательная, научная и культурная интеграция на пространстве СНГ и ШОС в XXI веке”, посвященной 40-летию со дня образования БГУ (2019), Международной научно-практической конференции в г. Красноярск (2023).

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. Основные результаты опубликованы в научных журналах в количестве 14 статей.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, выводов, заключения, списка использованной литературы, приложений. Объем диссертационной работы – 174 страницы, содержит 22 таблицы, 16 рисунков, 6 приложений, 178 использованных источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении представлены сведения об актуальности темы диссертации, цели и задачах, научной новизне работы, практической значимости полученных результатов, основных положениях, выносимых на защиту, личном вкладе соискателя, апробации результатов исследования, данные о публикации результатов диссертации, её объеме и структуре.

Первая глава называется «Сущностные характеристики толерантности как социально-культурного явления» и согласно первой задаче исследования посвящена состоянию изученности понятия культуры толерантности в историко-философском и психолого-педагогическом аспектах, а также современным концептуальным подходам и предпосылкам формирования толерантности студентов в образовательной среде.

Толерантность как социально-культурное явление была предметом изучения философов XVI-XVII вв., появившаяся против «терпения нетерпимости» впервые в религиозной сфере западной цивилизации, толерантность основала пути к демократическим свободам.

Культура толерантности, занимая важное место в современном образовательном пространстве, представляет собой сложный многогранный феномен, требующий глубокого анализа и понимания. В психолого-педагогической науке существует множество концептуальных подходов к изучению данной проблемы. Эти подходы представляют собой теоретические основы, на которых строится анализ и разработка педагогических стратегий в сфере формирования культуры толерантности. В данном разделе рассматриваются и анализируются различные концепции и теории, что позволяет выявить их сильные стороны и определить их применимость в контексте студенческой среды. Каждый из этих подходов призван пролить свет на различные аспекты культуры толерантности, позволяя более глубоко понять сущность этого понятия и разработать эффективные стратегии воздействия на формирование толерантности среди студенческой аудитории.

Теоретическая основа исследования включает ряд теорий и концепций, связанных с педагогикой, психологией и социологией.

Социокультурная теория развития В.В. Давыдова, основанная на идее, что развитие индивида происходит в социокультурной среде и зависит от взаимодействия с другими людьми. В контексте культуры толерантности, это подразумевает, что формирование толерантности происходит в процессе социального взаимодействия.

Концепция гражданского образования и формирования гражданской идентичности подразумевает развитие у студентов осознанности своей роли в обществе, включая уважение к различиям и толерантное отношение к другим.

Педагогика толерантности – это направление в образовании, направленное на развитие у студентов уважения к различиям, толерантности к разным культурам, вероисповеданиям, расам, полу и социальным группам.

Теория глобализации рассматривает влияние процессов глобализации на восприятие различий и межкультурное взаимодействие. Теория глобализации в контексте педагогики отражает изменения в образовательных практиках и подходах, вызванные глобальными социальными, экономическими и технологическими изменениями.

Опыт международного сотрудничества. Университеты активно сотрудничают с зарубежными партнерами, что предоставляет уникальные возможности для исследования вопросов межкультурного взаимодействия и развития толерантности. «Рост многообразия студенческой популяции» этот процесс можно также назвать «Увеличение диверсификации студенческого сообщества» означает увеличение разнообразия в составе студенческого сообщества с точки зрения различных аспектов, таких как этническая

принадлежность, культурный бэкграунд, социальный статус, пол, возраст и другие характеристики.

Теория социального и культурного развития Л.С. Выготского, утверждающая, что личностное развитие обуславливает социокультурная среда, и поддержка со стороны опытных партнеров может существенно расширить возможности развития индивида. В контексте культуры толерантности, это означает, что формирование толерантности связано с социальной средой и культурными влияниями.

Теория социальной адаптации и интеграции: Рассматривает процессы адаптации к новой социальной среде и изучает процессы, стратегии и механизмы, с помощью которых индивиды встраиваются в социальную среду и успешно функционируют в ней.

Вторая глава называется «Материалы и методы исследования», в которой изучены научно-теоретические разработки ведущих ученых, рассматривающих определяющие условия формирования культуры толерантности в студенческой среде, а также педагогические условия, оказывающие на формирование толерантности.

Объект исследования: процесс формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Предмет исследования: педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде.

В зависимости от объекта и предмета данного исследования мы применяли как теоретические, так и эмпирические методы. Спектр научных методов используемых при проведении педагогических исследований, оказались необходимыми и соответственными. В работе нами использованы методы исследования как метод анализа научно-теоретического материала и научных источников, наблюдение, беседа, анкетирование, моделирование, эксперимент, подробное описание которых дано во второй главе диссертации.

Решая задачу разработки педагогических условий, мы рассматриваем их как один из основных компонентов, формирования культуры толерантности студентов в образовательном процессе отражающих возможности данной организации и обеспечивающих ее эффективность.

В диссертации педагогические условия рассматриваются как совокупность возможностей, обеспечивающих успешное решение задачи формирования культуры толерантности студентов. Данная совокупность включает в себя управленческие аспекты по организации обозначенной деятельности, содержание, методы, организационные формы инновационного обучения, субъективный инновационный потенциал самих студентов и т.д. Названные условия обеспечивают формирование культуры толерантности студентов в образовательном процессе:

Первым условием является включение тематики культуры толерантности в инвариативную часть учебной деятельности студентов в

образовательной среде вуза. Для реализации первого условия были отобраны учебные дисциплины гуманитарной направленности, содержание которых освещают социально-нравственные, культурно-исторические, общественно-политические ситуации на данном этапе развития общества («Педагогика», «Психология», «Социальная психология», «Социальная педагогика», «История Кыргызстана», «Культурология» и др.). Содержание работы по реализации первого условия включала инвариантную часть.

Вторым условием определено создание мультимедийных ресурсов и использование современных технологий для поддержки обучения толерантности. Учебные задания и методы обучения должны способствовать развитию навыков эффективной коммуникации, включая умение слушать и слышать. Специально для достижения поставленной в диссертационном исследовании цели нами разработано содержание спецкурса «Технология формирования культуры толерантности» (Приложение 1), спланированного так, чтобы разработанные занятия проводились со всей аудиторией студентов. Кроме того, программа спецкурса содержательна воспитательным потенциалом и рассчитана на проведении кураторских часов. Спецкурс рассчитан на 30 часов и состоит из трех содержательных блоков. Одним из эффективных инновационных методов в технологии формирования культуры толерантности выступают мультимедийные и информационные ресурсы, представляющие средства организации обучения, совокупность современных средств аудио, телевизиальных коммуникаций, способствующая быстрому овладению дидактическим материалом и навыками разговорной речи, что развивает не только профессиональные знания, но и толерантные компетенции.

Третьим условием является использование активных методов обучения в формировании культуры толерантности в студенческой среде. В контексте различных методов активного обучения необходимо активизации интереса студенческой аудитории к методике осуществления проблемного анализа текстов (различных жанров научных, публицистических текстов, фрагментов художественных произведений, персонажей, медиа материалов, медиа источников), анализы поведения посредством тренинговых упражнений, моделирование ситуаций межличностного взаимодействия методом деловой игры, а также, проигрывание конфликтных ситуаций методом рефлексии.

Четвертым условием мы определили разработку учебной Программы развития «Формирование толерантности студентов и преподавателей в условиях образовательной среды вуза». Программа развития толерантности студентов и преподавателей вузов имеет концептуальное содержание, раскрывающее цели и задачи, этапы реализации программы развития толерантного образования.

Целью программы является поддержание и усовершенствование гуманистической парадигмы системы высшего образования инновационными способами освоения студентами богатейшего культурного наследия Кыргызстана,

и лучших достижений мировой цивилизации с целью формирование нового человека – толерантного, готового к адекватной самореализации в мире совместных отношений, и способного противостоять неопределенностям; умеющего видеть в отношениях «человеческое», а это значит, осмысливать причинно-следственные связи в действиях, на основе которого смог бы прогнозировать любой алгоритм поведения, и быть готовым к преобразованиям, изменениям. Задачей программы выступает: укоренение в сознании молодого поколения понятий как ответственность, проницательность, милосердие и отзывчивость в условиях цифровизации, позволяющего осознанию гражданской сопричастности к судьбе отечества; формирование качества личности как культура толерантности, позволяющая чутко и гибко отнестись психическому здоровью человека при реализации комплекса обязанностей в обществе; обогащение опыта социально значимой деятельности посредством привлечения студентов к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурно-исторических, нравственных, национальных и народных ценностей.

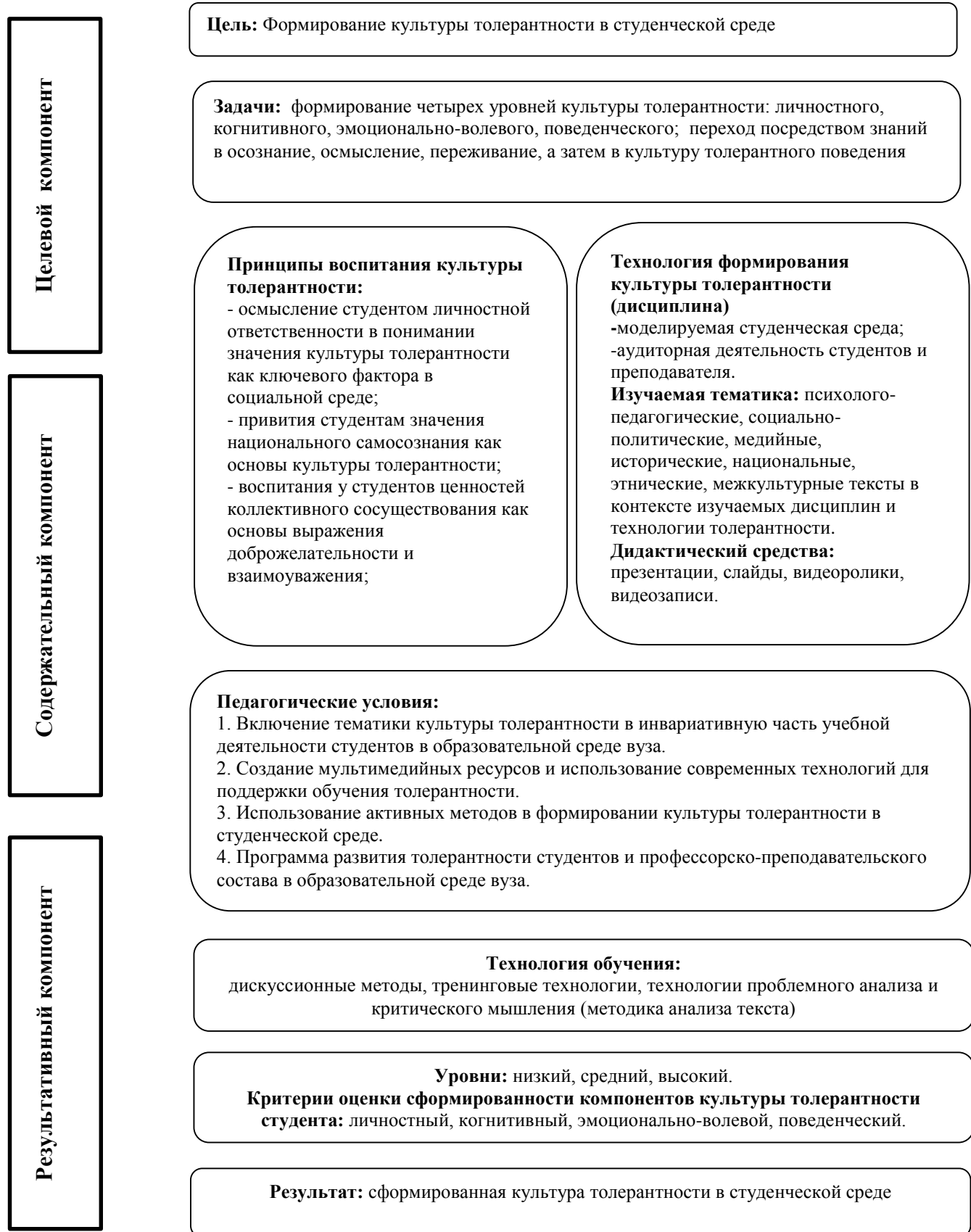


Рисунок 2.1. Теоретическая модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

В результате анализа концептуальных подходов сделана попытка разработки теоретической модели формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Теоретическая модель основана на единстве трех концептуальных подходов: коммуникативно-компетентностного, культурологического и этнопедагогического. В ней рассматриваются цели и задачи, принципы и функции исследовательской работы, а также педагогические условия и активные методы реализации, критерии и показатели. При разработке теоретической модели (рис. 2.1) был использован системный анализ для структурирования закономерных, функционально взаимосвязанных компонентов составляющих единство и целостность процессов. Теоретическая модель объединяет 3 взаимосвязанных компонента: целевой, содержательно-процессуальный и результативный.

Предлагаемая теоретическая модель позволяет сформировать культуру толерантности в студенческой среде посредством применения педагогических принципов, оказывающих прямое или косвенное влияние на содержание и структуру педагогического процесса.

Третья глава называется «Экспериментальная работа по формированию культуры толерантности в студенческой среде» и она направлена на организацию учебно-воспитательных мероприятий по практической реализации педагогических условий формирования культуры толерантности в студенческой среде. Многогранность и взаимосвязанность компонентов толерантности обусловили необходимость выбора методики «Диагностика принятия других» по Фейя, методики «Ценностные ориентации» М. Рокича, диагностики доброжелательности (по шкале Кэмпбелла), методики оценки способов реагирования в конфликте по К. Н. Томасу. Выбор соответствующих анкет указал на соответствие данных методик в качестве необходимого инструментария исследования, адекватного поставленным задачам в проведении педагогического эксперимента, а также систематизации, обобщения анализа результатов исследования.

Экспериментальные и исследовательские работы проводились в период с 2018-2023 года в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Целью экспериментальной работы была проверка эффективности модели и педагогических условий формирования культуры толерантности студентов.

Всего в эксперименте участвовало 460 студентов Бишкекского государственного университета им. К. Карасаева и Кыргызской государственной академии физической культуры и спорта имени Б. Турусбекова. На базе БГУ им. К. Карасаева в эксперименте приняли участие 232 студента 2 курса факультета «Педагогического образования» по профилям: «Социальная педагогика», «Методика преподавания начального образования», «Дошкольное образование», «Логопедия» из которых 117 – составили формирующую и 115 – контрольную группы.

На базе КГАФКиС имени Б. Турусбекова в эксперименте приняли участие 228 студентов 2 курса Педагогического факультета и национальных видов спорта по направлению «Физическая культура» по профилю «Педагогический», специализирующиеся по футболу, теннису, легкой атлетике и национальным видам спорта, из которых формирующую группу составили 115 студентов, а контрольную – 113.

Для оценки уровня сформированности культуры толерантности студентов применялись следующие критерии: осмысленность, критичность, поддержание доброжелательных отношений, обладание культурой речи, развитие способности осмысленной адаптивности, пользование доверием окружающих при решении сложных задач, умение управлять эмоциями в конфликтных ситуациях, выработать навыки совместной деятельности, развивать чувства коллективизма и сотрудничества.

По критериям (высокий, средний, низкий) нами были установлены уровни компонентов культуры толерантности: личностный, когнитивный, эмоциональный и поведенческий. У большинства студентов участвовавших в исследовании, были не сформированы четкие представления о культуре толерантности, участники не смогли охарактеризовать толерантную личность. На начальном этапе эксперимента по четырем компонентам культуры толерантности представлены следующие показатели (таблица 3.1):

Таблица 3.1 – Оценка уровня личностного представления о культуре толерантности (констатирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФКиС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	47	40,2	45	39,1
Средний	44	37,6	39	33,9
Низкий	26	22,2	31	27

В ходе исследования мы провели формирующий эксперимент, чтобы доказать эффективность педагогических условий предназначенных для формирования культуры толерантности в студенческой среде.

1. По оценке реализации первого педагогического условия была представлена методика «Диагностика принятия других» по Фейя для определения представления студентов о культуре толерантности, она представлена в таблице 3.2 и в рисунке 3.1.

Таблица 3.2 – Оценка сформированности личностного представления о культуре толерантности (формирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФИкС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	78	66,7	58	50,4
Средний	28	23,9	37	32,2
Низкий	11	9,4	20	17,4

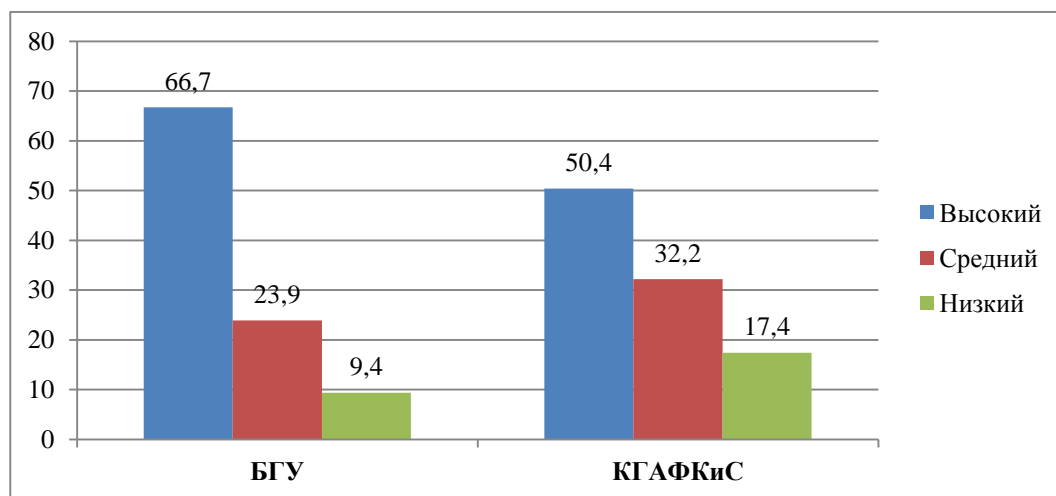


Рисунок 3.1. Уровень сформированности представлений о культуре толерантности.

2. Для оценки второго педагогического условия была применена методика «Ценностные ориентации» М. Рокича для определения степени сформированности когнитивных возможностей студента в оценке о ценностях культуры толерантности в среде от начального уровня, данный анализ представлен следующим образом (таблица 3.3 и 3.4, рисунок 3.2):

Таблица 3.3 – Оценка уровня знаниевой базы о культуре толерантности (констатирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФИкС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	36	30,8	33	28,7
Средний	43	36,7	43	37,4
Низкий	38	32,5	39	33,9

Таблица 3.4 – Оценка сформированности знаниевой базы о культуре толерантности (формирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФИкС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	77	65,8	67	58,3
Средний	29	24,8	31	26,9
Низкий	11	9,4	17	14,8

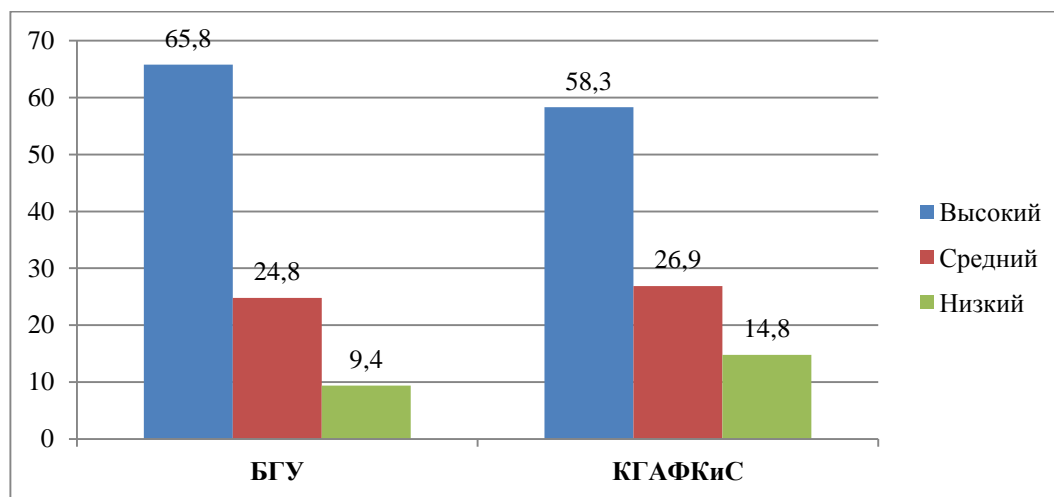


Рисунок 3.2. Уровень сформированности знаниевой базы о культуре толерантности.

Для оценки реализации третьего педагогического условия была применена диагностика доброжелательности (по шкале Кэмпбелла) по определению уровня сформированности доброжелательного качества как свойства культуры толерантности (таблицы 3.5, 3.6, рисунок 3.3).

Таблица 3.5 – Оценка эмпатийных отношений студентов к другим (констатирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФИкС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	29	24,8	32	27,8
Средний	55	47	44	38,3
Низкий	33	28,2	39	33,9

Таблица 3.6 – Оценка сформированности эмпатийных отношений студентов к другим (формирующий этап)

Уровни	БГУ (117 студентов)		КГАФКиС (115 студентов)	
	Кол-во	%	Кол-во	%
Высокий	78	66,7	62	53,9
Средний	29	24,8	33	28,7
Низкий	10	8,5	20	17,4

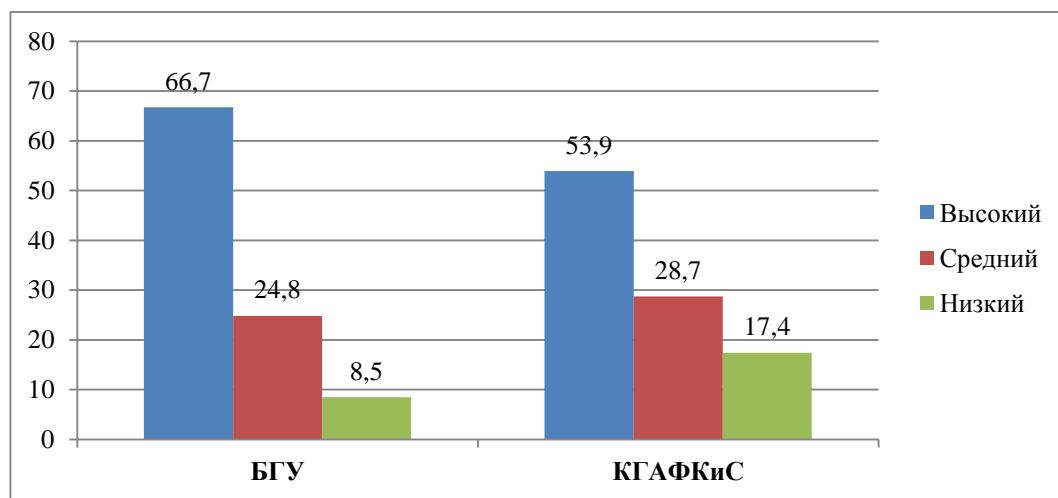


Рисунок 3.3. Уровень сформированности эмпатийных отношений студентов к другим.

На оценку четвертого педагогического условия была направлена методика оценки способов реагирования в конфликте по К. Н. Томасу (таблица 3.7, рисунок 3.4).

Таблица 3.7 – Оценка сформированного поведенческого компонента культуры толерантности

Методика	БГУ (117 студентов)	КГАФКиС (115 студентов)
Методика оценки способов реагирования в конфликте по К. Н. Томасу	84% студентов могли дать объективную оценку происходящим явлениям в среде, осмысливали значимость коллективного сотрудничества, аргументировано объясняли причины возникновения	67% – недопонимания преимущества коллективного сотрудничества, не смогли объяснить ценности культуры отношений и ее влияния на результаты совместного труда, это

	недоразумения, понимали ответственность каждого члена группы, отмечали позитивную роль толерантных отношений.	объяснялось неразвитостью чувства ответственности, справедливости и поверхностного видения проблем во взаимоотношениях, уходом от решения противоречий.
--	---	---

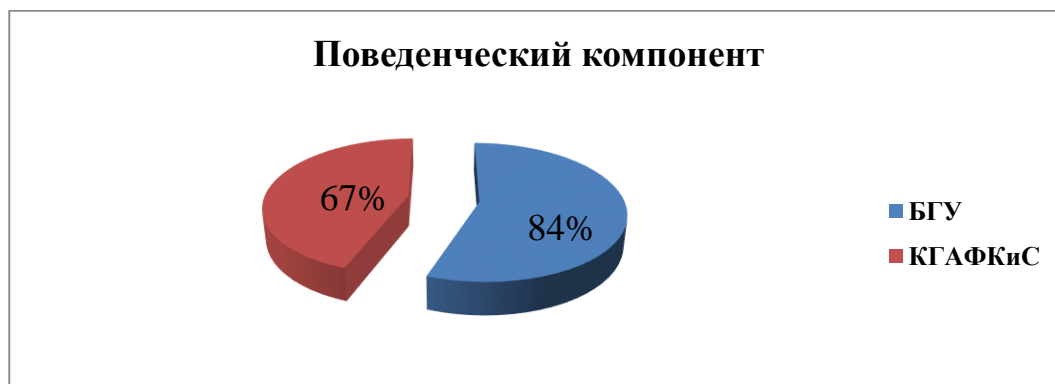


Рисунок 3.4. Оценка сформированного поведенческого компонента культуры толерантности в студенческой среде.

Основной задачей формирующего этапа исследования была проверка влияния организационно-педагогических условий на формирование культуры толерантности в студенческой среде. В таблице 3.8 и рисунке 3.5 показаны сравнительные результаты экспериментальных групп в начале эксперимента и после формирующего этапа эксперимента.

Таблица 3.8. – Результаты сформированности компонентов культуры толерантности студентов до и после реализации педагогических условий

№	Структура толерантности	Уровни сформированности компонентов культуры толерантности студентов (117 студ.)					
		Уровни					
		Высокий		Средний		Низкий	
		До	После	До	После	До	После
1.	Личностный компонент Методика «Диагностика принятия других» по Фейя	40,2%	66,7%	37,6%	23,9%	22,2%	9,4%

2.	Когнитивный компонент Методика «Ценностные ориентации» М.Рокича	30,8%	65,8%	36,7%	24,8%	32,5%	9,4%
3.	Эмоциональный компонент Диагностика доброжелательности (по шкале Кэмпбелла)	24,8%	66,7%	47%	24,8%	28,2%	8,5%
4.	Поведенческий компонент Методика оценки способов реагирования в конфликте по К. Н. Томасу	53% недопонимания преимущества коллективного сотрудничества, не смогли объяснить ценности культуры отношений и влиянии ее на результаты совместного труда, это объяснялось неразвитостью ответственности, справедливости и поверхностного видения проблем во взаимоотношениях.			84% студенты могли дать объективную оценку происходящим явлениям в среде, осмысливали значимость коллективного сотрудничества, могли дать аргументированное объяснение причин возникновения недоразумения, понимали об ответственности каждого члена группы, отмечали позитивную роль толерантного отношения.		

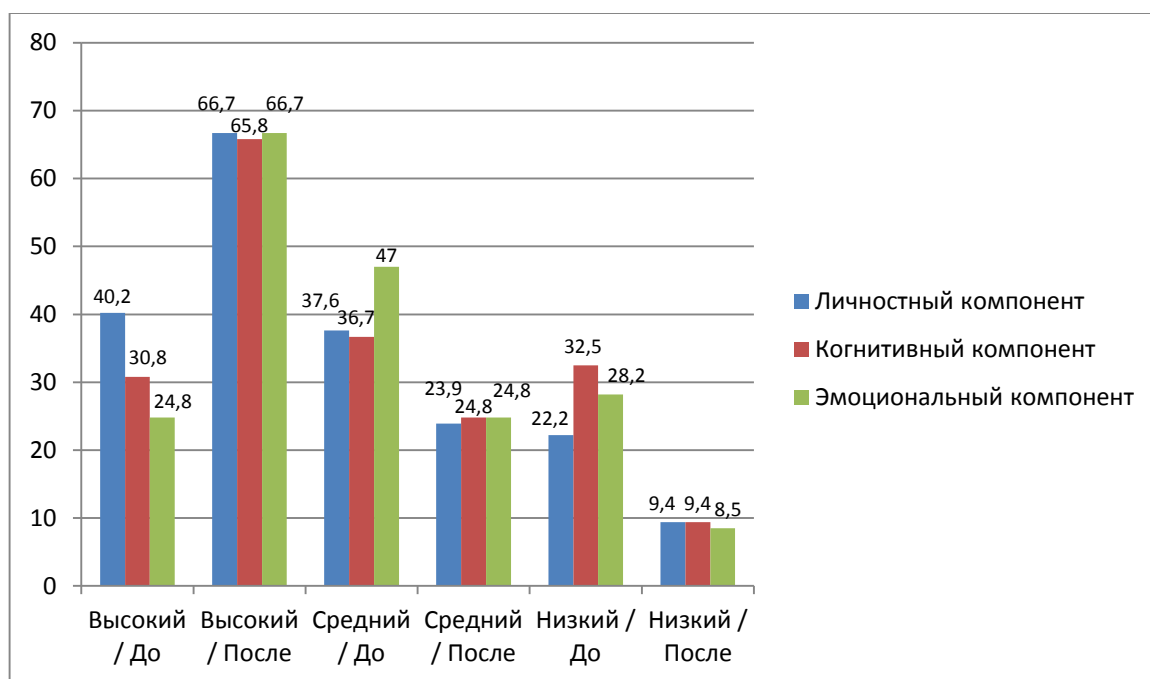


Рисунок 3.5. Результаты сформированности компонентов культуры толерантности студентов до и после реализации педагогических условий.

Результат формирующего этапа показал уровень студенческой подготовленности к восприятию более сложных понятий, связанных с изучением содержания толерантности и подтверждается содержательностью роста показателей компонентов толерантности. Большинство студентов на должном уровне смогли осмыслить суть и значение культуры толерантности, и ее предназначение не только в своей среде, но и осознать явления толерантности как необходимого интегративного свойства, посредством которой совершенствуются адекватные формы взаимоотношений между людьми. Студенты в процессе изучения технологий толерантности стали осмысливать значимость межличностных отношений, осознавать событийные ситуации способом анализа. Принимая участие в разнообразных формах обучения толерантному образованию, студент объективно оценивает роль культуры толерантного взаимодействия как естественную закономерность присущая адекватной личности. Студент осознает насколько важно и ценно умение аргументировано и критически относиться к реальности, такое понимание действительности, формирует у личности качества совместимые с открытостью, коммуникабельностью, доброжелательностью, ответственностью перед другими. Данные личностные качества были включены в основные компоненты культуры толерантности. Студенты при активном содействии преподавателей в анализе учебного, научного материала в освоении ценностей толерантности, удалось показать толерантные проявления человека в различных ситуациях, а также, в гендерной, детской и старческой отношениях. Большинство из них были готовы объяснить индивидуальные свойства человека в

различных возрастных периодах и особо отмечали значение воспитания толерантного сознания в более ранний возрастной период. Студенты на занятиях научились аргументировано, способом диалога преодолевать замкнутость, скрытность, настороженность, подозрительность и недоверие как причин нарушения психологического здоровья человека в среде.

В содержание опросника включены различные утверждения, нацеленные на определения культуры отношений к другому мировоззрению, нормам, правилам, стереотипам, на оценку способности к суждению, на выявления степени неопределенности к сложностям во взаимодействиях, на уровень сформированности культуры толерантности межличностных отношениях. Оценка студентов КГАФКиС по всем методическим измерениям показывают чуть выше первоначального уровня, это свидетельствует о возможностях студентов больше ориентироваться на физическую подготовку, студенты специальностей как «Футбол», «Волейбол», «Греко-римская борьба», недостаточно освоили условия формирования культуры толерантности (таблицы 3.9, 3.10 и рисунок 3.7).

Таблица 3.9 – Показатели когнитивного компонента на контрольном этапе по формированию культуры толерантности студентов

Группы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Всего студентов
Эксп. группа	76 / 64,9%	27 / 23,1%	14 / 12%	117
Контр. группа	63 / 54,8%	31 / 26,5%	21 / 18,2%	115

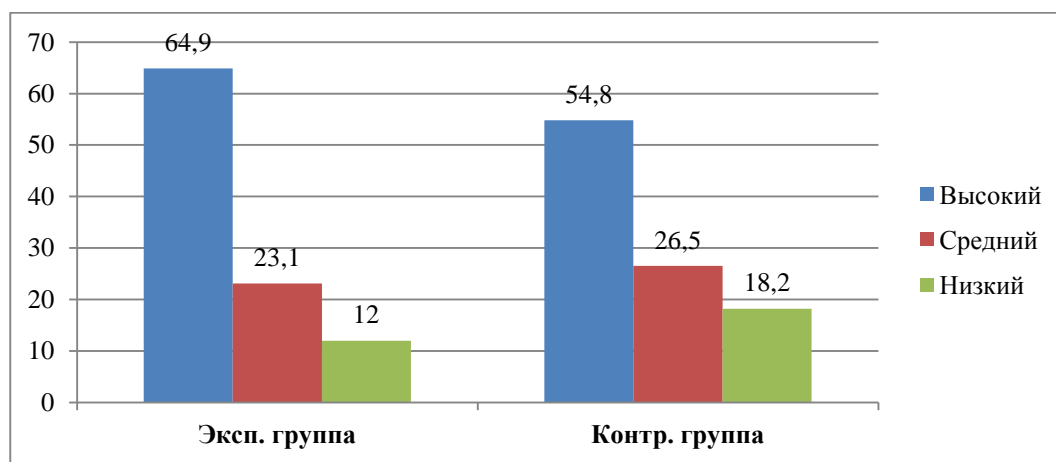


Рисунок 3.6. Показатели когнитивного компонента на контрольном этапе по формированию культуры толерантности студентов

Таблица 3.10 – Показатели эмоционального компонента на контрольном этапе по формированию культуры толерантности студентов

Группы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Всего студентов
Эксп. группа	72 / 61,5%	31 / 26,5%	14 / 12%	117
Контр. группа	62 / 53,9%	34 / 29,6%	19 / 16,5%	115

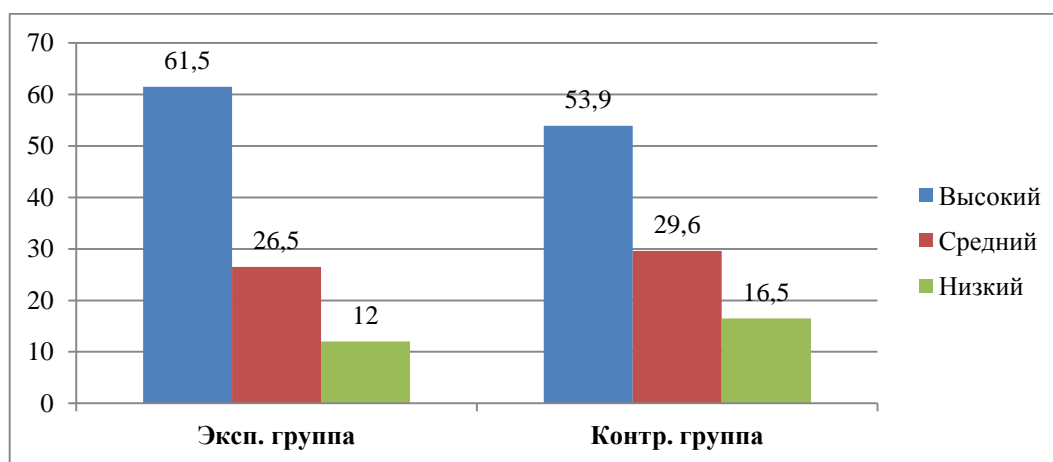


Рисунок 3.7. Показатели эмоционального компонента на контрольном этапе по формированию культуры толерантности студентов

Таким образом, представленные показатели контрольного эксперимента ЭГ и КГ, подтверждают результаты формирующего эксперимента как сложного личностного образования – культура толерантности, проявляется в четырех компонентах: личностного, когнитивного, эмоционального, поведенческого. Фокусом проводимых аудиторных и внеаудиторных, тренинговых занятий, мероприятий, научно-исследовательских работ явился критически аргументированный анализ, позволяющий к осознанию и пониманию явлений в среде, предоставляющие осмысленные подходы к любой ситуации в социальной среде.

ВЫВОДЫ

1. На основе анализа научно-теоретических исследований в области культуры толерантности и педагогики, а также рассмотрения современных образовательных парадигм, были выявлены ключевые принципы и методологические подходы к формированию культуры толерантности в студенческой среде. Исследование позволило уточнить и расширить понимание

этого педагогического процесса, а также выявить важные аспекты, влияющие на эффективность его реализации. Полученные результаты предоставляют теоретическую основу для разработки и практического внедрения педагогических условий формирования культуры толерантности в студенческой среде. Выявленные принципы и методологические подходы представляют собой ценный инструментарий для разработки эффективных педагогических условий, способствующих созданию толерантной и гармоничной образовательной среды.

2. Результатом данного исследования стала разработка педагогических условий и теоретической модели, предназначенных для эффективного формирования культуры толерантности в студенческой среде. Педагогические условия включают в себя комплексный подход к воспитанию толерантности, ориентированный на уважение культурного многообразия и развитие коммуникативных навыков. Теоретическая модель представляет собой инновационный инструмент, способствующий созданию толерантной образовательной среды. Разработанные педагогические условия и теоретическая модель представляют собой важный шаг в направлении создания толерантной образовательной среды, способствующей развитию культуры толерантности среди студентов. Они учитывают особенности современной многонациональной среды вуза, подчеркивая важность взаимопонимания и уважения различий. Разработанный инструментарий предоставляет педагогам и администрации образовательных организаций эффективные средства для успешной реализации этого важного образовательного процесса.

3. Проведенный эксперимент позволил подтвердить эффективность разработанных педагогических условий и теоретической модели в формировании культуры толерантности среди студентов. Результаты экспериментальной работы свидетельствуют о значимом уровне позитивного воздействия предложенных подходов и методов на развитие толерантности в студенческой среде. Наблюдаемый прирост в уровне взаимопонимания, уважения разнообразия и эффективного межкультурного взаимодействия свидетельствует о высокой адаптивности и применимости разработанных педагогических условий и модели в реальных условиях образовательного процесса. Таким образом, эксперимент подтвердил гипотезу о том, что предложенные подходы способствуют успешному формированию культуры толерантности в студенческой среде и могут быть рекомендованы для внедрения в практику образовательных организаций.

Полученные в результате эксперимента данные свидетельствуют о высокой релевантности и актуальности разработанных педагогических условий и теоретической модели. Эти результаты должны быть значимыми для современного образования, поскольку отражают способы создания гармоничной образовательной среды, способствующей развитию толерантности как важнейшей социальной и культурной компетенции.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ:

1. Обеспечить регулярное повышение квалификации преподавателей по вопросам толерантности, межкультурного взаимодействия и этики. Это позволит им более эффективно интегрировать темы толерантности в учебные курсы и поддерживать позитивную образовательную среду.

2. В образовательных учреждениях следует разработать и реализовать программы, которые создают педагогические условия, способствующие формированию культуры толерантности. Это могут быть регулярные тренинги, семинары и дискуссионные клубы, где студенты могут обсуждать и осмысливать вопросы толерантности. Регулярно проводить оценку эффективности внедренных педагогических условий и моделей, используя как количественные, так и качественные методы. Важно отслеживать изменения в уровне толерантности среди студентов и корректировать образовательные программы в соответствии с результатами мониторинга.

3. Внедрить в учебный процесс специальные курсы и модули, посвященные вопросам толерантности и межкультурного взаимопонимания. Эти курсы должны основываться на научно-теоретических основах, определенных в первой задаче, и включать материалы, направленные на развитие навыков уважительного взаимодействия и понимания культурного разнообразия.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ отражено в следующих работах:

1. Байсубанова, А. К. Концептуальные подходы к вопросу толерантности [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник БГУ. – 2018. – №1 (43). – С. 80-82. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=34900784>.

2. Байсубанова, А. К. Модель построения толерантной среды в системе высшего образования [Текст] / А. К. Байсубанова // Известия вузов Кыргызстана. – 2018. – №1. – С. 181-184. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35034240>

3. Байсубанова, А. К. Условия формирования коммуникативной толерантности в становлении профессиональных компетенций [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник КГУ им. И. Арабаева. – 2018. – №1. – С. 110-112.

4. Байсубанова, А. К. Формирование установок толерантного сознания при помощи медиаобразования [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник БГУ. – 2019. – №4 (50). – С. 113-115. https://drive.google.com/file/d/1zZCscIzWPe7Tr980SauUmV_ohp51u1L5/view

5. Байсубанова, А. К. Толерантность как социально-культурный феномен [Текст] / А. К. Байсубанова // Научный аспект. – 2019. – №4 (2). – С. 212-218. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42343811>.

6. Байсубанова, А. К. Высшее учебное заведение как фактор становления культуры толерантности в студенческой среде [Текст] / А. К. Байсубанова // //

Научный аспект. – 2019. – №4 (2). – С. 218-224.
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42343812>.

7. Байсубанова, А. К. О технологиях формирования толерантности (в контексте изучения медиакультуры) [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник БГУ. – 2021. – №4 (58). – С. 39-45. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48207356>.

8. Байсубанова, А. К. Педагогические предпосылки воспитания толерантного сознания студентов в системе высших учебных заведений [Текст] / А. К. Байсубанова // Известия ВУЗов Кыргызстана. – 2021. – №5. – С. 222-226. <http://www.science-journal.kg/ru/journal/2/archive/14730>

9. Байсубанова, А. К. Медиакомпетентностная модель культуры толерантности студентов [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник КГУ им. И. Арабаева. – 2022. – №1. – С. 7-15. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48700350>.

10. Байсубанова, А. К. Сравнительный анализ медиаобразовательных моделей [Текст] / А. К. Байсубанова // Alatoo Academic Studies. – 2022. – №2. – С. 32-40. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49469532>

11. Байсубанова, А. К. Воспитание толерантности у студентов способом анализа текста (на примере студентов физической культуры и спорта) [Текст] / А. К. Байсубанова // Эпоха науки. – 2023. – №33. – С. 143-147. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50447680>.

12. Байсубанова, А. К. Педагогические условия формирования культуры толерантности в образовательном процессе [Текст] / А. Т. Калдыбаева, А. К. Байсубанова // Вестник Кыргызстана. – 2023. – №2 (1). – С. 73-78. http://vestnik.kg/admin-admin/fotogalere/1708159700_73-78.pdf

13. Байсубанова, А. К. ЖОЖдо студенттердин толеранттуулук маданиятын калыптандыруу боюнча педагогикалык эксперименттин жыйынтыктары [Текст] / А. К. Байсубанова // Вестник Кыргызстана. – 2023. – № 2 (1). – С. 31-35-бб. http://vestnik.kg/admin-admin/fotogalere/1708158145_31-35.pdf

14. Байсубанова, А. К. Основные методы исследования, используемые в повышении толерантности студентов [Текст] / А. К. Байсубанова, У. Ж. Акматова // Эпоха науки. – 2023. – №36. – С. 244-247. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=56647536>

Байсубанова Ася Карыбековнанын “Студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруунун педагогикалык шарттары” аттуу темадагы 13.00.01 – жалпы педагогика, педагогиканын жана билим берүүнүн тарыхы адистиги боюнча педагогика илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациялык изилдөөсүнүн

РЕЗЮМЕСИ

Негизги сөздөр: толеранттуулук маданияты, толеранттуулуктун компоненттери, студенттик чөйрө, активдүү ыкмалар, педагогикалык шарттар, тексти талдоо, модель, окутуучу, билим берүү процесси, эксперимент.

Изилдөөнүн объекти: студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруу процесси.

Изилдөөнүн предмети: студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруунун педагогикалык шарттары.

Изилдөөнүн максаты: студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруунун педагогикалык шарттарын жана теориялык моделин негиздөө жана эксперименталдык жактан текшерүү.

Изилдөөнүн методдору: илимий-теориялык материалдарды жана илимий булактарды талдоо ыкмасы, байкоо жүргүзүү, баарлашуу, анкеталык сурамжылоо, моделдештирүү, педагогикалык эксперимент.

Изилдөөнүн илимий жаңылыгы жана теориялык маанилүүлүгү: студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруунун теориялык маселелери талданды; студенттик чөйрөдө толеранттуулук маданиятын калыптандыруунун милдеттери, принциптери, илимий ыкмалары такталып, максатка ылайык теориялык модель жана аны ишке ашыруунун педагогикалык шарттары аныкталды; студенттердин толеранттуулук маданиятын калыптандыруу боюнча иш-чараларды даярдоо жана өткөрүү боюнча тапшырмалар сунушталды; иштелип чыккан моделдин жана педагогикалык шарттардын натыйжалуулугу эксперименталдык түрдө текшерилди; педагогикалык багыттагы студенттер үчүн даярдалган “Толеранттуулук маданиятын калыптандыруу технологиясы” атайын курсу, ошондой эле “ЖОЖдун билим берүү чөйрөсүндө студенттердин жана окутуучулардын толеранттуулугун калыптандыруу” өнүктүрүү программасы иштелип чыгып, практикага киргизилди.

Колдонуу боюнча сунуштар: изилдөөнүн практикалык материалдары жана методикалык сунуштар педагогикалык багыттагы (социалдык педагогика, башталгыч билим берүү, мектепке чейинки билим берүү, логопедия) студенттердин толеранттуулук маданияты жөнүндө билимин өркүндөтүүгө жана аларды методикалык жаңы ыкмалар менен камсыз кылууга жардам берет. Ошондой эле лекциялык, семинардык сабактарда жана ЖОЖдун окутуучулары өткөргөн иш-чараларда колдонулат.

Колдонуу чөйрөсү: гуманитардык багыттагы жогорку окуу жайларында, толеранттуулук маданиятын калыптандырууга жана окутуучулардын кесиптик квалификациясын жогорулатууга багытталган иш-чараларда колдонсо болот.

РЕЗЮМЕ

диссертационного исследования Байсубановой Аси Карыбековны на тему «Педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде» на соискание ученой степени кандидата педагогических

наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Ключевые слова: культура толерантности, компоненты толерантности, студенческая среда, активные методы, педагогические условия, анализ текста, модель, преподаватель, образовательный процесс, эксперимент.

Объект исследования: процесс формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Предмет исследования: педагогические условия формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Цель исследования: обосновать и экспериментальным путем проверить педагогические условия и теоретическую модель формирования культуры толерантности в студенческой среде.

Методы исследования: метод анализа научно-теоретического материала и научных источников, наблюдение, беседа, анкетирование, моделирование, эксперимент.

Научная новизна и практическая значимость исследования: проанализированы теоретические вопросы формирования культуры толерантности в студенческой среде; уточнены задачи, принципы, научные методы формирования культуры толерантности в студенческой среде, определены теоретическая модель и педагогические условия ее реализации в соответствии с целями; предложены задачи по подготовке и проведению мероприятий по формированию культуры толерантности у студентов; эффективность модели и педагогических условий были проверены экспериментально; внедрена в практику специальный курс «Технология формирования культуры толерантности», подготовленная для студентов педагогического направления, а также, программа развития «Формирование толерантности студентов и преподавателей в образовательной среде вуза» с практическими рекомендациями.

Рекомендации по использованию: практические материалы исследования и методические рекомендации помогут улучшить знания студентов о культуре толерантности педагогической направленности (социальная педагогика, начальное образование, дошкольное образование, логопедия) и обеспечить их методически новыми методами. Также используется в лекционных, семинарских занятиях, и в проводимых мероприятиях преподавателями вуза.

Область применения: может применяться в вузах с гуманитарной направленностью, в мероприятиях, направленных на формирование культуры толерантности и повышения профессиональной квалификации преподавателей.

SUMMARY

of the dissertation research by of Baisubanova Asya Karybekovna on the topic "Pedagogical conditions for the formation of a culture of tolerance among students"

for the degree of Candidate of pedagogical sciences in the specialty 13.00.01 – general pedagogy, history of pedagogy and education

Keywords: culture of tolerance, components of tolerance, student environment, active methods, pedagogical conditions, text analysis, model, teacher, educational process, experiment.

The object of the research is the process of forming a culture of tolerance in the student environment.

The subject of the research: pedagogical conditions for the formation of a culture of tolerance in the student environment.

The purpose of the research is to create a model for the formation of a culture of tolerance in the student environment, as well as to determine the pedagogical conditions and its implementation.

Research methods: method of analysis of scientific and theoretical material and scientific sources, observation, conversation, questionnaire, modeling, experiment.

Scientific novelty and practical significance of the research: the theoretical issues of the formation of a culture of tolerance in the student environment are analyzed; the tasks, principles, scientific methods of forming a culture of tolerance in the student environment are clarified, a theoretical model and pedagogical conditions for its implementation are determined in accordance with the goals; tasks for the preparation and conduct of activities for the formation of a culture of tolerance among students are proposed; the effectiveness of the model and the pedagogical conditions were tested experimentally; a special course "Technology for the formation of a culture of tolerance" has been put into practice, prepared for students of the pedagogical direction, as well as a development program "Formation of tolerance of students and teachers in the educational environment of the university" with practical recommendations.

Recommendations for use: practical research materials and methodological recommendations will help improve students' knowledge of the culture of tolerance of pedagogical orientation (social pedagogy, primary education, preschool education, speech therapy) and provide them with methodically new methods. It is also used in lectures, seminars, and events held by university teachers.

Using area: it can be used in universities with a humanitarian orientation, in activities aimed at forming a culture of tolerance and improving the professional qualifications of teachers.

