

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

эксперта диссертационного совета D10.24.699 при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Бишкекском государственном университете им. К.Карасаева доктора филологических наук, профессора Кусановой Бибигуль Хакимовны по диссертации Сабиралиевой Замиры Маметовны на тему «Концепт «Юмор» в ментальной семантике языка», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Рассмотрев представленную соискателем Сабиралиевой Замирой Маметовной диссертацию, пришел к следующему заключению:

1. Соответствие работы специальности, по которой дано право диссертационному совету принимать диссертации к защите

Представленная на экспертное заключение кандидатская диссертация соответствует профилю диссертационного совета D10.24.699 при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Бишкекском государственном университете им. К.Карасаева. В работе проводится исследование лингвоэтнокультурного фактора содержания концепта «Юмор», в связи с неизученностью репрезентативов данного концепта в кыргызской лингвокультурологии и лингвоконцептологии как в монолингвальном, так и диалингвальном плане, что в полной мере отвечает паспорту специальности 10.02.19 – теория языка.

2. Целью диссертационной работы является комплексно-сопоставительное исследование межъязыковых, межкультурных, национально-специфических и дискурсивно-текстовых свойств репрезентативов концепта «Юмор».

Поставленная цель достигнута решением в диссертации следующих задач:

1. Изучить литературу по теории лингвистического антропоцентризма, лингвоконцептологии, лингвоэтнокультурологии, лингвопаремиологии и других смежных лингвистических дисциплин под углом зрения теории юмора; определить общие закономерности создания юмора и юмористических ситуаций; предложить наиболее общее и универсальное определение юморав 5 контексте теории дискурса; раскрыть понятийное, фреймово-сценарное и дискурсивно-текстовое содержание концепта «Юмор»;

2. Составить картотеку высказываний выдающихся деятелей культуры и науки о юморе, соответствующих положений о комическом в филологии, культурологии и эстетике, юмористических мини-произведений в аспекте лингвопаремиологии; произвести их классификацию и интерпретацию с учетом современных достижений прагмалингвистики, теории межкультурной коммуникации и текста, когнитивного языкознания;

3. Продемонстрировать зависимость понимания, запоминания, использования, оценки и распространения юмора от целого ряда экстралингвистических факторов;

4. Выявить варианты, вариации и трансформы юмора и определить основные способы варьирования юмористического мини-текста в дискурсе; установить смысловую эквивалентность и художественно-эстетическую тождественность варьируемых трансформ анекдота или другого жанра юмора; продемонстрировать виды потери и лишения остроты при преобразовании и переводе анекдота с одного языка на другой;

5. Изучить опыт юмористов и сатириков по переводу и трансформированию анекдотов, остроумных миниатюр и т.д. с одного языка на другой.

Объект исследования диссертации, а именно - языковые репрезентативы концепта «Юмор», **предмет исследования** - виды, разновидности и типы юмористических текстов, соответствуют цели и задачам диссертации.

С целью решения вышеуказанных задач соискатель использовала следующие **методы исследования**: 1) поиск, сбор, каталогизация, систематизация фактического материала; 2) разгруппировка фактов и разбивка их на части по предварительному плану, при этом

учитывались логические, лингвистические и другие связи и отношения юмористических текстов; 3) комментирование, перевод, трансформирование, интерпретация, описание, сравнение, анализ, синтез фактического материала, обобщение и формулирование общих выводов. **Методы исследования соответствуют задачам диссертации и требованиям к исследованию по специальности 10.02.19 – теория языка.**

Актуальность темы диссертации обуславливается неопределенностью понятийного и фреймово-сценарного содержания концепта «Юмор» в когнитивном языкознании; неизученностью репрезентативов данного концепта в кыргызской лингвокультурологии и лингвоконцептологии как в монолингвальном, так и диалингвальном плане; а также важностью переноса идей и результатов исследования данного концепта и его репрезентативов на материале других языков на факты кыргызского языка, отражающие специфику общения, быта, развлечений, обычаев и других стереотипов его носителей;

Соискатель исследует национально-культурные и когнитивно языковые особенности кыргызского юмора в сопоставлении с аналогичными или близкими прецедентами других народов; выявляет и описывает основные признаки и типы концептуального строения юмора с точки зрения кыргызсколингвоэтнокультуроведения и общей лингвокультурологии.

Автор диссертации изучает способы и пути варьирования юмористического текста, его трансформирования в зависимости от контекста и ситуаций общения, от психико-физиологических, социокультурных, национально-языковых и других особенностей участников общения в ролях как производителя, так и реципиента речевой информации.

Анализ содержания работы позволяет констатировать, что автор корректно использует современную методологию научных исследований, проработаны имеющиеся по данной проблеме научные источники. Научная обоснованность и достоверность обеспечены также критическим осмыслением поставленной проблемы при изучении соответствующей литературы в обосновании необходимости решения каждой из поставленных задач в диссертации.

На основании вышеизложенного можно заключить, что научное исследование, предпринятое соискателем, представляется весьма актуальным и своевременным для развития теории языка, автор диссертации изучает строение, функционирование и типологию кыргызского юмора с точки зрения лингвокогнитологии, лингвокультурологии.

3. Научные результаты

В работе представлены следующие новые научно-обоснованные теоретические результаты, совокупность которых имеет немаловажное значение для развития филологической науки:

3.1. Имеется ли научная новизна полученных результатов в рамках современной науки, в чем она заключается (научное открытие, новая идея, гипотеза, новый метод диагностики и лечения, новая трактовка проблемы и т.д.). Соискателем разработан и внедрен в практику полипарадигмальный подход к исследованию юмора, состоящий в координированном использовании идей, принципов и методов различных направлений в языкознании; установлена корреляция понятий «комическое», «шутка», «ирония», «анекдот», «намек» и т.д. в рамках концепта «Юмор»; определены общие закономерности создания юмора и юмористических ситуаций. Предложено наиболее общее и универсальное определение юмора как речевого произведения.

3.2. Обоснование достоверности научных результатов (способы сбора материала и аргументация научных выводов). Осуществлен анализ текстовых свойств юмора на основе двунаправленного подхода «юмор в тексте – текст в юморе»; выделено и охарактеризовано максимальное число (27) признаков юмористического текста, которые реально используются в различных комбинациях и в различном составе, проанализирован опыт

юмористов и сатириков по переводу и трансформированию анекдотов, остроумных миниатюр, парадоксальных суждений и т.д. с одного языка на другой.

3.3. Теоретическое значение работы (новая теория или обогащение существующей научной теории, или концепции): выявлены и описаны основные приемы, способы и пути создания юмора как когнитивно-речевого произведения; разработана теоретическая модель юмора, удобная для использования в учебном процессе.

3.4. Соответствие квалификационному признаку. Представленная кандидатская диссертация на тему «Концепт «Юмор» в ментальной семантике языка», соответствует профилю диссертационного совета D10.24.699.

4. Практическая значимость полученных результатов

Научные результаты, полученные в кандидатской диссертации, а также материалы и выводы диссертационного исследования могут быть использованы в курсах «Теория языка», «История и теория сатиры», «Устное народное творчество», на практических занятиях по обучению языку, в спецкурсе «Основы лингвопаремиологии».

Соискателем составлена большая картотека высказываний деятелей культуры и науки о юморе, а также юмористических микротекстов (2903 единицы), полезная для начинающих исследователей, а именно: авторов курсовых, дипломных (квалификационных), магистерских и других работ; предложена новая, более обоснованная классификация видов и типов юмора.

Материалы диссертации использованы автором диссертации на практических занятиях русского языка и занятиях пропедевтического курса русской литературы на I и II курсах факультета русской филологии Ошского государственного университета. Примеры из картотеки соискателя (2903 единицы) применяются студентами на торжественных представлениях, проводимых на факультете в связи с различными праздниками, и культурноинформационных мероприятиях.

5. Соответствие автореферата содержанию диссертации

Автореферат полностью соответствует содержанию диссертации, поставленной в ней цели и задачам исследования. Автореферат имеет идентичное резюме на кыргызском и английском языках.

6. Замечания:

Наряду с положительной оценкой диссертационного исследования, мы хотели остановиться на некоторых моментах, которые не уменьшают теоретическую, научно-методическую ценность исследования, а именно:

1) Недостаточно дан анализ диссертационных исследований, работ, авторефератов монографий, научных исследований за последние пять лет.

2) В представленной диссертации проанализировано большое количество российских и киргизских литературных источников, однако мало ссылок на работы современных зарубежных лингвистов, которые могли бы дополнительно подчеркнуть научную актуальность и остроту поднятых в диссертации проблем.

3) Недостаточно представлен практический опыт использования составленной соискателем картотеки высказываний деятелей культуры и науки о юморе, а также юмористических микротекстов

7. Предложения и рекомендации:

По представленной кандидатской работе эксперт диссертационного совета предлагает:

В качестве **ведущей организации** назначить кафедру русской филологии **Жалал-Абадского государственного университета имени Б.Осмонова**. Адрес: 720000, г. Жалал-Абад, ул. Ленина, 57

В качестве **первого официального оппонента** назначить **Кусанову Бибигуль Хакимовну** – доктора филологических наук, профессор кафедры теории и практики иностранных языков Евразийского национального университета РК.

Научные труды:

1. Kussanova, B. N. An account of Iranian intermediate EFL learners' vocabulary retention and recall through spaced and massed distribution instructions [Текст]: Б. Х. Кусанова // Journal of Education. – 2023. – Т. 203. – №. 2. – P. 275-284.

2. Кусанова, Б. Х. О константных и вариативных признаках в просодическом оформлении английской ритмической группы. [Текст]: Б. Х. Кусанова // Вестник педагогического сообщества. – 2021. – №3. – С. 32-36.

3. Kussanova, B. N. Bilingual Education in Former Soviet Country: Perspective and Problems [Текст]: Б. Х. Кусанова // Научный журнал «Вестник Национальной академии наук Республики Казахстан». – 2019. – №. 2. – С. 43-54.

4. Kussanova, B. N. Basic scientific principles of the national idea «Mangilic El» Asia Life Sciences [Текст]: Б. Х. Кусанова // Asia Life Sciences. – 2019. – №. 1 Suppl. 21. – С. 187-197.

В качестве **второго официального оппонента** назначить **Ниязалиеву Рахат Анарбековну** – кандидата филологических наук, доцента кафедры общего и русского языкознания Бишкекского государственного университета имени К. Карасаева

Научные труды:

1. Ниязалиева Р.А. Лексико-семантическая особенность слов "народ - эл" в русскоми кыргызском языках / Вестник Бишкекского гуманитарного университета. 2011. № 1 (18). С. 221-224.

2. Ниязалиева Р.А. Особенности выражения значения совокупного множества в русском и кыргызском языках / Вестник Бишкекского гуманитарного университета. 2007. № 1 (7). С. 89-92.

3. Ниязалиева Р.А. Из истории изучения мифонимов в русском языке / Русский язык в глобальном научном и образовательном пространстве. сборник материалов Международного научного конгресса. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации; Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина. Москва, 2021. С. 457-462.

4. Немыка А.А., Сапожникова А.А., Ниязалиева Р.А. Языковые скрытые смыслы в повести Ч. Айтматова "Первый учитель" (на материале русского и киргизского языков) / Вестник Бишкекского государственного университета. 2023. № 1 (63). С. 136-140.

5. Ниязалиева Р.А. Этнолингвистические особенности слов со значением совокупного множества, обозначающих предметы в кыргызском и русском языках / Вестник Бишкекского государственного университета. 2023. № 1 (63). С. 141-149.

9. Заключение:

Согласно пункту 8 и 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» диссертационное исследование Сабиралиевой Замиры Маметовны на тему «Концепт «Юмор» в ментальной семантике языка», которое представлено на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка., соответствует всем необходимым критериям и требованиям к кандидатским диссертациям и рекомендуется к публичной защите.

10. Эксперт диссертационного совета, рассмотрев представленные документы, рекомендует диссертационному совету D10.24.699 при Кыргызском государственном университете им. И. Арабаева и Бишкекском государственном университете им. К.Карасаева принять представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка диссертацию Сабиралиевой Замиры Маметовны на тему «Концепт «Юмор» в ментальной семантике языка».

Эксперт

Кусанова

д.ф.н, профессор Кусанова Б.Х.

16.10.2024

*Эксперттин комиссиянын
мурасунун калун тастыктаймын.
Окумуштуу каты*



И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК УНИВЕРСИТЕТИ
КЫРГЫЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. АРАБАЕВА

Бул тамгасын тастыктаймын
Подпись заверяю *С. Ибраева*