

Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институтуна, Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетине жана К.Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университетине караштуу Д 10.23.667 диссертациялык кеңештин эксперттик курамынын 10.01.09 – фольклористика адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган Бекболотов Акынбек Улашбековичтин «**МАНАС**» үчилтигиндеги **ынаным-ишенимдер, ырым-жырымдар жана алардын көркөмдүк-идеялык функциясы**” деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүү боюнча

АКТЫ

Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Ч.Айтматов атындагы Тил жана адабият институтуна, Ж.Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университетине жана К.Карасаев атындагы Бишкек мамлекеттик университетине караштуу Д 10.23.667 диссертациялык кеңешинин төмөнкү курамдагы эксперттик тобу:

1. Филол. и.д. Курманбек Абакиров
2. Филол. и.д. Кубанычбек Калчакеев
3. Филол. и.к., доцент Кубат Ибраимов

2025-жылдын 8-январында изденүүчү Бекболотов Акынбек Улашбекович 10.01.09 - фольклористика адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган «**МАНАС**» үчилтигиндеги **ынаным-ишенимдер, ырым-жырымдар жана алардын көркөмдүк-идеялык функциясы**” деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүштү.

Илимий жетекчиси: академик А. Акматалиев

Комиссияга төмөнкү материалдар көрсөтүлдү:

1. “Манас” эпосунун варианттарын салыштыруу, Сагымбай Орозбаковдун, Саякбай Каралаевдин вариантындагы тексттерден алынган карточкалар;
2. “Манас” эпосунун теориялык проблемаларына багытталган илимий эмгектердин копиялары, электрондук нускалары;
3. Жалпы теориялык факт-материалдар, электрондук нускада;
4. Ырым-жырым жана ишенимдер боюнча Тоолуу Алтай жана Кыргызстандын аймагындагы экспедицияларда чогултулган фольклордук этнографиялык материалдардын кол жазмалары, китептер аудио, видео жазуулар;
5. Диссертанттын 200 беттен ашык кол жазмасы.
6. Диссертанттын жарык көргөн илимий эмгектеринин түп нускасы.

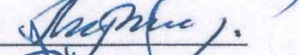
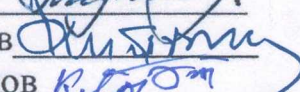
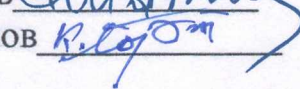
Алынган материалдарды текшерүүнүн натыйжасында комиссия төмөнкүдөй жыйынтыкка келди: диссертант темага тиешелүү бардык факт-

материалдар менен таанышып чыккан. Өмүрдүн негизги үч стадиясын коштоп жүрүп олтурган, эзелден каны-жанына сиңип, атадан балага өтүп келген байыркы ынаным-ишенимдердин (анимизм, тотемизм, фетишизм) өзөгүн түзгөн, элдин күнүмдүк турмушунда өзүнүн ургаал жашоосун улап келген ырым-жөрөлгөнүн элементтери «Манас» эпосунун текстинде кандай көркөм сүрөттөлгөн, кайсы манасчынын айтуучулук версиясында канчалык деңгээлде сакталган, учурдагы абалында алардын түпкү мазмунуну канчалык деңгээлде ислам маданиятынын таасиринде мазмун жана формасын өзгөртүп (трансформацияланып) калган деген маселелерди фольклористиканын аспектисинде талдоо аракетин жасаган. Илимий жыйынтыктары дагы талапка ылайык иштин максат, милдеттеринин, коргоого коюлган жоболорунун негизинде алынган.

КОРУТУНДУ

Диссертациялык кеңештин эксперттик курамы 10.01.09 - фольклористика адисиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган Бекболотов Акынбек Улашбековичтин «**МАНАС**» үчилтигиндеги ынаным-ишенимдер, ырым-жырымдар жана алардын көркөмдүк-идеялык функциясы” деген темадагы кандидаттык диссертациясынын негизги материалдарын экспертизадан өткөрүп, алынган бардык факт-материалдар туура пайдаланылган жана диссертант Бекболотов Акынбек Улашбековичтин диссертациялык ишинде так жана ынанымдуу илимий корутундулар чыгарылып, илимге жеке салымын бере алган.


Эксперттик топтун курамы:

1. Филол. и.д. Курманбек Абакиров 
2. Филол. и.д. Кубанычбек Калчакаев 
3. Филол. и.к., доцент Кубат Ибраимов 

ДКнын эксперттик тобунун мүчөлөрүнүн колун тастыктаймын:

ДКнын окумуштуу катчысы,
ф.и.к.



 Н. Ыйсаева

19.03.2025