

Жусуп Баласагын атындагы Кыргыз улуттук университети жана Кыргыз Республикасынын Улуттук илимдер академиясынын Ч. Айтматов атындагы Тил жана адабият институтуна караштуу филология илимдеринин доктору (кандидаты) окумуштуулук даражасын коргоо боюнча түзүлгөн Д 10.24.700 диссертациялык кеңештин эксперттик комиссиясынын мүчөсү, филология илимдеринин доктору, Кыргыз-Түрк “Манас” университетинин филология бөлүмүнүн профессору Бурул Сагынбаеванын Супаева Аида Акунбековнанын “Манас” эпосунда ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структурасы, семантикасы жана этимологиясы (С. Каралаев, С. Орозбаков жана Жусуп Мамайдын варианттарын салыштыруу)” деген темада 10.02.01 – кыргыз тили адистиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазылган диссертациялык ишине

КОРУТУНДУСУ

1. Диссертациялык иштин адистикке туура келиши.

Супаева Аида Акунбековнанын “Манас” эпосунда ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структурасы, семантикасы жана этимологиясы (С.Каралаев, С.Орозбаков жана Жусуп Мамайдын варианттарын салыштыруу)” аттуу кандидаттык иши Д 10.24.700 диссертациялык кеңештин багытына, профилине шайкеш келет. Анткени иште 10.02.01 – кыргыз тили адистигинин паспортуна туура келүүчү маселелер – оору жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштарды “Манас” эпосунун залкар үч манасчы айткан варианттарынын материалында комплекстүү жана системдүү түрдө изилдөөгө алган.

Изилдөөнүн мазмуну жана жыйынтыктары 10.02.01 – кыргыз тили адистигинин талаптарына жооп берет.

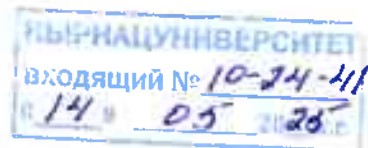
2. Изилдөөнүн максатын “Манас” эпосундагы оорулардын жана аларды айыктырууга байланыштуу аталыштардын лексикалык-семантикалык, функционалдык өзгөчөлүктөрүн, этимологиясын аныктоо жана анын тилдин лексикалык системадагы ордун көрсөтүү болуп саналган. Ошону менен бирге кыргыз тилиндеги ооруларды түрүнө жараша тематикалык жактан классификациялап, алардын элдин этникалык аң-сезимине тийгизген таасирин конкреттүү мисалдардын негизинде далилдөө болгон.

Бул максатты ишке ашыруу үчүн, жалпысынан, төмөнкүдөй милдеттер аткарылган:

- Жалпы лингвистика, түркология, кыргыз тил илиминде ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу салттуу дарыгерчиликтин аталыштарына арналган эмгектерде берилген илимий теориялык жоболорду талдоо менен, проблеманын кыргыз тили илиминдеги абалын аныктоо;

- “Манас” эпосундагы ооруга жана аларды айыктырууга байланыштуу атоолорду тематикалык топторго бөлүштүрүү менен классификациялоо;

- Ооруга жана аларды айыктырууга байланыштуу атоолор жөнүндө буга чейин жарык көргөн жергиликтүү жана чет элдик илимий-теориялык



маалыматтар менен таанышуу аркылуу эпостогу аталыштарды этнолингвистикалык системанын бирдиги катары аныктоо;

- “Манас” эпосундагы ооруга жана аларды айыктырууга байланыштуу атоолорго лингвистикалык өңүттө структуралык, функционалдык-семантикалык жана этимологиялык анализ жүргүзүү;

-Эпосто ооруга жана аларды айыктырууга байланыштуу атоолордун этнолингвистикалык табиятын конкреттүү факты-материалдардын негизинде чечмелеп берүүгө аракеттенүү;

Диссертациялык иштин темасынын актуалдуулугу

Илимий медицина жаралганга чейин эле эл арасында дарыгерчилик мыкты өнүккөндүгүнө жалпы эле элдик оозеки чыгармалардан, эпостордон алынган мисалдар далил болот. Бүгүнкү күндө элдик дарыгерчиликте колдонулган дары-дармектердин, ыкмалардын же аспаптардын аталыштары эскирген түшүнүктө кабыл алынса, айрымдары азыркы илимий медицинада жаңыланган түрдө колдонулуп келет. Алсак, *аштар* - *скальпель*, *тинтүүр* - *ланцет*, *картык-медициналык банка* ж.б. Алардын нукура кыргызча аталыштары менен бирге араб, фарс, монгол тилдеринен кирген аталыштарды да кезиктирүүгө болот. Кыргыз элинин салттуу билимдеринин табиятына жана алардын эл арасына тарап колдонулушуна байланышкан маселелерге акыркы убактарда гана көңүл бурулуп, алар философиялык, тарыхый-этнографиялык, медициналык, этнопедагогикалык өңүттөн карала баштады. Элдин салттуу билимдери, аны күнүмдүк жашоодо колдонуу жөнүндөгү маалымат, ооздон-оозго, бир муундан экинчи муунга өтүп отурган. Мындай маалымат кыргыз элинин руханий-маданий дөөлөтүнүн булагы болгон “Манас” эпосунун ар кыл варианттарындагы материалдарында кеңири берилген, өзүнүн атайын атоо сөз бирдиктери, терминологиялык системасы да калыптанган. Бирок бул маселе лингвистикалык өңүттөн илимий иликтөөгө алына элек эле. Ушул өңүттөн алганда элдик салттуу билимдердин бир багыты катары оору жана аны дарылоого байланыштуу дарылардын, аспап-куралдардын аталыштарын, терминологиялык системасын тилдик аспектиден талдап, алардын структурасын, функционалдык-семантикалык өзгөчөлүктөрүн, этимологиялык тарыхый семантикасын бир гана манасчынын эмес, эки башка мамлекеттин аймагында жаралган улуу үч залкар манасчынын варианттарындагы материалдын негизинде талдоо жүргүзүү теманын актуалдуулугун жана иллюстративдик материалдын ишенимдүүлүгүн көрсөтөт.

Демек, жогоруда белгиленген жагдайлар бул изилдөө ишинин темасынын актуалдуулугунан кабар берип турат.

3. Иштин илимий жыйынтыктары

3.1. Иштин диссертациялык изилдөөлөргө коюлуучу талаптарга жооп бере турган жаңылыгы. Кыргыз тилиндеги оору жана аны айыктыруудагы аталыштардын структуралык, семантикалык жана этимологиялык өңүттөн алып караганда кандидаттык диссертациянын денгээлинде алгачкы болуп изилдөөгө алынган. Кыргыз тил илиминде биринчи жолу ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштар “Манас” эпосунун улуу үч манасчы айткан варианттарынын материалдарынын мисалында этнолингвистикалык багытта

изилденип, түрк тилдүү элдер арасында колдонулган тилдик факт-материалдар, көз караштар, илимий-теориялык багыттагы адабияттарга кенири иликтөө жүргүзүлгөн. “Манас” эпосунда кездешкен оору жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структуралык, семантикалык жана этимологиялык өңүттө изилдениши илимий иштин жаңылыгы катары каралат. Анын негизинде иште төмөнкүдөй илимий натыйжалар (жоболор) берилген:

1. Кыргыз элинин салттуу билимине тиешелүү маселелерди тилдик өңүттө изилдөө этнолингвистикалык материал катары этнология менен тыгыз карым-катышта жүргүзүлүшү керек жана кыргыз тили илиминин этимология багыты тармактык жана тармактар аралык аспектиде кенен изилдениши этнолингвистика тармагы үчүн өтө маанилүү илимий маселе деп эсептөөгө болот.

2. Ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу салттуу билимде колдонулган аталыштар таза лингвистикалык структуралык, семантикалык бирдик катары элдин дүйнө тааным мүмкүнчүлүгүн анын тарыхый этнографиясы менен биримдикте кароого мүмкүнчүлүк берет;

3. “Манас” эпосундагы элдик дарыгерчиликке байланыштуу аталыштар – белгилүү бир семантикалык милдет аткаруу менен, кыргыз салттуу билиминдеги тилдик байыркы катмарды түзөт, тилдин тарыхый лексикологиясы, грамматикасы үчүн материал болот.

4. Кыргыз элинин салттуу билимдерин тармактык багыттар боюнча терең изилдөөлөрдү жүргүзүү аркылуу этнолингвистика багытын калыптандырууга өбөлгө түзөт.

3.2. Диссертацияда берилген ар бир илимий натыйжанын (жобонун) жана тыянак, корутундунун негизделүү жана тастыкталуу даражасы.

1-жобо ынанымдуу, анткени кыргыз элинин салттуу билимине анын ичинде элдик дарыгерчиликке тиешелүү болгон маселелерди тилдик өңүттө изилдөө этнолингвистикалык материал катары этнология менен тыгыз карым-катышта жүргүзүлүшү орчундуу; кыргыз тили илиминин этимология багыты тармактык жана тармактар аралык аспектиде кенен изилдениши этнолингвистика тармагы үчүн маанилүү маселелердин бири.

2-жобо ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу салттуу билимге тиешелүү аталыштар түрк тилдериндеги байыркы дарыгерчилик катмар кыргыз тилиндеги дарыгерчилик кордун концептуалдык негизин түзөрү түрк тилдеринин байыркы сөздүк корун жана азыркы күндөгү лексиканын тутумун анализдөө менен, түрк тилдери боюнча этимологиялык, этнолингвистикалык, диалектологиялык, терминологиялык, лингвомаданият таануучулук аспектилерде жазылган илимий эмгектердеги көз караштарды өбөлгө катары алуу менен, кыргыз тилиндеги дарыгерчилик лексика жана оору, аны айыктырууга байланыштуу аталыштарга лексика-семантикалык талдоо, айрым сөздөргө этимологиялык анализ жүргүзүү аркылуу аныкталган, ошондуктан ынанымдуу.

3-жобо ынанымдуу, себеби оору жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардагы номинация процесси адамдардын таанып-билүү жана таксономиялык ишмердиги менен байланышкандыгы; номинация процессинде дары-дармектердин реалдуу белгилери (түсү, даамы, түзүлүшү, курамы, бөлүктөрү, дарылык касиети ж.б.) негизги белги катары алынгандыгы

диссертанттын элдик оозеки чыгармаларды анын ичинде изилдөөгө алынган “Манас” эпосунун ар башка үч вариантын талдоосунун негизинде илимдеги ар кандай пикирлерге таянуу менен көрсөтүлгөн. “Манас” эпосундагы элдик дарыгерчиликке байланыштуу аталыштар – белгилүү бир семантикалык милдет аткаруу менен, кыргыз салттуу билиминдеги тилдик байыркы катмарды түзөрүн, тилдин тарыхый лексикологиясы, грамматикасы үчүн материал боло тургандыгы көрсөтүлгөн.

4-жободо кыргыз элинин салттуу билимдеринин тармактык багыттар боюнча терең изилдениши аркылуу этнолингвистика багытын калыптандырууга өбөлгө түзөрү окумуштуулардын тил илими боюнча эмгектердеги сыпаттамаларга таянуу менен ачылып берилгендиги ынанымдуу.

3.3. Теориялык жана колдонмо багыттагы маселелерди чечүүдө изилдөөдөн алынган натыйжалардын наркы.

1-жобо жарым-жартылай жаңы, анткени кыргыз элинин салттуу билимине тиешелүү маселелерди тилдик өнүктө изилдөө этнолингвистикалык материал катары этнология менен тыгыз карым-катышта жүргүзүлүшү; кыргыз тили илиминин этимология багыты тармактык жана тармактар аралык аспектиде кенен изилдениши этнолингвистика тармагы үчүн өтө маанилүү илимий маселе экендиги жалпы тил илиминде айтылып келген.

2-жобону жаңы деп эсептөөгө болот, анткени оору жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштар лексика-семантикалык топтун негизин жана жалпы түрк тилдеринде орток аталыштарды түзөрүн, бирок айрымдары кыргыз тилине гана мүнөздүү дарыгерчиликтеги аталыштар бар экендиги бул иште алгач ирет белгиленип жатат.

3-жобо жаңы, себеби оору жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардагы номинация процесси адамдардын таанып-билүү жана таксономиялык ишмердиги менен байланышкандыгы; номинация процессинде дары-дармектердин, колдонулуучу аспаптардын реалдуу белгилери (түсү, даамы, түзүлүшү, курамы, бөлүктөрү, дарылык касиети ж.б.) негизги белги катары алынгандыгы диссертанттын “Манас” эпосунун ар башка үч вариантын талдоосунун негизинде илимдеги ар кандай пикирлерге таянуу менен көрсөтүлгөн. “Манас” эпосундагы элдик дарыгерчиликке байланыштуу аталыштар – белгилүү бир семантикалык милдет аткаруу менен, кыргыз салттуу билиминдеги тилдик байыркы катмарды түзөрүн, тилдин тарыхый лексикологиясы, грамматикасы үчүн материал боло тургандыгы көрсөтүлгөн.

4-жобону жаңы деп саноого негиз бар, анткени кыргыз элинин салттуу билимдерин тармактык багыттар боюнча терең изилдөөлөрдү жүргүзүү аркылуу этнолингвистика багытын калыптандырууга өбөлгө түзөрү ачык көрүнүп, алгач туюндурулуп жатат.

3.4. Квалификациялык белгилерге дал келиши.

1. Диссертациянын жыйынтыктарынын мүнөзү

- 1.1. Илимдин тийиштүү тармагы үчүн олуттуу мааниге ээ маселенин жаңы чечилиши.
2. Диссертациянын жыйынтыктарынын жаңычылык деңгээли
- 2.1. Жыйынтыктары жаңы деп эсептелет.
3. Диссертациянын жыйынтыктарынын баалуулугу
- 3.2. Жогору.
4. Диссертациянын темасынын пландуу изилдөөлөр менен байланышы
- 4.2. Тема тармактык программага, илимдер академиясынын же мекеменин тематикалык планына кирет.
5. Колдонмо мааниси бар диссертациянын жыйынтыктарын пайдалануу деңгээли
- 5.3. Тармактын масштабында.
6. Колдонмо мааниси бар диссертациянын жыйынтыктарын кеңири пайдалануу боюнча сунуштар
- 6.1. Кеңири пайдаланууну талап кылат.

4. Алынган жыйынтыктардын практикалык мааниси. Изилдөөнүн жыйынтык-натыйжалары тектеш түрк элдеринин тилин, маданиятын салыштырууга мүмкүнчүлүк берет. Бул илимий изилдөөдө талдоого алынган тилдик материалдар кыргыз тилинин лексикасынын тарыхый катмарларын анализдөөгө оору жана аларды айыктырууга байланыштуу аталыштардын этимологиялык түзүлүшүн тарыхый жактан изилдөөдө кеңири пайдаланууга болот. Илимий иштин жыйынтыктарын лексикология, этнолингвистика, этнография, педагогика, “Манас” таануу курстарында лекциялык, практикалык сабактарда жана ушул багыттар боюнча окуу методикалык китептерин, пособиелерди даярдоодо материал катарында пайдаланууда таяныч болот, ошол эле учурда аны практикалык медицинада колдонууга да мүмкүн.

5. Авторефераттын диссертациянын мазмунуна дал келиши.

Авторефератта диссертациянын негизги мазмуну, негизинен, кыскартылып берилген; диссертациялык иштин жалпы түзүлүшү менен дал келет. Илимий иш боюнча жарык көргөн макалалардын саны диссертациянын тексти менен авторефератта 8 деп көрсөтүлүп, айырмаланбайт.

6. Диссертациянын негизги жоболору, натыйжалары жана корутундуларынын жарыяланышы, тастыкталышы. Изилдөөнүн жыйынтык-натыйжалары боюнча Казакстанда, Түркияда жана Кыргыз Республикасында өткөн эл аралык жана республикалык деңгээлдеги илимий-практикалык конференцияларда, тактап айтканда, “Манас” эпосунда кезиккен аял ооруларынын аталыштарына лингвистикалык анализ”. (Бишкек, 2022), “Кыргыз салттуу медицинасынын “Манас” эпосунун негизинде берилиши”. (Каскелең 2022), “Манас” эпосундагы элдик хирургиялык ыкмалардын жана колдонулуучу аспаптардын аталыштарына этимологиялык анализ. (Анкара, 2023, онлайн) баяндамалар окулган.

Изилдөөнүн мазмуну 8 макалада чагылдырылган, анын ичинде РИНЦ системасында индекстелүүчү Кыргызстандагы мезгилдүү илимий басылмаларда 7 макала, Түркияда 1 макала жарыяланган. Алар төмөнкүлөр:

1. Супаева А. А. “Манас” эпосундагы оору аталыштары жана алардын лексика-семантикалык, тематикалык топтору [Текст] / А.А.Супаева // “Ala Too Academic Studies” -2022. №4. 230-236-бб. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50277632>

2. Супаева А. А. “Манас” эпосунда кезиккен аял ооруларынын аталыштарына лингвистикалык анализ [Текст] / А. А.Супаева // “Ala Too Academic Studies” - 2023. №2. 356-364-бб.

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=75176214>

3. Супаева А. А. “Манас” эпосундагы элдик хирургиялык ыкмалардын жана колдонулуучу аспаптардын аталыштарына этимологиялык анализ [Текст] / А. А. Супаева // ESSA II. International Eurasian Social Sciences and Arts Symposium 25-26 March, 2023 229-236-бб. <https://essasymposium.org>

4. Супаева А. А. Кыргыз элинин салттуу дарыгерчилиги [Текст] / А. А. Супаева // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана -2023. №9. -С. 363-366. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=54151678>

5. Супаева А. А. “Манас” эпосундагы диетологиялык топ аталышындагы түшүнүктөрдүн лексикалык-семантикалык тобу жана алардын этимологиясы [Текст]/ А. А. Супаева // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. - 2023. №9. –С. 367-369. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=65668386>

6. Супаева А. А. “Манас” эпосундагы жугуштуу оору аталыштарынын семантикалык жана этимологиялык өзгөчөлүктөрү [Текст] / А.А. Супаева // Известия ВУЗов Кыргызстана. -2024. №1.–С.376-379. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=69230835>

7. Супаева А. А. “Манас” эпосунда кыргыз элдик фармакологиясын туюндурган аталыштардын этимологиясы [Текст] / А. А. Супаева // Известия ВУЗов Кыргызстана. -2024. №1. –С.380-384. <https://elibrary.ru/item.asp?id=69230836>

8. Супаева А. А. Ж. Мамайдын варианты боюнча “Манас” эпосундагы элдик дарыгерчилик [Текст] / А. А. Супаева // “Alatoo Academic Studies” - 2024. №3. - С. 230-236. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=75176214>

7. Диссертациялык иш боюнча сын-пикирлер жана сунуштар:

1. 55-бетте Диссертант агглютинативдик түзүлүшкө кирген кыргыз тилиндеги аморфтук тилдерге мүнөздүү болгон кээ бир омоним жана көп маанилүү сөздөрдү *сыр* (тамак-аш); *сыр* (жашыруун нерсе); сыр (боёк); *өт* (этиш); *өт* (заттык мааниде дене мүчөсү); *өтү толугу* (оору маанисинде) мисал катары көрсөткөн. Бул уңгу сөздөр аморфтук түзүлүшкө мисал боло албайт. Анткени бул сөздөргө мүчө жалгануу аркылуу грамматикалык, лексикалык маанилер уюштурулат. Буга сөз өзгөрбөөчү, орун тартиби, тон аркылуу грамматикалык, лексикалык маанилери өзгөргөн сөздөр мисал боло алат.

2. Иштин 2-бабында (71-73-б) теманын өзөгүн түзгөн *оору* сөзүнүн этимологиясы так болбой калган. Байыркы кыргыз тилинде, ДЛТ жана КБте *агрыг*, Кыпчак доорунда: *агрык* кийин кыргыз тилинде *оору* болуп калган. Сөздүн тыбыштык структурасындагы бул өзгөрүү интервокалдык үнсүздүн түшүп калышы жана эки үндүүнүн биригишинен созулмага айлануусунан жана уңгунун аягындагы тыбыштын каткаландашып, кийин кыскарып кетүүсүнөн деп айтууга болот.

3. Диссертацияда *чечек* оорусунун этимологиясы да толук эмес. Байыркы доордо бул сөз *чечек*, *чичек* болуп, ДЛТде *чэкэк* жана КБте *чичек* делип, “гүл” маанисин, кийин *чечек* деп тергеп, оорунун аталышын билдирген. Бул сөздүн реликтасы кыргыз тилинде *байчечек* сөзүндө сакталып калган. Ал эми түрк тилинде *чичек* деген сөз *азыр деле* “гүл” маанисинде колдонулат.

8. Корутунду:

Супаева Аида Акунбековнанын “Манас” эпосунда ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структурасы, семантикасы жана этимологиясы (С.Каралаев, С.Орозбаков жана Жусуп Мамайдын варианттарын салыштыруу)” аттуу диссертациялык изилдөөсүнүн темасы кыргыз тили илими үчүн актуалдуу, алдына койгон максат-милдеттери аткарылган, тиешелүү деңгээлдеги илимий жыйынтыктар алынган, илимий-теориялык жана практикалык мааниге ээ, толук бүткөн, мазмуну жана жыйынтыктары 10.02.01 – кыргыз тили адистигинин паспортуна жооп берген иш катары эсептөөгө негиз бар.

9. Диссертациялык кеңешке берилген документтерди карап чыгып, Супаева Аида Акунбековнанын 10.02.01 – кыргыз тили адистиги боюнча филология илимдеринин кандидаты окумуштуулук даражасын изденип алуу үчүн жазган “Манас” эпосунда ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структурасы, семантикасы жана этимологиясы (С.Каралаев, С.Орозбаков жана Жусуп Мамайдын варианттарын салыштыруу)” аттуу диссертациялык ишинин темасынын актуалдуулугун, түрк тилдеринин, анын ичинде кыргыз тилинин эволюциясы, өнүгүүсү, лексикологиясы үчүн зарылдыгын, алынган тыянак-натыйжаларынын далилдүүлүгүн, илимий жаңылыгын жана теориялык, практикалык жактан маанисин эске алып, ишти Д.10.24.700 диссертациялык кеңешке 10.02.01 – кыргыз тили адистиги боюнча коргоого кабыл алууга негиз бар деп эсептейбиз.

10. Супаева Аида Акунбековнанын диссертациялык иши үчүн сунушталган жетектөөчү мекеме жана расмий оппоненттер.

Супаева Аида Акунбековнанын “Манас” эпосунда ооруга жана аны айыктырууга байланыштуу аталыштардын структурасы, семантикасы жана

этимологиясы (С. Каралаев, С. Орозбаков жана Жусуп Мамайдын варианттарын салыштыруу)” деген аталыштагы диссертациялык ишине **жетектөөчү мекеме** катары Б. Осмонов атындагы Жалал-Абад мамлекеттик университетинин Филология факультетинин кыргыз тили жана адабияты кафедрасы сунушталат. Дареги: 715600, Жалал-Абад шаары, Ленин көчөсү, 57.

Расмий оппоненттер катары төмөнкүлөр сунушталат:

Дунканаев Абдыкалык Токтогулович – филология илимдеринин доктору, доцент, К. Тыныстанов атындагы Кыргыз мамлекеттик университетинин кыргыз тили жана адабияты кафедрасынын профессорунун м.а.

Эмгектери:

1. Кыргыз эл табышмактарынын синтаксистик-семантикалык түзүлүшү. - Бишкек: “Бийиктик”, 2004
2. Кыргыз эл макалдарынын тексттик-коммуникативдик өзгөчөлүктөрү. - Каракол: ЫМУ, 2010
3. Кыргыз тил илиминдеги жаңы багыт башаты” (Академик С. Ж. Мусаевдин айрым изилдөөлөрү боюнча // Наука и новые технологии. -2023. -№12.
4. Сүйлөмдүн семантикалык-структуралык маселесине карата. -Бишкек: Ж.Баласагын атындагы университетинин жарчысы, 2015

Расулова Мээрим Мелисовна – филология илимдеринин кандидаты, доценттин м.а., КРнын Башкы Прокуратурасынын Юридикалык академиясынын коомдук-гуманитардык жана табигый илимдер кафедрасынын башчысы

Эмгектери:

1. Көркөм тексттеги талаш-тартыш диалогунун семантикасы // Языки в лингвоэтнокультурном пространстве Кыргызстана. Материалы научно-практической конференции, посвященной 70-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора К. З. Зулпукарова. Ош, 2017, 140-146.
2. Способы экспликации оценки в диалогических структурах художественных произведений // Вестник Воронежского государственного университета. 2018, № 2.
3. Көркөм тексттеги диалогдук биримдик // Наука, новые технологии и инновации Кыргызстана. 2017, №10, 218-222.

Эксперттик комиссиянын мүчөсү,
филология илимдеринин доктору,
Кыргыз-Түрк “Манас” университетинин
филология бөлүмүнүн профессору



Б. Сагынбаева
12. 05. 2025-ж.

Эксперттик комиссиянын мүчөсүнүн колун тастыктайм:

Окумуштуу катчы,
филология илимдеринин доктору, доцент



С. К. Каратаева

Окумуштуу катчынын колун тастыктайм:
КБнын башчысы



А. Жайнакова