

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. И.АРАБАЕВА**

**На правах рукописи
УДК:378**

Сарканбаева Гульжазира Киниятовна

**ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

ДИССЕРТАЦИЯ

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель:
доктор педагогических наук,
профессор Калдыбаева А.Т.

Бишкек – 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
1.1 Сущность и содержание этнопедагогической подготовки будущих учителей	11
1.2 Этнические ценности как основа этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка	38
Заключение по первой главе	56
ГЛАВА II. МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
2.1 Методы исследования, способствующие этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка	59
2.2 Педагогические условия этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка	74
2.3 Модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка	99
Заключение по второй главе	112
ГЛАВА III. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
3.1 Результаты констатирующего эксперимента по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка	113
3.2 Реализация учебно-методического комплекса в ходе педагогического эксперимента	128
3.3 Результаты формирующего эксперимента по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка	139
Заключение по третьей главе	148
ВЫВОДЫ	150
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	154
ПРИЛОЖЕНИЯ	

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы диссертации. В условиях глобализации образование в Казахстане демонстрирует национальный характер, этническое своеобразие, развиваясь в трехмерном пространстве национальной, общеказахстанской и мировой составляющих культуры, выступая действенным фактором национального развития и гармонизации межнациональных отношений. Прежде всего это выражается в этнопедагогическом подходе, поскольку этническое самосознание и своеобразие, воплощенное в образовании, тождественно современности. Обусловленность педагогической культурой придает образованию профессиональную направленность.

Актуальность темы исследования обусловлены со следующими аспектами: в условиях глобализации возрастает необходимость в эффективном взаимодействии между представителями разных культур. Будущие учителя иностранного языка должны обладать навыками межкультурной коммуникации и быть способными интегрировать этнокультурные аспекты в образовательный процесс; современные учебные заведения становятся все более многонациональными. Это создает необходимость в подготовке педагогов, способных учитывать культурные особенности и потребности студентов из разных этнических групп, что способствует созданию инклюзивной образовательной среды; в связи с этим, возрастает значимость этнопедагогики, т.к. этнопедагогика как наука подчеркивает важность связи между образованием и культурой; понимание культурных контекстов и традиций, а также их влияние на процесс обучения является важным аспектом подготовки будущих учителей; уровень этнопедагогической подготовки влияет на профессиональную готовность учителей; в вузах возникла острая необходимость изменения содержания обучения будущих учителей с учетом современных требований к

образовательному процессу, которые включают в себя интеграцию этнокультурных знаний, развитие межкультурной компетенции и навыков работы в многонациональной среде.

Также актуальность темы исследования обусловлена опорой на концептуальные документы, определяющие цели образования и воспитания молодого поколения, в частности, такие как Конституция РК, ежегодные Послания Президента РК (Национальный проект «Ұлттық рухани жаңғыру» («Национальное духовное возрождение»), «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания», «Культурное наследие», «Мәңгілік Ел», «Семь граней Великой степи»), постановления Правительства РК, законы РК, Закон об Образовании (от 27 июля 2007г.); Доктрина национального единства Казахстана; Концепции модернизации Казахского образования и др. В этом контексте реализация этнопедагогического воспитания в системе образования должна отвечать интересам современного Казахстана, потребностям казахстанского общества и государства в гражданах, обладающих позитивными ценностями и качествами, гармонично сочетающих личные и общественные интересы, имеющих активную социальную, гражданскую и патриотическую позицию, ориентированных на созидание и защиту своего Отечества.

В этой связи особую актуальность приобретает этнопедагогическая подготовка, которая является наиболее существенной частью профессиональной подготовки будущего специалиста и представляет собой непрерывный управляемый процесс формирования готовности к этнопедагогической деятельности. Этнопедагогическая подготовка опирается на культуру, духовные традиции, исторический опыт взаимодействия и взаимопонимания народов, является фундаментом становления личности.

В научно-педагогической литературе проблема этнопедагогической подготовки будущих учителей нашла отражение прежде всего в трудах Г.Н.Волкова, который считал, что использование многовекового опыта

народа, народной педагогики в целостном учебно-воспитательном процессе должно осуществляться учителями начальных классов.

Проблемы формирования этнической культуры и этнопедагогической культуры в контексте профессиональной подготовки учителей рассматриваются в трудах ученых: А. Алимбекова (проектирование содержания этнопедагогической подготовки); Ш.М.Х.Арсалиева (методология этнопедагогики), Г.Н.Волкова (научные основы этнопедагогики), М.Г.Харитонов (этнопедагогическое образование в национальных школах) и др.

В последние годы казахстанскими учеными наиболее интенсивно и разносторонне исследуются проблемы этнической педагогики и народного воспитания: семейная этнопедагогика (К.Сейсембаева, Ж.Сакенов); воспитание детей дошкольного возраста на материалах казахской народной педагогики (А.С.Амирова, Т.Иманбеков, Т.А.Левченко, Ж.М.Акпаров и др.); воспитание школьников и студентов средствами народной педагогики (С.К.Калиев, С.А.Узакбаева, Р.К.Дюсембинова, Б.А.Альмухамбетов, Р.Толеубекова, С.Жамансариева, О.С.Сатканов, Т.Ш.Куанышев и др.); музыкально-эстетическое воспитание учащейся молодежи средствами традиционно-художественной культуры (М.Балтабаев и др.); этнокультурное образование школьников (Ж.Ж.Наурызбай); этнопедагогическое образование студентов высшей школы (С.А.Узакбаева, К.Ж.Кожаметова); подготовка будущих учителей и воспитателей к использованию материалов казахской народной педагогики (К.Болеев, А.С.Магауова, Ж.Хасанова, Б.Ж.Муканова, У.Абдигапбарова и др.).

В исследовании проблем этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранных языков мы опирались на труды ученых Киргизии, посвящённых особенностям кыргызской народной педагогики (А.Измаилов, Б.Апышев, А.Алимбеков, М.Р.Рахимова, Т.В.Панкова и др.); специфике и возможностям кыргызских народных игр (Х.Ф.Анаркулов, Т.Э.Уметов и др.);

истории развития педагогики кыргызов (А.М.Эшиев, А.Муратов и др.); воспитательному потенциалу кыргызской народной педагогики (Н.А.Асипова, А.Т.Калдыбаева, Ы.А.Рамашова, К.И.Искаков, У.Эгембердиев, Ж.Б.Бешимов, К.К.Кыдыралиев, К.Н.Абышев, Р.А.Абдыраимова, А.А.Исаев, М.Ж.Найманбаев и др.); проблемам этнопедагогической подготовки будущих педагогов (А.Алимбеков, Н.К.Дюшеева и др.).

Проблемам народного воспитания посвящены работы Я.А.Коменского, К.Д.Ушинского, М.Рахимовой, С.Калиева, К.Жарыкбаева, и др.; современных ученых М.Г.Харитонов, Н.Асиповой, А.Калдыбаевой, Л.К.Болеевой и др., а также фундаментальные вопросы этнопедагогики рассмотрены в трудах Г.Н.Волкова, М.Рахимовой, А.Алимбекова, С.А. Узакбаевой, К.Кожаметовой, К.Болеева и др.

Анализ научной литературы и педагогической практики показал, что в настоящее время проблема этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка в высшем учебном заведении не получила своего всестороннего освещения как в теории, так и на практике высшей школы. Налицо объективно сложившиеся **противоречия**:

- между потребностями современного общества в формировании этнопедагогической компетенции будущих учителей и недостаточной востребованностью в этом процессе возможностей этнического компонента в содержании педагогических дисциплин высшего образования, что в целом отражается на всей системе воспитания и обучения;

- между потребностью науки и практики в обеспечении национально-культурной самобытности образования и недостаточной разработанностью данной проблемы в педагогической теории и практике;

- между потребностями будущих учителей в национальных и межнациональных ориентирах и отсутствием научно-обоснованной учебно-методических рекомендации по формированию этнопедагогической

компетенции будущих учителей иностранного языка в целостном учебно-воспитательном процессе вуза.

Поиск эффективных путей решения этих задач составил **проблему** нашего исследования и обусловил выбор темы: «**Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка**».

Объект исследования – профессиональная подготовка будущих учителей иностранного языка в высших учебных заведениях.

Предмет исследования – процесс профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка в высших учебных заведениях.

Цель исследования – теоретическое обоснование и разработка содержания, методики, модели этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

Задачи исследования:

1. Обосновать теоретические основы этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

2. Разработать модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

3. Выявить педагогические условия этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

Научная новизна полученных результатов:

1. Уточнены сущность и содержание понятия «этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка».

2. Разработана модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка, состоящая из четырех блоков (целевого, концептуального, содержательно-деятельностного, оценочно-результативного).

3. Определены педагогические условия этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка, которые способствуют реализации данной модели.

Практическая значимость полученных результатов заключается в следующем: результаты, рекомендаций, научные выводы, полученные в ходе исследования, могут быть использованы педагогами, студентами средних специальных высших учебных заведений, а также в системе подготовки и переподготовки педагогических кадров. Отдельные научные результаты и положения рассматриваемые в диссертации могут быть использованы аспирантами, докторантами в процессе выполнения исследуемой работы.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту:

1. Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка – это целенаправленный процесс усвоения этнопедагогических знаний и овладение умениями и навыками, необходимыми для выполнения полноценной этнопедагогической деятельности и решения этнопедагогических задач в образовательном процессе школы. В процессе этнопедагогической подготовки происходит формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка. В связи с этим в современном учебном процессе возрастает существенный роль профессионально-компетентных педагогов и организуемой ими этнопедагогической деятельности.

2. Модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка включает в себя четыре взаимосвязанных между собой блоков: целевой, концептуальный, содержательно-деятельностный, оценочно-результативный.

3. Процесс этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка предполагает наличие и реализацию таких педагогических условий, как разработка и реализация содержания элективного курса, направленного на формирование этнопедагогической компетентности; погружение студентов в этнопедагогическую деятельность; содействие этнопедагогическому мышлению, творческой самореализации; формирование основ саморазвития этнопедагогической компетентности;

реализация педагогического процесса с позиции поликультурного образования; обеспечение овладения культурной идентификацией будущими педагогами, а также системы принципов, включающих следующие: этнопедагогическая направленность обучения, системность, интегративность, этнопедагогическая компетентность.

Личный вклад соискателя. Разработаны и внедрены в учебный процесс вуза: дополнения к рабочим программам дисциплин «Педагогика», «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования»; учебно-методический комплекс по элективному курсу «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка» (рабочая программа, силлабус, комплекс лекции, семинары, типовые, прагма-профессиональные вопросы); методическое пособие «Этнические ценности - основа этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка»; методические рекомендации по формированию этнопедагогической компетенции будущих учителей иностранного языка.

Результаты исследования могут быть использованы в высших и средних педагогических учебных заведениях, а также в системе подготовки и переподготовки педагогических кадров.

Апробация и внедрение результатов исследования. Основные результаты исследования докладывались на Международных научно-практических конференциях: на заседаниях кафедр; отражены в научных статьях, опубликованных в периодических изданиях и научных сборниках.

Полнота отражения результатов диссертации в публикациях. Основные выводы, положения и результаты исследования отражены в 15 опубликованных трудах, из них 1 – в методическом пособии, 1 – УМК, 1 – в дополнении к рабочим программам дисциплин «Педагогика», «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования, 4 – в научных изданиях, входящих в систему индексирования РИНЦ РФ, 3 – в научных изданиях, входящих в систему индексирования РИНЦ КР, 2 – в

научных журналах, рекомендованных КОКСОН РК (Комитет по обеспечению качества в сфере образования и науки), 3 – на международных научных конференциях.

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, выводов, списка библиографических источников. Объем диссертации составляет 165 страниц, количество таблиц – 8, количество рисунков – 7. Количество библиографических источников – 127.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1.1 Сущность и содержание этнопедагогической подготовки будущего учителя

Улучшение жизни народа надо начинать именно с дела обучения детей, как писал казахский ученый просветитель Ахмет Байтурсынов, от учителя зависит формирование личности и становление будущего специалиста.

В своем выступлении Глава государства отметил, что вся система социализации граждан в стране должна быть ориентирована на продвижение идеалов любви к Родине, она должна быть основана на уважении культуры, обычаев и традиций нашего народа; принципиальное значение имеют задачи формирования правильных ценностей, взглядов и убеждений граждан, а также укрепления взаимопонимания и согласия в обществе [1, с. 2].

В постановлении Правительства РК от 24 ноября 2022 года №941 Об утверждении Концепции развития образования Республики Казахстан на 2022-2026 годы четко указана, что воспитание подрастающего поколения – главная цель общества, сообщества учителей и родителей. А главной задачей является воспитание у учащихся и студентов любви к Родине, уважения и прославления традиций и обычаев предков. Для этого необходимо поднять уровень осознанности в обществе за воспитание подрастающего поколения [2, с. 9].

Таким образом, современная проблема этнопедагогического образования будущих учителей обусловлена важнейшим принципом государственной политики в области образования – защита и развитие национальных культур, традиций и особенностей в условиях многонационального государства. Этнопедагогическое образование будущих учителей – непрерывный управляемый процесс. Она ориентирует студентов на национальные ценности, формирование целостного представления об

этнической культуре своего народа, о теории и методике этнокультурного воспитания и образования, что обеспечивает реализацию этнокультурного подхода в будущей профессиональной педагогической деятельности.

Эффективность реализации национальных идей, национальных ценностей, освещенные в выступлениях Главы государства и государственных документах, напрямую зависят от этнопедагогической подготовленности будущих учителей. Если эффективно формируются и развиваются у будущих учителей отношения к этнокультуре, то расширяются этнопедагогические знания, развивается мотивация, этническое самосознание и поведение, толерантность, а также овладение умениями проведения этнопедагогической работы в школе, как необходимого компонента профессиональной деятельности учителя [3, с. 17].

Для эффективной реализации вышеизложенного необходимо вооружить будущих учителей этнопедагогическими знаниями. Для этого сначала остановимся на понятиях этнопедагогика, народная педагогика.

Определив этнопедагогику как науку «об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, науку о педагогике быта, о педагогике семьи, рода, племени, народности и нации», Г. Н. Волков поясняет, что «этническая педагогика исследует особенности национального характера, сложившиеся под влиянием исторических условий, сохранившиеся благодаря национальной системе воспитания и претерпевающие эволюцию вместе с условиями жизни, вместе с педагогической культурой народа» [4, с. 3]. Труды Г. Н. Волкова сыграли огромную роль в формировании Концепции народной педагогики, в определении предмета, педагогических основ, методов и средств народной педагогики.

Народная педагогика, как справедливо отмечает известный ученый, не наука, но для науки представляет огромный интерес, т.е. она составляет объект научного исследования, предмет науки (этнопедагогики) [5, с. 125].

Но в то же время он допускает возможность употребления народной педагогики в значении науки: «термином «народная педагогика» можно обозначить и отрасль науки, изучающую педагогические знания и опыт народа, а также сам предмет исследования ..., поясняя далее, что народная педагогика предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанных тысячелетним опытом» [5, с. 128].

Важным методологическим ориентиром в плане нашего исследования послужила также идея Г. Н. Волкова о включении «этнопедагогики в орбиту взаимосвязи и взаимовлияний многочисленных общественных, гуманитарных и психологических наук. Это позволит этнопедагогике расширить материал и источники, вооружить ее методами наук, имеющими большую историю и опыт, создаст благоприятные условия для больших теоретических обобщений ...» [5, 132].

Термин «этнопедагогика», по Г. Н. Волкову, «полнее и точнее передает содержание и сущность науки», предметом которой является «педагогическая культура рода, племени, народности, нации, сказывающаяся в конечном счете, и на «общности психического склада» той или иной этнической группы» [6, с. 8].

Этническая педагогика стремительно получила свое развитие в постсоветский период в странах СНГ. И. С. Кон отмечал, что все этнопедагогические исследования, во-первых, описательны и, во-вторых, посвящены, как правило, опыту какого-либо народа [7, с. 12]. А поскольку сравнительные исследования отсутствуют, педагогика разных народов выглядит порой одинаковой. Однако анализ современных этнопедагогических источников позволяет утверждать, что при наличии указанного учеными-психологами факта в последнее время развиваются теория и методология этнопедагогики (М. Б. Кожанова, К. Ж. Кожакметова, М. И. Стельмахович, С. А. Узакбаева, Ш. Т. Таубаева и др.) [8, с. 284].

Последние годы развиваются следующие направления этнопедагогики: историческая (И.Р. Халитова, К.К.Шалгынбаева и др.), региональная (Бахтиярова Г.Р, Муратов А.Ж. и др.), аналитическая (Кожаметова К.Ж. и др.), дошкольная (Төлеубекова Р, Нуралиева А.Ж.), этнопедагогика игры (Айтбаева А.К., Сагындыков Е.), этнопедагогика семьи (Бекмагамбетова Р.К., Жундибаева Т.Н.), этнопедагогическая антропология (Калиев С.К.), этнопедагогическое образование (Узакбаева С.А., К.Болеев), этносоциальная педагогика (Сламбекова Т.С., Шағырбаева М.Д.), сравнительная (Панкова Т.В., Б. А. Жетписбаева, К. Ж. Кожаметова), субэтническая педагогика (Гасанов И.Б.). К этому добавим, что большой вклад в изучение этнопедагогики вносят исследования народной педагогики конкретного этноса (казахского, киргизского, татарского, башкирского, таджикского, русского и т.д.).

Методология этнопедагогики, по мнению М. А. Хайрулдинова, «это целостная система знаний об истоках, основах и структуре этнопедагогики, о принципах подхода, мировоззренческих позициях и способах добывания знания, образующих педагогическую действительность конкретного народа, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества исследовательской работы» [9, с.112].

В развитии методологии этнопедагогики огромную роль сыграли труды педагогов Казахстан и стран СНГ: Г. Н. Волкова, К. Б. Жарыкбаева, С. А. Узакбаевой, С. К. Калиева, К. Ж. Кожаметовой, Ж. Ж. Наурызбая, Г. А. Станчинского, М. Г. Харитоновой, Ш.М.-Х. Арсалиева, М.Р.Рахимовой, А.А.Алимбекова, Панковой Т.В., Ж.Койчуманов, Кенжешова К.Д., М.Х.Мальсагова, О.Д.Мукаевой, М.В.Бозиевой, и др., в которых содержится анализ сущности данного понятия. Ниже в таблице мы систематизируем определения ученых, данное на термин «Этнопедагогика».

Таблица 1 - Определения ученых на термин «Этнопедагогика».

	<i>Ф.И.О ученых</i>	<i>Определения термина «Этнопедагогика -</i>
	Волков Г. Н.	«...как наука об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, об их педагогических воззрениях, о педагогике быта, о педагогике семьи, рода, племени, народности и нации». «... исследует особенности национального характера, сложившиеся под влиянием исторических условий, сохранившиеся благодаря национальной системе воспитания и претерпевающие эволюцию вместе с условиями жизни, вместе с педагогической культурой народа».
	Стельмахов ич И. М.	«... связана с конкретной этнической принадлежностью педагогических традиций, отражающих ее национальную самобытность.
	Бромлей Ю. В.	«... как междисциплинарная отрасль знания на стыке этнографии, социологии и педагогики, занимающая сравнительным изучением традиционной педагогики».
	Христова Е. Л.	«... это педагогическая дисциплина, исследующая обучение и воспитание с учетом этнических особенностей определенной этнической общности».
	Вульфов Б. З.	«... это – своеобразный свод правил и нормативов, стихийно сложившихся за долгие века в тех или иных геополитических и социально-экономических условиях, регионально своеобразных ...»

Обобщая определения ученых, приведенные в таблице, мы видим, что этнопедагогика исследует особенности национального характера, сложившиеся под влиянием исторических условий, сохранившиеся благодаря национальной системе воспитания и претерпевающие эволюцию вместе с условиями жизни, вместе с педагогической культурой народа.

С точки зрения М. И. Стельмаховича, «народная педагогика включает в себя эмпирические педагогические знания и средства без принадлежности к конкретной этнической общности, а этнопедагогика связана с конкретной

этнической принадлежностью педагогических традиций, отражающих ее национальную самобытность» [10, с.141].

Е. Л. Христова пишет, что «народная педагогика - классовое педагогическое сознание народных масс – часть их педагогической деятельности выражающая интересы трудящихся и направленная на формирование человека борца за социальное равенство...». В отличие от нее, «традиционная педагогика – этническое педагогическое сознание определенной национальной общности, которое входит в непрофессиональную, бытовую педагогическую деятельность каждой национальной общности» [11, с. 146].

С. А. Узакбаева в своем исследовании, придерживается следующего определения «Народная педагогика – это совокупность знаний, умений и навыков народа в области воспитания и обучения, на основе которых формировались определенные обычаи и традиции, способствующие передаче этих знаний, умений и навыков из поколения в поколение преимущественно в устной форме, через народное творчество (устное народное и декоративно-прикладное)» [12, с. 138]. Своеобразие подхода к исследованию С. А. Узакбаевой заключается в том, что она рассматривает передачу знаний, умений и навыков из поколения в поколение в народной педагогике в более широком аспекте, охватывающем устное народное творчество, декоративно-прикладное искусство. Этот подход к исследованию получил свое дальнейшее развитие в работах ее учеников. В настоящее время только в русле указанной выше концепции проводятся исследования более чем по 4 направлениям [13, с. 141]. Следует отметить, что в русле указанной темы С. А. Узакбаева впервые в республике обратилась к проблеме особенностей казахской народной педагогики в ближнем и дальнем зарубежье, исследовав ее отличительные особенности и сходства.

Этнопедагогика как культурно-образовательный феномен составляет ядро этнического компонента в содержании педагогического образования и

национального образования в целом. К основным принципам этнопедагогики как науки, помимо принципов культуuroобразности, народности, природосообразности, следует отнести принципы интегративности, практико-ориентированности и субъективности [14, с. 8]. Эти принципы этнопедагогики важны в профессиональной деятельности учителя.

Прежде чем говорить о этнопедагогической подготовке будущего учителя, мы должны проанализировать понятие «этнопедагогическая подготовка». А основа понятия «подготовки» тесно связана с термином «готовность».

В своем исследовании мы опираемся на понятие, используемое М. Г. Харитоновым «профессиональная готовность учителя», которая подразделяется на ряд составляющих: социальную, общекультурную и философско-методологическую, психологическую (знание психологии и умение применять на практике), общепедагогическую, предметно-специфическую и методическую готовность.

Понятие «этнопедагогическая готовность» встречается в трудах Г. Н. Волкова, М. Г. Харитонova и рассматривается ими как составная часть профессиональной готовности учителя, характеризующаяся уровнем его этнопедагогической компетентности, обеспечивающая эффективность творческого решения этнопедагогических задач в различных педагогических ситуациях [15, с. 44].

Номинальная дефиниция понятия «этнопедагогическая готовность» в соответствующей литературе не обнаружена, однако у Г. Н. Волкова в контексте оно употребляется. В своем исследовании мы исходим из общепринятого понятия «профессиональная готовность учителя», которая подразделяется на ряд составляющих: социальную, общекультурную, и философско-методологическую, психологическую (знание психологии и умение применять на практике), общепедагогическую, предметно-специфическую и методическую готовность. Готовность студента (учителя)

как профессионально важное качество личности, по утверждению М. И. Дьяченко и Л. А. Кандыбовича, «включает в себя в устойчивом единстве следующие компоненты»: *мотивационный* (положительное отношение к профессии, интерес к ней и другие достаточно устойчивые профессиональные мотивы); *ориентационный* (знания и представления об особенностях и условиях профессиональной деятельности, ее требованиях к личности); *операциональный* (владение способами и приемами профессиональной деятельности, необходимыми знаниями, навыками, умениями, процессами анализа, синтеза, сравнения, обобщения и др.); *волевой* (самоконтроль, умение управлять действиями, из которых складывается выполнение трудовых обязанностей); *оценочный* (самооценка своей профессиональной деятельности и соответствия процесса решения профессиональных задач оптимальным трудовым образцам») [15, с. 37].

«Готовность, - пишут те же авторы, - может выступать и в виде психического состояния, которое они характеризуют как «настрой», актуализацию и приспособление возможностей личности для успешных действий, как внутреннюю настроенность на определенное поведение при выполнении учебных и трудовых задач, установку на активные и целесообразные действия» [15, с. 53].

Приведенные выше характеристики готовности как профессионально важного качества и как психического состояния личности вполне приложимо к понятию этнопедагогической готовности, конечно, с учетом ее специфики.

Этнопедагогическая готовность является и целью и результатом (достижимым и планируемым) управляемого процесса этнопедагогической подготовки учителя (Г. Н. Волков, В. А. Николаев и др.). О том, что этнопедагогическая подготовка – управляемый процесс, свидетельствуют такие его признаки, как целенаправленность, структурированность, систематичность, организованность, регулируемость, наличие прямой и обратной связи. Непрерывность, т.е. постепенное и систематическое

наращивание этнопедагогических знаний и умений, опыта решения этнопедагогических задач, является важнейшим условием достижения полноценной этнопедагогической готовности [16, с. 241].

Этнопедагогическая готовность есть решающая составная часть профессиональной готовности учителя, характеризующаяся уровнем развития этнопедагогической компетентности, этнопедагогического мышления и этнопедагогической культуры, достаточным для эффективного творческого решения этнопедагогических задач в условиях разнообразных педагогических ситуаций. Насколько квалифицированно, с какой степенью успеха справляется учитель с решением этнопедагогических задач – это, в конечном счете, есть критерий оценки его этнопедагогической готовности.

В работах некоторых авторов (Г. Н. Волков, В. А. Николаев и др.) этнопедагогическая готовность является и целью и результатом (достигаемым и планируемым) управляемого процесса этнопедагогической подготовки учителя.

Этнопедагогическая готовность учителя иностранного языка характеризуется уровнем его этнопедагогической компетентности, этнопедагогического мышления и этнопедагогической культуры, содержание которых взаимосвязано и вместе составляют некоторую целостность. Разделение этих понятий в нашей работе носит условный характер. Они не разделены жесткими границами, а взаимно перекрещиваются, пересекаются и объединяются в понятии «этнопедагогическая готовность». Каждая из этих составляющих, в конечном счете направлена на плодотворное решение этнопедагогических задач.

Этнопедагогическая компетентность – это способность педагога эффективно осуществлять образовательную деятельность с учетом культурных, этнических и национальных особенностей учащихся. Она включает в себя не только знания об этнокультурных различиях, но и умение

применять эти знания в педагогической практике для создания инклюзивной и благоприятной образовательной среды.

Ключевые составляющие этнопедагогической компетентности:

1. Этнокультурная осведомленность — знание культурных традиций, обычаев, ценностей и норм различных этнических групп.

2. Межкультурная чувствительность — понимание и уважение различий между культурами, а также умение предотвращать и разрешать межкультурные конфликты.

3. Адаптация образовательных методов — умение корректировать учебные материалы, подходы и формы взаимодействия в соответствии с этническими особенностями студентов.

4. Интеграция этнопедагогических знаний — способность внедрять этнокультурные аспекты в учебный процесс, делая его более разнообразным и связанным с жизненным опытом учащихся.

5. Развитие межкультурной компетенции — умение обучать студентов навыкам взаимодействия в многонациональной среде, способствуя их готовности к жизни в глобальном обществе.

Этнопедагогическая компетентность помогает учителю создавать условия для равного участия всех студентов в образовательном процессе, повышая их мотивацию и уровень успеваемости, а также способствует формированию культурной толерантности и взаимопонимания в многонациональных коллективах.

Этнопедагогическое мышление – это особый тип педагогического мышления, ориентированный на восприятие и учет этнокультурных различий в образовательном процессе. Оно предполагает способность педагога рассматривать обучение и воспитание через призму культурных традиций, обычаев и ценностей разных народов, а также понимать, как этнические и культурные особенности влияют на восприятие знаний и процесс обучения.

Основные черты этнопедагогического мышления:

1. Культурная осознанность — педагог осознает важность этнического фона и культурных особенностей каждого ученика и учитывает их при планировании и реализации образовательной программы.

2. Гибкость и адаптация — способность педагога адаптировать методы и формы обучения к многонациональной и многокультурной аудитории, изменяя подходы в зависимости от этнокультурного контекста.

3. Толерантность и уважение — уважительное отношение к этническим и культурным различиям, поддержка многообразия и создание образовательной среды, которая способствует равенству и инклюзии.

4. Межкультурная рефлексия — способность анализировать собственные стереотипы и предубеждения в отношении различных культур, а также умение объективно оценивать влияние этнического контекста на учебный процесс.

Этнопедагогическое мышление помогает учителю формировать учебные программы и взаимодействовать с учениками таким образом, чтобы образование стало культурно значимым для каждого, независимо от его этнического или национального происхождения.

Этнопедагогическая культура – это комплекс профессиональных качеств, знаний, умений и навыков педагога, которые позволяют ему эффективно работать в многонациональной и мультикультурной образовательной среде, учитывая культурные и этнические особенности учеников. Она определяет уровень готовности педагога к взаимодействию с представителями разных культур и этнических групп, создавая условия для равноправного и инклюзивного образования.

Основные элементы этнопедагогической культуры включают:

1. Этнокультурные знания – глубокое понимание культурных традиций, истории, обычаев, религиозных и этнических особенностей разных народов, которые представлены среди учащихся.

2. Межкультурная компетентность – умение эффективно общаться с представителями разных этносов и культур, понимать их ценности и нормы, а также избегать или разрешать культурные конфликты.

3. Толерантность и уважение к многообразию – готовность педагога признавать и уважать культурные различия, избегать дискриминации и создавать атмосферу взаимоуважения в классе.

4. Адаптация педагогических технологий – способность интегрировать этнокультурные аспекты в образовательный процесс, адаптируя учебные материалы, подходы и методы обучения с учетом культурных особенностей учащихся.

5. Рефлексия и саморазвитие – постоянная работа над развитием собственной межкультурной компетентности, анализ стереотипов и предрассудков, которые могут влиять на учебный процесс.

Этнопедагогическая культура педагога способствует созданию инклюзивной образовательной среды, в которой учащиеся разных национальностей чувствуют себя принятыми, понимаемыми и поддерживаемыми. Это помогает ученикам лучше усваивать материал и развивать межкультурные навыки, необходимые для жизни в глобализированном мире.

Как следует из анализа научных работ, ученые – педагоги используют в том или ином контексте понятие «этнопедагогическая подготовка», но, как правило, теоретически оно не представлено. Проблемы этнопедагогической подготовки студентов к профессиональной деятельности и частые вопросы этнопедагогике в последние годы стали широко изучаться и нашли свое отражение в научных работах Т. В. Анисенковой (этнопедагогическая подготовка учителя к работе в сельской школе); Ш. М. - Х. Арсалиева (использование произведений национальной культуры в подготовке учителей); Б. И. Беляевой (модель этнопедагогической подготовки учителя технологии к обучению и воспитанию школьников на народных трудовых

традициях калмыков); Л. С. Берсеновой (этнопедагогическая подготовка студентов педагогического колледжа к работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста); Е. Н. Губанова, Н. В. Максименко (этнопедагогическая подготовка учителя начальных классов); О. И. Давыдовой (этнопедагогическая подготовка студентов – будущих специалистов дошкольного образования); Д. Е. Иванова (этнопедагогическая подготовка социальных работников); Е. В. Кузнецовой (этнопедагогическая подготовка студентов педвуза к работе в полиэтническом регионе); М. Г. Харитоновна (создана целостная концепция этнопедагогической подготовки учителя начальных классов национальной школы, и обобщен опыт довузовской этнопедагогической подготовки учащихся в экспериментальных классах); А. Алимбекова (оценка современных тенденции в проектировании содержания этнопедагогической подготовки будущих учителей; ведущие цели и критериальные характеристики этнопедагогической подготовленности будущего учителя); ученый рассматривает отдельные направления этнопедагогической подготовки учителя: 1) воспитание убеждения в жизненности традиции народной педагогики; важности совершенствования знаний в области народной педагогики; овладение приемами этнопедагогического осмысления современности; 2) формирование установки на усвоение этнопедагогических знаний, умений и навыков, понимание цели, задач, сущности приобщения к педагогическим ценностям народа; 3) овладение теоретическими знаниями в области этнопедагогики; 4) формирование умений применять эти знания в педагогическом процессе. Этнопедагогическая подготовка, по его мнению, должна быть ориентирована на формирование социальной активности студента, готовности к принятию нового, профессионального мастерства учителя. А. С. Шаалы (этнопедагогическая подготовка к нравственному воспитанию учащихся на традициях народного этикета); А. Т. Калдыбаевой (основные принципы этнопедагогических идей при подготовке будущих учителей); А. С.

Магауовой (Подготовка будущего учителя к использованию прогрессивных традиций народной педагогики в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы).

В. А. Николаев затрагивает категорию «этнопедагогическая культура учителя» во взаимосвязи с этнопедагогической подготовкой. М. С. Нурмакова рассматривает профессиональную этнопедагогическую подготовку студентов творческих специализаций (музыка, хореография, театр, декоративно-прикладное творчество и т.д.). А. Т. Гмырин говорит о повышении качества этнопедагогической подготовки учителя; в работе А. Манонова исследована этнопедагогическая подготовка, призванная к учебному процессу вуза; М.М. Тхуго рассматривает этнопедагогическую подготовку студентов через ряд учебных дисциплин методического цикла. Г. Н. Волков выступает в всестороннем обосновании необходимости полноценной, качественной этнопедагогической подготовки студентов [17, с. 12].

В диссертациях, непосредственно касающихся этнопедагогической подготовки подчеркиваются значимость и актуальность разработки теоретико-методологических основ исследования применительно к виду профессиональной деятельности (А. Л. Бугаева, Е. П. Жирков, В. А. Иванов, К. Ж. Кожаметова, Ю. М. Махмутов, О. Д. Мукаева, В. А. Николаев, Т. Н. Петрова, Э. И. Сокольникова, М. Г. Харитонов).

Диссертационные работы, изучающие этнопедагогическую подготовку в вузе, как правило, определяют методологические основы исследования рассматриваемой проблемы. При этом одни авторы сосредотачивают большее внимание на этом аспекте, тогда как другие рассматривают его довольно поверхностно. Причем качественный уровень анализа определения методологических основ не зависит от уровня выполняемого исследования (кандидатская, докторская диссертации). Например в конце XX – начале XXI века довольно большое внимание методологическим основам исследования

этнопедагогической подготовки было уделено в докторской диссертации М. Г. Харитонова (1999), касающейся учителя начальных классов; в кандидатской диссертации Е. Б. Плотниковой (2000), раскрывающей реализацию идей народной педагогики в образовании студентов-валеологов. В то же время в работе Д. Е. Иванова (2000), выполненной на уровне докторской диссертации, посвященной этнопедагогической подготовке социальных работников, рассматриваемый аспект исследования был представлен довольно скупо.

Среди диссертаций можно выделить ряд работ, в которых сделан акцент на методологической основе исследования этнопедагогической подготовки: раскрывающих дидактические основы этнопедагогической подготовки будущего учителя в образовательном пространстве вуза (В. Ю. Штыкарева, 2005) и формирование этнопедагогической культуры будущих учителей в процессе профессиональной подготовки в вузе (Ю. М. Махмутов, 2009); посвященных этнопедагогической подготовке социального педагога (Р. В. Комраков, 2005; Л. И. Магомедова, 2008); показывающих роль этнопедагогики конкретного народа в системе формирования нравственной культуры будущих социальных работников (Н. Л. Максимова, 2006), определяющих этнопедагогический подход в воспитании культуры межнационального общения студента (М. Б. Насырова, 2008). Проведенный сравнительно-сопоставительный анализ диссертационных исследований позволяет говорить о неоднозначном подходе к определению методологических основ исследования этнопедагогической подготовки. Ниже в таблице 3 мы систематизировали определения ряда авторов на термин «этнопедагогическая подготовка».

Таблица 2 - Определения ученых на термин «Этнопедагогическая подготовка».

<i>№</i>	<i>Автор / ученый</i>	<i>Этнопедагогическая подготовка, как ...</i>
1	Г. Н. Волков	основа профессиональной этнопедагогической

		подготовки, который закладывается в высшем учебном заведении
2	М. Г. Харитонов	целенаправленный процесс, содержание и организация которого определяется этнопедагогической средой, требованиями к людям педагогической деятельности
3	К.Ж.Кожаметова	процесс усвоения знаний по этнопедагогике, овладения умениями и навыками этнопедагогической деятельности
4	К. Б. Болеев	наиболее существенная часть профессиональной подготовки учителя, представляющая непрерывный управляемый процесс формирования готовности к этнопедагогической деятельности
5	Ш. М. Мухтарова	развитие необходимых этнопедагогических качеств, овладение этнопедагогическими умениями и навыками, отражающими требования квалификационной характеристики учителей национальной школы
6	К. Е. Ибраева	взаимосвязь этнопедагогической подготовки и формирования этнопедагогической культуры, включая в нее этнопедагогическое сознание, мышление и деятельность
7	Л. К. Болеева	процесс освоения учителями этнопедагогических знаний, посредством которых в практической деятельности в школе формируются этнопедагогические умения и навыки, в результате их приобретения обеспечивается систематическое проведение национального воспитания учащихся в школе

На основе анализа казахстанских работ в области этнопедагогических и этнокультурных исследований можно выделить четыре основные направления, отражающие: *теорию и методологию этнокультуры и этнопедагогике* (К. Б. Жарикбаев, С. А. Узакбаева, С. К. Калиев, Ж. Ж. Наурызбай, К. Ж. Кожаметова, Р. К. Дюсембинова, К. А. Оразбекова и др.); *воспитание и обучение детей и молодежи средствами этнопедагогике и этнокультуры* (С. К. Абильдина, А. К. Айтпаева, Г. Р. Бахтиярова, К. К. Болатбаев, Б. Е. Каирова, М. С. Нурмакова, Г. К. Тлеужанова, Т. М.

Шакирова, Ш. М. Мухтарова, Р. А. Джанабаева, Г. Н. Жолтаева и др.); *этнопедагогическую подготовку учителя* (Ж. Асанов, К. Ф. Аубакирова, К. Б. Болеев, Л. К. Болеева, К. Е. Ибраева, А. С. Магауова, Б. Ж. Муканова, А. Табылдиев и др.); *сравнительные аспекты этнопедагогики* (Б. А. Жетписбаева, Г. Н. Рамашова и др.).

В диссертационных работах, посвященных этнопедагогической подготовке, подчеркивается значимость и актуальность разработки ее концептуальных основ применительно к виду профессиональной деятельности (А. Л. Бугаева, Е. П. Жирков, К. Ж. Кожаметова, С. А. Узакбаева, К. Болеев, Ж. Асанова, Э. И. Сокольникова, М. Г. Харитонов, О. Д. Мукаева).

В контексте нашего исследования более пристального внимания требует анализ этнопедагогических работ, направленных на подготовку будущего учителя. Проблемное поле этнопедагогического образования в учебно-воспитательном процессе вуза конкретно очерчивает «Концепция этнопедагогического образования студентов высшей школы» С. А. Узакбаевой и К. Ж. Кожаметовой (1998), в которой раскрываются цель, задачи, содержание, условия и перспективы развития этнопедагогического образования как основы гуманизации в подготовке будущих учителей. Целью этнопедагогического образования в подготовке учителя должно быть формирование национального самосознания, ответственного, неотчужденного отношения к истории, языку, культуре и традициям своего народа. В работе А. С. Магауовой народная педагогика рассмотрена как компонент общечеловеческой культуры, и на этой основе выделены ее структурные компоненты. Проблему дидактических основ формирования системы этнопедагогических знаний и умений у студентов рассматривает Ж. Асанов. Им разработана модель построения процесса обучения на этнопедагогической основе. Концептуальные основы внедрения казахской этнопедагогики в учебно-воспитательный процесс школы исследованы Р. К.

Дюсембиновой. В диссертации обоснованы педагогические условия исследуемого процесса на основе эффективного использования возможностей казахской этнопедагогике. В диссертации К. Б. Болева исследовано этнопедагогическое наследие казахских просветителей и педагогов как теоретическая основа подготовки будущих учителей к национальному воспитанию учащихся. Процесс этнопедагогической подготовки учителей средней общеобразовательной школы стал объектом исследования Л. К. Болеевой. В работе раскрыты возможности учебного процесса института усовершенствования учителей и предложена методика этнопедагогической подготовки. Разработке содержания и методики этнопедагогической подготовки будущих учителей начальных классов посвящена работа Н. М. Кушера. На основе теоретического анализа состояния и путей совершенствования изучаемого процесса разработаны критерии этнопедагогической готовности будущих учителей к воспитанию учащихся младшего школьного возраста.

Из фундаментальных работ по казахской этнопедагогике выгодно отличается монография К. Ж. Кожаметовой «Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика», в которой ученый обосновывает научный статус казахской этнопедагогике, анализирует этнопедагогические исследования в Казахстане. В ее понимании «казахская этнопедагогика – самостоятельная учебная дисциплина, представляющая собой целостное образование, сформировавшееся в лоне педагогической науки на стыке казахской философии, этнопсихологии, теории этноса, этнографии, теории культуры, предметом которой являются система казахского этнического воспитания, осуществляемая непрерывно в течение всей человеческой жизни в семье и в учреждениях системы образования» [18, с. 168]. Научный категориальный аппарат казахской этнопедагогике раскрывается в структурно-логической модели, разработанной К. Ж. Кожаметовой. Обоснование статуса казахской этнопедагогике как самостоятельной

учебной дисциплины и разработка совместно с С. А. Узакбаевой «Концепции этнопедагогического образования студентов высшей школы» способствовали решению многих проблем в преподавании данного курса в педагогических вузах республики.

Особо эффективны в решении данной проблемы учебные пособия С. А. Узакбаевой «Казахская народная педагогика» и «Этнопедагогика». В «Казахской народной педагогике» рассматривается сопоставительная характеристика казахской народной педагогики с педагогической культурой народа с новой эпохой, аргументированно излагается воспитание человечества и потенциал в дополнении современной педагогической теории, укрепление в ней народных, общечеловеческих, гуманистических идей. «Этнопедагогика» включает теоретико-методологические основы, характеризует сущность и содержание казахской народной педагогики.

В ходе изучения была уточнена тематика этнопедагогических исследований, раскрывающих актуальность и значимость раскрытия проблемы этнопедагогизации современного общества и приоритетность этнопедагогической подготовки специалистов социальной сферы подтверждает анализ диссертаций конца XX – начала XXI века.

Большинство исследователей проблемы этнопедагогической подготовки рассматривают ее в качестве неразрывного компонента легко перейти к пониманию общечеловеческого и, в перспективе, вписываться в мировую цивилизацию и культуру. Мы можем аргументированно говорить о целесообразности непрерывной этнопедагогической подготовки данных специалистов с учетом региональной специфики. Предполагается создание целостной системы профессиональной этнопедагогической подготовки и переподготовки специалистов социальной сферы с целью обретения этнопедагогической компетентности (профессиональная подготовка, начальное и среднее профобразование, вузовская подготовка, переподготовка кадров, обучение в магистратуре, аспирантуре, докторантуре).

Мы полностью поддерживаем определения каждого исследователя, так как они построены с учетом предмета своего исследования и представляют собой особую ценность для педагогической науки. В рамках нашего исследования *«Этнопедагогическая подготовка – это процесс усвоения этнопедагогических знаний и овладение умениями и навыками необходимыми для выполнения полноценной этнопедагогической деятельности и решения этнопедагогических задач в образовательном процессе школы»*.

Базовыми характерными чертами этнопедагогической подготовки будущих учителей являются: целенаправленность, систематичность, организованность, рефлексивность и преемственность, выражающаяся в систематическом и последовательном увеличении этнопедагогических знаний, способностей, опыта разрешения этнопедагогических задач.

Этнопедагогическая компетентность, мышление и культура отражают уровень этнопедагогической готовности. В свою очередь этнопедагогическая готовность является составной частью профессиональной готовности учителя, проявляющаяся в этнопедагогической компетентности, этнопедагогическом мышлении и этнопедагогической культуре.

В этой связи казахстанские ученые-этнопедагоги (С. Узакбаева, К. Кожаметова, К. Болеев и др.) в своих трудах ставят перед высшими учебными заведениями задачу повышения этнопедагогического образования учителя. В их трудах особо подчеркивается необходимость выявления возможностей национальных культурных ценностей и включения их в содержание всех уровней образования, а также разработке концепции внедрения национальных культурных традиций, ценностей в современных образовательных учреждениях Казахстана [19, с. 42].

Все исследователи опираясь на воспитательные ценности народных традиций предлагают включить их в содержание всех уровней образования, указывая на воспитательные возможности традиционной культуры.

Основными компонентами этнопедагогической подготовки будущих учителей являются: этнопедагогические знания; этнопедагогические деятельности; этнопедагогические умения и навыки, необходимые для работы с учащимися; функции учителя в этнопедагогической деятельности.

Этнопедагогические знания будущих учителей – это совокупность теоретических и практических знаний, которые позволяют педагогам учитывать этнические и культурные особенности своих учеников, создавая инклюзивную и чувствительную к многообразию образовательную среду. Эти знания являются важной частью профессиональной подготовки педагогов, особенно в условиях растущего многонационального состава школ и образовательных учреждений [20, с.102].

Ключевые элементы этнопедагогических знаний будущих учителей включают:

1. Историко-культурные аспекты — знание истории, традиций, обычаев и культурных ценностей различных этнических групп, представленных в классе, что позволяет лучше понимать их мировоззрение и особенности воспитания.

2. Этнопсихология — понимание влияния этнокультурных факторов на психическое развитие, поведение и образовательные потребности учеников, что помогает учитывать их культурный бэкграунд в процессе обучения.

3. Межкультурная коммуникация — знание принципов взаимодействия между представителями разных культур, что помогает избежать конфликтов, связанных с культурными различиями, и способствует налаживанию эффективного общения в многонациональной аудитории.

4. Педагогика многообразия — знания о методах и подходах, которые позволяют адаптировать учебный процесс к различным этнокультурным контекстам, обеспечивая равный доступ к образованию для всех учеников, независимо от их культурного фона.

5. Правовые и этические основы — знание правовых норм и международных документов, касающихся прав на образование для представителей разных этнических и культурных групп, а также понимание этических принципов работы в многонациональной среде.

6. Интеграция этнокультурных аспектов в содержание учебных предметов — умение включать этнокультурные материалы и примеры в образовательные программы, что способствует развитию у учащихся уважения к культурному многообразию и формированию у них навыков межкультурного взаимодействия [21, с.52].

Этнопедагогические знания будущих учителей важны для создания инклюзивного образовательного пространства, где каждый ученик чувствует себя значимым и понятым, а также для формирования у детей толерантности и уважения к культурным различиям.

Этнопедагогические деятельности будущих учителей – это конкретные действия и практики, направленные на учет культурных, этнических и социальных особенностей учащихся в процессе обучения. Эти деятельности способствуют созданию инклюзивной образовательной среды и помогают развивать у студентов уважение к многообразию [22, с.37].

Основные этнопедагогические деятельности будущих учителей включают:

1. Исследование культурного контекста: анализ культурных традиций и обычаев учащихся; изучение особенностей этнических групп, представленных в классе, чтобы адаптировать учебные материалы и подходы.

2. Интеграция этнокультурных знаний в учебный процесс: включение культурных тем, историй и традиций в учебные планы; использование примеров и материалов, которые отражают культурные особенности учащихся.

3. Создание инклюзивной среды: разработка методов и приемов обучения, которые способствуют активному участию всех студентов независимо от их культурного фона; поддержка равноправного общения и сотрудничества между учащимися разных культур.

4. Развитие межкультурной компетенции: проведение мероприятий, направленных на развитие межкультурного общения и понимания; организация дискуссий и проектов, которые способствуют обмену культурными особенностями.

5. Проведение этнопедагогических тренингов: участие в семинарах и тренингах, посвященных этнопедагогике и межкультурной коммуникации; обмен опытом с коллегами по вопросам работы в многонациональной среде.

6. Обратная связь и рефлексия: сбор обратной связи от учащихся о том, как они воспринимают учебный процесс и насколько он соответствует их культурным ожиданиям; рефлексия над собственными практиками и их влиянием на учащихся, что помогает выявить области для улучшения.

7. Поддержка культурной идентичности учащихся: поощрение студентов делиться своими культурными традициями и опытом; организация культурных мероприятий, которые помогают учащимся гордиться своей идентичностью [23, с.27].

Эти этнопедагогические деятельности помогают будущим учителям развивать навыки, необходимые для успешного взаимодействия с многонациональными и многокультурными классами, а также способствуют созданию учебной среды, где каждый ученик может чувствовать себя принятым и ценным.

Этнопедагогические умения и навыки – это ключевые компоненты, которые помогают педагогам эффективно работать с учащимися из разных этнических и культурных групп. Эти умения и навыки обеспечивают создание инклюзивной и поддерживающей образовательной среды.

Основные этнопедагогические умения и навыки:

1. Культурная чувствительность: умение распознавать и уважать культурные различия среди учащихся; способность учитывать культурный контекст при планировании учебного процесса.

2. Межкультурная коммуникация: навыки эффективного общения с представителями разных культур; умение вести диалог, избегая недоразумений и конфликтов, связанных с культурными различиями.

3. Адаптация методов обучения: умение адаптировать учебные материалы и методы в зависимости от культурных и этнических особенностей учащихся; способность внедрять различные подходы, чтобы обеспечить равное участие всех студентов.

4. Интеграция этнокультурных знаний в обучение: навыки выбора и использования материалов, которые отражают культурное многообразие; умение разрабатывать задания и проекты, учитывающие этнокультурные аспекты.

5. Создание инклюзивной образовательной среды: умение разрабатывать стратегии, которые способствуют созданию атмосферы уважения и принятия в классе; навыки организации групповой работы и сотрудничества среди учащихся с различным культурным опытом.

6. Умение работать с конфликтами: способность идентифицировать и решать культурные конфликты, возникающие в классе; навыки медиации и разрешения споров между учащимися.

7. Рефлексия и саморазвитие: умение анализировать собственную практику и выявлять области для улучшения в контексте этнопедагогике, способность к самообучению и участию в профессиональных тренингах по этнопедагогике.

8. Поощрение культурной идентичности: навыки поддержки и поощрения учащихся делиться своими культурными традициями; умение организовывать культурные мероприятия, способствующие обмену и пониманию.

Эти умения и навыки являются важными для будущих учителей, так как они помогают им не только успешно вести уроки, но и создавать поддерживающую атмосферу, способствующую уважению и пониманию среди учащихся из разных культур [24, с.52].

Учитель в этнопедагогической деятельности выполняет множество *функций*, направленных на создание инклюзивной и культурно чувствительной образовательной среды. Эти функции помогают учителю эффективно работать с учащимися из разных этнических и культурных групп, учитывая их уникальные потребности и особенности.

Основные функции учителя в этнопедагогической деятельности:

1. Образовательная функция: передача знаний о языках, культурах и традициях разных народов, формирование у учащихся уважения к культурному многообразию; интеграция этнокультурных аспектов в учебные планы и содержание курсов.

2. Воспитательная функция: формирование у учащихся ценностей толерантности, уважения и понимания к другим культурам; поддержка и развитие культурной идентичности учащихся, поощрение их гордости за свои традиции.

3. Коммуникативная функция: установление эффективного общения с учащимися и их семьями, учитывая культурные и языковые различия; способствование межкультурному взаимодействию среди учащихся, создание условий для обмена культурным опытом.

4. Организационная функция: создание инклюзивной образовательной среды, где каждый ученик чувствует себя принятым и ценным; организация культурных мероприятий и проектов, которые помогают учащимся узнать о разных культурах.

5. Адаптационная функция: адаптация методов обучения и учебных материалов в соответствии с этнокультурными особенностями учащихся; подбор подходящих стратегий обучения для различных этнических групп.

6. Аналитическая функция: оценка и анализ образовательного процесса с точки зрения его соответствия культурным потребностям учащихся; рефлексия над собственной практикой, выявление успешных методов и областей для улучшения.

7. Консультативная функция: предоставление рекомендаций родителям по вопросам воспитания и обучения в контексте этнокультурного взаимодействия; консультирование учащихся по вопросам их культурной идентичности и межкультурного общения.

8. Инновационная функция: внедрение новых подходов и технологий в этнопедагогическую практику; использование инновационных методов обучения, таких как проектная деятельность и групповое взаимодействие, с учетом культурного разнообразия [25, с. 43].

Эти функции подчеркивают важность роли учителя как связующего звена между различными культурами в образовательной среде. Эффективное выполнение этих функций способствует созданию атмосферы уважения и понимания, что в свою очередь улучшает качество обучения и воспитания всех учащихся.

Система этнопедагогической подготовки включает этнопедагогические знания, способности, ценностные отношения, приобретенные и сформированные будущими учителями при изучении всех дисциплин учебного плана, задействованные и усовершенствованные в период прохождения педагогической практики, а также во внеаудиторной деятельности.

Для системы этнопедагогической подготовки учителя, характерны такие свойства, как компонентный состав; структурность и наличие системообразующего фактора; целостность и развитие; иерархичность, взаимосвязь и взаимодействие со средой; наличие управления.

Цель этнопедагогической подготовки учителя – формирование этнопедагогической компетентности, этнопедагогического мышления и

этнопедагогической культуры личности учителя. Мы представляем ее как подготовку будущих учителей к реализации основных принципов этнопедагогического образования в республике Казахстан.

Данная цель предполагает решение следующих задач: формирование уважительного отношения к истории своего народа; владение этнопедагогическими знаниями, умениями, навыками и применения их при решении этнопедагогических задач; формирование этнопедагогического мышления, этнопедагогической культуры и развития этнопедагогической рефлексии; освоение национальных ценностей родного языка, обычаев, традиций, культуры, народного творчества; развитие профессионально-значимых личностных этнопедагогических качеств.

Все перечисленные личностные качества входят в содержание и структуру этнопедагогической компетентности, который формируется в процессе этнопедагогической подготовки. В связи с этим в современном педагогическом процессе существенно возрастает роль профессионально компетентных педагогов и организуемой ими этнопедагогической деятельности учащихся [26, с. 43].

Этнопедагогическую компетентность мы определяем как свойство личности, выражающееся в наличии глубоких и прочных этнопедагогических знаний и умений в области учебных предметов, и положительного опыта решения этнопедагогических задач. Этнопедагогическую компетентность следует расценивать в качестве основы мастерства учителя, знания им народной педагогики, фольклорной, обыденной, обычной, неформальной, житейской, традиционной естественной педагогики, мудрости воспитания, педагогической мудрости, народной педагогической культуры, традиционной педагогической культуры, традиционной культуры воспитания, традиционного воспитания, многообразных форм их функционирования в реальной действительности.

Будущие учителя должны вступать в процесс этнопедагогической подготовки как субъекты образовательного процесса, в котором обеспечивается единство теории и практики, реализуются разнообразные виды этнопедагогической деятельности [27, с. 25].

Интеграционное свойство, присущее этнопедагогической подготовке, позволяет квалифицировать ее как систему, объединяющую этнопедагогические знания, умения и навыки, приобретенные будущими учителями иностранного языка при изучении всех тем иностранного языка и реализованные и закреплённые при прохождении различных педагогических практик и во внеклассной работе [28, с. 42].

Образование, не учитывающее национальное самосознание, не может быть профессиональным, поскольку выстраивается в отрыве от педагогической культуры народа. Важной стороной в развитии национального кода является соотношение в нем этнических, национальных и общечеловеческих ценностей [29, с. 62].

Об этнических ценностях, как основе этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка мы расскажем на следующем параграфе.

1.2 Этнические ценности как основа этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка

Среди ценностных ориентиров учителей, формируемых на ступени высшего педагогического образования ключевыми на наш взгляд, должны выступать этнические ценности. В предыдущем параграфе отмечалось, что этнические ценности являются основой этнопедагогической подготовки учителей. Важным в формировании этнопедагогической компетентности является личностное осознание, освоение этнических ценностей, поскольку в своей профессиональной деятельности педагог наряду с общечеловеческими

ценностями должен опираться на традиционные этнические, так как именно они выступают основой мировоззрения, народного характера.

С.Кунанбаева связывают термин «компетентность» с акмеологической категории и потенциалом интеллектуального и профессионального развития личности, характеристикой которой являются компетенции, которые должны быть сформированы в процессе образования как системные качественные новообразования; «компетентность» - это опыт успешного осуществления деятельности по выполнению определенной компетенции [30, с. 260]. И таким образом, «компетентность» рассматривается как интегративная характеристика, включающая в себя следующие основные аспекты: готовность к целеполаганию, готовность к действию, готовность к оценке, готовность к рефлексии

Тем самым в процессе профессиональной этнопедагогической подготовки происходит формирование этнопедагогической компетентности, включающей этнические ценностные ориентации, поскольку устойчивое проявление нравственных и моральных ценностей также связано с положительной этнической идентификацией и развитием толерантного отношения к другим этносам, самоопределением в отношении с окружающим миром, осознанием собственной этнокультурной идентичности. Среди ценностных ориентиров учителей, формируемых на ступени высшего педагогического образования ключевыми на наш взгляд, должны выступать этнические ценности, так как они являются основой этнопедагогической подготовки учителей [31, с. 42].

Феномен «этнические ценности» нами рассматриваются комплексно и разносторонне на основе выделения его основных коррелирующих понятий: «ценность», «этнические ценности». Для рассмотрения этнических ценностей, как основы формирования этнопедагогической компетентности, прежде всего, следует рассмотреть понятие ценность. Термин «ценность»

выступает одним из ключевых в таких науках, как психология, педагогика, социология, философия (Таблица 3) [32, с. 505].

Таблица 3 – Определения на феномен «Ценность».

	Ф.И.О.	Определения «Ценность -
1	Современный философский словарь / Под ред. В.Е. Кемерова.	«... – свойство общественного предмета удовлетворять определённым потребностям социального субъекта (человека, группы людей, общества); понятие, с помощью которого характеризуют социально-историческое значение для общества и личностный смысл для человека определённых явлений действительности. Ценности служат важным фактором социальной регуляции поведения людей и их отношений»
2	Философский энциклопед. словарь / Под ред. Е.Ф. Губский.	«... является не свойством какой-либо вещи, а сущностью и одновременно условием полноценного бытия объекта»
3	Культурология. Энциклопедический словарь / Под ред. Хоруженко К.М	«... это «представление о том, что свято для человека, класса, группы, общества в целом, их убеждения и предпочтения, выраженные в поведении. Ценности не подвергаются сомнению, они служат эталоном, идеалом всех людей. Они могут быть общественно-политическими и духовными, положительными и отрицательными. В современную эпоху приоритет по отношению к классовым, групповым, национальным приобретают ценности общечеловеческие»
4	Словарь-справочник по социологии / Под ред. Мокшин В.К.	«... это «особое общественное отношение... Система ценностей общества ... фиксируется с помощью общепринятых представлений о добре, истине, справедливости, благородстве и иных категорий нравственно-эстетического характера».
5	Еникеев М.И.	«... значимость для людей тех или иных материальных, духовных или природных объектов, явлений, их соответствие основным потребностям общества и индивида.
6	Сластенин, В.А., Чижаква, Г.И.	Категория ценности не существует вне личности и вне общества, поскольку «представляет собой особый человеческий тип значимости предметов и явлений», «к ценностям относятся только положительно значимые события и явления, связанные с социальным

		прогрессом». Ценность- это идеал, принятого личностью, как значимого для нее явления, понятия, установки. Генезис данной категории позволяет выделить в нем несколько значений: ценность как отражение человеческого отношения, ценность как духовнонравственная категория, ценность как общественное явление, виды ценностей (нравственные, экономические, эстетические, социальные и др.), определить механизмы их усвоения личностью.
7	Выжлецов Г.П.	Ценность – это высшее выражение человеческого измерения культуры, она должна быть пропущена через душу человека, чтобы стать его личным достоянием. Именно поэтому нельзя заложить ценности в искусственный мозг – кибернетическую машину.
8	Н.Мухамеджано ва	ценности и ценностные ориентации регулируют поведение личности в определенных социальных условиях.
9	Л.Кузнецов	«Ценность», с социальной и воспитательной позиций дает понимание о личности, ее целях, желаниях, согласно сформированной культуры в соответствие с его наследственным и психологическим потенциалом.
11	К.К.Токаев.	"... ключевые ценности, определяющие образ нашей нации. В первую очередь это - независимость и патриотизм. Важно, чтобы все граждане понимали глубокое значение независимости, на деле воплощали в себе искреннюю любовь к Родине. Сохранить и преумножить достижения нашей священной независимости - а это самая важная задача - можно только посредством гармоничного сочетания усилий справедливого государства и ответственных, патриотичных граждан, а также постоянной адаптации нашего культурного кода к требованиям времени"

Изучение категории «ценность» и определение ее сущности в философских и социологических учениях (А.Нысанбаев, К.Жукешов, К.Биекенов, Б.Аманалиев, А.Нарынбаев, А.Какеев и др.); психологии и педагогике (А.Г.Маслоу, В.А.Сластенин, К.К.Жанпейсова, М.Рахимова, А. Алимбеков и др.) доказывают, что ценности функционируют на уровне

личности, поскольку не могут существовать вне человека, его деятельности, мировоззрения, составляя и отражая материальную или духовную сторону его жизни. Ценности выступают основой индивидуальности личности, формируя уникальный набор приоритетов, отражаются как в сознании человека, так и в его поведении. Также ценность представляет собой некоторый продукт деятельности социума, народа [33, с. 51].

Для нашего исследования особенно важно, что в педагогическом процессе ценность рассматривается как психолого-педагогическое образование, которое предназначает отношение личности к окружающим и самому себе. Это и верно. Ибо, через призму сформированных ценностей личность осознает себя и окружающий её мир. Систему ценностей, следует рассматривать, как конечную цель, которая активизирует, направляет и регулирует человеческую деятельность, в социальной и профессиональной сфере в том числе, что является одним из важных моментов для нашего исследования.

Несмотря на множество подходов к определению понятия «ценность», можно обобщить их и выделить некоторые из них следующим образом. Ценность – это составляющие нравственного развития и воспитания личности; указания на стремление; основа культурных явлений; удовлетворение потребностей; материальная и духовная культура, представление о идеалах [34, с. 112].

В педагогике ценности исследуются как психолого-педагогическое образование, которое предназначает отношение личности к окружающим и самому себе. Следует отметить, что система ценностей в процессе воспитания личности развивается динамично и противоречиво, поскольку ценности, пропагандируемые обществом, должны быть осмысленны, и приняты личностью, стать ценностными ориентациями. Ценностные ориентации также выступают регулятором общественного поведения, при

условии их внутреннего принятия и осознанного применения в практическом действии [35, с. 112].

Сущность понятий «этнические ценности» в философской и психолого-педагогической литературе рассматривается как совокупность культурных традиций этноса, которые выделяются самим этносом в качестве наиболее специфичных, определяющих его историческое и культурное своеобразие (А.Н.Нысанбаев); как совокупность духовных идеалов представителей тех или иных этнических общностей, в которых находит отражение их историческое своеобразие (М.С.Орынбеков); как совокупность культурных традиций этноса, которые выделяются самим этносом в качестве наиболее специфичных, маркирующих его историческое и культурное своеобразие (К.У.Альжан, Г.К.Абдигалиева). Описываются факторы, влияющие на сохранение и передачу этнических ценностей (семья, религия, среда, общественное мнение и др.).

По мнению А.Я. Флиера, «этнические ценности - это совокупность элементов этнокультурного бытования, тех культурных традиций этноса, которые выделяются самим этносом в качестве наиболее специфичных, маркирующих его историческое и культурное своеобразие черт» [36, с. 58].

Профессиональная этнопедагогическая подготовка в университете содействует акцепту культуры этносов, знакомству и изучению её компонентов, преобразование в свою персональную, личностно-значимую систему ценностей, ценностных ориентаций, способствующих ее обогащению ее содержимого. Поэтому профессиональная этнопедагогическая подготовка будущих учителей рассматривается нами как процесс, в основе которого лежит целенаправленная деятельность университета, предполагающая стимулирование активной деятельности студентов, направленной на освоение культурно-исторического наследия народа, этнопедагогическими знаниями, умениями и навыками, а также

сформированными этнопедагогическими качествами, надлежащими для работы в учреждениях.

Изучая предметы этнопедагогической направленности и содержания, студенты знакомятся с системой традиционных народных ценностей и ценностных отношений: любовь Родине, к детям, учению, знаниям, труду, к природе и экологической деятельности, национальной культуре, обычаям и традициям этносов. Формирование всех этих ценностей происходит через призму народного идеала, в котором показывается конечная цель воспитания и самовоспитания, к которому необходимо стремиться, реализуя задачи учебно- воспитательного процесса [37, с. 2].

Через преподавание школьных предметов на основе традиционной педагогической культуры у учащихся развиваются этнопедагогические качества личности: полихудожественное мышление и способность переживать, оценивать произведения устного народного творчества, потребность в расширении и углублении культурного кругозора, уважение к национальной самобытности народа, уважительное отношение к народным традициям и обычаям, любовь к народному творчеству, осознание духовной жизни народа, стремление пополнить народные национальные традиции и другие. Воспитание и развитие учащихся реализуется также и посредством внеклассной и внешкольной работы, не связанным с изучением предметов, но она по объему и интенсивности явно уступает этнопедагогической деятельности. Отдавая должное всем составляющим профессиональной подготовки учителя и считая их необходимыми и обязательными, тем не менее, объективно приходится особо выделять этнопедагогическую подготовку, без которой не может состояться будущий учитель, как бы хорошо он не был подготовлен в любом другом направлении [38, с. 18].

Этнокультурная компетентность отражает готовность к межэтническому взаимопониманию и взаимодействию, основанному на знаниях, полученных в повседневной жизни и на учебных занятиях об этнической культуре своей

нации и других народов. Формирование этнокультурных компетенций должно осуществляться в образовательном пространстве, обеспечивающем условия обучения и воспитания и форму передачи опыта путем внедрения этнокультурного компонента в содержание образования [39, с. 2].

Важность владения будущими учителями этнических ценностей, как составляющей этнопедагогической компетентности, заключается в том, что педагог выполняет не в последнюю очередь трансляционную функцию базовых этнических и культурных ценностей подрастающему поколению. Традиционные ценности выражают главную цель воспитания в народной педагогике, которая предполагает формирование совершенной личности, соединяющей в себе базовые, стержневые качества. Одной из главных задач как в народной, так и в современной педагогике является включение ценностей в процесс воспитания [40, с. 22].

Этнические ценности, формируясь посредством ценностного отношения и осмысления мира, имея общечеловеческий характер, воспринимаются отдельным этносом, как некоторый накопленный ими и значимый эмпирический опыт. Таким образом, ценности являются одним из главных элементов традиций, отражая общепринятые убеждения относительно целей, к которым стремится тот или иной народ [41, с. 5].

Так, одни авторы рассматривают этнические ценности, как: «совокупность культурных традиций этноса, которые выделяются самим этносом в качестве наиболее специфичных, определяющих его историческое и культурное своеобразие». То, другие определяют «этнокультурные ценности – как установку (идеи, понятия, смыслы), которые не зависят от конкретного человека, а определяются культурой и разделяются всеми людьми, принадлежащими к данной культуре». Некоторые рассматривают этнокультурные ценности как «совокупность ценностей материальной и духовной жизни этноса: природы, народного быта, праздничной культуры,

истории, традиций образования и воспитания, народного искусства, народных идеалов» [42, с. 124].

«Этнические (национальные) ценности — это совокупность духовных идеалов представителей тех или иных этнических общностей, в которых находит отражение их историческое своеобразие. Этнические ценности выступают в роли социально и нормативно-культурных аксиом поведения людей одной этнической принадлежности» [43, с. 82].

Кусаинов А.К. определяет базовые национальные ценности как «основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Казахстана, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях» [44, с. 28].

Содержание духовно-нравственного воспитания призвано сохранить лучшие национальные и историко-культурные традиции нашего народа, дать молодому поколению не только систему знаний, но и духовно-нравственные идеалы и ценности. В этой связи первый (базисный) уровень духовно-нравственного воспитания предполагает овладение культурными ценностями, созданными предшествующими поколениями. [45, с. 28].

Источником национальных ценностей, нравственности казахстанских граждан является национальная жизнь Казахстана в ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. Значение национальных ценностей состоит в том, что они позволяют человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений [46, с. 14].

Авторы М.Нурмакова и С.Кульмагамбетова выделяют следующие национальные ценности, которые составляют на концептуальном уровне содержание воспитания граждан Казахстана: патриотизм, служение Отечеству, социальная солидарность, доверие к людям, институтам

государства; гражданственность, правовое государство; семья; труд и творчество; наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира; традиционные казахстанские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога; искусство и литература – духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие; природа экологическое сознание; человечество – многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество. Этнические ценности отражают характер народа и обусловлены социально-историческими, культурными особенностями народа. Этнические ценности воспитания отражают духовно-нравственные ценности народа, присущие его культуре, который в каждом последующем поколении пытается их воспроизвести. Для каждого народа характерна своя система ценностей, идей и взглядов, но есть и общие - универсальные ценности, которые лежат в основе воспитания всего человечества [47, с. 28].

Так например, президент РК К.Токаев излагает следующие национальные ценности: независимость, историческое познание и историческое сознание; народ и земля; язык, литература, нравственность; национальные традиции и семья; знания и познание.

На сохранение и передачу этнических ценностей влияют несколько факторов, таких как: семья, религия, среда, общественное мнение. Этнические ценности отражаются в народном идеале, совершенной личности, которая отражает совокупность таких общечеловеческих нравственных качеств, как трудолюбие, любовь к родным и близким, патриотизм, честность. Народный идеал отражает конечную цель воспитания, некий совершенный прообраз, определяющий целенаправленность воспитательного процесса [48, с. 2].

Анализируя современный идеал совершенной личности, сопоставив его с идеалами предшествующих поколений можно отметить, что он отличается, тем не менее, базовые нравственные качества неподвластны времени и условий, в которых мы живем. Одно из проявлений высочайшего творения человека это постоянное стремление к совершенству, как физическому, так и духовному, что можно отметить в современном мире.

В современном мире определение народных педагогических ценностей, особенно значимо для педагогической науки и практики, формируемые посредством основных факторов народного воспитания, к которым относят: природу, слово, религию и др. Природа раскрывает и доказывает природосообразность, которая навеяна народным воспитанием, его естественностью, последовательностью, содержанием, методами и средствами воздействия на воспитуемого [49, с. 67].

В этой системе ценностей человек реализует себя через деятельность в соответствии со своими ценностными представлениями. Национальные ценности являются компонентом национальной среды, но это не означает их автоматического воздействия на личность, чтобы среда воздействовала, необходимо активное общение с ценностями культуры. Проблему присвоения национальных ценностей надо решать целой системой педагогических мер, среди которых создание культурной среды, как важнейшего фактора воспитания, в противном случае этнос будет пребывать в безкультурной среде. Национальные ценности, базируются на языке, истории, культуре и традициях, религиозном наследии и они определяют идентичность государства. Образование и воспитание являются важнейшими компонентами культуры, которые развиваются у каждого народа своими самобытными путями. Воспитание – это прежде всего «вбирание» в себя каждой личностью духовной культуры родного этноса, его национального духа, бытия. Духовные ценности народа, его традиции в течение многих веков всегда играли решающую роль в социализации личности. Именно в

процессе воспитания человек усваивает культурные навыки, приобщается к определенному этнсу, осознает свое место в мире [50, с. 12].

Этнические ценности, выступают существенной частью этнопедагогической компетентности, поэтому стоит отметить, что их невозможно просто передать будущим учителям, необходимо создание определенных условий. Следует подчеркнуть, что этнические ценности, прежде чем перейти в разряд личностных, проходят определенные этапы формирования. Этапы формирования этнических ценностей: знакомство → оценка значимости → Интериоризация – перевод в личностно-значимые → Применение в практической деятельности [51, с. 79].

Этапы формирования этнических ценностей начинаются задолго до поступления учащимися в высшие учебные заведения, тем не менее, организованная деятельность, соответствующая профессиональная этнопедагогическая подготовка, оценка значимости каждого этапа в процессе формирования этнопедагогической компетентности приводит к усвоениям ценностей будущим педагогом и их учет и применение в профессиональной деятельности. С целью обеспечения эффективности процесса формирования этнических ценностей и отношений необходимо содействовать положительной самоидентификации будущего учителя. В процессе самоидентификации, в первую очередь, происходит осознание своей принадлежности к тому или иному этнсу. Самоидентификации личности в этническом отношении, как и в любом другом, свойственно некоторое отношение, позитивное, негативное или же дуалистическое. Позитивная этническая самоидентификация способствует формированию этнопедагогической компетенции, ее ценностей, как одного из составляющих компонентов.

Этнические ценности относятся как к материальным, так и к духовным ценностям человечества и выработаны народами и выделены из общечеловеческих ценностей, как некоторые приоритеты в их самосознании

и идентификации. Соглашаясь с определениями авторов и учитывая предмет своего исследования мы рассматриваем этнические ценности, как ценности, принадлежащие определенному этносу, отражающий характер народа и обусловлены социально-историческими культурными особенностями народа. Этнические ценности воспитания отражают духовно-нравственные ценности народа, присуще его культуре, который в каждом последующем поколении пытается их воспроизвести. Для каждого народа характерна своя система ценностей, но есть и общие ценности, которые лежат в основе всего человечества. В научной литературе единой классификации этнических ценностей нет. Сложность данного процесса видится в том, что для каждого отдельного этноса существует свои ценности, который они считают значимым. Мы в своем исследовании условно попытались классифицировать этнические ценности, которые функциональны для казахского народа в целом, для каждого этноса в частности (рисунок 1). А также, попытались классифицировать традиционные ценности кыргызского народа (рисунок 2).

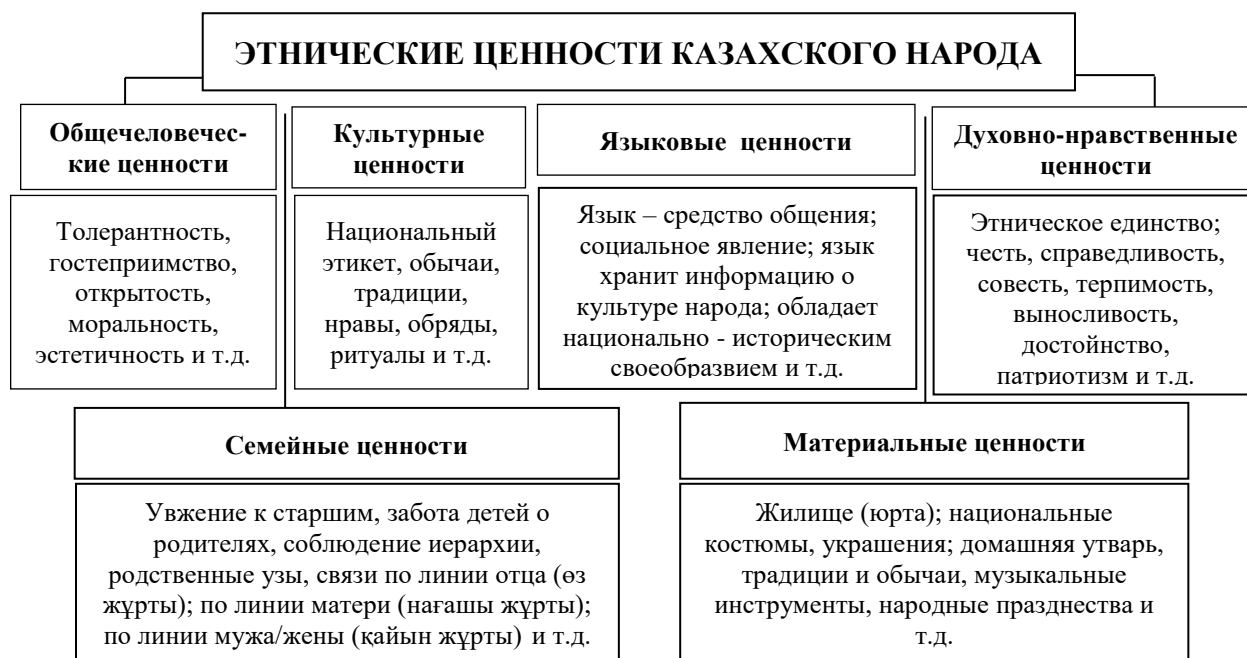


Рисунок 1 - Этнические ценности казахского народа.

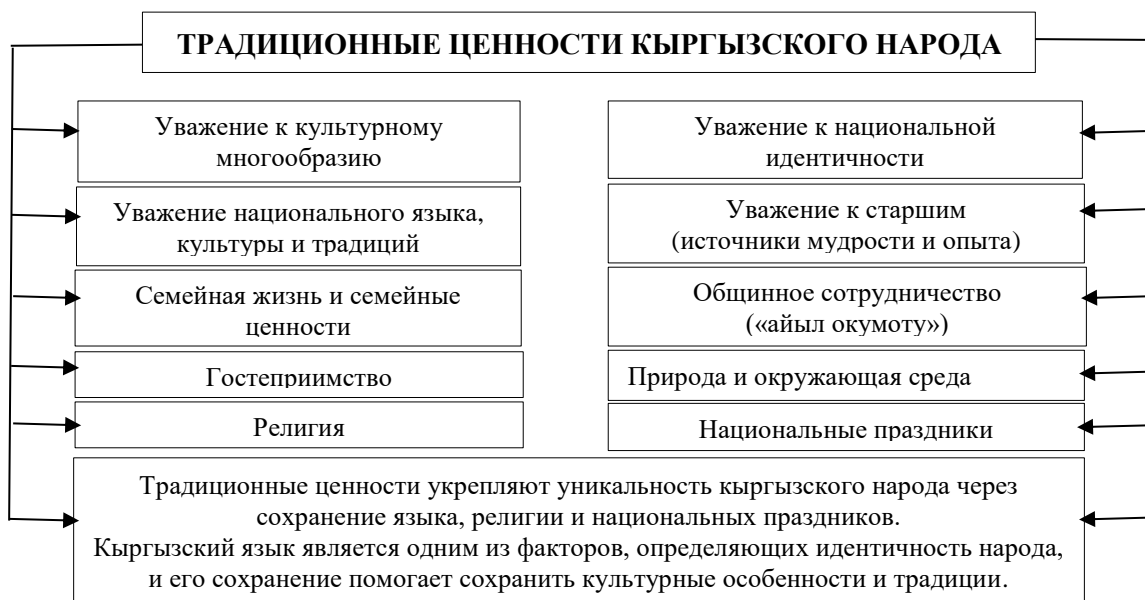


Рисунок 2 - Традиционные ценности кыргызского народа.

Все перечисленные этнические ценности казахского народа передаваясь из поколения в поколение легли в основу воспитания детей и молодежи. Так, например, язык народа являлся произведением творческих способностей многих поколений, развиваясь, совершенствуясь, прежде всего воплотилась в устном народном творчестве. Ахмет Байтурсунов, ища способ сохранить наши национальные ценности, много исследовал проблему национального языка, которая является актуальной среди национальных ценностей. «Самое сильное из того, что вызывает как сохранение, так и потерю нации, – это язык, если исчезнет слово и сам народ исчезает», - подчеркнул он [52, с. 49].

Великие мыслители разных времен и народов в своих трактатах опирались на духовно-нравственные ценности, развивали идеи народности, широко использовали назидательные слова и гуманистические народные идеи воспитания. Так, в «Книге моего деда Коркута», который состоит из двенадцати огузнаме, множество удивительных эпитетов, сравнений, народных афоризмов, назиданий, заповедей, крылатых изречений, пословиц и поговорок. Главная тема назиданий воспитание детей, достойных чести родителей, воспитание в духе верности заветам предков, воспитания в духе героизма, бесстрашия («Будет лучше, если сын, который может запятнать

честь своих родителей и предков, совсем не родится. Нет лучше сына который прославляет и знает своих предков и свой род»). В поэме «Благодатное знание» Юсуфа Баласагуна отражены морально-этические и нравственные идеалы, связанные с жизнью, культурой, идеологией казахского народа. В трактате «Книга о премудрости» (Диуани хикмет) Ходжа Ахмет Яссауи умело приспособливает свое нравоучение к народным традициям кочевников, призывает бедных и простых людей к аскетизму и терпению (осознанной сдержанности, удовлетворенности), выдержанности, благодарности [53, с. 19].

И в наши дни, в условиях демократизации всех сторон жизни, гласности современная общественность проявляет уважения народному творчеству и богатому многовековому опыту народа в области воспитания, стремиться исследовать, изучать, отыскать то самое национально- специфическое у народа и использовать их в повседневном воспитании молодого поколения. Мудрость народа, воспитание - это сокровище, уходящее корнями в глубь.

Самый благословенный и благоразумный опыт - это, конечно, выводы народа, тенденции, отсортированные с ювелирной тщательностью на протяжении веков, развитые мудрые традиции.

Существенное значение для воспитания детей в семье имеют веками складывающиеся у казахов семейные ценности (внутрисемейные отношения). Здесь особо сложно переплетаются гуманистические, истинно народные традиции воспитания с дошедшими и до наших дней отдельными чертами патриархального быта.

Такие обычаи и традиции казахской семьи, как широкие родственные связи и крепость родственных уз (по линии отца (өз жұрты); по линии матери (нағашы жұрты); по линии мужа/жены (қайын жұрты)), долг признательности родителям, уважительное отношение к матери, почитание родительского дома, старших, совместное проживание престарелых родителей с детьми, ответственность младшего или единственного сына за

благосостояние родителей, ответственность старших детей за воспитание младших братьев и сестер, усыновление детей бездетными родственниками, взаимопомощь родственных семей и ответственность родственников за воспитание детей вдов, добрые, гуманные отношения с соседями и другие, являясь неписаными законами казахской семьи, оказывают положительное влияние на воспитание детей и молодежи [54, с. 22].

Обычаи и традиции в зависимости от условий, места и времени могут выражать устойчивые нормы отношений людей: а) друг к другу (дружба, любовь, взаимопонимание); б) к собственности (институт наследования имущества, приданое, калым); в) к своему народу (гордость достижениями национальной культуры, патриотизм). Многие народные обычаи и традиции, обряды и ритуалы служат символами чувств, желаний и стремлений. У казахов есть такой свадебный ритуал, как «шашу» - осыпание чем-либо с пожеланиями достатка, счастья и т.д. Ритуалы и обряды – наиболее динамичный элемент системы обычаев и традиций. Новые ритуалы и обряды часто придают старым народным обычаям и традициям новое содержание. Традиции, обычаи, ритуалы, церемонии являются важными воспитательными средствами народной педагогики. Так, например, существование в казахском языке таких слов, как «Отан», «Отан ана», «Атамекен», «Туған жер», «Ел», «Ел-жұрт» показывает особое отношение казахского народа к патриотизму. В традиционном казахском обществе такие ценности, как любовь к Родине, преклонение и забота о ней также были сильны. Особую любовь к Родине можно видеть из следующих высказываний и пословицы-поговорки»: Отанға опассыздық еткенің – өз түбіңе өзің жеткенің (Родину предать – заживо себя закопать); Отан – елдің анасы, ел – ердің анасы (Родина – мать народа, народ – мать богатыря); Отан оттан да ыстық (Родина и огня жарче); Отансыз адам – ормансыз бұлбұл (человек без Родины – что соловей без леса); Отан үшін күрес – ерге тиген үлес (борьба за Родину – удел богатырей). Родина

считалась большой семьей: Отан отбасынан басталады (Родина начинается с семьи) [55, с. 18].

Воспитание, основанное на этнических ценностях происходит с опорой на народные воспитательные традиции, посредством интеграции народных средств и методов в воспитании. Средствами воспитания подрастающего поколения служили: окружающая природа, повседневный труд, материальная культура казахского народа (декоративно-прикладное искусство, предметы домашнего обихода и др.), устное поэтическое (сказки, эпосы, пословицы-поговорки, айтыс, состязание и др.) и музыкальное (песни, кюи, жыр, терме и др.) народное творчество, национальные обычаи и традиции, внутрисемейные отношения, национальные игры и спортивные состязания и др. С участием детей и молодежи. Эти средства и по сей день бытуют в практике воспитания подрастающего поколения. Среди средств этниопедагогики можно особо обозначить такие как: пословицы и поговорки, которые формировались обогащались и передавались посредством устного поэтического творчества. Возможность пословиц и поговорок состоит в том, что в своей абстрактно-логической форме они передают всю мудрость народа, уверяя в истинности услышанного воспитуемым. Методами являлись объяснение, обучение, пример-образец, совет, назидание, убеждение, просьба, высказывание пожелания, тренировки, одобрение, похвала, благодарность, намек, запрет, укор, осуждение, вовлечение в ответственную и интересную деятельность, проявление огорчения, иронии, недовольства мнимого недоверия, или: возмущение, приказание, ласковый упрек, мнимое безразличие, заклинание, проклятие (теріс бата беру) и т.д., с помощью которых можно избежать многих проблем в процессе формирования и становления подрастающего поколения [56, с. 97].

В народной педагогике казахов и в повседневной практике воспитания детей и молодежи применялись и часто применяются сейчас многочисленные созидательные и тормозящие приемы педагогического воздействия. Это

доброе, внимательное отношение к детям, просьба, проявление умения и превосходства обучающего и воспитывающего, активизация сокровенных чувств ребенка, опосредствованное воздействие, пробуждение гуманных чувств, моральная поддержка, укрепление веры в себя, организация успеха в процессе обучения, доверие, вовлечение в ответственную и интересную деятельность, проявление огорчения, иронии, недовольства, мнимого недоверия, или: возмущение, осуждение, приказание, ласковый упрек, намеки, мнимое безразличие. Среди них весьма распространенным приемом педагогического воздействия является намеки, в которых много острых слов и тонкого юмора. Они применялись и к взрослым, и к детям, и способствовали развитию образного и абстрактного мышления. Взрослые часто используют более утонченные намеки (как правило, в шутовском тоне) в ходе состязаний акынов в айтысе, в ходе свадеб, спортивных состязаний, игр и в ходе свободного общения. «Кто намек не понимает, тот ничего не поймет»; «Умному намек достаточно, дураку и палки мало»; «Дочка, тебе говорю, невестка слушай» гласит народная пословица. Или возьмем такие поговорки, как «Большому верблюду мост мешает», «Нужный камень тяжелым не бывает», в которых много смысла, которые так часто применяются не только в нравственном, но и в других направлениях воспитания (умственном, эстетическом, трудовом, физическом, и др.). Кстати, намек, как правило, не посвящался конкретному человеку, но несмотря на это он незаметно находил свой объект. Видимо, в этом заключается педагогический такт, мудрость народа. Это пример уважительного отношения к личности [56, с. 127].

В ракурсе изучаемой нами проблемы культурно-этническая образованность студентов должна способствовать учету в их дальнейшей педагогической деятельности этнопсихологических особенностей учащихся и сложившегося социокультурного опыта народа, а также обеспечивать использование педагогического арсенала народной мудрости, заложенного в

культурном наследии. В работе со студентами необходима интеллектуализация процесса приобщения студентов к этнопедагогическим знаниям, усвоение ими идеи, что этнопедагогика является современным развитием, информационно - фондированным научным знанием.

Воспитание, основанное на народных ценностях, осуществляется ориентировано на традиции, ценности, миропонимание. Задачи формирования этнопедагогической готовности и поведения личности приобретают особую актуальность в настоящее время в связи с ростом национального самосознания народа. Поэтому проблема нравственного воспитания школьников в формировании у них общегуманистических ценностей, интереса к истории и культуре родного края.

Заключение по первой главе

Этнопедагогическая подготовка учителя – это сложная педагогическая система, включающая цели, задачи образования и воспитания, теоретическую и практическую деятельность. В настоящее время понятие «этнопедагогическая подготовка» относится к числу фундаментальных понятий и является предметом особого научного познания. Об этом свидетельствуют исследования, выполненные в области педагогики и психологии. В соответствии с логикой нашего исследования, для выявления сущностных особенностей этнопедагогической подготовки, мы рассматриваем сначала сущность и содержание понятий «этнопедагогическая подготовка», «этнопедагогическая готовность». В психолого-педагогической литературе этнопедагогическая подготовка рассматривается, как целенаправленный процесс, содержание и организация которого определяется этнопедагогической средой, требованиями к людям педагогической деятельности. В рамках нашего исследования *«Этнопедагогическая подготовка – это процесс усвоения этнопедагогических знаний и овладение умениями и навыками необходимыми для выполнения полноценной этнопедагогической деятельности и решения*

этнопедагогических задач в образовательном процессе школы». Понятие «этнопедагогическая готовность» рассматривается (Г.Н.Волков, М.Г.Харитонов) как составная часть профессиональной готовности учителя, характеризующаяся уровнем его этнопедагогической компетентности, обеспечивающая эффективность творческого решения этнопедагогических задач в различных педагогических ситуациях. Этнопедагогическая компетентность, мышление и культура отражают уровень этнопедагогической готовности. В этой связи казахстанские ученые-этнопедагоги (С.Узакбаева, К.Кожаметова, К.Болеев и др.) в своих трудах ставят перед высшими учебными заведениями задачу повышения этнопедагогического образования учителя. В их трудах особо подчеркивается необходимость выявления возможностей национальных культурных традиций и включения их в содержание всех уровней образования, а также разработке концепции внедрения национальных культурных традиций в современных образовательных учреждениях Казахстана.

В процессе профессиональной этнопедагогической подготовки происходит формирование этнопедагогической компетентности, включающей этнические ценностные ориентации, поскольку устойчивое проявление нравственных и моральных ценностей также связано с положительной этнической идентификацией и развитием толерантного отношения к другим этносам, самоопределением в отношении с окружающим миром, осознанием собственной этнокультурной идентичности. Среди ценностных ориентиров учителей, формируемых на ступени высшего педагогического образования ключевыми на наш взгляд, должны выступать этнические ценности, так как они являются основой этнопедагогической подготовки учителей.

Этнические ценности воспитания отражают духовно-нравственные ценности народа, присущие его культуре, который в каждом последующем поколении пытается их воспроизвести. Для каждого народа характерна своя

система ценностей, но есть и общие ценности, которые лежат в основе всего человечества. Воспитание, основанное на этнических ценностях происходит с опорой на народные воспитательные традиции, посредством интеграции народных средств и методов в воспитании.

Все вышесказанное обосновывает возможности народной педагогики в формировании этнопедагогической компетентности будущих учителей.

ГЛАВА II. МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

2.1 Методы исследования, способствующие этнопедагогическую подготовку будущих учителей иностранного языка

Выбор методологии исследования играет ключевую роль в определении успеха и объективности получаемых знаний. Методология представляет собой систему принципов и способов организации теоретической и практической работы, учение о научном методе познания и совокупность методов, используемых в конкретной науке.

Методология занимается теоретическими вопросами, касающимися способов и средств научного познания, а также закономерностями, связанными с научным исследованием. Она возникла из анализа научной работы ученых, обобщения основных методов и инструментов, их сопоставления и систематизации [57, с. 27].

Методология педагогики трактуется как теория методов педагогического исследования, теория для создания образовательных и воспитательных концепций, а также концептуальное изложение цели, содержания, методов исследования, которые обеспечивают получение максимально объективной точной, систематизированной информации о педагогических процессах и явлениях. [58, с. 40].

«Методология педагогики – это учение о педагогическом знании, о процессе его добывания, способах объяснения (создания концепции) и практического применения для преобразования или совершенствования системы обучения и воспитания». Наиболее распространенное определение - *методология* – это учение о принципах и методах познания и преобразования мира [59, с. 52].

Известный педагог и исследователь Г.И. Андреев разработал ряд принципов и подходов к научному исследованию, которые помогают структурировать научное исследование, повышая его научную

обоснованность и практическую ценность. Характерные признаки научного исследования приведены в рисунке 1.



Рисунок 1 - Характерные признаки научного исследования.

Как отмечает ученый, исследование должно основываться на четкой методологии. Это включает выбор методов, методик, подходов к сбору и обработке данных, а также анализ полученных результатов.

Методологию можно разделить на две основные части: теория исходных принципов (основ) и теория методов и приемов исследования, которые основаны на этих принципах.

В состав методологического знания входят: общеметодологические и общенаучные законы и закономерности и вытекающие из них педагогические положения и требования к педагогической действительности; наиболее общие и существенные педагогические законы и закономерности и вытекающие из них требования к педагогической деятельности; принципы и методы педагогического исследования [60, с. 24].

Методология каждой науки раскрывается через специфические относительно самостоятельные подходы или принципы. Ниже мы рассматриваем методологию этнопедагогических исследований.

Анализ современных этнопедагогических источников позволяет утверждать, что при наличии указанного учеными-психологами факта в последнее время развиваются теория и методология этнопедагогике (Ю. А. Рудь, Г. Н. Станчинский, М. И. Стельмахович, Е. Л. Христова и др.). Г. Н. Волков утверждает, что развиваются следующие направления этнопедагогике: историческая (Т. Н. Петрова), региональная (Ш. М.-Х. Арсалиев, А. Л. Бугаева), аналитическая (Г. Н. Волков), дошкольная (Н. С. Александрова), этнопедагогика игры (В. М. Григорьев), афористическая (З. Б. Цаллагова), этнопедагогика семьи (Э. И. Сокольникова), этнопедагогическая антропология (Л. К. Рахлевская), этнопедагогическое образование (М. Г. Харитонов), этносоциальная педагогика (А. А. Григорьева-Шадрина, Д. Е. Иванов), сравнительная (В. А. Иванов, Л. И. Федорова и др.), субэтническая педагогика (А. М. Леонов) [61, с. 112]. К этому добавим, что большой вклад в изучение этнопедагогике вносят исследования народной педагогике конкретного этноса (казахского, кыргызского, татарского, башкирского, таджикского, русского и т. д.).

Ученый М. А. Хайруддинова утверждает, что методология этнопедагогике «это целостная система знаний об истоках, основах и структуре этнопедагогике, о принципах подхода, мировоззренческих позициях и способах добывания знания, образующих педагогическую действительность конкретного народа, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества исследовательской работы» [62, с. 104].

В развитии методологии этнопедагогике огромную роль сыграли труды педагогов стран СНГ (Г. Н. Волков, В. Н. Николаева, Г. А. Станчинского, М. Г. Харитонов, М.Р.Рахимова, А.Алимбеков, Т.В.Панкова, Н.А.Асипова,

А.Т.Калдыбаева и др., в которых содержится анализ сущности данного понятия [63, с. 151].

Отечественные ученые (К.Б.Жарыкбаев, С.К.Калиев, С.А.Узакбаева, К.Ж.Кожаметова, К.Б.Болеев и др.) внесли весомый вклад в разработку научных основ казахской этнопедагогике.

На основе анализа казахстанских работ в области этнопедагогических и этнокультурных исследований, Узакбаева С.А. выделяет четыре основные направления, отражающие: 1) *теорию и методологию этнокультуры и этнопедагогике* (К. Б. Жарикбаев, Р. К. Дюсембинова, Ш. И. Джанзакова, Ж. Ж. Наурызбай, С. К. Калиев, К. К. Кожаметова, К. А. Оразбекова, С. А. Узакбаева и др.); 2) *воспитание и обучение детей и молодежи средствами этнопедагогике и этнокультуры* (С. К. Абильдина, А. К. Айтпаева, Г. Р. Бахтиярова, К. К. Болатбаев, Б. Е. Каирова, С. С. Кулмагамбетова, Р. Б. Маженова, М. С. Нурмакова, Г. К. Тлеужанова, Т. М. Шакирова, Л. В. Колесникова, Ш. М. Мухтарова, Р. А. Джанаева, Г. Н. Жолтаева, К. А. Сарбасова, Б. К. Шаушекова и др.); 3) *этнопедагогическую подготовку учителя* (Ж. Асанов, К. Ф. Аубакирова, К. Б. Болеев, Л. К. Болеева, Ж. Н. Шайгозова, Л. А. Булетова, К. Е. Ибраева, Н. М. Кошеров, А. С. Магауова, Б. Ж. Муканова, А. Табылдиев и др.); 4) *сравнительные аспекты этнопедагогике* (Б. А. Жетписбаева, Г. Н. Рамашова и др.) [64, с. 151].

Среди фундаментальных работ по казахской этнопедагогике можно отметить монографию К. Ж. Кожаметовой «Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика». В монографии ученый обосновывает научный статус казахской этнопедагогике, анализирует этнопедагогические исследования в Казахстане.

Методологическая основа казахской этнопедагогике, состоящая из совокупности фундаментальных положений методологии педагогики, обуславливающих детерминированность развития казахской этнопедагогике законами общей педагогики, основополагающих положений казахской

философии, этнопсихологии, теории этноса, теории культуры. За счет своеобразного сочетания этих положений казахская этнопедагогика обретает определенные свойства присущие только ей [65, с. 51].

Исследование теоретических основ этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка включало глубокое изучение различных научно-теоретических подходов.

Мы анализировали основные концепции о взаимоотношениях людей, которые послужили отправной точкой для нашего исследования. Целью нашего исследования стала не только понимание этих концепций, но и выявление их методологических принципов и воздействия на процесс подготовки будущих педагогов иностранного языка в этнопедагогической области. Мы провели анализ и синтез различных теорий и подходов, адаптируя их к специфике этнопедагогического контекста. Это позволило нам создать обобщенное представление о теоретических основах этнопедагогической подготовки, включающее широкий спектр научных и методологических концепций. В нашем исследовании мы опирались на следующие подходы, которые стали методологическими принципами нашей работы.

Этнопедагогический подход к подготовке учителя иностранного языка предполагает, с одной стороны, учет культурно-исторических традиций этноса, выработанных народной педагогикой, этнопедагогических ценностей воспитания детей, с другой – личностное освоение этнопедагогических ценностей, знаний, умений воспитания детей подрастающих поколений как представителей определенного этноса [66, с. 14].

Суть этого подхода заключается в учете этнической идентичности воспитуемого, который помогает сформировать культурно образованную личность. Этнопедагогический подход выражается в стремлении педагога учитывать и опираться на традиционные и культурные ценности народа, этнические стереотипы, ритуалы, включает в себя учет этнической

идентичности школьников, который помогает сформировать нравственную и культурно - образованную личность [67, с. 112].

Исходя из этого, задача педагогов заключается в исследовании, развитии социокультурной среды, в которой живет и учится ребенок, а также по максимуму воспользоваться ее образовательным потенциалом и воспитательными возможностями.

Компетентностный подход рассматривается и в контексте Болонской декларации, в стратегическом плане развития Республики Казахстан до 2025 года, в Концепции развития образования до 2025 года от 01.11.2021 Министерство науки и высшего образования РК предлагает сместит акценты в области воспитания в сторону качества воспитательного процесса и компетенций, которые будущие учителя получают в процессе образования, что говорит о необходимости сместить акценты в области воспитания и обучения на развитие профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения качественного учебного процесса [68, с. 15].

Компетентностный подход по мнению ряда ученых (А.Г.Коспржак, А.Г.Бермус, А.В.Хуторский, Е.Я.Коган, О.Е.Лебедева и др.) представляет основу достижения нового качественного образования, что в процессе профессиональной подготовки позволяет минимизировать разрыв между когнитивным, операционально-деятельностным и личностно-мотивационным компонентами развития будущего учителя и отражает содержание профессиональной подготовки с позиции формирования ключевых компетенций, опыта решения профессиональных задач. Компетентностный подход в качестве главных выделяет умения понимать, подбирать действенные способы решения возникающих в педагогической деятельности задач [69, с. 112].

Культурологический подход позволяет видеть профессиональную подготовку будущего учителя сквозь призму культурного процесса, осуществляемого в культуросообразной образовательной среде, все

компоненты которой способствуют наряду с профессиональным культурному саморазвитию и самоопределению.

С точки зрения культурологического подхода главным фактором профессиональной деятельности авторы считают формирование профессионально-педагогической культуры, обеспечивающей личностное развитие учителя, способность создавать и передавать этнокультурные ценности.

Одним из важных условий реализации культурологического подхода В.Л.Крайник называет обеспечение личности будущего учителя культурной идентификации, которая рассматривается, как осознание своей принадлежности к определенной культуре, интериоризация её ценностей, представляя собой воспитательный процесс, направленный на установление подобия между собой и своим народом, ценностном отношении к общечеловеческой и национальной этнопедагогической культуре [70, с. 58].

Рефлексивный подход представляет собой осмысление собственных действий в процессе решения этнопедагогических задач, через самопознание и критическую самооценку собственных идей, действий. Опора на рефлексивность в процессе профессиональной этнопедагогической подготовки способствует развитию профессионально-значимых качеств, закреплению всех составляющих этнопедагогической готовности, реализации субъект-субъектных отношений. Формированию рефлексивного подхода способствуют коллективные формы работы, поскольку взаимный обмен взглядами, идеями будущих учителей, оценка действий друг друга в этнопедагогической деятельности обогащает рефлексивный опыт [71, с. 8].

Под личностно-ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процесс

самопознания, самостроительства и самореализации личности будущего учителя иностранного языка, развитие его неповторимой индивидуальности.

Личностно-ориентированный подход в современной педагогике является одним из самых популярных. Это связано, прежде всего, с тем, что динамичное развитие казахстанского общества требует формирования в личности не столько социально-типичного, сколько ярко индивидуального, позволяющего человеку стать и оставаться самим собой в быстро изменяющемся социуме.

Вышеперечисленные подходы представляют методологические принципы (принцип этнопедагогической направленности обучения; принцип системности; принцип интегративности; принцип этнопедагогической компетентности) нашего исследования.

Принцип – это руководящая идея, основное правило поведения, а *метод* – это путь познания, опирающийся на некую совокупность ранее полученных общих знаний (принципов) [72, с. 18].

Принцип этнопедагогической направленности обучения на комплексное решение задач образования, воспитания и развития обучаемых имеет три аспекта, которые, будучи приспособленными к процессу формирования этнопедагогической готовности, приобретают следующее содержание.

Образовательный аспект: овладение комплексом этнопедагогических умений и опытом рациональной учебно-этнопедагогической деятельности; умение выдвигать и грамотно решать этнопедагогические задачи.

Воспитательный аспект: осуществление в процессе этнопедагогической подготовки умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания будущих учителей; формирование этнопедагогической культуры учителя начальных классов.

Развивающий аспект: развитие этнопедагогических качеств учителя; развитие интеллектуальных способностей; развитие творческого

этнопедагогического мышления, способности к этнопедагогической рефлексии и интериоризации [73, с. 15].

Принцип системности, предполагающий ориентацию на целостную систему профессионального образования, системности этнопедагогических знаний теории и практики. Целесообразно выделение двух путей решения этой проблемы: 1) показ традиционной педагогической культуры в ее целостности развития; 2) конкретное преломление идей народного опыта воспитания в изучаемых учебных предметах. Это позволяет предусмотреть систему заданий по структурированию и систематизации материала курсов на основе основных идей традиционной педагогической культуры для формирования у будущих учителей умений структурировать и систематизировать этнопедагогические знания.

Принцип интегративности, согласно которому этнопедагогическое содержание должно быть интегрировано во все циклы дисциплин. От реализации этого принципа в большей степени зависит формирование у студента этнопедагогической готовности как интегрального качества личности. Принцип реализуется через интеграцию содержания методов изучения общекультурных, медико-биологических, психолого-педагогических и предметных (специальных) дисциплин, интеграцию теоретической и практической этнопедагогической подготовки, интеграцию учебно-этнопедагогической и научно-этнопедагогической деятельности будущих учителей, совместную (объединенную) деятельность преподавателя и студентов. Единицей этнопедагогической деятельности, реализующей принцип интегративности, выступает этнопедагогическая задача, решение которой требует от студента обобщенных этнопедагогических умений [74, с. 118].

Принцип этнопедагогической компетентности, согласно которому необходимо ориентироваться на формирование специалистов, способных работать в этнопедагогической среде.

В переводе с древнегреческого языка методология означает *знание о методе, учение о методе* или *теория метода*. Метод – это способ достижения цели, определенным образом упорядоченной деятельности.

Как выделяет В.Т.Тихомиров - методы педагогического исследования – это способы получения научной информации о педагогическом процессе с целью установления закономерных связей, отношений, зависимостей и построения научных теорий. Использование методов должно быть подчинено методологическим принципам системы современных наук [75, с. 32].

Метод (греч. – способ познания), слово, происходящее из греческого и означающее «путь к чему-либо», представляет собой способ достижения цели, систематизированную деятельность субъекта в различных ее формах. Основная задача метода заключается во внутренней организации и контроле процесса познания или практического преобразования объекта. В этом контексте метод может быть описан как совокупность определенных правил, приемов, способов и норм, руководящих познанием и действиями. Он представляет собой систему инструкций, принципов и требований, которые направляют исследователя к решению конкретных задач и достижению определенных результатов в различных сферах деятельности. Правильно выбранный метод дисциплинирует процесс поиска истины, позволяет экономить время и усилия, обеспечивает наиболее прямой путь к цели. Настоящий метод действует как своеобразный компас, по которому субъект познания и действия направляет свои усилия, избегая ошибок [76, с. 92].

Понятие «научный метод» понимается как «целенаправленный подход, путь, посредством которого достигается поставленная цель. Это комплекс различных познавательных подходов и практических операций, направленных на приобретение научных знаний». [77, с. 15].

Основная функция метода – внутренняя организация и регулирование процесса познания или практического преобразования того или иного

объекта. Следовательно, метод (в той или иной своей форме) сводится к совокупности определенных правил, приемов, способов, норм познания и действия. Он есть система предписаний, принципов, требований, которые должны ориентировать исследователя в решении конкретной задачи, достижении определенного результата в той или иной сфере деятельности. Метод дисциплинирует поиск истины, позволяет (если правильный) экономить силы и время, двигаться к цели кратчайшим путем. Истинный метод служит своеобразным компасом, по которому субъект познания и действия прокладывает свой путь, позволяет избегать ошибок [78, с. 22].

Академик И. П. Павлов писал: «Метод – самая первая, основная вещь. От метода, от способа действия зависит вся серьезность исследования.

В. И. Загвязинский считает, что методы педагогического исследования могут быть сгруппированы по различным признакам, например, по назначению различают в одном случае методы сбора фактического материала, его теоретической интерпретации, направленного преобразования, в другом случае выделяют методы диагностики, объяснения, прогнозирования, коррекции, статистической обработки материала и др. Таким образом, В. И. Загвязинский группирует методы педагогического исследования на эмпирические и теоретические [79, с. 112].

В ходе нашего исследования мы опирались на теоретические и эмпирические методы исследования и методы обработки данных. В качестве теоретических методов были использованы: анализ, синтез, обобщение, моделирование (анализ научной, психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования).

Анализ (греч. – разложение, расчленение) – разделение объекта на составные части с целью их самостоятельного изучения. В педагогической энциклопедии дается следующее определение анализа: *analysis* – изучение каждого элемента или стороны явления как части целого, расчленение изучаемого предмета или явления на составные элементы, выделение в нем

отдельных сторон. Анализ можно характеризовать как процесс расчленения, разделения предметов и явлений на отдельные стороны (части) с целью их изучения. Задача анализа состоит в том, чтобы из различного рода данных, подчас разрозненных, отражающих отдельные явления и факты, составить общую целостную картину процесса, выявить присущие ему закономерности, тенденции [80, с. 18].

Синтез (греч. – соединение, сочетание, составление) – объединение реальное или мысленное различных сторон, частей предмета в единое целое. В словаре русского языка С. И. Ожегова синтез трактуется «как метод исследования какого-нибудь явления в его единстве и взаимной связи частей, обобщение, сведение в единое целое данных, добытых анализом». Синтез следует рассматривать, как процесс практического или мысленного воссоединения целого из частей или соединение различных элементов, сторон предмета в единое целое, необходимый этап познания. Результатом синтеза является совершенно новое образование, свойства которого не есть только внешнее соединение свойств компонентов, но также и результат их внутренней взаимосвязи и взаимозависимости [81, с. 52].

Обобщение как метод научного познания – во-первых, логический процесс перехода от единичного к общему, от менее общего к более общему знанию, установления общих свойств и признаков предметов, во-вторых, – результат этого процесса: обобщенное понятие, суждение, закон, теория. Получение обобщенного знания означает более глубокое отражение действительности, проникновение в ее сущность. По мнению С. И. Ожегова, обобщить – сделать вывод, выразить основные результаты в общем положении, придать общее значение чему-либо. Обобщение тесно связано с абстрагированием [82, с. 31].

Моделирование как метод научного познания представляет собой воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте, специально созданном для их изучения. Этот объект называется моделью.

Таким образом, под моделью следует понимать объект, который имеет сходство в некоторых отношениях с прототипом и служит средством описания и/или объяснения, и/или прогнозирования поведения прототипа. Потребность в моделировании возникает тогда, когда исследование самого объекта невозможно, затруднительно, дорого, требует слишком длительного времени и т. д. [83, с. 43].

В качестве эмпирических методов нашего исследования были использованы: наблюдение; беседа; анкетирование, графические и интерактивные методы, изучение документации; моделирования путей решения проблемы; педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольно-оценочный).

Метод наблюдения. Этот метод предполагает целенаправленное, планомерное и систематическое восприятие и фиксацию проявлений педагогических явлений и процессов. *Особенности метода наблюдения:* направленность к ясной, конкретной цели; планомерность и систематичность; объективность в восприятии изучаемого и его фиксации; сохранение естественного хода педагогических процессов [84, с. 24].

Метод беседы – один из основных методов педагогики, который предполагает получение информации об изучаемом явлении в логической форме, как от исследуемой личности, членов изучаемой группы, так и от окружающих людей. В последнем случае беседа выступает как элемент метода обобщения независимых характеристик. Научная ценность метода заключается в установлении личного контакта с объектом исследования, возможности получить данные оперативно, уточнить их в виде собеседования.

Метод опроса. Методы опроса в структуре педагогического исследования представляют собой письменные или устные, непосредственные или опосредованные обращения исследователя к респондентам с вопросами, содержание ответов на которые раскрывает

отдельные стороны изучаемой проблемы. К этим методам прибегают в тех случаях, когда источником необходимой информации становятся люди – непосредственные участники изучаемых процессов и явлений. С помощью методов опроса можно получить информацию как о событиях и фактах, так и о мнениях, оценках, предпочтениях опрашиваемых [85, с. 22].

Метод анкетирования – метод эмпирического исследования, основанный на опросе значительного числа респондентов и используемый для получения информации о типичности тех или иных педагогических явлений. Этот метод дает возможность установить общие взгляды, мнения людей по тем или иным вопросам; выявить мотивацию их деятельности, систему отношений. Различают следующие варианты анкетирования – личностное (при непосредственном контакте исследователя и респондента) или опосредованное (анкеты распространяются раздаточным способом, а респонденты отвечают на них в удобное время); индивидуальное или групповое; сплошное или выборочное [86, с. 12].

Комбинирование методов наблюдения, беседы и анкетирования позволяет получить более полное и объективное представление об этнопедагогической подготовке учителей. Наблюдение помогает выявить реальные действия и поведение учителей в учебном процессе, их отношение к культурному разнообразию и способность применять этнопедагогические подходы на практике. Беседа углубляет понимание их личных взглядов, мотивации, понимания культурных различий и профессиональных вызовов, связанных с этнопедагогикой. Анкетирование дает возможность собрать структурированные данные от большого количества учителей, позволяя выявить общие тенденции и оценить уровень владения этнопедагогическими знаниями и навыками.

Совместное использование этих методов позволяет исследователю получить как качественные, так и количественные данные, что делает оценку этнопедагогической подготовки более точной и всесторонней.

Графический метод позволяет визуализировать данные, делая их более понятными и наглядными. С помощью геометрических фигур и изобразительных средств отображает соотношение между различными данными, их динамику, распределение или взаимосвязи. Применение графиков способствует лучшему восприятию информации, упрощает анализ и позволяет быстрее выявить закономерности и тренды в данных [86, с. 13].

Интерактивные методы предполагают не только передачу знаний, но и создание условий для их совместного обсуждения, анализа и применения на практике.

Метод моделирование – это метод исследования и обучения, при котором создаётся упрощённая, абстрактная или аналоговая модель реального процесса, системы или явления для их изучения, анализа и предсказания поведения. Моделирование помогает изучать сложные процессы или явления, упрощая их до ключевых элементов, что делает их более доступными для понимания и экспериментов.

Метод изучения документации – это исследовательский метод, направленный на сбор, анализ и интерпретацию информации, содержащейся в различных документах. Документы могут включать письменные, печатные, электронные материалы, такие как отчеты, учебные программы, учебники, планы уроков, административные акты, архивные документы, официальные записи и прочие источники данных. Метод изучения документации мы использовали в исследовании для анализа учебных программ, нормативных актов и других источников, влияющих на образовательный процесс

Педагогический эксперимент - метод научного исследования в области педагогики, который заключается в целенаправленном воздействии на образовательный процесс с целью выявления, проверки и обоснования различных гипотез, педагогических технологий, методов и подходов. Этот метод позволяет оценить эффективность образовательных стратегий и выявить их влияние на обучение и развитие учащихся [86, с. 15].

Метод обратной анкеты по результатам обучения позволяет определить успешность усвоения материала и выявить слабые места в процессе обучения. Основные принципы обратной анкеты: актуальность, конструктивность, понятность. Преимущества обратной анкеты - помогает выявить проблемы и слабые места в процессе обучения, способствует их устранению и улучшению общего качества обучения, улучшить навыки и знания.

Методы обработки данных — это совокупность техник и процедур, используемых для анализа, интерпретации и представления собранной информации. Они играют ключевую роль в исследовательской деятельности, поскольку позволяют превращать необработанные данные в полезные и осмысленные выводы [86, с. 18].

Таким образом, применение традиционных и современных методов позволяет накопить знаний о культуре, обычаях своего народа, понимание элементов в культуре, традициях других народов, жить в мире и согласии, способствуют пониманию специфики культурных проявлений в современном мире и важности культурного плюрализма для личности и общества. Развивает этнопедагогическое мышление, способствует решению важнейших социально - педагогических, национально - ценностных задач.

Вышеуказанные методы в нашем исследовании послужили основанием для определения состояния, критериев, показателей и уровней этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка. Об этом мы рассматриваем в нижеследующем параграфе.

2.2 Педагогические условия этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка

Необходимость реализации созданной нами модели этнопедагогической подготовки будущего учителя иностранного языка обеспечивалась созданием педагогических условий.

Прежде чем выявить педагогические условия этнопедагогической подготовки будущих учителей, рассмотрим понятие «условие» в словарях.

Понятие «условие» в философском словаре выступает как «то, от чего зависит нечто другое (обуславливающее), существенный компонент комплекса объектов (вещей, их состояний, взаимодействия), в наличии которого при необходимости следует существование данного явления» [87, с. 61]. Т.е. совокупность конкретных условий данного явления образует среду его протекания, возникновения, существования и развития.

Анализ сущности понятия «условия» показывает, что данный термин имеет и психологическую, и педагогическую трактовки.

Ученый, психолог Немов Р.С. рассматривает термин «условия» в контексте психического развития и раскрывает через совокупность внутренних и внешних причин, определяющих психологическое развитие человека, ускоряющих или замедляющих его, оказывающих влияние на процесс развития, его динамику и конечные результаты.

А в словаре по образованию и педагогике Полонский В.М. пишет, что данный термин имеет схожую с психологами позицию, при этом рассматривает его «как совокупность переменных природных, социальных, внешних и внутренних воздействий, влияющих на физическое, нравственное, психическое развитие человека, его поведение, воспитание и обучение, формирование личности» [88, с.36].

Вместе с понятием «условие» мы рассматривали термин «педагогические условия».

Проблема исследования педагогических условий нашла свое отражение в научных трудах Ю. Бабанского, Е. Никитиной, П. Пидкасистого и др.

П. Пидкасистый понимает под педагогическим условием, факторы, влияющие на процесс достижения цели, при этом их разделяют на: внешние – позитивные отношения преподавателя и студента; объективность оценки

учебного процесса; место учебы, помещения, климат и т.д.; внутренние (индивидуальные) – индивидуальные свойства студентов [89, с.66].

По сфере воздействия условий функционирования педагогической системы Ю.К. Бабанский выделяет две группы: внешние (природно-географические, общественные, производственные, культурные, среды микрорайона) и внутренние (учебно-материальные, школьногигиенические, морально-психологические, эстетические) [90, с.36].

По мнению В. И. Андреева педагогические условия представляют собой результат «целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения целей» [91, с.112].

Педагогические условия – это условия реализации процесса обучения и воспитания, которые обеспечивают достижение поставленных педагогических целей; совокупность требований, представлены на государственном уровне к содержанию, методам и формам организации образовательного процесса, к профессиональной компетентности педагогов, осуществляющих этот процесс [92, с. 85].

А ученый Н.М. Борытко под педагогическим условием понимает внешнее обстоятельство, оказывающее существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированного педагогом, предполагающего достижение определенного результата [93, с.82].

Условия в нашем случае отражают среду, обстановку, в которой существует и развивается процесс профессиональной этнопедагогической подготовки. Совокупность разработанных нами условий исследуемого процесса образует среду его протекания. При определении педагогических условий мы опирались в первую очередь на конечный результат, а именно на формирование этнопедагогической компетентности будущих педагогов,

реализация каждого из условий выступает как результат определенного этапа в осуществлении профессиональной этнопедагогической подготовки.

В процессе разработки условий, мы исходили из того, что они должны представлять взаимосвязанную систему, комплекс педагогических мер, обеспечивающих успешность педагогического процесса, а также отражать современные требования, предъявляемые педагогу, его профессиональной готовности, точнее компетентности. Также нами учитывались положения описанных подходов к формированию этнопедагогической компетентности.

Обобщение результатов многочисленных научно-педагогических исследований показывает, что в теории и практике педагогики можно встретить такие разновидности педагогических условий как организационно-педагогические (В.А. Беликов, Е.И. Козырева, С.Н. Павлов, А.В. Сверчков и др.), психолого-педагогические (Н.В. Журавская, А.В. Круглий, А.В. Лысенко, А.О. Малыхин и др.), дидактические условия (М.В. Рутковская и др.) и т.д. Обратимся к более подробной характеристике каждой группы условий. Первую группу выделенных условий составляют организационно-педагогические условия. Данный вид педагогических условий рассматривается учеными, во-первых, как совокупность каких-либо возможностей, обеспечивающая успешное решение образовательных задач: - совокупность объективных возможностей, обеспечивающая успешное решение поставленных задач (Е.И. Козырева); - совокупность возможностей содержания, форм, методов целостного педагогического процесса, направленных на достижение целей педагогической деятельности (В.А.Беликов). Другая группа ученых, развивая и конкретизируя представления об организационно-педагогических условиях развития и функционирования образовательного процесса, представляет их не только как совокупность каких-либо возможностей, способствующая эффективности решения образовательных задач, но и указывает на их направленность и непосредственное отношение к развитию и функционированию

процессуального аспекта педагогического процесса с позиции управления: - совокупность объективных возможностей обучения и воспитания населения, организационных форм и материальных возможностей, а также такие обстоятельства взаимодействия субъектов педагогического взаимодействия, которые являются результатом целенаправленного, планируемого отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов) для достижения цели педагогической деятельности (С.Н. Павлов); - принципиальные основания для связывания процессов деятельности по управлению процессом формирования профессионально-педагогической культуры личности (А.В. Свечков) [94, с. 79]. Итак, изучение представленных определений понятия «организационно-педагогические условия», позволяет выделить ряд признаков, характерных для данного понятия: 1) данный вид условий рассматривается учеными как совокупность целенаправленно сконструированных возможностей содержания, форм, методов целостного педагогического процесса (мер воздействия), способствующих успешному решению задач педагогического процесса; 2) совокупность мер воздействия, отражающая рассматриваемые условия, лежит в основе управления педагогической системой (образовательным процессом или его составляющими) в той или иной ситуации; 3) указанные меры характеризуются взаимосвязанностью и взаимообусловленностью, обеспечивая в своем единстве эффективность решения поставленных образовательных задач; 4) основной функцией организационно-педагогических условий является организация таких мер воздействия, которые обеспечивают целенаправленное, планируемое управление развитием целостного педагогического процесса, то есть управление процессуальным аспектом педагогической системы; 5) совокупность организационно-педагогических условий подбирается с учетом структуры реализуемого процесса. Второй разновидностью педагогических условий являются психолого-педагогические условия (Н.В. Журавская, А.В. Круглий,

А.В. Лысенко, А.О. Малыхин и др.). Обобщив материалы ряда исследований, мы выявили, что психолого-педагогические условия рассматриваются учеными как такие условия, которые призваны обеспечить определенные педагогические меры воздействия на развитие личности субъектов или объектов педагогического процесса (педагогов или воспитанников), влекущее в свою очередь повышение эффективности образовательного процесса. Анализ исследований, затрагивающих решение вопросов реализации психолого-педагогических условий, показал, что данный вид педагогических условий обладает следующими характерными признаками: 1) психолого-педагогические условия также рассматриваются учеными как совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, использование которых способствует повышению эффективности целостного педагогического процесса; 2) совокупность мер оказываемого воздействия, характеризуемых как психолого-педагогические условия, направлена, в первую очередь, на развитие личности субъектов педагогической системы (педагогов или воспитанников), что обеспечивает успешное решение задач целостного педагогического процесса; 3) основной функцией психолого-педагогических условий является организация таких мер педагогического взаимодействия, которые обеспечивают преобразование конкретных характеристик развития, воспитания и обучения личности, то есть воздействуют на личностный аспект педагогической системы; 4) совокупность психолого-педагогических условий подбирается с учетом структуры преобразуемой личностной характеристики субъекта педагогического процесса. В исследованиях по проблемам современной педагогики особо рассматриваются дидактические условия, которые определяются как «наличие таких обстоятельств, предпосылок, в которых, во-первых, учтены имеющиеся условия обучения, во-вторых, предусмотрены способы преобразования этих условий в направлении целей обучения, в-третьих, определенным образом отобраны, выстроены и использованы

элементы содержания, методы (приемы) и организационные формы обучения с учетом принципов оптимизации», т.е. дидактические условия выступают как результат целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения дидактических целей. Основной функцией дидактических условий является выбор и реализация возможностей содержания, форм, методов, средств педагогического взаимодействия в процессе обучения, обеспечивающих эффективное решение образовательных задач) [95, с. 115].

Для подведения итогов остановимся на положениях, важных для нашего исследования: обобщение результатов комплексного анализа позволяет нам считать, что понятие «условие» является общенаучным и представляет совокупность причин, обстоятельств, каких-либо объектов, влияющих на функционирование и развитие какого - либо объекта (в том числе и педагогической системы, целостного педагогического процесса); педагогические условия, выступая как один из компонентов педагогической системы, отражают совокупность возможностей образовательной и материально-пространственной среды, воздействующих на личностный и процессуальный аспекты данной системы, и обеспечивают её эффективное функционирование и развитие; опираясь на анализ многочисленных научно-педагогических исследований, мы выявили, что исследователи выделяют различные виды педагогических условий, обеспечивающих функционирование и эффективное развитие педагогической системы, среди которых наиболее часто встречаются организационно-педагогические, психолого-педагогические, дидактические условия; организационно-педагогические условия представляют собой совокупность целенаправленно сконструированных возможностей содержания, форм, методов целостного педагогического процесса (мер воздействия), лежащих в основе управления функционированием и развитием процессуального аспекта педагогической

системы (целостного педагогического процесса); психолого-педагогические условия – совокупность целенаправленно сконструированных взаимосвязанных и взаимообусловленных возможностей образовательной и материально-пространственной среды (мер воздействия) направлены на развитие личностного аспекта педагогической системы (преобразование конкретных характеристик личности); дидактические условия выступают как результат целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения дидактических целей. Выявление условий, обеспечивающих функционирование и развитие педагогической системы, целостного педагогического процесса является одной из важных задач педагогических исследований, успешное решение которой, как правило, составляет научную новизну исследования и обуславливает его практическую ценность.

В Законе Республики Казахстан «Об образовании» (27.07.2007, №319-III), Статья 11 указаны основные задачи системы образования: 1) создание необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики; 2) воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей Родине - Республике Казахстан, уважения к государственным символам и государственному языку, почитания народных традиций, нетерпимости к любым антиконституционным и антиобщественным проявлениям; 3) воспитание личности с активной гражданской позицией, формирование потребностей участвовать в общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, осознанного отношения личности к своим правам и обязанностям; 4) приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики;

овладение государственным, русским, иностранным языками; 5) внедрение и эффективное использование новых технологий обучения, в том числе кредитной, информационно-коммуникационных, способствующих быстрой адаптации профессионального образования к изменяющимся потребностям общества и рынка труда. А также, утвержденной Правительством РК Постановлении «Об утверждении Концепции развития образования РК на 2022-2026 годы» (Раздел 2, Глава 1) описывается воспитательная работа в организациях образования [96, с. 7].

В своих программных документах и выступлениях Глава государства уделяет особое внимание вопросам воспитания подрастающего поколения. Успех воспитательной работы во многом зависит от педагогического мастерства учителя, знания им индивидуальных особенностей своих воспитанников, воспитательных задач коллектива.

Неоспоримо ценное значение имеет формирование национальных ценностей. Для государства очень важно: сохранения традиций, национальных ценностей и преемственности поколений.

С целью популяризации семейных ценностей и акцентирования значимости ее сохранения ежегодно в организациях образования реализуются различные воспитательные мероприятия: классные часы, видеоролики, конкурсы, флешмобы, акции, семинары-тренинги, мастер-классы, фестивали молодых семей и др.

Вопросы семейных ценностей и национального воспитания включены в учебные программы и содержание воспитательной работы организаций среднего образования. В целях методологического сопровождения деятельности республиканского общественного совета родителей реализуются долгосрочные проекты: «Семья школа», «Один день из жизни школы».

Организациями образования страны реализуются инициативы: «Школа родителей», «Школа бабушек», «Школа отцов», «Школа матерей».

Важнейшими составляющими процесса воспитания являются формирование и развитие патриотических чувств.

Военно-патриотическое воспитание тесно связано с воспитанием патриотизма. С целью формирования активной гражданской позиции, усиления патриотического воспитания в школе расширяется охват обучающихся в общественно-значимых движениях («Зеленая экономика», «Охрана окружающей среды», «Моя Родина, мой город/село» и др.) [97, с. 5].

Также обучающиеся вовлекаются в дебатное движение, школьное и студенческое самоуправление, военно-патриотические клубы, детско-юношеские движения («Жас кыран», «Жас ұлан», «Жас сарбаз»), а также в проекты, реализуемые в рамках программы «Рухани жаңғыру».

Кроме того, в организациях образования необходимо усилить работу по идеологическому воспитанию молодого поколения.

Вместе с тем, в воспитательной работе организаций образования имеются следующие проблемы:

- недостаточная популяризация важности формирования и сохранения национальных ценностей;
- устаревший формат проведения родительских собраний;
- слабый уровень идеологического воспитания обучающихся;

Стратегия развития и деятельность Акционерного общества «Казахский университет международных отношений и мировых языков им. Абылай хана» направлены на его становление как инновационно-ориентированного университета международно-адаптивного типа, на формирование национальной модели профильного профессионально - инновационного образования с учетом международных требований и стандартов.

Решение задач, направленных на реализацию Законов Республики Казахстан «Об образовании», «О науке», «О коммерциализации результатов научной и научно – технической деятельности», Национального проекта «Качественное образование «Образованная нация», и в соответствии со

стратегическими приоритетами развития образования АО «КазУМОиМЯ им. Абылай хана», преследует цель диверсификации в инновационно-ориентированный университет международно-адаптивного типа, повышение глобальной конкурентоспособности казахстанского образования и науки, воспитание и обучение личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, увеличение вклада науки в социально-экономическое развитие страны. Реализация указанных стратегических приоритетов обеспечит лидерство Университета в развитии системы иноязычного образования Казахстана. С учетом специфики гуманитарного образования АО «КазУМОиМЯ им. Абылай хана», его международной и иноязычной направленности, разработана интегрированная, современная система управления, как единая инновационная научно-образовательная, профессионально-базируемая инфраструктура, состоящая из системы программ научно-инновационных профессионально-образовательных комплексов (НИПО-комплексы) [97, с. 7].

Вовлечение студенческой молодёжи в укрепление духовно-нравственных ценностей общенациональной патриотической идеи «Ұлттық рухани жаңғыру» и культуры здорового образа жизни реализуется в Университете посредством комплекса мер по патриотическому воспитанию и формированию гражданской активности, физическому и творческому развитию. Система патриотического воспитания предусматривает изучение и пропаганду государственных символов, военно-патриотическое воспитание, повышение роли студенческих, молодежных организаций, деятельность СМИ, функционирование государственного языка, семейные ценности. В Университете действуют молодежные объединения студенческого самоуправления, творческие студии и коллективы, спортивные секции. Ежегодно в Университете проводятся мероприятия, направленные на формирование казахстанского патриотизма, популяризацию отечественной

истории, государственного языка, здорового образа жизни, профилактику религиозного экстремизма, правонарушений.

Одним из направлений приоритетов стратегического развития Университета до 2025 года является «Реализация идеи воспитания общенационального самосознания и активной жизненной позиции».

Цель направления: Модернизация общественного сознания ППС и будущих специалистов в контексте гражданской составляющей национальной идеи «Ұлттық рухани жаңғыру»; Вовлечение молодежи Университета в укрепление духовно-нравственных ценностей общенациональной патриотической идеи и культуры здорового образа жизни; Содействие социальному, патриотическому, культурному, духовному и физическому развитию студенческой молодежи [98, с. 9].

Задачи: Активизация работы по вопросам межконфессионального согласия, профилактики религиозного экстремизма и других негативных явлений в студенческой среде; Обеспечение проведения конкурсов, тематических акций, встреч, лекций, семинаров, круглых столов по вопросам морали и нравственности, развитию гражданской активности молодежи, воспитанию на принципах взаимного уважения и патриотизма; Разработка, внедрение и проведение мероприятий в рамках государственной программы «Ұлттық рухани жаңғыру»; Внедрение студенческого самоуправления, вовлечение студентов в академическую, исследовательскую деятельность и органы коллегиального управления Университетом; Реализация комплексного плана по противодействию коррупции в Университете; Развитие дебатного студенческого движения.

Ожидаемые результаты по стратегическому направлению: Формирование ценностей казахстанского патриотизма; Активизация творческого и инновационного потенциала студенческой молодежи через расширение участия в научных, творческих конкурсах и социальных проектах [99, с. 12].

В Государственном общеобязательном стандарте высшего и послевузовского образования от 27.07.2022 года №28916 четко написано, что дисциплины вузовского компонента и компоненты по выбору определяются ОВПО самостоятельно и учитывают потребности рынка труда, ожидания работодателей и индивидуальные интересы обучающегося. Однако в учебных программах педагогических вузов недостаточно используются содержание, формы и методы народного воспитания, его богатейшие средства: фольклор, народные игры, обычаи и традиции, народные традиции, образцы народной культуры и т.д.

Педагогическим условиям способствующих эффективность реализации этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка мы выделяем следующие: разработка и реализации содержания спецкурса, направленного на формирование этнопедагогической компетентности; погружение студентов в этнопедагогическую деятельность; содействие этнопедагогическому мышлению, творческой самореализации; формирование основ к саморазвитию этнопедагогической компетентности; реализация педагогического процесса с позиции поликультурного образования; обеспечение овладения культурной идентификацией будущими педагогами.

Разработка и реализация содержания спецкурса, направленного на формирование этнопедагогической компетентности:

Содержание спецкурса включает в себя создание учебного плана и материалов, которые помогают будущим учителям иностранного языка понять культурные особенности различных этнических групп, т.е. курс включает в себя модули о традициях, языке, искусстве и образе жизни разных народов. Реализация спецкурса проходит через проведение занятий, лекций и семинаров, которые активно вовлекают студентов в изучение этнопедагогики. При изучении курса используются мультимедийные

ресурсы, проводятся встречи с представителями различных культур для проведения мастер-классов и организовывать тематические обсуждения.

Погружение студентов в этнопедагогическую деятельность:

При выполнении этого условия студенты могут участвовать в культурных мероприятиях, фестивалях и проектах, направленных на изучение и сохранение этнокультурных традиций. Студентам предоставляются возможности работать в мультикультурных образовательных учреждениях, где они могут применять на практике этнопедагогические методы и взаимодействовать с учащимися разных культур.

Содействие этнопедагогическому мышлению, творческой самореализации:

Это условие развивает этнопедагогические мышления студентов, т.е. создаются условия для критического осмысления и анализа этнопедагогических подходов. Это может включать обсуждение кейсов, анализ образовательных ситуаций и разработку этнопедагогических стратегий. Развивает творческую самореализацию, стимулирует студентов к созданию собственных проектов, направленных на интеграцию этнопедагогики в образовательный процесс. Например, студенты могут разрабатывать учебные программы, создавать мультимедийные презентации или писать исследовательские работы по этнопедагогическим темам.

Формирование основ к саморазвитию этнопедагогической компетентности:

Это условие развивает у будущих учителей навыков саморефлексии, т.е. обучает студентов анализу своих действий, достижений и ошибок в этнопедагогической деятельности. Это может включать ведение дневников наблюдений, написание эссе и участие в рефлексивных обсуждениях. Тем самым способствуют личностному развитию. Студенты составляют индивидуальные планы профессионального развития, которые включают

цели по улучшению этнопедагогической компетентности и шаги по их достижению. Это может включать чтение дополнительной литературы, участие в семинарах и конференциях, а также прохождение дополнительных курсов.

Реализация педагогического процесса с позиции поликультурного образования:

Это условие рассматривает интеграцию поликультурных подходов, т.е., использование в учебном процессе методов и материалов, отражающих культурное многообразие. Например, включение в учебные планы текстов, видео и других ресурсов, представляющих различные культуры. Способствует межкультурному взаимодействию, т.е. созданию учебной среды, способствующей уважению и пониманию культурных различий. Это может включать организацию групповых проектов, культурных обменов и дискуссий на темы, связанные с культурной идентичностью и поликультурным образованием.

Обеспечение овладения культурной идентификацией будущими педагогами:

Студенты осознают собственные культурные идентичности, т.е., изучают свою культурную историю и традиции, что помогает им лучше понять и ценить свою культурную идентичность. Это может включать исследовательские проекты, интервью с членами своей семьи и участие в культурных мероприятиях. Помогает понимать и уважать культуры других народов. Обучает студентов навыкам межкультурного общения и понимания. Это может включать участие в диалогах и дебатах, проведение сравнительного анализа культур и изучение принципов культурной компетентности.

Эти условия создают основу для комплексной подготовки будущих учителей иностранного языка, способных эффективно работать в многонациональной и многокультурной образовательной среде.

Эффективность реализации всех педагогических условий в учебно-воспитательном процессе, подтверждаются результатами экспериментальной работой. Результаты экспериментальной работы отражены на следующей главе исследуемой работы.

Народная педагогика в Казахстане изучена и представлена учеными, как Жарыкбаевым К.Б., Калиевым С.К., Узакбаевой С.А. и др.

Реализация национальных идеи в образовании отражается в Законе «Об образовании» РК. В основных задачах показателей МНВО (развития образования до 2026 года; Развитие науки РК на 2022-2026гг.; Обучения в течение всей жизни; в трех проектах (Образования. Нация; Технологическое развитие за счет цифровизации науки и инновации; Ұлттық рухани жаңғыру), включенных в Концепции развития высшего образования науки на 2023-2029 годы и в других концептуальных документах. В связи с этим актуализируется проблема этнопедагогической подготовки будущих учителей в целом, учителей иностранного языка в частности.

В Государственном общеобязательном стандарте образования высшего профессионального образования от 2010 года указано, что Бакалавр-выпускник по направлению подготовки ОП «6В01701- Учитель двух иностранных языков» должен быть способен учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий; способен вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития [100, с. 55].

Будущий учитель иностранного языка должен знать и учитывать этнопедагогические особенности для того, чтобы обеспечить взаимопонимание и согласованность действий в организации успешной совместной учебной и трудовой деятельности. Знания такого рода должны способствовать формированию толерантности к проявлению особенностей в

мышлении, поведении, обусловленных принадлежностью индивидов к разным этнокультурным группам.

На уровне Правительства РК поддерживаются научные и образовательные программы, направленные на озабоченность народно-педагогических традиций. В Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан на 2020 - 2025 годы рассматривались проблемы повышения глобальной конкурентоспособности казахстанского образования и науки, воспитание и обучение личности на основе общечеловеческих и национальных ценностей. Одним из задач этой программы является обеспечение интеллектуальных, духовно-нравственных и физических развития обучающихся.

Концепция воспитания в системе непрерывного образования Республики Казахстан утверждена приказом Министра образования и науки РК № 521 от 16 ноября 2009 года и рекомендовано организациям непрерывного образования Республики Казахстан. Главная задача системы образования Казахстана – это создание необходимых условий для формирования, развития и профессионального становления личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей; образование и всестороннее развитие, сохранение родного языка, культуры, национальных обычаев и традиций, информированность, укрепление здоровья.

Государственная политика направлена на целостность воспитания учащегося как гражданина Республики Казахстан. Обеспечение конституционных прав граждан РК нашли отражение в Концепции этнокультурного образования в Республике Казахстан, Концепции правового обучения учащейся молодежи в Республике Казахстан, Концепции государственной молодежной политики в области образования Республике Казахстан, Концепции по нравственно-половому воспитанию в Республике Казахстан, Концепции гуманитарного образования в Республике Казахстан, Комплексной программе воспитания в организациях образования Республики

Казахстан Государственной программе патриотического воспитания граждан Республике Казахстан и др.

Безусловно, Этнопедагогика обладает наибольшим потенциалом для снятия существующих противоречий в условиях роста национального самосознания народов. Поэтому она должна обеспечить становление профессионально грамотных педагогов, адекватно оценивающих изменения, характерные для экономических, этнических процессов. Профессионально педагогическая культура педагога располагается на стыке этнопедагогической и научно педагогической культуры. Такое расположение профессионально педагогической культуры определяет и профессионально педагогическую подготовку, а также равноправное участие в ней этнопедагогических и научно-педагогических культур [101, с. 22].

Этнопедагогика, в отличие от классической педагогики, обращает внимание не столько на эффективное воспроизводство развитых личностей в их традиционно физических, психических, социокультурных, интеллектуальных качествах, сколько на формирование общества и человека в их прогностически новых качествах в опережающем время человеческом развитии. Она легко приспосабливается к новым социально экономическим отношениям, наполняется новым содержанием, в то время как научная педагогика делает это более медленно. При таком подходе «этнопедагогизация» образования выступает не только научным концептом социальной политики, культурно-экономической стратегии, системы конкретных мероприятий в области образования, теории учебно-воспитательного процесса, но и особой возможностью рефлексии педагогики на свое состояние [102, с. 32].

Этнопедагогизация образования является многогранным и очень деликатным процессом образования, и она не может осуществляться отдельными курсами или мероприятиями. Для этого необходима особая система этнопедагогизации педагогического образования. Социально-

педагогический опыт сегодняшнего дня доказывает об отсутствии такой единой системы в высших учебных заведениях.

Хотя нельзя удивляться такому состоянию проблемы, так как проблема этнопедагогизации образования с первых дней являлась одной из насущных проблем независимой страны. Точнее 1993г. Приказом МОН РК в типовые планы всех вузов республики была включена дисциплина «Этнопедагогика» и были открыты кафедры Этнопедагогики, которые к сожалению, к началу 2000г. закрылись. Чуть позднее и дисциплина «Этнопедагогика» была снята из типовых планов.

В ряде вузах, в том числе и в КазУМОиМЯ им. Абылай хана данная дисциплина была включена в состав курса по выбору.

Безусловно, этнопедагогическая готовность является и целью и результатом управляемого процесса этнопедагогической подготовки учителя, которую мы рассматриваем как одну из составляющих профессиональной готовности учителя.

Этнопедагогическая подготовка – управляемый процесс, о чем свидетельствуют его такие признаки, как целенаправленность, структурированность, систематичность, организованность, наличие прямой и обратной связи. Непрерывность, точнее систематическое увеличение знаний и умений, опыта решения этнопедагогических задач является важнейшим условием достижения полноценной этнопедагогической готовности.

Ряд ученых (Г.Н.Волков, А.Пирлиев, К.Болеев, А.Акимбаев и др.) этнопедагогическую подготовку рассматривают во взаимодействии с учебным процессом вуза, например: усвоение знаний о прогрессивных процессах народной педагогики, закрепление и углубление на семинарских и практических занятиях. Совершенствование педагогических умений и навыков в процессе практики, изучение педагогического опыта по возрождению народных традиций в воспитании, по использованию идей народной педагогики в учебно-воспитательном процессе [103, с. 1].

На решение данных задач направлен курс этнопедагогике, разработанный автором С.А.Узакбаевой.

Цель курса по выбору «Этнопедагогика» - познакомить студентов с основными идеями и практиками народной педагогики и сформировать умения и навыки их творческого применения в современном учебно-воспитательном процессе. При реализации данной цели в программе предусматривается решение следующих задач: - познакомить студентов с этнопедагогическими теориями и концепциями; - формирование целостного представления о народной педагогике; - вооружение знаниями о целях, средствах и методах народной педагогики, - формирование умения планировать внеклассную этнопедагогическую работу;

В программе рассматриваются вопросы национального самосознания и мировосприятия, национальные традиции бытового общения, особенности взаимоотношения детей и взрослых в различных социокультурных ситуациях. На практических занятиях дается методика использования национальных игр, устного народного творчества, декоративно-прикладного искусства, национальной музыки разных народов как средства формирования межнационального общения, рассматриваются педагогические условия формирования навыков толерантного отношения к многонациональному окружению. Для активизации познавательной деятельности студентов по проблеме формирования этнокультурного воспитания используются такие формы работы, как беседы, диспуты по педагогическим воззрениям разных народов, методам и приемам их воспитания; творческие встречи с национальной интеллигенцией (композиторы, художники, писатели и т.д.); проведение дней этнопедагогике со сравнительным анализом воспитательных традиций разных народов; подготовка проектных работ, просмотр видеофильмов и т.д.

В процессе преподавания курса по этнопедагогике важно грамотно сочетать задачи обучения с задачами воспитания и закреплять их в

поведении студентов. Необходимо подробно разбирать со студентами вопросы национального нигилизма и национализма, ибо от будущих воспитателей зависит, кем вырастут молодое поколение – яркими националистами или «мангуртами», незнающими свою родословную.

В решении познавательных задач целесообразно использование диалоговой формы обучения. Например, можно организовать семинарское занятие таким образом, чтобы студенты выступали от лица известных педагогов и исследователей, писателей, рассказывая о «своем личном вкладе» в педагогику национального воспитания. Такая форма проведения занятий оживляет педагогический процесс и способствует полному глубокому сознательному усвоению знаний.

Дифференцированный подход в обучении осуществляется при составлении заданий на знание культурных традиций разных народов. Использование нетрадиционных форм обучения так, например, кейсы на способность критического анализа и оценки этнопедагогических концепций; проектные задания на осуществление исследования и анализа этнопедагогических концепций, анализа историко-философских учений о воспитании, не только активизирует и оживляет педагогический процесс, но и позволяет вовлечь студентов в уникальный мир народного творчества, национальной педагогики, воздействуя на их эмоционально волевою сферу. Результаты обучения должны найти свое отражение, прежде всего, в поведении студентов, в личном соблюдении ими принципов культуры межнационального общения.

Таким образом, этнопедагогическая подготовка будущего учителя выступая как часть целостного педагогического процесса способствует в формировании у студентов чувства этнической принадлежности, национальных интересов, национального самосознания, чувства гордости и уважения к многовековым традициям предков, стимулирует духовное

развитие и помогает в овладении основами традиционной педагогической культуры.

Всего по данному научному этнопедагогическому направлению защищено 35 докторских и кандидатских диссертации, охватывающих детские дошкольные учреждения, начальную школу, среднее и старшее звено школы, ссузы, вузы.

В результате этой целенаправленной научной деятельности были разработаны: концепции, учебники, программы, методические рекомендации, учебные пособия, дидактические комплексы.

В апреле 2004 года был создан Научно-практический центр этнопедагогики и инновационных технологий образования им. Ж.Аймауытова при ПГУ имени С.Торайгырова (Павлодар, Казахстан). Цели и задачи НПЦ этнопедагогики и инновационных технологий образования им. Ж.Аймауытова и с методологической и с практической точки зрения напрямую выводят на профессиональную подготовку в системе образования. Так, например, в контексте этнопедагогического знания с методологической точки зрения рассматриваются социально-методологические проблемы педагогики, методы и средства педагогики и этнопедагогики, основные проблемы педагогики и этнопедагогики, задачи исследования педагогики и этнопедагогики. С практической точки зрения – создание общего подхода к вопросам этнопедагогики, внедрение новых методов и средств в исследование педагогики и этнопедагогики, исследование историко-педагогического опыта педагогики и этнопедагогики, обогащение содержания воспитания и образования учащейся молодежи региональным и этнокультурным компонентом, научное руководство деятельностью инновационных образовательных учреждений, развитие исследовательской культуры студентов, аспирантов, соискателей и разработка научно-методических пособий [104, с. 52].

В деятельности НПЦ четко обозначилось четыре канала взаимодействия с образовательными структурами: высшая школа; средние специальные учебные заведения; средние общеобразовательные учреждения; национальные центры. Директор научно-практического центра, д.п.н., профессор Е.У.Жуматаева активно занимается проблемами этнопедагогики. В частности, ею подготовлен и издан ряд книг по проблеме этнопедагогики.

В настоящее время в ряде вузов республики изучаются дисциплина «Мәңгілік ел», целью которой является воспитание нового поколения специалистов с высоким уровнем национального самосознания духа патриотизма, духа профессионализма и конкурентоспособности, ответственных за развитие и сохранение духовных ценностей национальной культуры, способных строить диалог с представителями других культур. Дисциплина разработана кафедрой «Общей педагогики» КазНПУ им. Абая.

Определение работы в образовательной системе начали вестись по реализации идей программы «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру», где говорится о необходимости качественной трансформации массового сознания и модернизации идеологии казахстанцев, при этом сохранив главное в национальном менталитете [105, с. 126].

В начале 90-х годов в республике работал также научно-исследовательский Центр этнопедагогики и этнопсихологии имени Т.Тажимаева при КазГУ им. Аль-Фараби, в структуре которого 4 научно-исследовательских лаборатории: теоретико-методологических основ общей и этнической педагогики и психологии; научно-методического обеспечения этнопедагогизации организаций образования; проблем поликультурного воспитания детей в семье и организациях образования Республики Казахстан; экспертизы качества общепедагогических, этнопедагогических и этнопсихологических исследований и педагогической диагностики. Каждая из вышеназванных лабораторий выполняет определенную роль в развитии этнопедагогической подготовки в регионе, хотя приоритет в этом

направлении, бесспорно, отводится лаборатории научно-методического обеспечения этнопедагогизации организаций образования и лаборатории проблем поликультурного воспитания детей в семье и организациях образования Республики Казахстан. Работа лаборатории научно-методического обеспечения этнопедагогизации организаций образования сосредоточена в рамках следующих направлений исследования: научно-методическое обеспечение повышения квалификации и переподготовки учителей по проблемам этнопедагогики и этнопсихологии; научно-методическое обеспечение этнопедагогизации учебно-воспитательного процесса национальной казахской школы; научно-методическое обеспечение этнопедагогизации учебно-воспитательного процесса воскресных школ, школ национального возрождения (ШНВ), этнолингвистических центров.

Лаборатория проблем поликультурного воспитания детей в семье и организациях образования Республики Казахстан отвечает за следующие направления работы: разработка теоретических основ подготовки будущих учителей к реализации задач поликультурного воспитания и формирования культуры межэтнического взаимодействия обучающихся; научно-педагогические и научно-методические условия воспитания гражданственности и казахстанского патриотизма в многоэтнических школах республики; приобщение учащихся к этнокультурным ценностям и формирование культуры межэтнических отношений в семье. Качественную оценку проводимой работы по этнопедагогизации в регионе позволяет определить лаборатория экспертизы качества общепедагогических, этнопедагогических и этнопсихологических исследований и педагогической диагностики. Сотрудники данной лаборатории принимают участие в анализе и экспертизе ГОСО, типовых программ по этнопедагогике и этнопсихологии; анализе и экспертизе качества учебно-методической литературы по проблемам этнопедагогики и этнопсихологии; экспертизе учебно-методической литературы, завезенной из исторической родины этнических

диаспор Казахстана и корректировка их содержания; экспертизе качества общепедагогических, этнопедагогических и этнопсихологических исследований [106, с. 55].

Следует отметить, что с 1990 по 2010 годы в республике целенаправленно в русле единой Концепции проводился исследование общественная лаборатория под руководством профессора С.А.Узакбаевой. Тема исследования лаборатории: «Воспитание детей и молодежи средствами казахской народной педагогики в системе непрерывного образования», которая охватывала следующие направления:

- воспитание детей дошкольного возраста и учащихся школ средствами народной педагогики;
- подготовка будущих учителей и воспитателей к использованию материалов казахской этнопедагогики.

В рамках этой лаборатории изучается и проблема «Этнопедагогическое образование студентов высшей школы», которое разрабатывается группой исследователей, в состав которой входили аспиранты и доктора, выполняющие работы в этой сфере под руководством профессора С.А.Узакбаевой. Темы развивались в русле фундаментальных исследований по республике. В этой же лаборатории прошли апробацию и докторские диссертационные работы. Так, например, «Теоретико-методологические основы казахской этнопедагогики» (1998); «Научно-педагогические основы внедрения казахской этнопедагогики в учебно-воспитательный процесс школы» (2001); Ш.Кульмановой «Научно-педагогические основы воспитания младших школьников средствами казахской музыки» (2000); К.Шалгинбаевой «Трудовое воспитание в казахской народной педагогике» (2006); Р.Жанабаева «Научные основы патриотического воспитания в казахской народной педагогике» (2006); У.Абдигапбаровой «Научные основы обучения детей и молодежи декоративно-прикладному искусству в казахской народной педагогике» (2008) и др.

Национальная академия образования имени Ибрая Алтынсарина – научный центр реализует деятельность по организации методологического и научно-методического обеспечения системы образования и образовательного процесса.

Принятие «Концепции национальные ценности в системе образования» требует от педагогов профессионального этнопедагогического образования. Ибо, эффективность реализации задач зависит от уровня профессиональной подготовки учителя.

Объективная реальность привела к необходимости создания целостной системы профессиональной подготовки будущих учителей с целью обретения этнопедагогической компетентности. Этнопедагогическая подготовка будущих учителей может стать основой, фундаментом, определяющий стержень профессиональной деятельности будущих учителей иностранного языка.

Вышеперечисленные педагогические условия нашли отражение в разработанной нами модели этнопедагогической подготовки будущих учителей, которая представляет собой совокупность логически взаимосвязанных понятий, описывающих предметную область исследования. Об этом мы рассматриваем на следующем параграфе.

2.3 Модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка

Моделирование является одним из самых распространенных методов исследования, необходимым звеном в их системе, однако успешность его применения предполагает использование всей совокупности методов. Иными словами, моделирование – это и форма отражения действительности и познавательный метод, необходимый для упорядочения накопленных сведений и дальнейшего развития знания. Само понятие «модель» носит общенаучный характер. В настоящее время широко моделируются различные

процессы, связи, структуры и отношения в них устройства, ситуации и т.д. Специалисты в области моделирования отмечают, что модели могут быть материальными и идеальными, вещественными и знаковыми, иметь форму пространственного аналога, образа, математического или особым образом построенного словесного описания [107, с. 18].

Как отмечает В.В.Егоров и Э.Г.Скибицкий, любая модель – это попытка связать некоторое число причин и следствий в схему. При этом неизбежно упрощение, редукция поведения, сведения факторов, влияющих на поведение к достаточному, по мнению исследователя, минимуму. Количество же факторов зависит от общего объема знаний о системе, от субъективной оценки их значимости, а также представлении о реальности и возможности интерпретации результатов расчетов, осуществляемых с помощью моделей [108, с. 42].

Моделирование как метод исследования педагогической деятельности имеет некоторые особенности: в процессе моделирования рассматриваются высшие, средние, низкие уровни деятельности, связанные с продуктивными, малопродуктивными и непродуктивными решениями педагогических задач; моделируются оптимальные условия взаимодействия преподавателей со студентами; модели выступают в качестве аналога реальностей, т.е. они сходны с последними, но не тождественны им; синтезируются педагогические и психологические знания об исследуемом объекте, когда в качестве целого выступает педагогическая система, а в качестве элементов – преподаватели, студенты и т.д.; модели выполняют определенные гносеологические функции, стимулирующие совершенствование профессиональной деятельности преподавателей и студентов [109, с. 17].

Так, модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка в нашем исследовании выполняет следующие функции: выражает совокупность критериев, показателей, признаков; обозначает уровень сформированности личностных качеств субъектов; определяет

комплекс целей и задач вузовского образования; способствует измерению промежуточных звеньев модели развития профессиональной направленности и ее результата; является условием планирования, организации и осуществления вузовского образовательного процесса.

В методике моделирования выделяются следующие этапы: фиксация и активизация данных о действующей системе; выявление подсистемы, являющейся собой объект торможения работы системы (в целом); определение причин торможения функционирования подсистемы; изучение микроструктуры исследуемого компонента в общей структуре деятельности; определение действий, качеств, отношений, являющихся предпосылками формирования того или иного личностного образования; конструирования заданий, способствующих повышению уровня деятельности; экспериментальная проверка эффективности системы; обработка полученных результатов [110, с. 12].

Каждая наука вырабатывает собственные критерии и показатели человеческой деятельности. В постоянно изменяющейся педагогической практике довольно сложно установить определенную статичность и повторяемость явлений и процессов. В педагогике нет единой точки зрения в определении критериев сформированности личностных качеств субъектов. Одни ученые (И.С. Марьенко, И.Ф.Харламов) за основу образованности и воспитанности берут субъективное отношение к действительности, другие (О.Б.Даутова) – единство и взаимосвязь внутреннего и внешнего, третьи (Н.М.Трофимова, В.И.Андреев) – сформированность качеств личности, проявляющихся в различных видах деятельности, направленность личности. Определяя свою позицию в данном вопросе, мы придерживаемся точки зрения формирования личности в активной деятельности, что позволит нам избрать критерием сформированности исследуемой готовности у будущих учителей иностранного языка как количественные, так и качественные характеристики.

Модель, обладающая свойствами адекватности и динамичности и представляющая структуру деятельности специалиста в целом, становится надежным источником информации. В профессиональной подготовке студентов университета объективно необходимым видится формирование не просто личности специалиста, но и профессионала, способного эффективно адаптироваться в современных условиях экономического развития общества и найти свою нишу на рынке труда, получая как материальное, так и духовное удовлетворение от собственной деятельности, реализуя свои способности и развивая творческий потенциал [111, с. 42].

В связи с этим нами составлена теоретическая модель этнопедагогической подготовки будущего учителя иностранного языка.

Модель состоит из четырех блоков: целевой, концептуально-методологический, содержательно-деятельностный, оценочно-результативный. (Рисунок 2)

Цель предполагает решение следующих задач в профессиональной подготовке будущих учителей: формировать этнопедагогические знания и умения; способствовать формированию этнопедагогического мышления, создавать условия для развития этнопедагогической рефлексии; обеспечить условия для творческой этнопедагогической деятельности; способствовать становлению этнопедагогической культуры; развивать этнопедагогические качества.

Реализация важнейших целей этнопедагогической подготовки возможна, лишь на основе моделирования требуемых знаний, умений, личностных качеств.

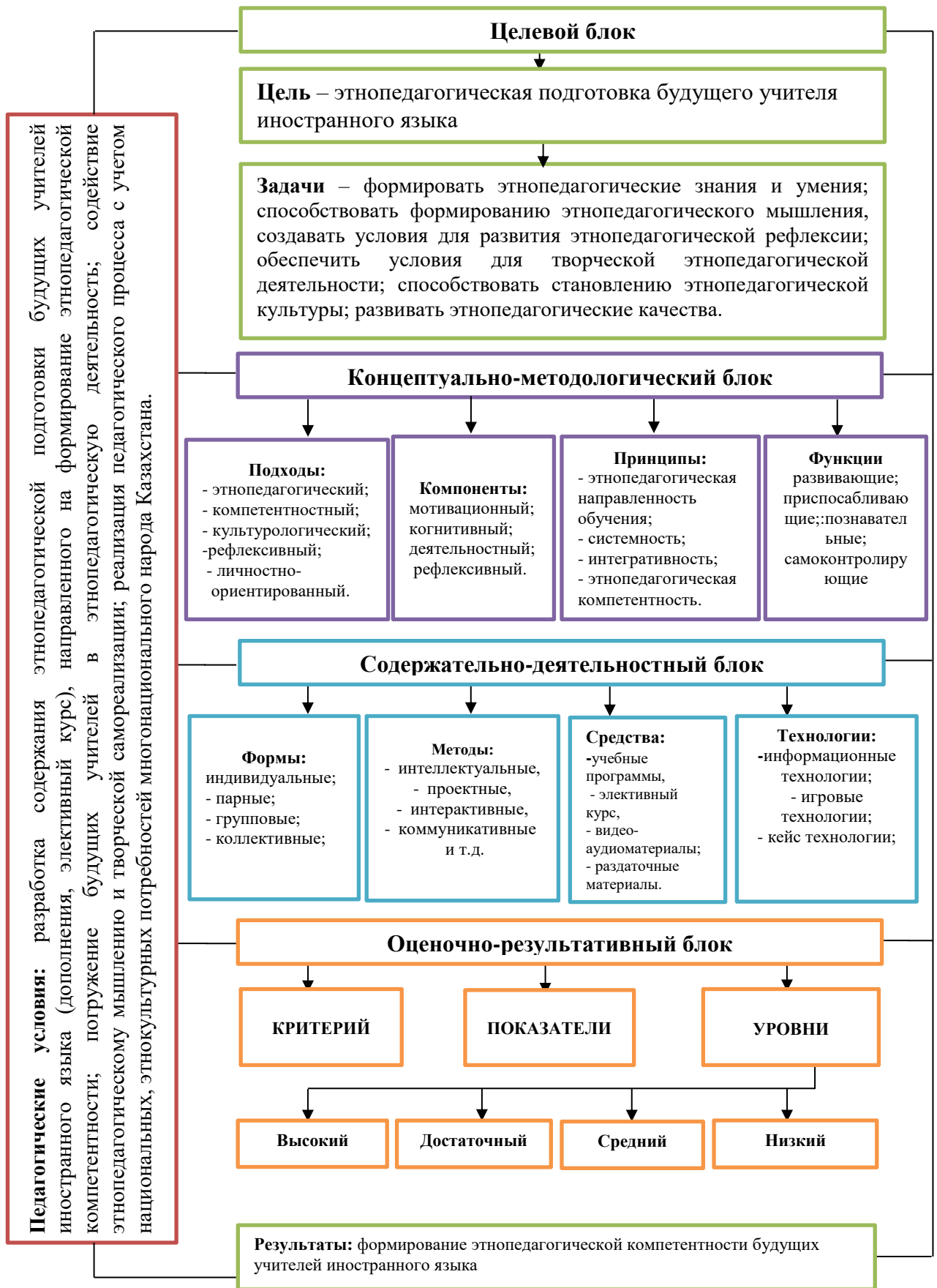


Рисунок 2 - Модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

Таким образом, будущий учитель должен обладать этнопедагогической компетентностью. Формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей происходит в процессе этнопедагогической подготовки. В связи с этим в современном педагогическом процессе существенно возрастает роль профессионально компетентных педагогов и организуемой ими этнопедагогической деятельности учащихся [112, с. 25].

Концептуально-методологический блок. При конструировании модели мы опирались на ряд методологических подходов: этнопедагогический, компетентностный, культурологический, личностно-ориентированный.

Об этом мы основательно рассматриваем в параграфе 2.1 второй главы.

В качестве структурных нами выделены следующие компоненты, через развитие которых наиболее отчетливо просматривается процесс и результат ее становления:

- *мотивационный компонент* (профессионально-ценностные ориентации; совокупность личностных качеств; наличие развитых общих и педагогических способностей). Данный компонент отражает социальную и профессиональную позицию, профессионально-ценностные ориентации, установки педагога, отражающие его мотивационную готовность к осуществлению этнопедагогической деятельности; совокупность личностных качеств (нравственность, терпимость, толерантность, эмпатийность, коммуникабельность, инициативность, рефлексивность и др.); наличие развитых общих и педагогических способностей (гностических, креативных, конструктивных, коммуникативных, организаторских);

- *когнитивный компонент* (комплекс этнопедагогических знаний; сформированное этнопедагогическое мышление) рассматривает как развитие когнитивной сферы будущего учителя, связанной с познавательными процессами и сознанием, включающий в себя знания о мире и о самом себе. Формирование прочных, глубоких этнопедагогических знаний и способности

применять их на практике – одна из важнейших составляющих учебного процесса профессиональной подготовки будущих учителей, позволяющая видеть, выделять и эффективно решать профессионально-педагогические проблемы и задачи. Этнопедагогическое мышление, связанное с практической, преобразовательной деятельностью педагога, направлено на продуктивное решение профессионально- педагогических задач в конкретных педагогических ситуациях;

- *деятельностный компонент* (умения, навыки; опыт преобразовательной этнопедагогической деятельности; владение современными педагогическими технологиями и педагогической техникой) определяет устойчивую способность личности к творчеству, ее готовность к профессиональной деятельности, отвечающей потребностям общества [113, с. 82].

- *рефлексивный компонент* - это основные компоненты, которые включает в себя: рефлексию деятельности учащихся учителем; рефлексию учителя собственной педагогической работы; рефлексию педагогического взаимодействия педагогом; рефлексию учащихся собственной деятельности; рефлексию деятельности педагога учащимся; рефлексию учащихся взаимодействия с учителем. Педагогический процесс осуществляется учителем с целью развития учащихся, по этой причине каждая из составляющих элементов рефлексии в педагогическом процессе основываются на прямой рефлексии учащихся собственной деятельности в приведенном процессе. Этот факт делает целесообразным процессы рефлексии взаимодействия и рефлексии работы учителя.

Компоненты, отражающие содержание этнопедагогической компетентности отражают ее целостную структуру и систему взаимосвязанных и последовательных элементов. Также следует отметить, что когнитивный, то есть знаниевый компонент наряду с умениями и

навыками, сформированными на их основе, проявляется в деятельностном компоненте компетентности.

Практическая деятельность, которая дает импульс деятельностному компоненту этнопедагогической компетентности носит творческий характер, активизируя интеллектуальную деятельность будущих учителей, в процессе которой они осознают и убеждаются на личном опыте в ценности и важности полученных знаний.

В процессе формирования когнитивного компонента следует учитывать влияние на него мотивационного и ценностного, поскольку в случае присутствия мотивации интеллектуальная деятельность множится, повышая в целом продуктивность этнопедагогической профессиональной деятельности.

Также мотивационный компонент оказывает влияние не только на проявление интереса, но и на формирование нравственных, моральных качеств, ценностей, что оказывает влияние на личностное становление и формирование будущего специалиста, его внутреннего обогащения, эмоциональное отношение.

Следует отметить, что, не смотря на свою самостоятельность, логичность, композиционность, компоненты этнопедагогической компетентности взаимосвязаны, вытекая один из другого, обеспечивают взаимное существование и системность, а также взаимосвязанную продуктивность.

При конструировании модели мы опирались на ряд принципов: принцип этнопедагогической направленности обучения; принцип системности; принцип интегративности; принцип этнопедагогической компетентности. О принципах этнопедагогической подготовки будущих учителей мы основательно описали в параграфе 2.1.

Этнопедагогическую компетентность следует расценивать в качестве основы мастерства будущих учителей иностранного языка, знания им

народной педагогики, фольклорной, обыденной, обычной, неформальной, житейской, традиционной естественной педагогики, мудрости воспитания, педагогической мудрости, народной педагогической культуры, традиционной педагогической культуры, традиционной культуры воспитания, традиционного воспитания, многообразных форм их функционирования в реальной действительности [114, с. 14].

Указывая на позиции относительно интегративного характера этнопедагогики, М.Г.Харитонов говорит об интегрирующей роли всей системы этнопедагогической подготовки, которая должна пронизывать большинство дисциплин, придавая им этнопедагогическую направленность. Стержнем, ядром личности учителя, значит и оценочным критерием на всех этапах его этнопедагогической подготовки, является профессионально-педагогическая и этнопедагогическая направленность [115, с. 72].

Содержательно-деятельностный блок включает в себя знания содержания, форм, методов, средства, технологии воспитания и обучения и способствуют совершенствованию процесса формирования этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка. Это направление предполагает изучение будущими учителями народных педагогических традиций и осуществляется на лекционных, семинарских занятиях, в процессе самостоятельной работы. Этнопедагогическая подготовка будущего учителя на методическом уровне характеризуется функциональным владением методикой обучения и воспитания учащихся на основе педагогических традиций народа, формированием комплекса дидактических умений, которыми студент овладевает в блоке методической подготовки, ориентирующей на урок, так как, именно в нем находят отражение все компоненты учебного процесса, т.е. цели, содержание и формы обучения, которые и составляют основной предмет методической деятельности учителя.

Ведущим компонентом модели является элективный курс «Этнопедагогическая подготовка будущего учителя иностранного языка», выступающий ядром, позволяющим обобщать и актуализировать этнопедагогические знания, умения и навыки студентов. Элективный курс предусматривает лекционные, семинарские занятия, СРС и СРСП (дебаты, круглые столы, тренинги, конференций).

В ходе изучения элективного курса студенты овладевали понятиями «этнопедагогическая подготовка», «этнопедагогическая компетентность», о функциях этнопедагогически компетентного педагога, умениями решать профессиональные задачи, учитывать национально – психологические особенности многонационального ученического коллектива, повышать свой уровень этнопедагогических знаний, проводить самоанализ своей этнопедагогической деятельности. Проведенные семинарские занятия в форме дебатов, конференции, круглых столов способствовали осознанию студентом себя представителем своей культуры и на этой основе открытости к познанию других культур, уважительному к ним отношению.

В качестве организационных форм обучения разработанной нами модели были определены: индивидуальные, парные, групповые и коллективные формы.

Основные методы – это интеллектуальные, проектные, интерактивные, коммуникативные методы, а основными средствами формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка являются учебные программы, элективный курс, проектные работы, видео-аудио и раздаточные материалы.

Левина М.М. рассматривает технологию обучения в области образования как совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения, приводящих в конечном итоге к наиболее эффективному результату. Это один из способов воздействия на процессы обучения и

развития личности учащегося. В данной модели мы использовали информационные, игровые и кейс технологии.

Оценочно-результативный блок включает критерии, показатели, уровни и результаты, которые освещены в таблице. (таблица).

Критерии - это параметры, по которым оценивается уровень подготовки будущих учителей иностранного языка. Критерий - признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо, мерило.

Показатели - это конкретные, измеримые аспекты, по которым можно судить о достижении критериев.

Уровни - это ступени развития этнопедагогической компетентности, которые помогают определить, насколько успешно будущий учитель освоил материал. Обычно выделяют следующие уровни: высокий, достаточный, средний, низкий.

Результаты - это конкретные достижения студентов в процессе этнопедагогической подготовки.

Эти элементы вместе образуют целостную систему оценки и мониторинга эффективности этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка [116, с.14].

Таблица – 2. Критерии, показатели, уровни этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка

№	Компоненты	Критерии	Показатели	Уровни
1	Мотивационный	Профессионально-ценностные ориентации	<ul style="list-style-type: none"> - выраженная познавательная этнопедагогическая направленность, стремление к знаниям народной культуры; - осознание значимости и устойчивое положительное отношение к этнопедагогической деятельности; - проявление интереса к педагогической деятельности на основе народных традиций воспитания, этнического самосознания и самоопределения; - изучение традиции народного педагогического опыта. 	<p>Высокий: проявляет высокий интерес к познавательной этнопедагогической направленности, к народным традициям воспитания; умеет отбирать педагогический целесообразные народные средства, методы, формы обучения и воспитания; владеет методическими знаниями о традиционной системе воспитания; умеет устанавливать межкультурный диалог; умеет оценивать собственные знания о национальных культурах, традициях, обычаях и традиционных средствах.</p>
2	Когнитивный	Полнота этнопедагогических знаний	<ul style="list-style-type: none"> - ясное представление о народных традициях, обычаях, установках и нормах поведения; - знание народной культуры своего и других народов; - знание психологических особенностей разных этносов; - владение методическими знаниями о традиционной системе воспитания; - проявление этнопедагогических знаний о национальных культурах, традициях, обычаях и традиционных средствах. 	<p>Достаточный: осознает значимость и положительное отношение к этнопедагогическим деятельности; имеет представление о народных традициях, обычаях, установках и нормах поведения; проявляет интерес к национальной культуре, традициям, обычаям; умеет анализировать и предвидеть результаты своей деятельности; умеет использовать свои знания в процессе этнопедагогической деятельности.</p>

3	Операционально - деятельный	Владение современными педагогическими технологиями	<ul style="list-style-type: none"> - творческое использование знаний для решения этнопедагогических задач; - умение отбирать педагогически целесообразные народные средства, методы, формы обучения и воспитания; - умение анализировать и предвидеть результаты своей деятельности; - умение самостоятельно организовать творческую деятельность и создавать этнопедагогическую среду на основе народных традиций; - умение устанавливать межкультурный диалог; 	<p>Средний: проявляет интерес к педагогической деятельности на основе народных традиций воспитания, но не умеет отбирать педагогически целесообразные народные средства, методы, формы обучения и воспитания; не владеет методическими знаниями о традиционной системе воспитания; не умеет устанавливать межкультурный диалог; ситуативно оценивает собственные этнопедагогические знания о национальных культурах, традициях, обычаях и традиционных средствах.</p>
	Рефлексивный	Осмысление собственных идей и действий	<ul style="list-style-type: none"> - самоанализ, самооценка этнопедагогических знаний о национальных культурах, традициях, обычаях и традиционных средствах. - умение самостоятельно ставить перед собой цели, находить способы приемы для их достижения; - умение оценивать использование своих этнопедагогических знаний в процессе этнопедагогической деятельности. 	<p>Низкий: не проявляет интерес к педагогической деятельности; не умеет отбирать педагогически целесообразные народные средства, методы, формы обучения и воспитания; не владеет методическими знаниями о традиционной системе воспитания; не может создавать этнопедагогическую среду на основе народных традиций; не умеет устанавливать межкультурный диалог; не умеет анализировать, оценивать свои этнопедагогические знания.</p>

Реализация модели этнопедагогической подготовки учителя иностранного языка обеспечивалась созданием педагогических условий. Экспериментальным путем проверяем эффективность нашей предлагаемой модели. Экспериментальную работу по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка мы рассматриваем в следующем разделе.

Заключение по второй главе

Исследование теоретических основ этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка включает глубокое изучение различных научно-теоретических подходов. В связи с этим нами были анализированы основные концепции о взаимоотношениях людей, которые послужили отправной точкой для нашего исследования. Основной целью нашего исследования стала не только понимание этих концепций, но и выявление их методологических принципов и воздействия на процесс подготовки будущих учителей иностранного языка в этнопедагогической области. Анализ и синтез различных теорий и подходов, нами были адаптированы их к специфике этнопедагогического контекста. Это позволило нам создать обобщенное представление о теоретических основах этнопедагогической подготовки, включающее широкий спектр научных и методологических концепций. В ходе исследования мы опирались на этнопедагогические, компетентностные, культурологические, личностно-деятельностные рефлексивные подходы. Эти подходы транслируют следующие методологические принципы (принцип этнопедагогической направленности обучения; принцип системности; принцип интегративности; принцип этнопедагогической компетентности) нашего исследования.

В ходе исследования были использованы следующие методы: *теоретические* (анализ, синтез, обобщение, моделирование); *эмпирические* (наблюдение, беседа, опрос, анкетирование, интервью, тест; *инновационные* методы).

Обоснование методологической основы и методов исследования позволило нам разработать модель и определить критерии, показатели и уровни этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка. Модель включает 4 блока (целевой, концептуальный, содержательно-деятельностный, оценочно-результативный).

Эффективность реализации модели обеспечивается созданием педагогических условий.

ГЛАВА III. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

3.1 Результаты констатирующего эксперимента по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка

Для формирования этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка мы разработали учебно-методический комплекс, который содержит: дополнение к предметам «Педагогика» и «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования»; элективный курс «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка». На основе элективного курса мы разрабатывали методическое пособие «Этнические ценности - основа этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка».

В дополнении в содержание педагогических дисциплин первого и второго курсов («Педагогика», «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования») рассматриваются основные направления использования материалов казахской этнопедагогики в процессе преподавания. Студентам были предложены примерные темы самостоятельных работ: на первом курсе (темы проектных работ); на втором курсе (тематика классных часов и внеклассных мероприятий). Систематизируются по отдельным разделам и темам указанных курсов необходимые материалы казахской этнопедагогики, показывается, какие из этих материалов могут использоваться при изучении модулей дисциплины педагогика. Предлагаемые нами материалы, не нарушают логику подачи материала основных тем, они гармонично вплетаются в их содержание. При определении меры использования материалов казахской этнопедагогики сохраняются также общее количество часов и название основных тем, согласно действующей рабочей программе кафедры.

В дополнении к дисциплине «Педагогика» предлагаются использовать материалы казахской этнопедагогике в 5-ти темах лекций. Из них, при изучении темы 1-го Модуля «Теоретико-методологические основы педагогики» в двух темах; при изучении темы 2-го Модуля «Воспитание и обучение в едином педагогическом процессе» в трех темах.

При рассмотрении темы 1 – *Педагогика - наука о воспитании* необходимо разъяснять, что этнопедагогика - научная отрасль педагогики, она изучает опыт народа в воспитании детей, описать предмет исследования, уровень изученности этнопедагогике, методологические основы этнопедагогике, ее связь с другими науками и методы исследования. Дать разъяснение понятиям «Этнопедагогика», «Народная педагогика», «Народное воспитание». Раскрыть сущность и содержание народного воспитания казахов.

В восьмой теме первого модуля *Развитие, воспитание и формирование личности* - рассказать о характеристике факторов формирования личности (наследственность, среда, воспитание), об значении родословной казахов. Показать требования народа в данной области. (Н-р, знание каждым казахом своей родословной до 7-го колена (шежіре), «Жеті атасын білген – жетімдік көрмейді»; «Жеті атасын білмеген жетесіз», «Жеті атасын білген ұл, жеті жұрттың қамын жер»; до 7-го колена не допускали парням жениться на девушках своего рода; при женитьбе или замужестве обращали особое внимание на происхождение девушек и парней, с целью продолжения здорового потомства, рода (тегіне қарау) и т.д.), а также, необходимо рассказать о значении наследственности, отражающей заложенные в генетической программе человека, об особенностях возрастной периодизации и значением *мушел жас* у казахов.

При характеристике содержания десятой темы второго модуля *Воспитание в целостном педагогическом процессе* – показать любовь казахов к детям, их стремление продолжить свой род. Раскрыть своеобразие процесса воспитания: роль внутрисемейных отношений, диалектику

авторитарности и демократичности в воспитании детей, т.е. глубокое почитание родителей, матери, старших, крепость родственных уз; использование в воспитании таких понятий, как «ар - ұят», «намыс», «обал». Необходимо, также рассказать о законах, закономерностях и принципах воспитания в народной педагогике. При этом можно дать разъяснения законов народной педагогики. *Например*, Законы народной педагогики: Законы Тауке хана «Жеті жарғы»; Национальные законы этики; Законы о запрете (Қызға қырық үйден тыйым); Законы Шариата, связанные с воспитанием (Шариғат заңдары); Законы «семи дедов» (Жеті Ата); Законы межродственных отношений (*өз жұрты* (родные), *нағашы жұрты* (родственники со стороны матери), *қайын жұрты* (родственники со стороны жены)) и др.

При характеристике содержания одиннадцатой темы «*Формы, методы и средства воспитания*» раскрыть цель, задачи и основные направления воспитания казахов (умственное, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое). Перечислить и охарактеризовать такие общепризнанные методы, приемы и средства: объяснение, обучение, пример-образец, совет, назидание, убеждение, просьба, высказывание пожелания, тренировки, одобрение, похвала, благодарность, намек, запрет, укор, осуждение, вовлечение в ответственную и интересную деятельность, проявление огорчения, иронии, недовольства, мнимого недоверия, или: возмущение, приказание, ласковый упрек, мнимое безразличие, заклинание, проклятие (*теріс бата беру*) и т.д. Средства - устное народное творчество (сказки, легенды, эпосы, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки, считалки, песни, кюи, жыр, терме, айтыс, толгау, дастан и т.д.); декоративно-прикладное искусство; национальные игры (детские, спортивные, молодежно-развлекательные); традиции и обычаи, обряды, ритуалы, церемонии и т.д. Например: народные сказки (Атымтай Жомарт, Зеңгі-баба, Хитрый Алдар-Көсе и др.); эпосы: *героические* («Бозжігіт», «Ер Тарғын»,

«Алпамыс», «Қобыланды», «Қамбар» и др.); лироэпосы («Қозы Көрпеш – Баян Сұлу», Қыз Жибек, «Айман-Шолпан» и др.)

Раскрывая содержание тринадцатой темы второго модуля «*Воспитание детей в семье*» надо учесть особенности воспитания детей в казахской семье и особенности национальной психологии. А также, раскрыть своеобразие процесса воспитания т.е. роль внутрисемейных отношений, диалектика авторитарности и демократичности в воспитании детей; глубокое почитание родителей, матери, старших; крепость родственных уз и т.д.; строгость и требовательность в воспитании; применение в воспитании понятий «ұят» (стыд, стыдно), «намыс» (честь, самолюбие), «ар» (совесть); применение разнообразных приемов (*например*, часто применялись намеки) и др.

А также, студентам были предложены дополнительные *темы проектных работ* (Қазақ этнопедагогикасы: өткені, бүгіні және келешегі. Қазақ отбасы тәрбиесінің өзіндік ерекшелігі. Абай – адамгершілік жаршысы. Ұлттық идеяның халық тәрбиесіндегі көрінісі. Қазақ ертегілерінің анимацияда көрінісі. Этнопедагогика – ұлттық идея тұғыры. Ұлттық сана – тұлға санасының ажырамас бөлігі. Ұлттық өнер – рухани қазына. Мақал-мәтелдер – тәрбие ережелері. Бала тәрбиесіндегі отбасы дәстүрлерінің маңызы) и *темы эссе* «Этнопедагогика» пәніне менің көзқарасым ... Салт-дәстүрлер туралы мен не білемін... Ата-баба дәстүрі дегенді мен қалай түсінемін. Ұлттық мәдени дәстүрге бүгінгі жастардың көзқарасы. Үйлену оңай – үй болу қиын ... Ойнап сөйлесең де, ойлап сөйле ... Діни рәсімдердің тәрбиедегі мәні. Қазақы тыйымдар мен ырымдардың бүгінгі тәрбиедегі көрінісі. Жеті ата шежіресіне халықтың көзқарасы. Ы.Алтынсариннің «Қазақ хрестоматиясы» құрылымы, мазмұны, тәрбиелік мүмкіндіктері. Халықтың «Тұспалдап айту», «үлгі ету» әдістерінің бүгінгі жастарға берер тағылымы. Абай – композитор. Құрманғазы – әлемдік музыкадағы жарық жұлдыз. «Қауымдасу» дәстүріне бүгінгі көзқарас. «Тәні саудың - жаны сау» деген халық мәтелінің тәрбиедегі көрінісі. «Қыз қуу» ұлттық ойынының мәні.

«Жан сұлулығы мен тән сұлулығы» дегенді мен қалай түсінемін. Қазақ қолөнерінің балаға кешенді тәрбие берудегі ықпалы.

В дополнении к дисциплине «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования» предлагаются использовать материалы казахской этнопедагогике во втором модуле «Методика и технология организации воспитательной работы школы и класса» в четырех темах семинарских занятиях. Предлагаются задания *на семинарские занятия* (9 тема «Формы и технология организации и проведения внеклассной воспитательной работы учащихся». 12 тема «Методика организации взаимодействия школы и класса с семьей учащегося». 14 тема «Детские и молодежные объединения как фактор воспитания и развития подрастающего поколения». 15 тема «Воспитание у учащихся здорового образа жизни») и *тематика классных часов и внеклассных мероприятий* (Обычаи и традиции казахского народа. Особенности казахской культуры. Традиционная педагогическая культура казахского народа. Влияние этнической среды на формирование личности и др.). Темы внеклассных мероприятия и классных часов студенты использовали в ходе педагогической практики с учетом плана воспитательной работы класса и школы.

Задачами семинарских занятий по дисциплине *Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования* были углубление знаний об этнопедагогике; расширение представлений о роли национального фактора в становлении личности; формирование осознанного отношения к этнопедагогическим ценностям; закрепление знаний, умений и навыков у будущих учителей по проведению различных форм воспитательной работы.

Мы использовали на семинарских занятиях разнообразные формы и методы. Например, написание эссе и защита рефератов на предложенные темы, групповое составление и защита постеров, через разные методы, решение педагогических кейсов ситуаций, разные ролевые игры, разработка

воспитательных мероприятий с использованием национальных элементов, педагогические дебаты, защита проектных работ.

Содержание дополнительного материала по этнопедагогической подготовке будущих учителей не претендует на рассмотрение их отдельными вопросами, т.е. дополнение тесно связано с рассматриваемыми вопросами и дополняют лекционный материал, повышает информативную и воспитательную функции лекционного материала.

Элективный курс «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка» для образовательной программы «6В01701 - Подготовка учителей иностранного языка», является важнейшим компонентом общей системы психолого-педагогической подготовки студентов, ориентированной на прогнозирование педагогических явлений и процессов, методов научного анализа, самостоятельности личности обучающегося, обеспечение творческого потенциала.

Целью курса является формирование этнопедагогической компетенции будущих учителей иностранного языка в процессе этнопедагогической подготовки.

Задачи курса: раскрыть методологические основы развития казахской этнопедагогике; обосновать теоретические подходы этнопедагогической подготовки будущих учителей; обеспечить формирование знаний об этнокультуре, традиций, обычаев, толерантного отношения к этническим и национально-культурным различиям; обучить детей и молодежи народным ремеслам в казахской семье; способствовать профессиональному становлению и развитию творческого потенциала личности будущего учителя иностранного языка; актуализировать особенности учебно-профессиональной деятельности в области народной педагогики; формировать и расширять этническое самосознание студентов на основе усвоенных знаний; формировать навыки реализации этнопедагогических материалов в педагогической деятельности с помощью использования современной образовательной технологии.

Цель и задачи элективного курса определяют специфику и логику его построения. В результате данного элективного курса будущие учителя иностранного языка приобретают знания о этнопедагогической воспитании и обучении; о социальном назначении этнопедагогике в современном обществе; о самобытности педагогических традиций казахского и других народов РК.

Содержание элективного курса соответствует парадигме гуманистического подхода к образованию, т.е. личность способна к саморазвитию и реализации своего личностного творческого потенциала.

Отбор материала и методы его подачи в рамках элективного курса ориентированы на индивидуально-творческое становление личности будущих учителей иностранного языка и полностью определяется целями и задачами экспериментального исследования, направленного на формирование этнопедагогической подготовки.

Элективный курс рассчитан на 3 академического кредита (90 часов). Структура включает в себя: проведение лекционных (15 часов), семинарских (15 часов) занятий и самостоятельную работу студента (60 часов). Ниже предлагаем тематический план элективного курса (Таблица 6).

Таблица 6 – Тематический план элективного курса «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка»

№	Содержание курса	Количество часов		
		Лекции	Семинары	СРО
	1-модуль. <i>Теоретико-методологические основы этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка</i>	7	7	28
1	1-тема. Сущность и содержание этнопедагогической подготовки будущих учителей.	1	1	5
2	2- тема. Современные тенденции развития этнопедагогике в образовательном пространстве.	1	1	5
3	3-тема. Этнопедагогика в контексте социокультурной жизни Казахстана.	1	1	6
4	4-тема. Этнопедагогические идеи в трудах	2	2	6

	мыслителей и просветителей Казахстана.			
5	5-тема. Проблемы этнопедагогике в трудах казахстанских ученых.	2	2	6
	2-модуль. <i>Народная педагогика как основа этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка</i>	8	8	32
6	6-тема. Идеал совершенного человека – основная цель казахской народной педагогики.	2	1	6
7	7-тема. Многообразие форм, методов и средств воспитания в народной педагогике.	2	2	5
8	8- тема. Традиции духовно-нравственного воспитания в казахской народной педагогике.	1	2	5
9	9-тема. Героико-патриотическое воспитание в казахской народной педагогике.	1	1	5
10	10-тема. Традиции трудового и физического воспитания в казахской семье.	1	2	5
11	11-тема. Традиции воспитания детей казахской народной педагогики в условиях современной семьи.	1	2	6
	Итого: 90 ч. (3 академ.кв.)	15	15	60

Краткое содержание элективного курса «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка» предлагается для ознакомления в приложении В.

Ниже предлагается содержание некоторых тем курса.

Содержание курса состоит из двух модулей и одиннадцати тем.

1-Модуль. *Теоретико-методологические основы этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка*

Тема 1. Сущность и содержание этнопедагогической подготовки будущих учителей.

Предмет и объект этнопедагогике, ее принципы, задачи, функции. Народная педагогика. Этнопедагогика в системе педагогических наук. Методология казахской этнопедагогике. Методологические основы этнопедагогической подготовки будущих учителей. Основные компоненты

этнопедагогической подготовки будущих учителей. Возможности этнопедагогической подготовки.

Ключевые слова: этнопедагогика, народная педагогика, подготовка, этнопедагогическая подготовка.

Тема 2. Современные тенденции развития этнопедагогики в образовательном пространстве.

Анализ вклада научных школ в национальное воспитание в области этнопедагогики. Опыт работы школ Казахстана по народной педагогике. Основные научные интересы (этнопсихология) К.Б. Жарикбаева. Особенности научной школы С.Калиева. Тамыры терең тәрбие (Глубоко укоренившееся воспитание) – научная школа Узакбаевой С.А. Общенациональная идея «Мәңгілік ел». Концепция реализации «Рухани жаңғыру».

Ключевые слова: научная школа, научные интересы, потенциал этнопедагогики, особенности национального воспитания, этнопсихология.

Тема 3. Этнопедагогика в контексте социокультурной жизни Казахстана.

Этнопедагогическая культура в современном образовательном пространстве. Роль казахской этнопедагогики в развитии ценностного отношения к Родине. Психолого-педагогические условия повышения эффективности этнопедагогической подготовки будущих учителей. Этнопедагогика в единстве с фольклором и национальными играми. Потенциал этнопедагогики в сохранении национальных особенностей в эпоху глобализации.

Ключевые слова: этнопедагогическая культура, роль казахской этнопедагогики, эффективность этнопедагогической подготовки.

Тема 4. Этнопедагогические идеи в трудах мыслителей и просветителей Казахстана.

Содержание воспитания казахского народа. Развитие педагогической мысли (Абу Наср Аль Фараби, Ж.Баласагуни, М.Кашгари, А.Иугинеки, А.Ясави и др.). Воспитательное значение произведений «Кодекс куманикус»,

«Махаббатнаме». Основные направления развития педагогической мысли. Национальное воспитание и этнопедагогика в трудах Ч.Валиханова. Наследия И.Алтынсарина с научных позиций народной педагогики и психологии. Вклад Абая в углубленное развитие казахской этнопедагогике.

Ключевые слова: Орхоно-Енисейская письменность, традиции общетюркского воспитания, казахская народная педагогика, идеал личности в казахском обществе, слова назидания и др.

Тема 5. Проблемы этнопедагогике в трудах казахстанских ученых.

Пути развития науки этнопедагогике в Казахстане. Воспитательное наследие казахов (К.Жарикбаев, С.Калиев). Қазақ халық педагогикасы (Узакбаева С.А.). Методология казахской этнопедагогике: теория и практика (Кожаметова К.Ж.). Этнопедагогика в системе профессиональной подготовки учителя (Магауова А.С.). Трудовое воспитание и его роль в обществе. (Т.Хайруллин, К.Шалгымбаева, К.Кожаметова). Использование прогрессивных элементов народной педагогики в учебно-воспитательном процессе школы. Использование народной педагогики в воспитании и обучении детей и молодежи.

Ключевые слова: тенденция, компетенция, компетентность, сущность этнопедагогической компетентности.

2-модуль. Народная педагогика как основа этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка

Тема 6. Воспитание совершенного человека (личности) – основная цель казахской народной педагогики.

Проблемы развития и воспитания совершенного человека в казахской народной педагогике. Понятие о совершенном человеке, его развитии и формировании. Основные факторы развития совершенного человека. Идеи прогрессивных мыслителей, акын-жырау и просветителей о развитии совершенного человека на основе казахской народной мудрости.

Ключевые слова: совершенный человек, личность, казахская народная педагогика, акын, жыршы, жырау, народная мудрость, пословицы.

Тема 7. Содержание, формы, методы и средства воспитания в казахской народной педагогике.

Содержание воспитания в казахской этнопедагогике. Средства воспитания в казахской народной педагогике. Общие методы воспитания. Основные требования, используемые в воспитании детей и молодежи. Воспитательное значение устного народного творчества.

Ключевые слова: формы воспитания, методы воспитания, средства воспитания, устное народное творчество, колыбельные песни, загадки, пословицы, поговорки.

Тема 8. Традиции духовно-нравственного воспитания в казахской народной педагогике.

Формирование у детей и молодежи нравственности – главная задача воспитания в казахской семье. Сущность и содержание духовно-нравственного воспитания казахов. Духовно-нравственное воспитание – основа положительных моральных качеств личности. Идеи мыслителей казахских степи о роли нравственного воспитания в формировании совершенного человека. Идеи казахских жырау (Асан қайғы, Қазтуған, Шалкиіз) о роли нравственности.

Ключевые слова: нравственность, духовно-нравственное воспитание, моральные качества человека, качественная характеристика; достоинство; долг; совесть.

Тема 9. Героико-патриотическое воспитание в казахской народной педагогике.

Сущность и особенности патриотического воспитания детей и молодежи в казахской народной педагогике. Принципы определения содержания патриотического воспитания и их характеристика. Ведущие средства казахской народной педагогики, способствующие формированию у детей и молодежи патриотизма. Воспитание у детей и молодежи патриотизма и героизма на положительных примерах казахских батыров.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, гуманизм,

любовь к Родине, гражданственность, национальное самосознание.

Тема 10. Традиции трудового и физического воспитания в казахской семье.

Сущность и содержание трудового и физического воспитания детей и молодежи казахов. Основные методы трудового и физического воспитания. Возможности казахских народных игр в трудовом и физическом развитии детей и молодежи. Средства трудового воспитания и обучения детей и молодежи. Особенности трудового воспитания в казахской семье (казахские домашние художественные ремесла, жанры устного творчества - песни, пословицы и поговорки, загадки, сказки, эпосы и т.д.);

Ключевые слова: трудовое воспитание, физическое воспитание, готовность к труду, здоровье, физическая культура, развитие личности, спорт, казахские народные игры.

11-тема. Традиции воспитания детей казахской народной педагогики в условиях современной семьи.

Традиционное воспитание в казахских семьях. Система воспитания в казахской семье. Этнокультурные традиции казахской семьи в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи. Опыт семейного воспитания, знакомство с народными прикладными искусствами, народными играми, национальным стилем одежды. Изучение родословной «Шежіре». Казахские просветители (Шокан, Абай) о роли народной традиции в воспитании детей и молодежи в семье.

Ключевые слова: традиционное воспитание, семейное воспитание, народные прикладные искусства, родословная, народные игры.

Тематическое содержание семинарских занятий

Тематическое содержание семинарских занятий	Вопросы, рассматриваемые на семинарском занятии	Перечень заданий	Рекомендуемая литература
№1 Модуль. Теоретико-методологические основы педагогики			
<p>Тема 6. Школьная и педагогическая мысль в Казахстане (XVIII-XX вв.).</p> <p><i>Дополнительная подзаголовок:</i></p> <p>Отражение идей народной педагогики в творчестве просветителей</p>	<p>1. Образцы устной литературы и их воспитательные возможности, отраженные в труде И. Алтынсарина «Казахская хрестоматия».</p> <p>2. Значение эпоса Шокана «Манас» в нравственном воспитании.</p> <p>3. Отражение народной идеи в произведениях И. Алтынсарина.</p> <p>4. Народный характер и воспитательное значение произведений Абая.</p>	<p>1. Ибрай Алтынсарин в своей педагогической практике широко использовал материалы народной педагогики: определите, какое направление материалов народной педагогики использовал в своей практике И. Алтынсарин; на какие подходы вы бы опирались при использовании этих направлений в своей практике, докажите свою точку зрения.</p> <p>2. Произведения Ч. Уалиханова основаны на народном принципе: определите, какие образцы разговорного творчества вы собрали; покажите, как вы используете их в своей практике по сегодняшнему требованию.</p> <p>3. Возможности пословиц и поговорок, отраженных в словах назидания Абая: какие пословицы и поговорки имели место в каких словах. Что хотел с ним сказать Абай? Укажите, в каком направлении воспитания вы используете эти пословицы? Использовать воспитательные возможности стихотворений Абая; в каких формах работы вы их используете; с помощью каких методов определить необходимость их использования.</p>	<p>Узакбаева С. Қазақ халық педагогикасы. - Алматы: Глобус баспасы, 2021. – 2 изд. 468 б.</p> <p>Узакбаева С. Тамыры терен тербие. - Алматы, 1995.</p> <p>Измайлов А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. - М.: 1991</p>
<p>Тема 8. Развитие, воспитание и формирование личности</p> <p><i>Дополнительная</i></p>	<p>1. Индивидуальность, благородство, порядочность – показатель личности зрелого человека.</p> <p>2. Размышления казахских мыслителей о человечности, благородстве.</p> <p>3. Роль умственного</p>	<p>1. Народ обучал ребенка видам труда, необходимым для повседневной жизни семьи, и постепенно усложняло его в зависимости от возрастных особенностей ребенка: назовите виды труда, освоенные в зависимости от возраста ребенка; дайте представление о том, как осуществляется трудовое</p>	<p>Узакбаева С. «Этнопедагогика», Алматы, 2019</p>

<p>я <i>подзаголовок:</i></p> <p>Воспитание зрелого человека главная цель народной педагогики</p>	<p>воспитания в развитии «зрелого человека».</p> <p>4.Сущность нравственного воспитания в духовном совершенствовании зрелого человека.</p>	<p>обучение ребенка в современной семье.</p> <p>2.Народ использовал различные средства труда и педагогические средства при овладении ремеслом детьми: назовите средства труда и педагогические средства, использованные при овладении ремеслом ребенком. Каковы способы использования этих инструментов сегодня? Дайте объяснение.</p> <p>3.Искусство дарит любовь и наслаждение только человеку с эстетическими знаниями: систематизировать виды искусства и остановиться на их специфике; считаете ли вы, что для восприятия видов искусства с эстетическим чувством, со вкусом необходима специальная подготовка? Докажите свою точку зрения.</p> <p>4.Казахский народ настаивал на том, чтобы внешняя красота и внутренняя красота человека были гармоничными: подчеркните, что относится к внешней красоте и внутренней красоте. Как бы вы объяснили ученику пословицу "удивляйтесь своим знаниям, не удивляясь своей одежде"? Докажите свою точку зрения.</p>	
<p>№2 Модуль. Воспитание и обучение в целостном педагогическом процессе.</p>			
<p>Тема 11.</p> <p>Методы, формы и средства воспитания.</p> <p><i>Дополнительная подзаголовок:</i></p> <p>Методы и формы</p>	<p>1.Методы самообразования и самооценки ребенка, отраженные в народной педагогике.</p> <p>2.Содержание, воспитательные возможности религиозных праздников народа.</p> <p>3.Своеобразный характер, нравственное учение народа о сезонных праздниках.</p>	<p>1. Народная педагогика совокупность опыта населения в области воспитания детей: назовите методы, применяемые народом в воспитании детей; какие методы вы бы использовали в сегодняшнем воспитании.</p> <p>2.Сказки-эффективное средство казахской педагогики: дать классификацию сказок и остановиться на воспитательной возможности некоторых; показать, какие формы работы вы используете в целях</p>	

народного воспитания	4.Исторический характер, особенности праздника» Наурыз". 5. Эстетические уроки декоративно-прикладного искусства казахского народа.	повышения познавательного интереса детей к сказкам. 3.В воспитании особое значение имеет детский фольклор: сгруппируйте детский фольклор; опишите, какой тип детского фольклора можно использовать на уроках английского языка.	
Тема 13. Воспитание детей в семье. <i>Дополнительная подзаголовок:</i> Семейное воспитание-основное ядро народной педагогики	1.Роль родителей в воспитании детей. 2.Особенности, возможности казахского семейного воспитания. 3.Отражение казахских традиций в воспитании семьи. 4. Правила казахской семьи в осуществлении морально-этического воспитания	1.Укажите, каким было представление народа о стыде и совести; выразите свое отношение к понятию, что стыд и совесть является причиной прочности семьи. 2.В казахском языке строго соблюдается традиция не удаляться до семи дедов: расскажите, из какого понятия возникла традиция не удаляться до семи дедов; каков подход современной медицины к этому типу традиций, какое понимание вы даете. 3.Усыновление имеет давнюю историю в казахской жизни: расскажите о том, от каких условий зависело усыновление казахов; каков ваш подход к обычаю усыновления, дайте представление. 4. В казахской семье особое внимание уделялось ритуалам «траура»: давать разъяснения ритуалам «траура» (помилование, соболезнования, утешение, траур); каково отношение к этим ритуалам сегодняшних казахских детей, считаете ли вы необходимым дать детям представление о ритуалах? Докажите свою точку зрения.	

В содержании курса дается исчерпывающее объяснение методологическим основам развития казахской этнопедагогики, теоретическим подходам, народным ремеслам в казахской семье, как теоретико - методологические основы этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

3.2 Реализация учебно-методического комплекса в ходе педагогического эксперимента

В ходе реализации элективного курса, направленного на формирование ценностного отношения к изучаемой проблеме, обогащение и углубление знаний, формирование умений, т.е. на третьем этапе эксперимента были реализованы теоретические и практические занятия, а также самостоятельная исследовательская и проектная деятельность студентов, обеспечивающая реализацию единства научно-теоретической, методической и исследовательской работы студентов. Студентами решались разные задачи путем составления и дополнения будущими педагогами этнопедагогического глоссария по изучаемому курсу во время изучения каждой темы. Данное задание позволило ознакомиться и углубленно изучить этнопедагогические понятия, термины, явления и процессы, происходящие в этнопедагогической среде. Этнопедагогический глоссарий обогащался при изучении каждой темы. В ходе решения данной задачи использовались также интеллектуальные игры – кроссворды, которые способствовали: активизации мыслительной деятельности студентов на занятиях; переходу изученных понятий в активно используемый словарь; обогащению общепедагогических знаний; повышению уровня интеллектуальности. Использовались методики «Постерная презентация», «Крассворды», «Веер», «Межнациональное общение», «Аналогия» и др. Следующим заданием выступало составление сценариев, плана-программ праздников, обрядов, традиций. Так, например, студентами были проведены показательные занятия народного праздника «Наурыз», традиции празднования «Тұсау кесу» («Разрезание пута») и др.

Семинарские занятия и самостоятельная деятельность студентов основывалась на задачной технологии, предполагала реализацию *этнопедагогических задач*, которые активизировали процесс формирования этнопедагогической компетентности в процессе этнопедагогической подготовки будущих учителей. В педагогической литературе имеются различные классификации педагогических задач. Этнопедагогические задачи

представляют собой вид педагогических задач, основной целью которых является реализация этнопедагогического содержания педагогического процесса. Нами использовались группы задач, разработанная Харитоновой Ф.П.: *когнитивные* (задачи, предполагающие раскрытие сущности этнопедагогических понятий, процессов и явлений); *операционально-деятельностные* (задачи, ориентированные на формирование этнопедагогических умений); *коммуникативные* (задачи, направленные на выработку умений межкультурного общения в полиэтнической среде РК); *мотивационные* (задачи, способствующие развитию интереса к внутреннему миру представителей разных этносов); *рефлексивные* (задачи, способствующие развитию способности педагога адекватно оценивать свои действия в этнопедагогической деятельности в поликультурной среде) [69, с. 243].

Данная система задач помогла нам эффективно организовать и реализовать профессиональную этнопедагогическую подготовку будущих учителей, способствовать формированию этнопедагогической компетентности. Эти задачи применялись комплексно при изучении дисциплин «Педагогика», «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования» и элективного курса «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка».

Когнитивные задачи решались путем составления и дополнения будущими педагогами этнопедагогического глоссария по изучаемому курсу во время изучения каждой темы. Данное задание позволило ознакомиться и углубленно изучить этнопедагогические понятия, термины, явления и процессы, происходящие в этнопедагогической среде. Этнопедагогический глоссарий обогащался при изучении каждой темы [117, с. 112].

Для проработки изученных понятий использовались также интеллектуальные игры – «Лидеры XXI века», «Шахматная доска», которые способствовали: активизации мыслительной деятельности студентов на занятиях; переходу изученных понятий в активно используемый словарь;

обогащению общепедагогических знаний; повышению уровня интеллектуальности.

После изучения тем студентам предлагались тесты, направленные на определение уровня усвоенной когнитивной составляющей изучаемого курса. Так, например, по декоративно-прикладному искусству (*орнаментальное, ювелирное искусство, вышивание, резьба по дереву, кости, обработка кожи, ковроткачество, кузнечное дело, обработка камня и т.д.*), по устному народному искусству казахского народа (*сказки, легенды, эпосы, пословицы и поговорки, скороговорки, загадки, считалки, песни, кюи, жыр, терме, айтыс, толгау, дастан* и т.д.) и др [118, с. 42].

В ходе экспериментальной работы наибольшее внимание уделялось на реализацию операционально-деятельностных задач и решение которых требовало от студентов этнопедагогической, методической и исследовательской деятельности. Эти задачи способствовали формированию этнопедагогических умений: определять воспитательную сущность этнопедагогических материалов, источников народной педагогики; отбирать этнопедагогические средства, методы народного воспитания и организационные формы воспитательной работы; оценивать педагогический опыт народного воспитания и выявлять его педагогическую ценность; проектировать уроки и воспитательные мероприятия с использованием средств народной педагогики; осуществлять самоанализ и самооценку своей этнопедагогической деятельности в целом и ее отдельных этапов.

Операционально-деятельностные задачи использовались при изучении средств народной педагогики, а также фольклора народов. Студентам предлагались способы анализа и объяснения согласно структуре: пословиц, поговорок, сказок, народных игр [119, с. 52].

Следующим заданием для реализации операционально-деятельностных задач выступало составление сценариев, плана-программ праздников, обрядов, традиций. Так, например, студентам были проведены показательные

занятия народного праздника «Наурыз», традиции празднования «Тұсау кесу» («Разрезание пута») и др.

В процессе решения данной задачи мы формировали также проектировочные умения студентов. Формировать проектировочные умения мы начали с анализа нормативных документов и учебников в сфере образования, на предмет отражения этнопедагогического содержания и возможностей интеграции народных средств и методов в содержание учебных дисциплин. Следом за анализом нормативных документов и учебников мы предложили студентам разработать и интегрировать задания с этносодержанием в проекты уроков по предметам начальных классов. В итоге студенты отметили, что система школьного образования предоставляет большие возможности, свободу выбора и действий учителю в реализации этнопедагогического подхода к обучению в школе. Тем не менее, этнопедагогический подход не был изучен, как отметили студенты, в ходе изучения частных методик, а этнопедагогический потенциал учебного содержания не был использован в ходе планирования уроков в должной степени.

В ходе самостоятельной работы студенты составляли также проекты внеклассных мероприятий с использованием традиционной культуры воспитания различных народов (татарские - «Каз-умасе» («Гусиное перо»), «Сабантуй» («Праздник плуга»), уйгурские - «Машрабы» (Мужское собрание), «Бошук той» (торжественное укладывание ребенка в колыбель), «Чушав той» (разрезание пута) и др.), учитывая поликультурный состав студентов развивали проективные навыки.

В ходе реализации *коммуникативных задач* студенты обучались построению диалогических отношений с детьми различных этносов в моделируемом процессе педагогического взаимодействия в поликультурном образовательном пространстве. основополагающей выступала идея о том, что в условиях поликультурной среды особенно важно этнопедагогически компетентному педагогу уметь организовывать субъект-субъектное

педагогическое взаимодействие, в том числе и через диалог, с детьми разных этносов, используя средства регионально-этнической культуры воспитания [120, с. 48].

Коммуникативные задачи решались посредством представления студентами результатов своих творческих самостоятельных работ и упражнений. В качестве индивидуальных эвристических и творческих самостоятельных заданий были: индивидуальный проект по изучению истории своей семьи, семейных ценностей, традиций, опыта воспитания и составление генеалогического древа; изучение традиций и обычаев родного края и представление результатов собственной работы в форме мультимедийной презентации и т.д. [121, с.7].

В ходе решения *мотивационных задач* использовались педагогические ситуации. Данный вид задач способствовал развитию мотивационного компонента этнопедагогической компетентности будущих учителей, отражающего степень сформированности профессионально-личностных качеств, ценностных ориентаций педагогических способностей и установок педагога. Так, например, в ходе решения данной задачи, студентам предлагалось: составить этнопсихологический портрет казаха, русского, уйгура и т.д. Для выполнения предложенного задания студентам необходимо было использовать знания из курса «Психология», в качестве основы выделить и использовать базовые черты психологического портрета личности и применить его, дополнив этническими аспектами. В помощь студентам предлагался разработанный нами план, помогающий составить этнопсихологический портрет.

В ходе решения *рефлексивных задач* студенты фиксировали результаты саморазвития, выявляли отрицательные и положительные аспекты в своей этнопедагогической деятельности, определяли динамику своего развития, как носителя этнической и национальной культуры. Рефлексивные задачи помогли студентам совершить внутреннюю оценку этнопедагогического развития в процессе профессиональной этнопедагогической подготовки,

способствовали интеграции изменений, дополнений, корректирующей деятельности, направленной на обогащение, преобразование педагогических знаний, умений, навыков, полученных в учебном процессе [122, с. 142].

Эти задачи были выполнены с помощью ряда методик, перечисленных ниже.

Методика «Постерная презентация»

Методика «Постерной презентации» - создает условия для восхождения каждого студента к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия, развивает дополнительный интерес учащихся к предмету.

На семинарском занятии можно использовать этот метод чтобы определить, поняли ли студенты тему, закрепить материал.

Очень эффективно использовать метод «Постерная презентация» в конце одного модуля.

Алгоритм работы: определение тематики постера, постановка задач, выбор материалов, создание творческого продукта, презентация продукта.

Постерную презентацию можно представлять в виде коллажа, mind map и др. и при создании постера можно использовать картинки, слова, словосочетания, знаки, символы, лозунги.

Дисциплина: Педагогика, 1 курс.

Тема урока: Тема 6. Школьная и педагогическая мысль в Казахстане (XVIII-XX вв.).

Дополнительный подзаголовок темы: «Отражение идей народной педагогики в творчестве просветителей».

Ход урока:

Делим студентов на 4 группы, считая от 1 до 4, из которых выбираем руководителя группы. Руководитель группы выбирает 1 вопрос из мешка. Группа должна защитить постер в рамках этих вопросов.

Вопросы:

1. Образцы устной литературы и их воспитательные возможности, отраженные в труде И. Алтынсарина «Казахская хрестоматия».

2. Значение эпоса Шокана «Манас» в нравственном воспитании.

3. Отражение народной идеи в произведениях И. Алтынсарина.

4. Народный характер и воспитательное значение произведений Абая.

На подготовку отводится 10-20 минут, на защиту-5-7 минут.

Защита постеров:

1. все постеры должны быть собраны преподавателем;

2. всем группам необходимо дать задание на обратную связь.

3. группа, вышедшая на защиту, внимательно выслушивается другими группами, анализируется, оценивается, готовится к даче рекомендаций;

4. подчеркните рациональные аспекты плаката и поделитесь своими мыслями о том, как его улучшить;

5. обосновывает свои рассуждения, приводит к ним показания и аргументы;

6. в обратной связи нужно только не комментировать («мне понравился плакат» или «плакат охватил больше вопросов»), аргументировать их и объяснять причины и последствия.

Например: «Мне понравился плакат: во-первых..., во-вторых...», можно привести доказательства и аргументы.

Методика «Постерной презентации» позволяет сформировать у студентов умение находить нужную информацию и применять её на практике, развивает коммуникативные навыки, развивает логические универсальные действия, помогает сформировать гражданско-патриотическое мнение студентов и конечно же умение оценивать результат своей деятельности.

Методика «Веер» (Л.М.Фридман и др.)

Цель: проанализировав высказывания студентов, определить эффективность проведенных воспитательных мероприятий по содержательному аспекту.

Ход урока: Вопросы написаны на цветных листах бумаги, которые расположены «веером». В вопросах использовались нормативные материалы, а именно «Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан» «Концепция национальной политики Республики Казахстан» и др. Круг вопросов отражает политические события, социально-экономические вопросы и проблемы духовно-нравственного развития казахстанского общества. Например, включались такие вопросы:

1. Как Вы понимаете выражение «казахстанский патриотизм»?
2. Что означает «государственная интеграция»?
3. Что представляет для Вас понятие «Родина»?
4. Если Вы были бы Президентом страны, что бы Вы сделали в первую очередь для Вашего государства в национальной и межнациональной сфере
5. Какие проблемы государства в этническом аспекте Вы считаете насущными? и т. д.

Обработка полученных данных: Проводится анализ ответов студентов и соответствие между ними и проведенными мероприятиями. На основании этого делается педагогический вывод об эффективности проведенных воспитательных мероприятий [123, с. 46].

Методика «Кроссворд»

Цель: выявить знания студентов о культуре, истории, обычаях, традициях своего народа.

Ход эксперимента: Студентам предлагается составить кроссворд из 30 слов. Тема кроссворда: обычаи, традиции, история, культура народа. Не разрешается использование каких либо источников, кроме своих знаний.

В случае затруднения в наборе слов студенты должны оставить клетки кроссворда незаполненными. При этом необходимо указать представителем какого этноса является студент. Обработка полученных данных: Анализ полученных данных сводится к подсчету и соответствию подобранных слов культуре народа, представителем которого является студент.

Количество соответствующих культуре определенного народа слов является показателем знаний студентов:

От 30 до 20-высокий уровень знаний о своем народе.

От 20 до 10 - средний уровень знаний о своем народе.

От 10 до 5 низкий уровень знаний о своем народе [124, с. 18].

Методика «Аналогия»

Цель: Выявить знания студентов о традициях, обычаях, обрядах своего и других народов.

Ход урока: Студентам предлагаются названия традиций, обычаев, обрядов разных народов.

Задание 1: указать народы, в культурах, которых есть аналогичные традиции, обряды и обычаи. Студентам предлагается заполнить таблицу.

Задание 2: Продолжить таблицу самостоятельно, записывая в первой графе какой либо обычай или обряд и во второй графе указать народ, в культуре которого есть аналогичный обряд, традиции.

	Сведение о себе: Ф.И.О.	национальность, группа, факультет	Название традиции, обычая, обряда	Народы, в культурах которых есть аналогичные обряды, обычаи, традиции

1. Обряд перерезания пут, связанный с первыми шагами ребенка
2. Гостеприимство
3. Празднование 40-дневного дня жизни ребенка
4. Выкуп невесты в свадебных обрядах.
5. Культ старших
6. Встреча Нового года
7. Обряд наречения
8. Родительский день
9. Масленица

Обработка полученных данных: Ответ студентов анализируется по следующим параметрам:

1. соответствие обряда, традиции, обычая тому или иному народу;
2. количество правильных соответствий;
3. аналогичное продолжение таблицы.

По этим параметрам ведется подсчет баллов набранных студентами: 1 балл за каждое соответствие [125, с. 27].

Методика «Межнациональное общение»

Цель: Выявить представления студентов о культуре межнационального общения.

Ход урока: Студентам предлагается список слов и словосочетаний: патриотизм, толерантность, язык межнационального общения, родной язык, мировая культура, аккультурация, этика, национализм, менталитет, дружба, отсутствие дискриминации, гостеприимство, космополитизм, любовь к Родине, мир, нравственность, поликультурная личность, национальная гордость, вражда, общение, национальность, уважение, гуманизм, энтузиазм, мужество, изолированность народов, интернационализм, национальное самосознание, исторические судьбы, напряженность, общность интересов, конфликт. Следует выписать слова и словосочетания, имеющие отношение (по представлению студентов) к понятию «культура межнационального общения».

Обработка полученных данных: Каждое правильно подобранное словосочетание оценивается в 1 балл, неправильное 0 баллов.

Количество набранных студентом баллов соответствует:

От 25 до 15 высокому уровню представлений о культуре межнационального общения.

От 14 до 10 среднему уровню представлений о культуре межнационального общения.

От 9 до 5 и ниже ционального общения. низкому уровню представлений о культуре межнационального общения.

В ходе самостоятельной работы студенты составляли также проекты внеклассных мероприятий с использованием традиционной культуры воспитания различных народов, учитывая поликультурный состав студентов развивали проективные навыки [126, с. 20].

Тематический план воспитательных мероприятий

Темы мероприятий		Виды и методика воспитательной работы	классы	
			8	9
<i>I четверть</i>				
1	Национальные символы страны	Воспитательный час	+	+
2	Моя Родина - Казахстан!	Круглый стол	+	-
3	История казахского народа	Дискуссия беседа	+	+
4	Национальные обычаи и традиции казахского народа	Интеллектуальная игра	-	+
<i>II четверть</i>				
5	Пословицы на тему «Родина», «Родная земля».	Интеллектуальный конкурс	+	+
6	«Человек, который знал своих семи дедов, заботился о семи странах».	КВН	+	-
7	Лиро эпос казахского народа «Кыз Жибек»	Просмотр и обсуждение фильма	+	+
8	Я казах ...	Интеллектуальный шоу		
<i>III четверть</i>				
9	Моя природа - колыбель ивы.	Дөңгелек стөл	+	-
10	Девичий конкурс «Кыз сыны»	Конкурс	+	+
11	Козы Корпеш - Баян сулу	Праздничный концерт	+	+
12	Пусть величие будет позитивным и обильным	Праздник Наурыз	+	+
<i>IV четверть</i>				
13	Дружба народов Казахстана	Урок - путешествие	+	+
14	Конкурс юношей «Жігіт сұлтан»	Конкурс	+	-
15	Мотивы национальных костюмов народов	Проектная работа	+	+

	Казахстана			
16	Культура моего народа	Экскурсия в национальный музей	+	-

Освоенные знания, умения, навыки по этнопедагогике и народной педагогике студентами эффективно использовались в процессе прохождения педагогической практики и выполнения дипломных проектов.

Таким образом, результаты педагогической задачи, использованные в формирующем этапе эксперимента показали возросший уровень творческих активности студентов: у них повысился интерес к усвоению этнических ценностей (культурные, общечеловеческие, языковые, духовно-нравственные, семейные, материальные) своего народа; появился способность творчески использовать свои знания для решения этнопедагогических задач, отбирать педагогически целесообразные народные средства, методы, формы обучения и воспитания, создавать этнопедагогическую среду на основе народных традиций, устанавливать межкультурный диалог.

Результаты экспериментальной работы, проведенной в связи с формированием этнопедагогической компетенции будущих учителей иностранного языка в процессе этнопедагогической подготовки, раскрыты в нашем следующем параграфе.

3.3 Результаты формирующего эксперимента по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка

Экспериментальная работа проводилась в КазУМОиМЯ им. Абылай хана в три этапа (констатирующий, формирующий, контрольный). В них принимали участие 186 студентов (ЭГ – 92, КГ – 94) педагогического факультета иностранных языков.

В ходе констатирующего эксперимента с помощью психолого-педагогического наблюдения, беседы, анкетного опроса был выявлен уровень этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного

языка по четырем компонентам (мотивационному, когнитивному, операционно-деятельностному, рефлексивному).

Анкетные вопросы, предложенные студентам, позволили нам провести количественное и качественное изменение мотивационного, когнитивного, операционно-деятельностного и рефлексивного компонентов этнопедагогической компетентности.

Анкетные вопросы и задания были направлены на определение ценностных отношений, выражающихся в стремлении к знаниям в области традиционной народной культуры, в устойчивом положительном отношении к этнопедагогической деятельности, в осознании значимости этнопедагогической деятельности в многонациональном коллективе, в стремлении к расширению границ этнического самосознания; наличия умений творчески использовать свои знания для решения этнопедагогических задач; отбирать педагогически целесообразные народные средства, формы обучения и воспитания, анализировать и предвидеть результаты своей деятельности, организовывать творческую деятельность и создавать этнопедагогическую среду на основе народных традиций, устанавливать межкультурный диалог; знаний о фольклоре, народных традициях, обычаях своего народа, владение методическими знаниями о традиционной системе воспитания.

С целью актуализации этнопедагогических знаний и умений, нами были использованы вопросы открытого и закрытого типов. Так, например, студентам были предложены самостоятельно оценить свой уровень этнопедагогических знаний и умений. В результате самооценка студентов показала, что в экспериментальных группах 38% студентов указали недостаточный уровень знаний, 43,5% отметили, что осведомлены недостаточно хорошо и 18,5 % плохо владеют знаниями. В контрольных группах 29,7% указали недостаточный уровень знаний, 41,5% недостаточно оценивают уровень своих знаний и 28,8 % не владеют знаниями. Все это говорит о проявлении заинтересованности студентов к изучаемой нами

проблеме и отсутствии системы этнопедагогических знаний, способностей и отношений, как показателе этнопедагогической компетентности, вследствие чего необъективность самооценки учащихся.

Студентам были предложены, также определить понимание различий таких понятий, как: народные праздники, обычаи, традиции, ритуалы. Ответы были различными, так, к народным праздникам ряд студентов относят государственные и светские праздники, такие как: Новый год, 8 Марта, День независимости и др., в контрольной группе в 9,6 % студентов и в экспериментальной 13 %, смогли определить различий этих понятий. Студенты путают обычаи и традиции, присваивая традициям стереотипный образец поведения, а не то, что передается из поколения в поколение и выступает одним из регуляторов общественных отношений. Так, например, студенты в экспериментальной группе не смогли привести примеры ритуалов, к традициям отнесли некоторые народные и религиозные праздники, что говорит о тождественности таких понятий, как религиозный, народный праздник и традиции в понимании студентов. Полученные данные свидетельствуют о необходимости целенаправленной работы в процессе реализации формирующего эксперимента.

В качестве источника знаний о традициях в 56,5% студента экспериментальных и 57,5% контрольных групп отметили, что получили некоторые знания в университете, в 30,5% экспериментальных и 32,9% контрольных групп отметили, что не получили знаний о традициях, обычаях, культуре воспитательном опыте народов, проживающих в Республике Казахстан во время обучения в университете.

На вопросы, какие средства народной педагогики, будущие учителя считают наиболее эффективными в работе с детьми и знакомы ли студенты с понятиями «этнопедагогика», «народная педагогика» предпочтение высказали следующим средствам: народные ремесла, декоративно-прикладное искусство, сказки; пословицы, поговорки, загадки. 11,9% - ЭГ и 9,6% - КГ ответили, что знакомы с данным понятием, 59,9% - ЭГ и 56,4% -

КГ ответили, что слышали эти термины. С этим понятием не знакомы 28,2% - ЭГ и 34% - КГ.

На вопрос о важности этнопедагогической подготовки высказались 10,9% студентов ЭГ и 9,6% - КГ. При этом под этнопедагогикой из предложенных утверждений 56,5% ЭГ и 53,2% КГ дают правильное определение, выделяя утверждение, раскрывающее этнопедагогику, как науку об опыте народных масс по воспитанию подрастающего поколения, их педагогических воззрениях, науку о педагогике быта, семьи и народа.

При этом возможность обогащения народным содержанием студенты видят в воспитательном процессе, 32,6% ЭГ и 37,2% КГ.

В результате 18,4% студентов ЭГ показали достаточный уровень, 54,1% студентов ЭГ дали средний уровень, 27,4% студентов ЭГ дали низкий уровень, по результатам никто из студентов не показал высокий уровень. Как видно из этого, студенты не в совершенстве осознают сущность понятий обычай и традиций, и не проявляют к нему интереса, не проявляют желания к употреблению этих знаний в учебно-воспитательном процессе.

В целом, полученные итоговые результаты на констатирующем этапе свидетельствуют о том, что этнопедагогические знания, которыми владеют студенты, часто фрагментарны, отрывочны и не составляют системы. Уровень усвоения этих знаний также недостаточен и ограничивается в основном общими или отрывочными конкретными представлениями. Таким образом, следует отметить, что в результате изучения дисциплин из учебного плана и отсутствия системы специальной работы по формированию у будущих учителей комплекса этнопедагогических знаний, народно-педагогических идей и взглядов, организационных, проектировочных и методических умений по осуществлению этнокультурной направленности педагогического процесса. Показатели сформированности операционально-деятельностного компонента оказались также достаточно низкими в обеих группах. Полученные данные свидетельствуют об отсутствии сформированной способности позитивно переносить полученные знания из

цикла психолого-педагогических и методических дисциплин, используя при решении этнопедагогических задач общепедагогические способности. Уровни сформированности мотивационно-ценностного компонента оказались выше в сравнении с другими компонентами этнопедагогической компетентности. Полученные данные свидетельствуют о тенденции у большей части испытуемых к проявлению познавательной этнопедагогической направленности, проявляет стремление у получению знаний в области народной культуры, положительное отношение к этнопедагогической деятельности, не смотря на отсутствие практических способностей ее реализации, осознание важности этнопедагогической деятельности в многонациональном коллективе.

Опираясь на полученные результаты на этапе констатирующего эксперимента была составлена программа элективного курса «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка», направленная на формирование этнопедагогической компетенции, которая была реализована на формирующем этапе эксперимента.

Целью разработанной нами программы была формирование этнопедагогической компетенции у будущих учителей иностранного языка в процессе этнопедагогической подготовки.

Для реализации данной цели нами поставлены следующие задачи:

- обеспечить формирование знаний о многообразии культур, об этнокультуре, традиций, обычаев, толерантного отношения к этническим и национально-культурным различиям;

- содействовать обогащению знаний о национальных и этнических особенностях граждан, проживающих в Казахстане;

- формировать и расширять этнического самосознания студентов на основе усвоенных знаний;

- формировать навыки реализации этнопедагогических материалов в педагогической деятельности с помощью использования современной образовательной технологии.

В ходе разработки и составлении программы мы опирались на такие подходы, как этнопедагогический, трансдисциплинарный, рефлексивный, компетентностный, культурологический.

Эти подходы определили совокупность основополагающих принципов (принцип единства теории и практики, принцип культуросообразности; принцип народности; принцип этнопедагогической направленности; принцип интегративности; принцип личностной ориентации; принцип рефлексивности) в организации этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранных языков.

Формирование этнопедагогической компетентности в процессе профессиональной этнопедагогической подготовки обеспечивалось созданием таких педагогических условий, как разработка и реализация содержания спецкурса, направленного на формирование этнопедагогической компетентности; погружение студентов в этнопедагогическую деятельность, используя в нем соответствующие методы и формы работы; содействие этнопедагогическому мышлению, творческой самореализации; формирование основ к саморазвитию этнопедагогической компетентности; реализация педагогического процесса с позиции поликультурного образования; обеспечения культурной идентификацией будущими педагогами.

К концептуальные основы разработанной нами Программы заложены принципы, компоненты этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка, сформированной в процессе профессиональной этнопедагогической подготовки. С учетом указанных компонентов этнопедагогической компетентности нами были определены критерии и показатели уровней сформированности этнопедагогической компетентности у будущих учителей иностранного языка.

Мотивационный – сформированность профессионально-личностных качеств, ценностных ориентаций будущего учителя; наличие педагогических способностей.

Когнитивный – полнота этнопедагогических знаний о своем и других народах, специальных и методических знаний, национальной культуры этносов проживающих в Республике Казахстан.

Операционально-деятельностный – умение использовать полученные теоретические знания на практике в условиях полиэтнического окружения в этнопедагогической деятельности.

Рефлексивный - способность педагога прогнозировать и адекватно оценивать как «идеальные», так и реальные результаты своих действий, обучающего, диагностического и воспитательного характера.

Содержание реализуемой программы было направлено на: стимулирование студентов к осмыслению проблем формирования этнопедагогической компетентности; усвоение сущностных характеристик изучаемых этнопедагогических явлений, традиционной культуры воспитания; формирование целостного представления у будущих учителей об этносах, фольклоре, воспитательных и культурных традициях народов; усиление методической подготовки для эффективного планирования, творческого осуществления этнопедагогической деятельности в учебно-воспитательном процессе современной школы, формирования личностных качеств.

В ходе реализации элективного курса, направленного на формирование ценностного отношения к изучаемой проблеме, обогащение и углубление знаний, формирование умений были реализованы теоретические и практические занятия, а также самостоятельная исследовательская и проектная деятельность студентов, обеспечивающая реализацию единства научно-теоретической, методической и исследовательской работы студентов.

При построении курса и разработке содержания мы исходили из того, что национальные традиции, обычаи содержат в себе национальные ценности и нормы поведения. Национальная культура неразрывно связана с мировоззрением этноса, поэтому будущие учителя должны знакомиться не только с культурой, традициями и народной мудростью своего народа, но и

рядом живущих народов, их традиционными национальными ценностями, поскольку знакомство с культурой других соседствующих народов, сравнение и обмен культурными ценностями выступают движущими силами в развитии культуры.

На контрольном этапе экспериментальной работы на основе повторного опроса и анкетирования нами были определены уровни сформированной этнопедагогической компетенции будущих учителей иностранного языка.

Ответы будущих учителей иностранного языка экспериментальной группы оказались существенно объективнее, нежели на констатирующем этапе. Так, например, если в начале эксперимента 54,1% студентов ЭГ путали обычаи и традиции, не смогли привести примеры ритуалов, то в конце эксперимента их осталось 25,9% и т.д., на вопросы о заинтересованности студента в изучаемом курсе, необходимость изучения курса отметили в начале 18,4%, в конце их стало 51,1% студентов, отметив, что им интересно изучать педагогическую культуру, традиции и обычаи этносов Республики Казахстан, в начале 27,4% студентов отметили, что не против изучения подобного предмета, в конце нейтрально остались 2,4% студентов.

Обобщенные показатели уровней формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка по компонентам в начале и в конце эксперимента отражены в таблице 3. Итоговый показатель формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка по компонентам отражены в таблице 4, динамика уровня формирования этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка (начало и конец эксперимента) (рисунок 3).

Таблица 3 - Обобщенные показатели уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка по компонентам (начало-конец эксперимента (%)).

№	Компоненты	Экспериментальная группа - 92, контрольная группа – 94								
		Этапы экспери мента	высокий		достаточный		средний		низкий	
			ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
1	Мотивационный	начало	-	-	38	29.7	43.5	41.5	18.5	28.8
		конец	22,8	-	54.4	32	22.8	43.6	-	24.4
2	Когнитивный	начало	-	-	13	9.6	56.5	57.5	30.5	32.9
		конец	21,7	-	50	11.8	25	55.3	3.3	32.9
3	Операционально- деятельностный	начало	-	-	11.9	9.6	59.9	56.4	28.2	34
		конец	19,6	-	52.2	12.8	26	55.3	2.2	31.9
4	Рефлексивный	начало	-	-	10.9	9.6	56.5	53.2	32.6	37.2
		конец	18,5	-	47.8	10.6	29.4	54.2	4.3	35.2

Таблица 4 – Итоговые показатели уровней сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка (начало и конец эксперимента (%)).

№	Экспериментальная группа - 92, контрольная группа – 94								
	Этапы экспери мента	высокий		достаточный		средний		низкий	
		ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
1	начало	-	-	18.4	14.6	54.1	52.1	27.4	33.2
2	конец	20.7	-	51.1	16.8	25.8	52.1	2.4	31.1

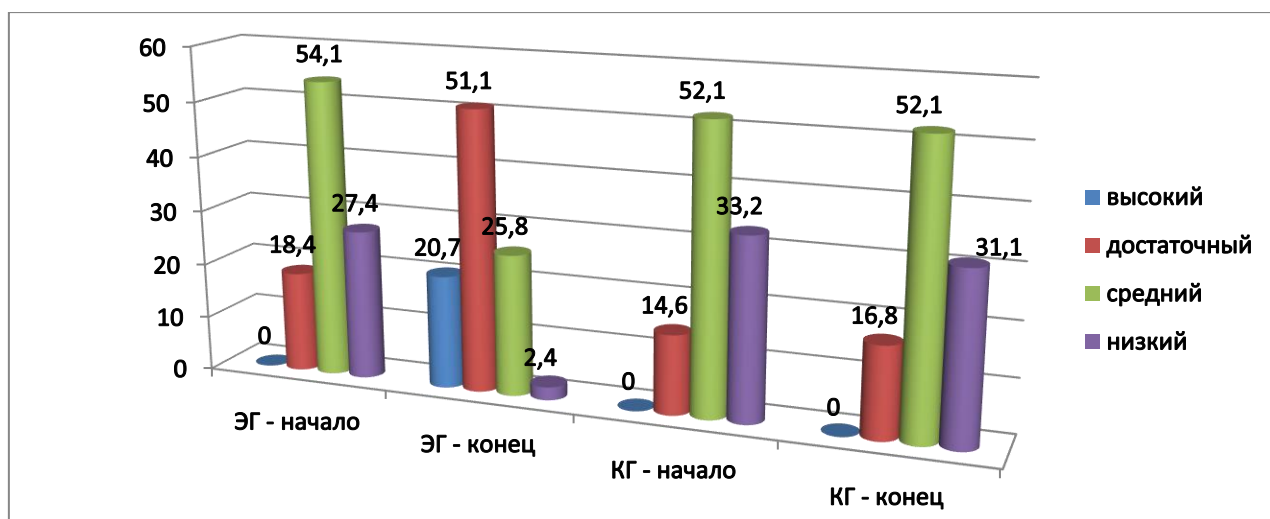


Рисунок 3 – Динамика уровня сформированности этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка (начало и конец эксперимента (%)).

Итоговый результат экспериментальной работы свидетельствует о значительном повышении уровня этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка. Если, на констатирующем этапе исследования в ЭГ студентов с высоким уровнем не было, то в конце высокого уровня достигли 20,7 % студентов. Достаточный уровень в начале показали 18,4% студентов, в конце он увеличился до 51,1%. Средний уровень у студентов в начале исследования составил 54,1%, а в конце эксперимента – 25,8%. Если, низкий уровень в начале показали - 27,7%, то в конце эксперимента он значительно уменьшился до 2,4%. В контрольной группе таких существенных изменений не выявлено.

Таким образом, экспериментальная работа подтвердила объективность модели этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранных языков, ее критериев, показателей, уровней, и эффективность разработанной методики по этнопедагогической подготовке будущих учителей иностранного языка в учебном процессе.

Заключение по третьей главе

Для реализации поставленной цели была разработана методика формирования этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка, которая включала различные методы диагностирования уровня этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка. Методическим обеспечением педагогического воздействия на студентов педагогического факультета в процессе этнопедагогической подготовки стали разработанные нами учебно-методические пособия, рекомендации, включенные в содержание учебно-методического комплекса.

Процесс этнопедагогической подготовки будущих учителей опирался на этнопедагогический, компетентностный, культурологический, рефлексивный, личностно-ориентированный подходы, которые стали методологическими принципами нашей работы.

В ходе экспериментальной работы были получены результаты внедрения УМК элективного курса «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка». Методами диагностирования уровня этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка стали: анкеты, элективный курс, разработанные методики «Постерная презентация» «Веер», «Крассворды», «Аналогия», «Межнациональное общение» и тестовые задания по педагогическим дисциплинам.

Результаты экспериментальной работы показали динамику уровней этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка в экспериментальной группе вследствие использования учебно-методического комплекса. В контрольной группе существенных изменений не произошло. Исследованием подтверждена объективность определенных критериев, показателей, уровней этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка, соответствие принципов и педагогических условий, структурной модели и эффективность разработанного учебно-методического комплекса.

ВЫВОДЫ

Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка – это целенаправленный процесс усвоения этнопедагогических знаний и овладение умениями и навыками необходимыми для выполнения полноценной этнопедагогической деятельности и решения этнопедагогических задач в образовательном процессе школы. В процессе этнопедагогической подготовки происходит формирование этнопедагогической компетентности будущих учителей иностранного языка. В связи с этим, в современном учебном процессе возрастает существенный роль профессионально-компетентных педагогов и организуемой ими этнопедагогической деятельности учителя.

Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка должна пронизывать всю систему образования в высшей школе, являясь важнейшим условием достижения выпускниками высокого уровня профессиональной компетентности.

Этнопедагогическая подготовка учителя – это сложная педагогическая система, включающая цели, задачи образования и воспитания, теоретическую и практическую деятельность. В настоящее время понятие «этнопедагогическая подготовка» относится к числу фундаментальных понятий и является предметом особого научного познания. Об этом свидетельствуют исследования, выполненные в области педагогики и психологии. В соответствии с логикой нашего исследования, для выявления сущностных особенностей этнопедагогической подготовки, мы рассматриваем сначала сущность и содержание понятий «этнопедагогическая подготовка», «этнопедагогическая готовность». В психолого-педагогической литературе этнопедагогическая подготовка рассматривается, как целенаправленный процесс, содержание и организация которого определяется этнопедагогической средой, требованиями к людям педагогической деятельности. Мы рассматривали множество определении ученых и полностью поддерживаем определения каждого исследователя, так

как они построены с учетом предмета своего исследования и представляют собой особую ценность для педагогической науки. В рамках нашего исследования «Этнопедагогическая подготовка – это процесс усвоения этнопедагогических знаний и овладение умениями и навыками необходимыми для выполнения полноценной этнопедагогической деятельности и решения этнопедагогических задач в образовательном процессе школы».

В процессе профессиональной этнопедагогической подготовки происходит формирование этнопедагогической компетентности, включающей этнические ценностные ориентации, поскольку устойчивое проявление нравственных и моральных ценностей также связано с положительной этнической идентификацией и развитием толерантного отношения к другим этносам, самоопределением в отношении с окружающим миром, осознанием собственной этнокультурной идентичности. Среди ценностных ориентиров учителей, формируемых на ступени высшего педагогического образования ключевыми на наш взгляд, должны выступать этнические ценности, так как они являются основой этнопедагогической подготовки учителей. Феномен «этнические ценности» нами рассматриваются комплексно и разносторонне на основе выделения его основных коррелирующих понятий: «ценность», «этнические ценности». Для нашего исследования особенно важно, что в педагогическом процессе ценность рассматривается как психолого-педагогическое образование, которое предназначает отношение личности к окружающим и самому себе. Сущность понятий «этнические ценности» в философской и психолого-педагогической литературе рассматривается как совокупность культурных традиций этноса, которые выделяются самим этносом в качестве наиболее специфичных, определяющих его историческое и культурное своеобразие.

Этнические ценности - это своеобразие общечеловеческих, культурных, языковых, семейных, материальных, духовно-нравственных ценностей, в которых находит отражение их историческое и культурное своеобразие.

Исследование теоретических основ этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка включало глубокое изучение различных научно-теоретических подходов. Мы анализировали основные концепции о взаимоотношениях людей, которые послужили отправной точкой для нашего исследования. Целью нашего исследования стала не только понимание этих концепций, но и выявление их методологических принципов и воздействия на процесс подготовки будущих педагогов иностранного языка в этнопедагогической области. Мы провели анализ и синтез различных теорий и подходов, адаптируя их к специфике этнопедагогического контекста. Это позволило нам создать обобщенное представление о теоретических основах этнопедагогической подготовки, включающее широкий спектр научных и методологических концепций.

Определение функций и компонентов этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка послужило ориентиром для разработки модели, критериев, показателей и уровней формирования изучаемого феномена.

Модель этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка представляет собой совокупность целевого, концептуального, содержательно-деятельностного, оценочно-результативного блоков, позволяет выявить положительные изменения в каждом из компонентов этнопедагогической компетентности.

Эффективность реализации предложенной модели обеспечивается созданием педагогических условий (разработку и реализации содержания спецкурса, направленного на формирование этнопедагогической компетентности; погружение студентов в этнопедагогическую деятельность; содействие этнопедагогическому мышлению, творческой самореализации; формирование основ к саморазвитию этнопедагогической компетентности; реализация педагогического процесса с позиции поликультурного образования; обеспечение овладения культурной идентификацией будущими педагогами) и реализации системы принципов (этнопедагогическая

направленность обучения, системность, интегративность, этнопедагогическая компетентность) этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка.

Методическим обеспечением педагогического воздействия на студентов педагогического факультета в процессе этнопедагогической подготовки стали разработанные нами учебно-методические пособия, рекомендации, включенные в содержание учебно-методического комплекса.

Процесс этнопедагогической подготовки будущих учителей опирался на этнопедагогический, компетентностный, культурологический, рефлексивный, личностно-ориентированный подходы, которые стали методологическими принципами нашей работы.

Разработанные дополнения к рабочим программам дисциплин «Педагогика», «Организация воспитательной работы в условиях обновленного содержания образования» и УМК по элективному курсу «Этнопедагогическая подготовка будущих учителей иностранного языка» способствуют приобретению необходимых умений и навыков в сфере этнопедагогики и народной педагогики.

Исследованием подтверждена объективность определенных критериев, показателей, уровней этнопедагогической подготовки будущих учителей иностранного языка, соответствие принципов и педагогических условий, структурной модели и эффективность разработанного учебно-методического комплекса.

Апробированная методика позволяет обеспечить процесс эффективного формирования этнопедагогической компетенции в ходе учебно-воспитательной деятельности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

1. Послание главы государства К.К.Токаева // <https://www.akorda.kz/ru>.
2. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с измен. и дополнен. по состоянию на 18.05.2024 г.)
3. Концептуальные основы воспитания. Утверждены приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от «22» апреля 2015 года, № 227 213. // <https://nao.kz/loader/fromorg/>.
4. Узакбаева С.А. Методологические основы этнопедагогике // Этнопедагогика и проблемы одаренных детей: матер. межд. науч.- пед. конф. – Алматы, 2000. – С.7-13.
5. Харитонов, М.Г. Теория и практика этнопедагогической подготовки учителя начальных классов национальной школы: Дис. докт. пед. наук. Москва, 1999. 409 с.
6. Калдыбаева А.Т. Научно-педагогические основы использования этнопедагогических идей народных акынов в воспитании молодежи [Текст]: автореф. дис ... д-ра пед. наук.13.00.01./ А.Т.Калдыбаева. Бишкек, 2007.-41с.
7. Мухтарова Ш.М. Формирование национального самосознания личности в условиях духовной модернизации казахстанского общества// «современное образование». Вып 15.- Караганды, 2018.- с. 283-289.
8. Берсенева Л.С. Этнопедагогическая подготовка студентов педагогического колледжа к работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Ярославль, 2002. – 19 с.
9. Шергина Т.А. Этнокультурное воспитание младших школьников в условиях Арктики: монография / Т.А. Шергина, А.П. Бугаева, А.А. Кожурова. –Якутск: Издательский дом СВФУ, 2021. –172 с.
10. Мухтарова Ш.М. Методологическое обоснование этнопедагогической направленности этнического компонента в содержании

высшего педагогического образования // Вестник ЧГПУ имени И. Я. Яковлева. – 2017. – №2(94). – С. 140–149.

11. Штыкарева В.Ю. Дидактические основы этнопедагогической подготовки будущего учителя в образовательном пространстве вуза: дис. канд. пед. наук: 13 00. 08. – Петрозаводск, 2005. – 192 с.

12. Магауова А. С. Этнопедагогика в системе профессиональной подготовки учителя Алматы, 2002.

13. Бахтиярова Г.Р. Қазақ этнопедагогикасы материалдарын педагогикалық пәндерді оқытуда пайдалану. Алматы, 1999. – 230 с.

14. Дауров А.М. Этнопедагогическая подготовка будущего учителя физической культуры как средство повышения профессиональной компетентности // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 2 (81). – с. 322-325.

15. Зеткина Н.В. Этнопедагогическая подготовка будущего педагога-психолога к профессиональному саморазвитию // современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 2.

16. Иванов Д.Е. Теория и практика этнопедагогической подготовки социальных педагогов: Дис. докт. пед. наук. Москва, 2000. 488 с.

17. Серякова, С. Б. Формирование этнокультурной компетентности педагога дополнительного образования: автореферат диссертации кандидата педагогических наук. Новосибирск, 2002. 23 с.

18. Кожаметова К.Ж. Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика - Алматы, 1998. – 317с.

19. Дюсембинова Р.К. Қазақ этнопедагогикасын мектептің оқу – тәрбие процесіне ендірудің ғылыми-педагогикалық негіздері: Диссертация ... докт пед наук. Алматы, 2001, 280 с.

20. Айдналиева Н.А. Болашақ мұғалімдердің этнопедагогикалық мәдениетін қалыптастырудың педагогикалық негіздері, пед.ғыл.канд. дәрежесін алу үшін дисс. Астана, 2010. – 160 с.

21. Шаухалов Т.С. Обзор проектирования в этнопедагогических исследованиях // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2016 -№2. -С. 119-132.
22. Насырова, М. Б., Этнопедагогический подход в воспитании культуры межнационального общения студента: дис. ... д-ра пед. наук / М. Б. Насырова. - Оренбург, 2008. - 442 с.
23. Кебекова, Ф. С. Этнокультурологическая парадигма изучения немецкого языка в условиях поликультурной среды Северного Кавказа : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Ф. С. Кебекова. - Нальчик, 2003. - 10 с.
24. Асипова Н.А. Проблемы формирования профессиональной компетентности будущих педагогов. – Бишкек, 2006.
25. Бекирова, Э. Ш. Пути формирования этнокультурной компетентности будущего педагога в условиях современной профессиональной подготовки. В: Проблемы современного педагогического образования. 2016, № 50-1, с. 57-63. ISSN 2311-1305.
26. Наурызбай Ж.Ж. Научно-педагогические основы этнокультурного образования школьников: дис. д-ра пед. Наук. – Алматы, 1997. – 324 с.
27. Беловолова, С. П. Этнопедагогическая культура алтайцев автореф. дисс ... докт. педагогических наук. Москва, 2001. 34 с.
28. Хуторской, А. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования. В: Народное образование. 2003, № 2, с. 58-64. ISSN 0130-6928.
29. Волков Г.Н. Этнопедагогическое осмысление общечеловеческих ценностей // Мир образования – образование в мире. - 2003. - № 1. - С.13- 16
30. Кунанбаева С. Теория и практика современного иноязычного образования. – Алматы, 2010 – 344 с.
31. Битянова, М.Р. Ценностный аспект современного образования (психолого-педагогическая технология развития ценностных ориентаций у детей и подростков) // Основы религиозной культур и светской этики. – 2011. – № 2. – С. 34-40.

32. Философский энциклопедический словарь. Москва: Сов. энциклопедия, 1989. 815 с. ISBN 5-85270-030-4.

33. Шаукенова З.К. и др. Ценности и идеалы независимого Казахстана. Коллективная монография – Алматы: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2015. – 322 с.

34. Исмаилова, Г. М., Менлибекова, Г. Ж. Педагогические условия формирования профессионально-ценностных ориентаций будущих педагогов-психологов/ «Наука и жизнь Казахстана». -Астана, 2018. -№4(61). – С. 50-53.

35. Барлыбаева Г. Культурное и ценностное наследие Великой степи и его перспективы в современном мире// Сборник материалов республиканского круглого стола: Культура и ценности современного мира. - Алматы, ИФПР КН МОН РК, 2021. - С. 105-112.

36. Амребаев А.М. О казахском культурно-ценностном основании Возрождения нации // Сборник материалов республиканского круглого стола: Культура и ценности современного мира. - Алматы, ИФПР КН МОН РК, 2021. - С. 58-62.

37. Концепция укрепления и развития Казахстанской идентичности и единства от 28 декабря 2015 года.

38. Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан / Распоряжение Президента Республики Казахстан от 15 июля 1996 года № 3058 О Концепции этнокультурного образования в Республике Казахстан.

39. Государственная программа развития образования и науки Казахстана на 2020-2025 годы// inform.kz; <https://www.gov.kz>.

40. Ержанов М.Е. Развитие этнокультурного образования в Казахстане: теоретические основы и практика: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.06 - М.,1999. - 36 с.

41. Назарбаев Н. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. «Казахстанская правда», 13 апреля 2017 г.

42. Узакбаева С.А. Этнопедагогическая подготовка будущего учителя в условиях модернизации образования. // Вестник Кыргызского Государственного университета им. И.Арабаева № 2 (2018). Серия: педагогика и психология. 1 часть. Бишкек. Апрель, 2018.
43. Магауова А.С. Этнопедагогика в системе профессиональной подготовки учителя. – Семипалатинск: СГУ им. Шакарима, 2001. - 77 с
44. Наурызбай Ж.Ж. Научно-педагогические основы этнокультурного образования школьников: Автореф. дис. ... докт.пед.наук – Алматы, 1997. – 45 с.
45. Исмуханова Г. и др. Ценности казахстанского общества в социологическом измерении. Алматы: Издательство ТОО «Deluxe Printery», 2020 -143 с.
46. Послание Главы государства народу Казахстана «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее». – Астана, 17 января 2014 г.
47. Абсатова М.А., Нишанбаева С.З. Проблема духовно - нравственных ценностей в наследии казахских просветителей XI-XIX вв.//Педагогика и психология, №1 (26), 2016. – С. 182-185.
48. Послание Главы государства народу Казахстана «Казахстанский путь – 2050: Единая цель, единые интересы, единое будущее». – Астана, 17 января 2014 г.
49. Узакбаева С.А. Этнопедагогическая подготовка будущего учителя в условиях модернизации образования. // Вестник Кыргызского Государственного университета им. И.Арабаева № 2 (2018). Серия: педагогика и психология. 1 часть. Бишкек. Апрель, 2018.
50. Болеева Л.К. Теория и практика этнопедагогической подготовки учителей общеобразовательной средней школы: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. - Тараз, 2006. – 27 с.

51. Маканова А. Ж. Этническая идентичность как элемент формирования этнического сознания // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2011. № 1, С.78-85

52. Узакбаева С. Қазақ халық педагогикасы. Алматы, «Глобус». – 2013.

53. Карабалаева Г.Т., Мамырова М.И. Пути использования этнопедагогического компонента в современном воспитании студентов вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 1. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29504>

54. Қоңырбаева С.С. Жоғары сынып оқушыларын отбасылық өмірге этномәдени құндылықтар негізінде даярлаудың педагогикалық шарттары: авторефераты дис... пед. ғыл. канд.: 13.00.01 /.- Алматы, 2008.- 25 с.

55. Хусаинов З.А. Роль этнопедагогического знания в формировании экологической культуры школьников // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – №3. – С. 123–125.

56. Узакбаева С.А. Этнопедагогика, Алматы, 2019. 250с.

57. Таубаева Ш.Т., Булатбаева А.А. Т 23 Методология и методы педагогического исследования: учебное пособие / Ш. Таубаева, А.А. Булатбаева. – Алматы: Қазақ университеті, 2020. – 214 с.

58. Арсалиев, Ш. М. Х. Методология современной этнопедагогике: монография. Москва: Гелиос, 2013. 203 с. ISBN 978-5-85438-224-3.

59. Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. Методология и методы научного исследования: учебное пособие – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2014. – 283 с.

60. Е. В. Ткаченко, М. А. Галагузова. Методология педагогики: понятийный аспект: монографический сборник научных трудов. - М.: Издательский центр АНОО «ИЭТ», 2014. - Вып. 1.

61. Налетов Ю.А. Некоторые аспекты соотношения эмпирического и теоретического в научном познании // Образование и наука без границ: фундаментальные и прикладные исследования. – 2016. – №4. – С. 112–117.

62. Краевский В. В. Методология педагогики: Пособие для педагогов-исследователей. - Чебоксары: Изд-во Чуваш, ун-та, 2001. - 244 с.
63. Уметов Т. Э., Тельтаева А. К. Педагогические возможности кыргызской народной педагогики в преподавании физики // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 43. – С. 151–158. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76441.htm>.
64. Айтбаева А.К. Казахские народные игры как средство воспитания младших школьников: Автореф. дисс. канд. пед. наук. – Алматы, 1997. -23с.
65. Узакбаева С.А., Кожаметова К.Ж. Концепция этнопедагогического образования студентов в высшей школе. - Алматы: Онер, 1998. – 45 с.
66. Шаухалов Т.С. Обзор проектирования в этнопедагогических исследованиях // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2016 -№2. -С. 119-132.
67. Тхакушинов А.К. Этнопедагогика как наука: анализ основных категорий / А.К. Тхакушинов // Вестник МГТУ. – 2016. – №2.
68. Литвак, Р.А., Гревцева, Г.Я., Циулина, М.В. Основы научного исследования: учебное пособие [Текст] / Р.А. Литвак, Г.Я. Гревцева, М.В. Циулина – Челябинск: Изд-во «Цицеро», 2016. – 187 с.
69. Нездемковская Г.В. Этнопедагогика как путь возрождения национального самосознания и воспитания межнациональной толерантности / Г.В. Нездемковская // Социальное воспитание. – 2014. – №2.
70. Кушкетерова Ф.Т. Изучение этнопедагогики в вузе как средство формирования национального самосознания студентов. Учебное пособие. – Карачаевск, 2000. - 114 с.
71. Ангархаева Е.А. Этнокультурное образование как детерминант личностного развития учащихся (региональный аспект): дис. ... канд. пед. наук. 13.00.01. - Иркутск, 2003. – 21 с.
72. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 70000. Москва: Русский язык, 1990.917 с. ISBN 5-200-01088-8.

73. Абдуллина, Л. Б., Петрова, Т. И., Берзина, Р. Ф. Формирование этнопедагогической культуры будущих учителей начальных классов. В: Мир науки, культуры, образования. 2015, № 3 (52), с. 157-160. ISSN 1991-5497.

74. Заурбекова Л.Р. К проблеме этнокультурного образования в современном Казахстане // Мат. межд. науч.-практ. конф. «Духовное наследие народов Казахстана и школьное образование» - Алматы: ШДС «Парасат», 2001.- С.25-28.

75. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. – 3-е изд. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко », 2010. – С. 14–16.

76. Философский словарь. Под ред. И. Т. ФРОЛОВА. Москва: Современник, 2009. 845 с. ISBN 978-5-250-02323-1.

77. Краевский В. В. Методология педагогики: Пособие для педагогов-исследователей. - Чебоксары: Изд-во Чуваш, ун-та, 2001. - 244 с.

78. Кебекова, Ф. С. Этнокультурологическая парадигма изучения немецкого языка в условиях поликультурной среды Северного Кавказа : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Ф. С. Кебекова. - Нальчик, 2003. - 10 с.

79. Тихомирова В.Т. Развитие навыков исследовательской деятельности учителей в системе повышения квалификации; задания и упражнения. Учебное пособие – Алматы: РИПК СО, 2008. – 68 с

80. Сиваев, Е.Б., Крылов, Д.А. Сущность и содержание этнокультурной компетентности будущего педагога. В: Современные наукоемкие технологии. 2017, № 5, с. 140-144. ISSN 1812-7320.

81. Mukhtarova Sh. Problem of Formation of Planetary Identity of Pre-service Teacher in Globalization// XIV World Congress of Comparative Education Societies. Istanbul 2010 14-18 June - Istanbul, 2010. – P.225.

82. Жетписбаева Б.А. Сравнительная этнопедагогика: Казахстан – Германия – Алматы: Білім, 2006. - 213 с.

83. Балтабаев М.Х. Педагогическая культурология: учебное пособие. – Алматы: РИК, 2000. - 268 с.

84. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование в полиэтническом пространстве. Монография. - Астрахань: Изд-во Астраханского гос. пед.ун-та, 2001. - 166 с.

85. Арзамасцева, Н. Г. Формирование этнокультурной компетентности будущих учителей в контексте их профессиональной подготовки. В: Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2012, № 3, с. 15-18. ISSN 2072-8395.

86. Афанасьева, А. Б. Формирование этнокультурной компетентности в системе высшего педагогического образования. В: Известия Российского гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. 2007, № 30, с. 77-89. ISSN 1992-6464.

87. Бекирова, Э. Ш. Пути формирования этнокультурной компетентности будущего педагога в условиях современной профессиональной подготовки. В: Проблемы современного педагогического образования. 2016, № 50-1, с. 57-63. ISSN 2311-1305.

88. Кайсарова, А.В. Педагогические условия формирования этнопедагогической компетентности у студентов в процессе обучения в педвузе: автореферат диссертации кандидата педагогических наук. Чебоксары, 2008. 22 с.

89. Загвязинский В.И. Методология и методы психолого-педагогических исследований / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. – М.: Академия, 2003.

90. Бабанский Ю.К. Избранные педагогические труды / Ю.К. Бабанский, М.Ю. Бабанский. – Москва : Педагогика, 1989. – 560 с. – ISBN 5-7155-0174-1.

91. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – 3-е изд. – Казань, 2012. 608 с.

92. Н.М. Борытко Методология и методы психолого-педагогических исследований. М., Академия, 2008. 828 с.

93. Асипова Н.А. Проблемы формирования профессиональной компетентности будущих педагогов. – Бишкек, 2006.

94. Алимбеков А. Критерии отбора содержания этнопедагогического образования в университете // Наука и новые технологии, №3-4, С. 53-55.

95. Алимбеков, А. Оценка современных тенденций в проектировании содержания этнопедагогической подготовки будущих учителей. В: Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. 2009, № 1-2, с. 299-302. ISSN 1694-7649.

96. Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан» //Учитель Казахстана. -1996. - 14 августа.

97. Стратегия развития Акционерного общества «Казахский университет международных отношений и мировых языков им. Абылай хана» на 2020-2025 гг. Редакция №1. Решение Ученого Совета АО «КазУМОиМЯ им. Абылай хана» (протокол №6 от 24 января 2020 года).

98. Қалиев С. Қазақ этнопедагогикасының теориялық мәселелері және тарихы. – Алматы: «Білім», 2004 ж.

99. Мухамеджанова, Н. М. Гуманитарное образование в системе профессиональной подготовки личности / Н.М. Мухамеджанова // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры: мат. всероссийской научно-методической конференции. – Оренбург: ООО ИПК «Университет», 2013. – С. 2059–2066.

100. Мухтарова Ш.М. Этнокультурное образование будущих педагогов: поиск и решение проблемы/Монография. Караганда: Типография «Санат», 2008.

101. Арутюнов, С.А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. Москва: Наука, 1989. 247 с. ISBN 5-02-008808-0.

102. Волков, Г.Н. Этнопедагогика как педагогика национального спасения. В: Мир образования – образование в мире. 2004, № 3, с. 51-57. ISSN 2073-8536.

103. Волков, Г.Н. Этнопедагогическая концепция национальной школы. В: Национальная школа: концепция и технология развития: Докл. и

мат. междунар. конф., Якутск, 16-21 марта 1993 г. Москва: Просвещение, 1993, с. 45-52.

104. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. Москва: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 42 с.

105. Измайлов, А.Э. Народная педагогика: педагогические воззрения народов Средней Азии и Казахстана. Москва: Педагогика, 1991. 253 с. ISBN 5-7155-0366-3.

106. Нездемковская, Г.В. Этнопедагогика. Москва: Академический проект Альма Матер, 2011. 225 с. ISBN 978-5-904993-16-0.

107. Селевко, Г.Н. Компетентности и их классификация. В: Народное образование. 2004, № 4, с. 138-143. ISSN 0130-6928.

108. Слостенин, В.А. Диагностика профессиональной пригодности молодежи к педагогической деятельности. Москва: Прометей, 1991. 144 с. ISBN 5-7042-0007-9.

109. Глеубердиев, Б.М. Профессиональная компетентность педагога. В: Международный журнал экспериментального образования. 2013, № 10 (ч. 1), с. 47-50. ISSN 1996-3947.

110. Бекбоев И.Б. Проблема новой ориентации системы образования. – Бишкек, 2000.

111. Добаев К.Д. Проблемы педагогического образования в Кыргызстане. – Бишкек, 2009.

112. Дюшеева Н.К. Подготовка вузовского педагога к профессионально-личностному формированию будущего учителя. – Бишкек, 2009. – С. 19.

113. Узакбаева С.А. Қазақ халық педагогикасы. - Алматы: Глобус баспасы, 2021. – Второе издание 468 б.

114. Социальная психология. Словарь/ Под.ред. М. Ю. Кондратьева. — М.: ПЕР СЭ, 2006. - 176 с.

115. Орысша-қазақша түсіндірме сөздік: Педагогика / О 74 Жалпы

редакциясын басқарған экономика ғылымдарының докторы, профессор Е. Арын - Павлодар: "ЭКО" ҒӨФ. 2016. - 482 б.

116. Юрчук В.В. Современный словарь по психологии.- М., 2014. – с. 675.

117. Новикова Л.Н., Кулешова Н.В. Воспитательное пространство: опыт и размышления. М.: 2006. - 138с.

118. Беспалько, В. П. Основы теории педагогических систем. Воронеж: Воронежский университет, 1977. 304 с.

119. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. М.: Молодая гвардия, 1999.-226с.

120. Орысша-қазақша-ағылшынша педагогикалық-психологиялық сөздік / Амантурлин Ш. - Алматы : ТОО "Алла прима", 2007. - 273 б.

121. Насырова, М. Б., Этнопедагогический подход в воспитании культуры межнационального общения студента : дис. ... д-ра пед. наук / М. Б. Насырова. - Оренбург, 2008. - 442 с.

122. Алексеенко И. В. Постерная презентация как средство формирования коммуникативных компетенций /И. В. Алексеенко// Материалы IV Международной научно-методической конференции /под общей ред. Д. П. Маевского. – Омск, 2012. – 303 – 306.

123. Харитоновой Ф.П. «Задачная технология в формировании этнопедагогической компетентности педагога» // Педагогика и психология. г. Чубаксары, С. 245 – 247.

124. Чехордуна Е.П. и др. СЭДИП как образовательная технология педагогики Олонхо: монография - Москва: Издательство Московского университета, 2022. - 223.

125. Краевский, В. В. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. — М.: Академия, 2005.

126. Нарымбетова З.А. Использование интерактивных методов обучения в учебном процессе // «Экономика и социум» №3(82) ч.2 2021